



Presented to
The Library
of the
University of Toronto
by

Dr. W. E. M. Aitken

248321

Ruby S. Howie.

248 Gerrard St. E.

Toronto.

[Hymnbook used in Christian missions.]

كتاب

مزامير

وتسابيح

واغاني روحية

موقّعة على

الحان موافقة



برخصة مجلس معارف ولاية سورية الجليلة

طبع في بيروت في المطبعة الامبركانية سنة ١٨٨٥

[Beyrouth, 1885.]

425040
3.7.44

مقدمة

الحمد لله الذي جعلنا شركاء الملائكة في تسبيحه وعلّمنا ترانيم الحمد باللسنة انبيائه ورُسُل محبيه
 اما بعد فهذا كتاب في الاغاني الروحية لتنشيط الروح في العبادة وتشويقها الى الاغاني الساوية وقد
 رتب على نهج كتاب الاغاني الذي وقع اُحاثه الدكتور أدون اُوس وهو من أوّل المبتدئين ذلك في اللغة
 العربية فاستغنى الثناء وأبقى له ذكرًا يُحمد في هذه اللغة . وقد نذرت نسخ الكتاب القديم فاقامنا منذ عشرين
 عامًا المرسلون الاميركيون لجنة لاعداد كتاب جديد وقد سألنا اربعة من أشهر الناضحين المساعدة وهم المرحوم
 المعلم ابراهيم سركيس والمعلم اسعد الشدودي والمعلم ابراهيم الحوراني والمعلم سليم كساب فاجابوا الى ذلك ونظّموا
 ترنيمات جديدة ونفّحوا القديمة وكل ما جرى من الاصلاح صدّق عليه رسميًا من هذه اللجنة بالاشتراك معنا .
 وشاركنا ايضا في تأليف ترنيمات جديدة غيرهم من اهل الغيرة والفرحة ولا سيما المعلم اسعد عبد الله فان له فيها
 نحو ٢٠ ترنية فصارت الامة الانجيلية العربية ممنونة لهم فيستحقون جزيل الثناء وقد أعد هذا الكتاب الجديد
 بعد تعب نحو سنتين

ولما كان بعض الترانيم القديمة لا يخلو من خطأ في اللغة والوزن اقتضى اصلاحه بقدر الامكان فأصلح
 كل ما اتبته له وقد أُضيف اليه اربعون من الترنيمات في الكتاب الاول الذي سبق كتاب الالحان
 واذ لم يكن لبعض المواضيع ذات الشأن شيء من الترنيمات نُظّم لها عدة ترانيم وأُضيف اليه غير ذلك نحو
 ثمانين من الترنيمات الجديدة وأُخصّ ما زيد فيه الترنيمات المختصة بتجديد المسيح الذي هو الاول والاخر في
 الكنيسة بل الكون بأسره . واعني ايضا بنظم ترانيم تحرك الغيرة الروحية انتظارًا للوقت يحرك فيه روح الله
 القدوس كل الشعب السوري تحريكًا روحيًا عظيمًا وهو قريب ان شاء الله

وقد خُصّ جزء من هذا الكتاب بترنيمات اكثر موافقةً للاحداث على اننا نتوقع ان الصغار لا يكتفون
 بهذا الجزء فيمارسون ترنيمات كثيرة في الجزء الاول كما اننا نتوقع من الكبار ان لا يكتفوا بالجزء المعين للاحداث .
 ويلزم ان ينتبه المرنون للتفاعيل لان الالحان المؤلف من ثمانية مقاطع على وزن مستعلن مستعلن لا يوافق الالحان
 المؤلف من ثمانية على وزن فاعلاتن فاعلاتن وقس على ذلك امثاله . ويجب ان يُعلم ان بعض الترنيمات لم
 يكمل في الصفحة اليمنى ونماه في اسفل الصفحة اليسرى وان الالحان الموزونة توافق كل الترانيم ذات الوزن
 الواحد بشرط ان يترك القرار اذ لم يوافق الوزن وذلك جائز بل حسن . وقد جُمعت الترنيمات فيه حسب
 مواضعها وعنوان ذلك في اعلى الصفحة . فعلى الرعاة والقائمين بامر الصلاة والترانيم ان يراجعوا المواضيع

يستعملوا الترنيمات الموافقة لمواضيعهم

واذ لم تنف على علامات لبيان التوقيع في اللغة العربية لم نستغن عن بيانها بالعلامات الاوربية فانها نفذ الالحان وتبينها فلا تتغير بتغير المزمين كما هو شأن الالحان الساعية وقد شاعت هذه العلامات في كل ممالك اوربا واميركا فسهل بذلك الترميم بها على الايقاع في اماكن مختلفة . وكان في الكتاب السابق نحو مئة لحن فزيد عليها نحو مئة وثمانين لحنًا جديدًا فرارًا من تكرار اللحن الواحد ومن جل ما حملنا على ذلك فائدة المدارس العالية والعمال العارفة بن الموسيقى وقد اعني بالالحان ذوات الفرار مراعاة لرغبة اهل المشرق في مثلها

وهنا نقول كما قال الدكتور لوس ان ادخال العلامات الاوربية الى الموسيقى العربية لا يقصد منه ابطال الحانها بل حفظها الى غير الازمان راجين ان الجيل الآتي يبرع في قراءة تلك العلامات وكتابتها محافظًا على الحان الوطنية خالصة . فتأكد لهذا الرجاء قيدنا بعض الالحان العربية الموافقة بعلامات الموسيقى الاوربية رغبة في حفظها ومارسنها

وقد طبعنا الكتاب بالحرف الثاني احترازًا من كبر حجمه وشكلناه لانام الفائدة ولو زادت النفقة ومن جملة ما زاد النفقة والتحسين مشتري جنس جديد من الحروف الموسيقية يمتاز عن القدم بالدقة والاحكام . وقد نكرم بعض اهل الثنى والغيرة المسيحية في اميركا بدراهم ليست بقليلة اسعادًا على انشاء هذا الكتاب ورغبة في تخفيف الثمن على من يرغب فيه

وقد طبع مع هذا الكتاب كتاب آخر ميجنوي على كل اغانيه سوى علامات الالحان وكتاب آخر يشتمل على اهم تلك الاغاني واعتمها وهو نحو ثلثها رغبة في فائدة من يهتم بالرخص وعدد كل ترنية في هذا الكتاب وفق عددهما في الكتاب الكبير


وهنا نعرف ان هذا الكتاب بعيد عن الكمال لكن الامل ان يكون درجة في سلم الانقضاء فهو مقدمة لغيره افضل منه

وربما صعب على البعض التغيير الذي اقتضاه اصلاح بعض الترنيمات القديمة ولم يستحسنه في اول الامر لكننا نأمل انه سيظهر له بعد الممارسة انه اصلاح حتى ذو فائدة جلية . فنسأله تعالى ان يجعله مفيدًا ودرسًا استعدادًا للترنم بالاغاني السماوية في حضرة الآب الازلي مع القديسين والملائكة الاطهار
اكرامًا لفادينا يسوع المسيح آمين

صموئيل حبسب

جورج فوررد

بيروت في ٢٥ كانون الاول سنة ١٨٨٥



Digitized by the Internet Archive
in 2010 with funding from
University of Toronto

Italian Hymn. 6s. & 4s.

الحن الايطالياني ٦ و ٤

لِلْوَحْدِ الرَّحْمَنِ الْخَالِقِ الْكَوْنِ نَسْبِيحُنَا
لِلْآبِ رَبِّنا وَالْابْنِ قَادِنا وَالرُّوحِ مُخَمِّنا نَهْدِي النِّسَا

تسبيح للثالوث الالهى

الترنية الاولى

١

بِالرَّبِّ فَرَحْنَا وَرُوحَكَ امْنَعْنَا
يَا رَبِّ نَجِّنَا يَا غَافِرُ
٤ يَا رُوحَ قُدُسِ اللَّهِ يَا مَصْدَرَ الْحَيَاةِ
يَا قَادِرُ

قُدُسِ قُلُوبَنَا وَاغْسِلْ ذُنُوبَنَا
وَاسْرِ عَيْبَنَا يَا طَاهِرُ

٥ لِلْخَالِقِ اعْبُدُوا يَا قَوْمُ وَاعْبُدُوا
ذَلِكَ الصَّهْدَ

لِلْوَحْدِ الْعَظِيمِ نَالُوْنَا الْقَدِيمِ
نَسْبِيحُنَا نَقِيمِ إِلَى الْآبِدِ

١ لِلْوَحْدِ الرَّحْمَنِ الْخَالِقِ الْكَوْنِ
نَسْبِيحُنَا
لِلْآبِ رَبِّنا وَالْابْنِ قَادِنا
وَالرُّوحِ مُخَمِّنا نَهْدِي النِّسَا

٢ يَا صَانِعَ الْفِدَا بَارِكْ مِنْ السَّمَا
جَمُوعَنَا

وَاحْمِ مِنْ الْعِدَى وَاحْفَظْ مِنْ الرَّدَى
وَارْشِدْ إِلَى الْهَدَى نَفُوسَنَا

٣ يَا كَلِمَةَ الْإِلَهِ يَا سَامِعَ الصَّلَاةِ
يَا نَاصِرُ

٢ إِلَهُ وَهُوَ الآبُ وَالابْنُ وَرُوحٌ فِي الْآزَلِ (٢٢)

يُهْدِي الثَّنَاءَ الْأَعْظَمَا سُكَّانِ أَرْضٍ وَ سَمَا

تسبيحات

التسبيحة الخامسة

٥

بَا كُلِّ أَجْنَادِ السَّمَاءِ وَالنَّاسِ طَرًّا أَجْمَعَا
لِلآبِ مَجْدًا قَدِّمُوا وَالْأَبْنِ وَالرُّوحِ مَعَا

التسبيحة السادسة

٦

قُدُّوسُ الآبِ الْعَظِيمِ إِلَهُنَا الرَّبُّ الْقَدِيرُ
قُدُّوسُ الْفَادِي الرَّحِيمِ قُدُّوسُ الرُّوحِ الْهَيَّزُ

التسبيحة السابعة

٧

قُدُّوسُ الآبِ الْآزَلِ قُدُّوسُ الْابْنِ الْخَمَلِ
قُدُّوسُ الرُّوحِ الَّذِي يَنْفِثُ مِنَ الْقَلْبِ الْعَلِيلِ

التسبيحة الثالثة

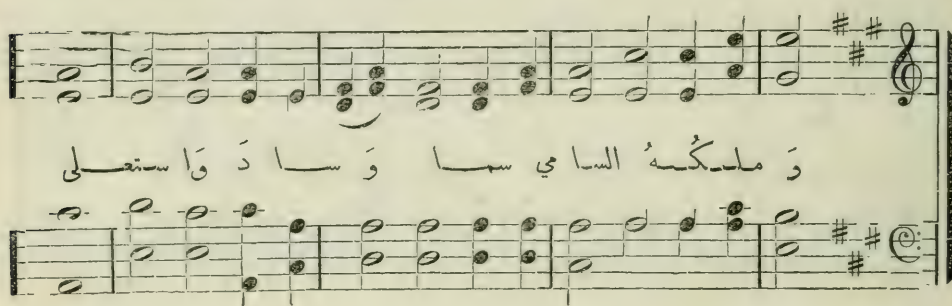
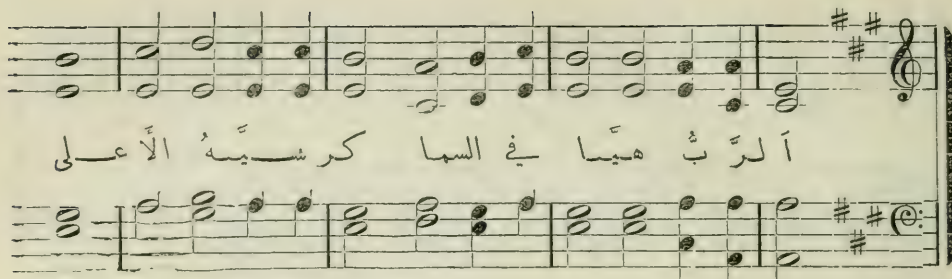
٣ (مز ١١٧)

مِنْ كُلِّ مَنْ تَحْتَ السَّمَاءِ يَصْعَدُ لِلْبَارِي الثَّنَا
وَالْحَمْدُ مِنْ كُلِّ فَمٍ لِاسْمِ الْمَسِيحِ رَبِّنَا
رَحْمَتُهُ لَا تَنْتَهِي وَقَوْلُهُ آتَمُّ الْبَيِّنِ
وَحَمْدُهُ فِي أَرْضِنَا يَبْقَى لِذَهْرِ الدَّاهِرِينَ

التسبيحة الرابعة

٤

مَحَبَّةُ الآبِ الْقَدِيرِ وَنِعْمَةُ الْفَادِي الْآمِنِ
وَشِرْكَةُ الرُّوحِ الْهَيَّزِ تَدُومُ مَعَنَا أَجْمَعِينَ



دعوة للتسبيح

النشيد الثامنة الى الحادية عشرة

٨ (مز ١٠٢)

النشيد التاسعة

٩

اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ
اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ
اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ
اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ

النشيد العاشرة

١٠

اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ
اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ
اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ
اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ

النشيد الحادية عشرة

١١

اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ
اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ
اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ
اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ

اَلرَّبُّ هِيَا فِي السَّمَاءِ كَرَسِيِّهِ الْاَعْلَى
وَمَلِكُهُ السَّامِي سَمَا وَ سَادَ وَ اسْتَعْلَى

٢ يَا اَبَاهَا الْمَلَأْتُكَ فِي مَوْقِفِ الْخَضِرَةِ
جَمِيعَكُمْ يُبَارِكُ لِصَاحِبِ الْفُتُورَةِ

٣ كَذَلِكَ يَا خُلَافَةَ وَجْدَهُ أَجْمَعُ
مَنْ عَمِلُوا مَرَامَهُ إِذْ صَوْنُهُ يُسْمَعُ

٤ وَكُلُّ أَعْمَالِ الْعَالَمِ تُبَارِكُ الْمَوْلَى
فِي مَوْضِعِ أَوْ مَنَزِلَ عَلَيْهَا اسْتَوَى

بِالْأَيْدِي صَفِّقُوا يَا جَمِيعَ الْأُمَمِ
وَأَمْتِفُوا لِرَبِّكُمْ بِلَذِيذِ النِّعَمِ

تسبيحة لله على التضارو

الترنية الثانية عشرة

١٢ (مز ٤٧)

٤ مَلِكُ الْأَرْضِ الَّذِي هُوَ رَبُّ يَمِينِ
رَتِّلُوا شِعْرًا أَنَّهُ بِالقَوَائِي يَنْشُدُ

١ بِالْأَيْدِي صَفِّقُوا يَا جَمِيعَ الْأُمَمِ
وَأَمْتِفُوا لِرَبِّكُمْ بِلَذِيذِ النِّعَمِ

٥ جَلَسَ اللَّهُ عَلَى عَرْشِ قُدْسِهِ الرَّفِيعِ
رَبُّ إِبْرَاهِيمَ بَلَّ إِنَّهُ رَبُّ الْجَمِيعِ

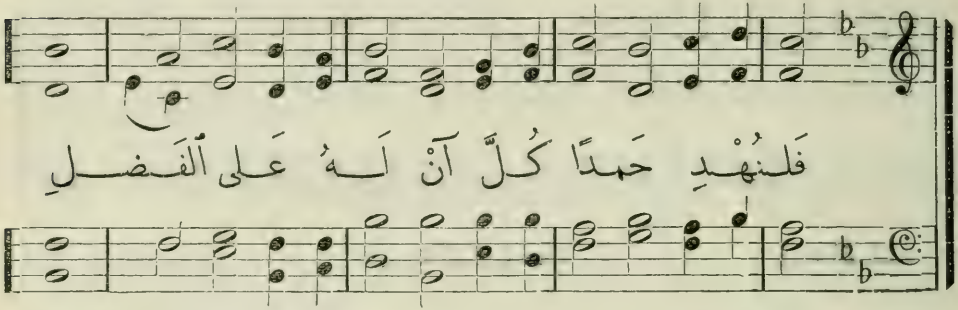
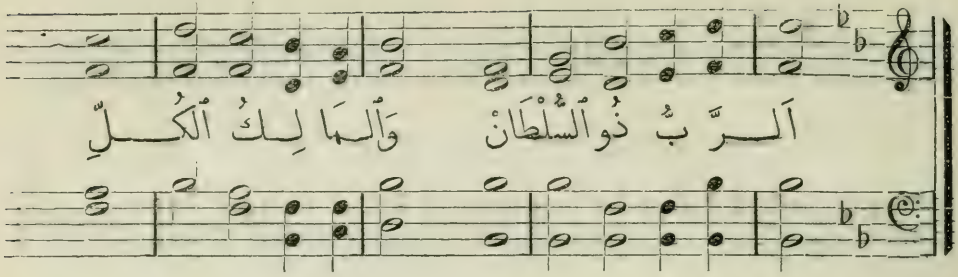
٢ مَلِكٌ مُقَدَّرٌ مُرْهَبٌ مُرْتَفَعٌ
تَحْتَ أَوْدَامِهِ كُلُّ شَعْبٍ يُخَضِّعُ

التسبيحة الثالثة عشرة

١٣

سَبِّحِ الذَّالُوثَ مَنْ فِي سَمَاءِهِ قَدْ سَكَنَ
حَمْدُهُ لِرَبِّهِ خَالِدٌ تَحْمِيهِ

٣ يَهْتَافُ الْبُوقُ وَدَّ صَعَدَ اللَّهُ الْعَلِيِّ
رَتِّلِي لِلَّهِ يَا كُلَّ نَفْسٍ رَتِّلِي



حَسْبُ عَلَى حَمْدِ اللَّهِ

الترنية الرابعة عشرة

١٤ (مز ٩٥)

١ الرَّبُّ ذُو السُّلْطَانِ وَالْمَالِكُ الْكُلِّ
فَلْنَهْدِ حَمْدًا كُلَّ أَنْ لَهْ عَلَى الْفَضْلِ

٤ لَكِنْ إِذَا أَبَتْ سَمَاعُهُ الْأَذَانِ
وَلِلْقُلُوبِ صَلَبَتْ تَخَافُهُ الْإِبْهَانِ

٥ قَضَى بِقِيَمَةٍ يَقُولُ تَنْبِيْهَا
بِأَمْنٍ أَهْنَمُ رَاحِي لَنْ تَدْخُلُوا فِيْهَا

٢ قُومُوا تَعْبُدُوا أَمَامَ ذِي الْعَرْشِ بِالْوَرَعِ
فَإِنَّهُ بَارِي الْأَنَامِ وَالْأَكُلِ قَدْ صَنَعَ

النسبة الخامسة عشرة

١٥

٣ أَنْصَتْ لَهَا يَقُولُ يَا كُلَّ شَيْءٍ
وَأَخْضَعَ بِطَوَعٍ وَقَبُولٍ مُعْتَرِفًا بِهِ

١٥ الْآبِ فَاعْبُدُوا وَالْإِنِّ عَظِيمُوا
وَالرُّوحَ أَيْضًا مَجْدُوا مَعًا وَكَرِّمُوا

Lyons. 11s.

الاعتراف للرب ١١

لَرَبِّكُمْ اعْتَرِفُوا فَهُوَ ذُو صَلَاحٍ وَرَحْمَتُهُ لِلْأَبَدِ
مَرَّاحَتُهُ شَاكِرَاتٌ لَهُ وَأَعْمَالُهُ النَّائِمَاتُ الْعَدَدُ

فداء الله شعبه

الترنية السادسة عشرة

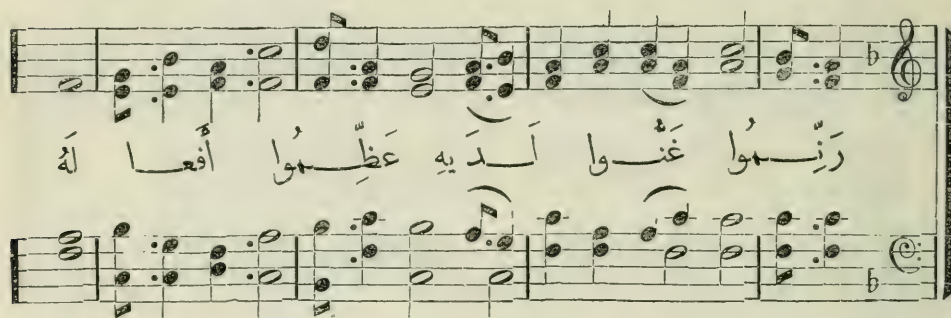
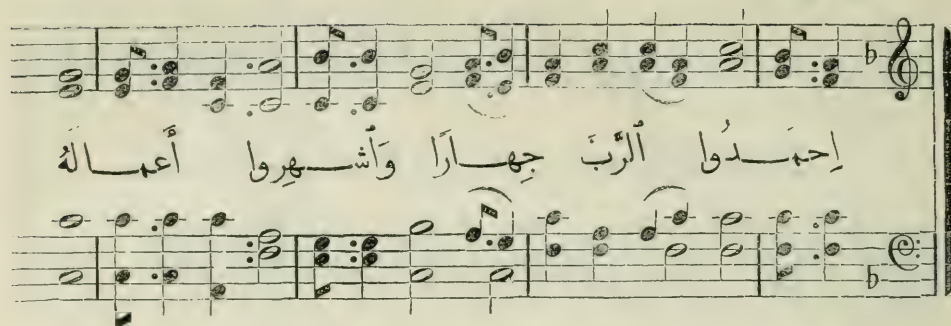
١٦ (مز ١٠٧)

٢ هُوَ الصَّانِعُ الْعَجَزَاتِ الَّذِي
يَقُومُ بِعَدْلِ عَلَى مَنْ ظَلَمَ
يُعَلِّي الْفَقِيرَ مِنَ الذُّلِّ إِذْ
يُجَلِّي الْقَبَائِلَ مِثْلَ الْغَنَمِ

١ لَرَبِّكُمْ اعْتَرِفُوا فَهُوَ ذُو
صَلَاحٍ وَرَحْمَتُهُ لِلْأَبَدِ
مَرَّاحَتُهُ شَاكِرَاتٌ لَهُ
وَأَعْمَالُهُ النَّائِمَاتُ الْعَدَدُ

٤ فَمَنْ كَانَ فِي النَّاسِ ذَا حِكْمَةٍ
يَحْدُ وَيَحْفَظُ هَذَا الْكَلَامَ
وَيَعْرِفُ رَحْمَةَ رَبِّي أَلَيْ
تُجُودُ عَلَيْنَا بِحُسْنِ اخْتِنَانِ

٢ هَلُمَّ ارْفَعُوا بِأَعْيَادِ اسْمِهِ
جِهَارًا مَكَانَ اجْتِمَاعِ الشُّعُوبِ
وَيَنْتِ الشَّجَائِرُ فِي مَجْلِسِ
لَهُمْ سَجُودٌ بِقُلُوبِ طُرُوبِ



اعلناه الله بشعبه

الترنية السابعة عشرة

١٧ (مز ١٠٥)

١ اِحْمَدُوا الرَّبَّ جِهَارًا وَاشْهَرُوا اَعْمَالَهُ
رَبَّنَا غَنِّوا لَدَيْهِ عَظِّمُوا اَفْعَالَهُ

٢ بِاسْمِهِ الْقُدُّوسِ نَادُوا مِنْهُ نَحْمًا لَا تَنْسُوا
٤ هُوَ رَبُّ فِي السَّمَاءِ وَالْاَرْضِ يَنْصِي وَحْدَهُ
وَالْاِلٰهِي دَوْرٍ فَدَوْرٍ لَيْسَ يَنْسَى عَهْدَهُ

٥ هُوَ اَعْطَى شَعْبَهُ مِنْ قَلْبِ سَبِّحْ كُلَّ حَيْثُ
٣ اَذْكُرُوا صُنْعَ جَبَلٍ وَخَلَاصًا لِلْبَيْتِ
جُودِهِ اَرْضَ عِلَّاهُ هَلْلُوْا لِلَّاهُ

الاشتياق ١١ و ٨

مِثْلَمَا الْإِبِلُ يَشْتَاقُ إِلَى جَدُولٍ صَافِي الْمِيَاهِ
هَكَذَا تَشْتَاقُ نَفْسِي دَائِمًا لِمُلَاقَاةِ الْإِلَهِ

الاشتياق لله

الترنية الثامنة عشرة

(٤٢ ز) ١٨

٢ يَا إِلَهِي هُوَذَا نَفْسِي انْحَنَتْ
وَلَدَيْهَا أَنْتَ تُذَكِّرُ
تَذَكِّرُ الرَّبَّ مِنَ الْأَرْضِ مِنَ
طُورِ حَرْمُونَ وَمِصْرَ

٤ يَهْتَفُ الْغُمرُ إِلَى الْغُمرِ لَدَى
صَوْتِ مِيزَابِ الْأَعَالِي
كُلُّ نَبَارٍ وَمَوْجٍ قَدْ طَمَأَ
فَوْقَ رَأْسِي كَأَنْجَالٍ

١ مِثْلَمَا الْإِبِلُ يَشْتَاقُ إِلَى
جَدُولٍ صَافِي الْمِيَاهِ
هَكَذَا تَشْتَاقُ نَفْسِي دَائِمًا
لِمُلَاقَاةِ الْإِلَهِ

٣ عَطِشَتْ نَفْسِي إِلَى اللَّهِ إِلَى
رَبِّهَا الْحَيِّ الْعَظِيمِ
فَمَتَى آتِي وَأَبْدُو وَاقِفًا
لَدُنْ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ

سَلَسَلًا فَوْقَ السَّمَاءِ

٢ يَا تَنَانِيثُ وَيَا مَوْجُ وَيَا

تَلُجُ سَبَّحَ بِأَصَابِ
سَبَّحِي يَا نَارُ يَا رِيحُ لَهُ

يَا جِبَالُ يَا هَضَابُ

٤ بِاجْمِيعِ الْأَرْضِ يَا وَحْشَ الْفَلَا

وَالْهَوَايِ فِي الْأَصْوَابِ

يَا دَيْبَ الْخَيْرِ وَالْبَرِّ وَيَا

كُلَّ طَيْرٍ ذِي جَنَاحِ

٥ وَمُلُوكِ الْأَرْضِ وَالشَّعْبِ مَعًا

رُوسَاهَا وَالْقَضَاءِ

وَشَبُوحِ وَشَبَابِ فَوْقَهَا

وَعُلَمَ وَتَوَاضَعُ

٦ كُلُّهُمْ يَهْدُونَ حَمْدًا دَائِمًا

لِاسْمِ رَبِّ قَدْ تَعَالَى

مَجْدُهُ فَوْقَ السَّمَاوَاتِ أَرْثَى

وَعَلَى الْأَرْضِ تَوَالَى

11s. & 8s.

٥ يَا أَيُّهَا الرَّبُّ بُوِصِي رَحْمَةً

مِنْهُ نَحْبِي كُلُّ عَبْدٍ

وَصَلَايِ فِي دُحَى اللَّيْلِ لَهُ

وَلَهُ التَّسْبِيحُ عِنْدِي

٦ أَيُّهَا النَّفْسُ لِمَاذَا أَنْتِ فِي

حَالٍ ضَعِيفٍ وَأَنْفِ

إِرْتَجِي اللَّهَ فَإِنِّي حَافِظٌ

حَمْدُهُ فِي كُلِّ حَيْثُ

١٩ الثَّانِيَةُ التَّاسِعَةُ عَشْرَةَ (مز ١٤٨)

اشْتَكَرْ جَمِيعُ الْخَلَائِقِ فِي التَّسْبِيحِ

١ سَبِّحُوا رَبَّ السَّمَاءِ مِنْ عَرْشِهِ

سَبِّحُوهُ فِي الْأَعَالِي

سَبِّحُوا لِلرَّبِّ يَا أَمْلَakَهُ

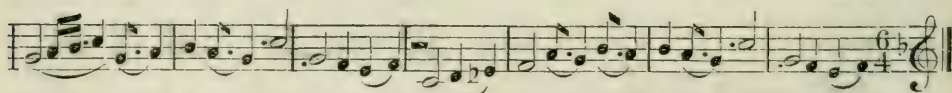
كُلُّ أَجْنَادِ أَجْلالِ

٢ سَبِّحِي يَا شَمْسُ يَا بَدْرُ وَيَا

كُلُّ نَجْمٍ لِلضِّيَاءِ

يَا سَمَاءَ السَّمَاوَاتِ وَيَا

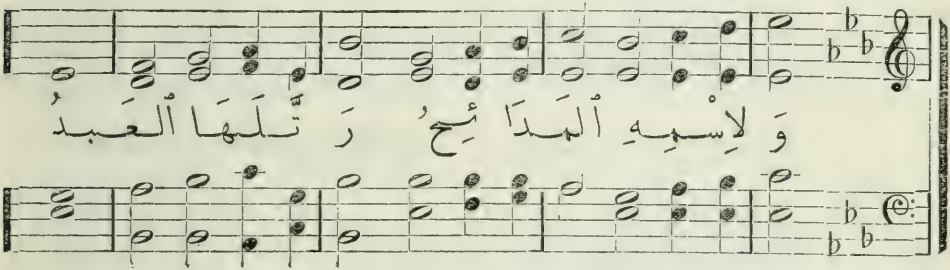
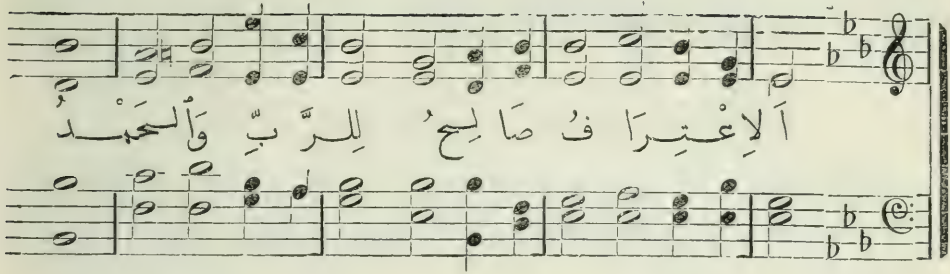
سَبِّحُوا الرَّبَّ ١١ و ٨



سَبِّحُوا رَبَّ السَّمَاءِ مِنْ عَرْشِهِ سَبِّحُوهُ فِي الْأَعَالِي



سَبِّحُوا لِلرَّبِّ يَا أَمْلَakَهُ كُلُّ أَجْنَادِ أَجْلالِ



تسبيح الله

الترنية العشرون

٢٠ (مز ٩٢)

١ الْإِعْتِرَافُ صَاحِبُ لِلرَّبِّ وَالْحَمْدُ ٤ يَا رَبِّ مَا أَعَمَّتْهَا أَفْكَارُكَ الْعُظْمَى
وَلِاسْمِهِ الْمَدَائِحُ رَتَّلَهَا الْعَبْدُ بَرَى الْجَهْلُ طُرُقَهَا بِمِثْلَةِ الْأَعَى

٢١ الترنية الحادية والعشرون (مز ٢٤)

٢ الْخَبْرُؤَى فِي الْقُدْوَةِ بِرَحْمَةِ الْهَوَى
وَذَاكَ كُلُّ لَحْظَةٍ بِحَقِّهِ أَوَى

التمسك بالله في جميع الاحوال

٢ يَا رَبِّ قَدْ أَفْرَحَنِي بِصُنْعِ أَفْعَالِكَ ١ فِي كُلِّ أَحْوَالِ الْحَيَاةِ فِي الْحُزْنِ وَالْأَفْرَاحِ
وَطَالَمَا أَبْتَغِي بِحُسْنِ أَعْمَالِكَ يَشْغُلُ تَسْبِيحُ الْإِلَهِ طَوْعًا فِيمِ الْهَلَاخِ

٤ تُعَسِّكِرُ الْمَلَائِكَةَ مِنْ حَوْلِ خَائِنِيَةٍ
فَلَيْسَ نَفْسٌ هَالِكَةً مِنْ كُلِّ طَائِعِيَةٍ

٢ قُومُوا نُعْظِمِ ذَا الْعُلَى وَشَأْنَهُ رَفَعَ
لُذْنَا بِهِ يَوْمَ الْبَلَاءِ فَانْتَانَا أَجْمَعُ

٣ اِجْتَنِبُوا كَيْ نَعْرِفُوا مَقَازَ حَيْهِ
يَا سَعْدَ مَنْ يَعْتَرِفُ مُعْتَصِمًا بِهِ

٣٣ الترتيبة الثالثة والعشرون (مز ١٠٢)

٤ خَافُوا إِلَهَهُ تَأْمِنُوا فِي ظِلِّ رَبِّكُمْ
وَبِالَّذِي يَرْضَى اعْبُدُوا فَيُعْطِيَكُمْ

ذكر مراحم الرب

٢٢ الترتيبة الثانية والعشرون (مز ٢٤)

١ يَا نَفْسَ طَوْعًا بَارِكِي إِرْبَكَ الْظَاهِرِ
وَيَا قَوَائِي دَارِكِي ذِكْرَ اسْمِهِ الظَّاهِرِ

تسبيح للرب

٢ مِنْ أَلْيَ بَنَشِلُ حَيَاتِكَ الدُّنْيَا
بِرَحْمَةٍ يُكَلِّلُ وَالرَّأْفَةِ الْعُلْيَا

١ أُبَارِكُ الرَّبَّ إِلَهَهُ مَا دُمْتُ كُلَّ حِينٍ
وَفِي فَيُطَوِّلُ الْحَيَاةَ تَسْبِيحُهُ مُبِينٌ

٣ يُشْبِعُ مِنْ خَيْرَاتِهِ مَا فِيكَ مِنْ شَهْوَةٍ
كَالْتَسْرِ فِي مِيفَانِهِ يُجِدُّ الصَّبْرَ

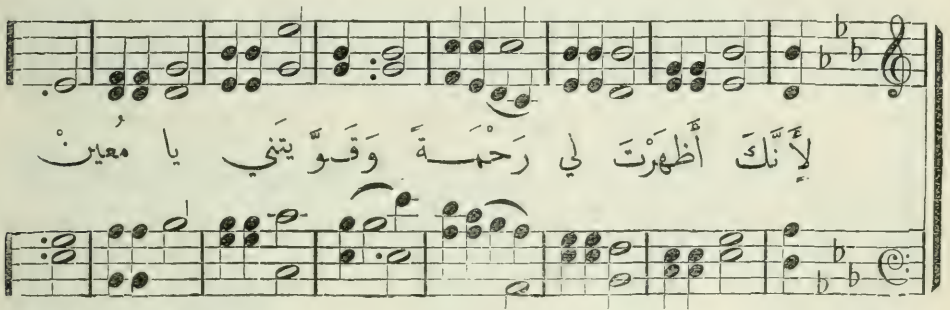
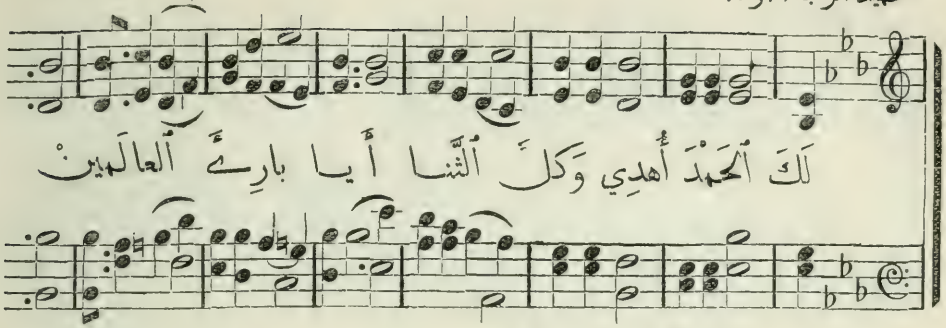
٢ فَعَظِّمُوا الرَّبَّ مَعِيَ إِلَهَنَا الْعَظِيمَ
وَكُنَّا فَانْزَعُ بِنَا اسْمَهُ الْكَرِيمَ

٤ بَقِضِي فَيُعْطِي حَتَّى إِكْلٍ مَغْلُوبٍ
عَرَفَ مَوْسَى طُرْفَهُ وَآلَ بَعْقُوبٍ

٣ دَعَوْتُ رَبِّي فَاسْتَجَابَ دُعَايَ عِنْدَهُ
وَمِنْ غُومٍ وَأَكْتَابَ خَلَصَ عِنْدَهُ

11s. & 8s.

تحميد الرب ا ا ا



حمد الرب لاجل مراحبه

الزنية الرابعة والعشرون

٣٤ (مز ١٢٨)

وَأَمَّا الَّذِي قَامَ مُسْتَكْبِرًا
فَتَعَرَّفَهُ مِنْ بَعِيدٍ
٤ إِذَا جُرْتُ فِي الضِّيقِ أَحْيَا إِذَا
جَعَلْتَ أُنْكَالِي عَلَيْكَ
وَسَخَطُ الْأَعَادِي إِذَا أَرَجَفُوا
تُبَدُّ عَلَيْهِ يَدَيْكَ
٥ تَخْلُصِي بِالْيَمِينِ الَّتِي
تُخَامِي عَنْ الْبَائِسِينَ
وَأَعْمَالُهَا تَرْجِي رَحْمَةً
إِلَى أَبَدٍ لَا يَبِيدُ

١ اَلَا اَلْحَمْدُ اُهْدِي وَكُلَّ اَلنَّاسِ
اَيَا بَارِيَّ اَلْعَالَمِينَ
لَا نَنْكَ اَظْهَرْتَ لِي رَحْمَةً
وَقَوِيَّتِي يَا مُعِينُ
٢ لَكَ اَلْحَمْدُ مِنْ كُلِّ ذِي سُلْطَةٍ
إِذَا سَمِعُوا كَلِمَتَكَ
وَفِي طُرُقِ عَدْلِكَ قَدْ رَنُّوا
وَقَدْ عَرَفُوا رَحْمَتَكَ
٣ مَقَامُكَ عَالٍ وَمَنْ يَتَضَعُ
أَدَبَكَ فَذَلِكَ السَّعِيدُ

٢٥ تسبيحة (مزمو ١١٧) الترتيب الخامسة والعشرون

سَبِّحُوا الرَّبَّ يَا كُلَّ الْأُمَمِ حَمْدُهُ يَا كُلَّ الشُّعُوبِ

لَإِنَّ رَحْمَتَهُ قَدِ قَوَّيَتْ عَلَيْنَا وَأَمَانَةُ الرَّبِّ إِلَى الدَّهْرِ

سَبِّحُوهُ يَا كُلَّ الْأُمَمِ حَمْدُهُ يَا كُلَّ الشُّعُوبِ هَلِّلُوبَا

هَلِّلُوبَا هَلِّلُوبَا آمِينَ هَلِّلُوبَا هَلِّلُوبَا آمِينَ

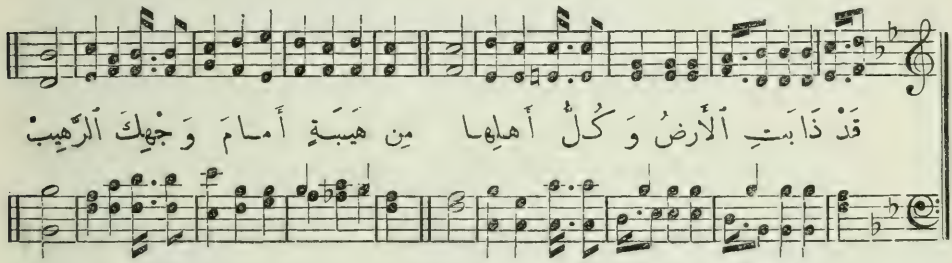
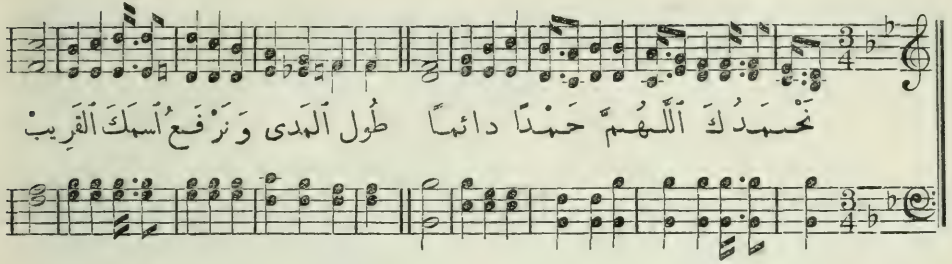
٢٦ (مز ٤٠) وزن ١١ أوله الترتيب السادسة والعشرون مراحم الرب

١ إِلَهِي أَنْتَظَرْتُ أَنْتَظَرًا لَكَ فَهَلْ أَنْعَظَافًا إِلَيَّ وَأَصْعِدَنِي مِنْ مَهَاوِي الرِّدْيِ وَشَدَّدْ لِي سَاعِدَيَّ

٢ إِلَهِي جَمَعْتَ أَفْكَارًا بَنَا كَثِيرًا طَوِيلَ الْيَمَادِ عَجَائِكَ الْبَاهِرَاتُ الَّتِي صَنَعْتَ تَفُوقُ الْعَدَدَ

The New Song. 12s.

عظمة الرب ١٢



عظمة الرب

الترنية السابعة والعشرون

٢٧ (مز ٧٥)

٢ فِي يَدِهِ كَأْسُ لَهُ مَلَأَتْهُ
وَحَمَرُهَا بِالْعَنَةِ مُخْمِرَةٌ
يَسْكُبُ مِنْ شَرَابِهَا مُتَجَرِّجًا
وَالثُّغْلَى يَسْقِي الظَّالِمِينَ الْفَجْرَةَ

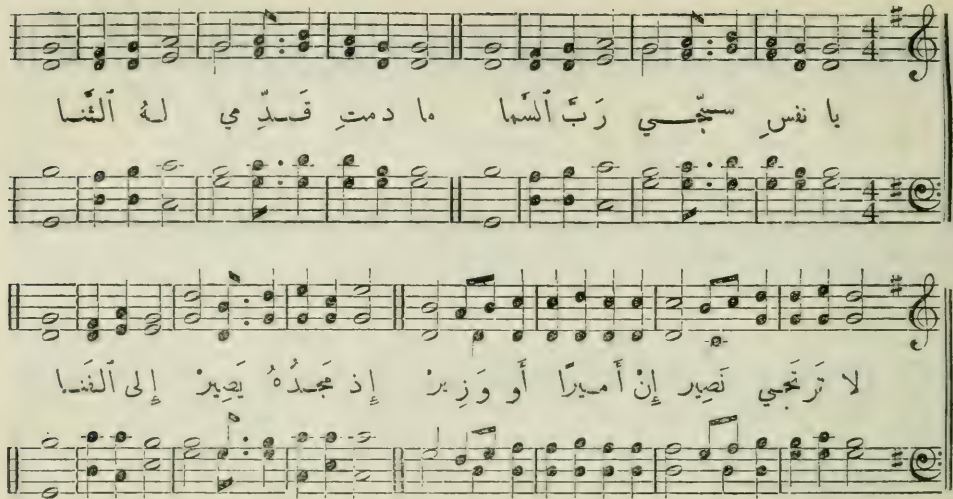
١ نَحْمَدُكَ اللَّهُمَّ حَمْدًا دَائِمًا
طُولَ الْمَدَى وَنَرْفَعُ أَسْمَكَ الْقَرِيبِ
قَدْ ذَابَتْ الْأَرْضُ وَكُلُّ أَهْلِهَا
مِنْ هَيْبَةِ أَمَامٍ وَجْهِكَ الرَّهِيبِ

٤ أَنَا إِلَى الدَّهْرِ أَتَانِي لَاهِيًا
مُبْتَهَمًا بِذِكْرِ مَوْلَايَ الْعَذِيبِ
بِحَوْلِهِ أَحْطِمُ قَرْنَ مَنْ عَصَى
وَقَرْنَ مَنْ يُجْشَى إِلَاهَهُ بِنَيْصِ

٢ اللَّهُ لَا غَيْرَ هُوَ الْفَاضِي الَّذِي
يَعْدِلُ بَيْنَ النَّاسِ فِي مَا يَشْرَعُ
يَخْفِضُ حَسَبَ مُتَنَصِّي أَحْكَامِهِ
هَذَا كَمَا شَاءَ وَهَذَا يَرْفَعُ

Heaven is My Home. 6s. & 4s.

الرجاء ٦ و ٤



يا نَفْسِ سَجِّي رَّبِّ السَّمَا مَا دُمْتَ قَدِّي لهُ النِّسَا
لا تَرْجِي تَصِيرُ إِنْ أَمِيرًا أَوْ وَزِيرًا إِذْ جَعَدُهُ يَحِيرُ إِلَى النِّسَا

الله رجاؤه

الترنية الثامنة والعشرون

٢٨ (مز ١٤٦)

٢ فَهُوَ الَّذِي يَقْضِي بِالْإِنْشَامِ
إِكْلَ مَظْلُومٍ عَلَى الدَّوَامِ
الْمُشْبِعُ الْفَقِيرَ وَالْمُخْلِّصُ الْآسِيرَ
عَنْ مُقْلَةٍ الصَّرِيرِ
يَجْلُو الظَّلَامَ

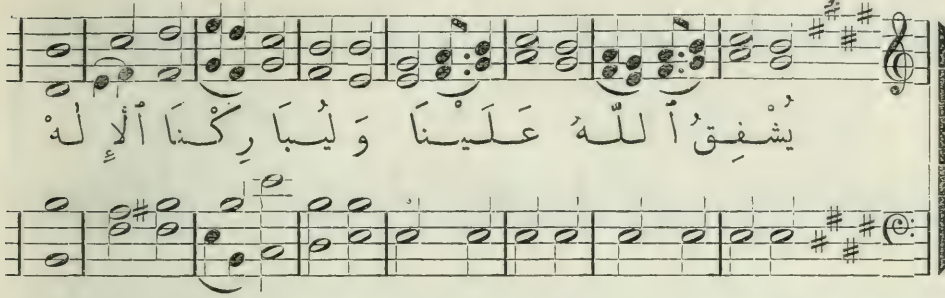
١ يَا نَفْسِ سَجِّي رَّبِّ السَّمَا
مَا دُمْتَ قَدِّي لهُ النِّسَا
لا تَرْجِي تَصِيرُ إِنْ أَمِيرًا أَوْ وَزِيرًا
إِذْ جَعَدُهُ يَحِيرُ
إِلَى النِّسَا

٤ رَبِّي مُقَوِّمُ أَهْلِ الْآوَدِ
وَهُوَ يُحِبُّ مَنْ خَافَ الصِّدْقَ
يُعَاقِبُ الْآثِمِينَ مُظْهِرًا حَقَّ الْبَيْتِ
وَبِيلَكَ الرَّحِيمِ
إِلَى الْآبَدِ

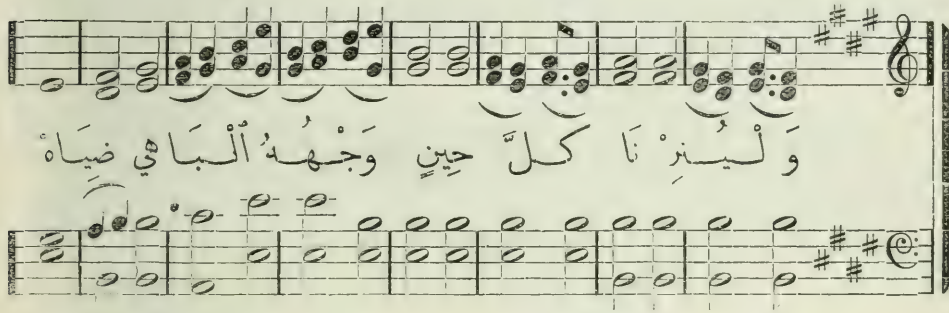
٢ طَوْنِي إِلَى الْإِجْيِ إِلَى الْإِلَهِ
إِلَهٍ يَغْفِرُ فَادِي الْخُطَاةِ
أَقْدَارُ الْمَغِينِ وَهُوَ بَارِي الْعَالَمِينَ
وَالنَّجَا الْأَمِينَ
حِصْنُ النُّجَا

Sicilian Hymn. 8s. & 7s.

الحن السيلاني ٨ و ٧



يُشْفِقُ اللَّهُ عَلَيْنَا وَلِيُبَارِكَنَا أَلَيْلَهُ



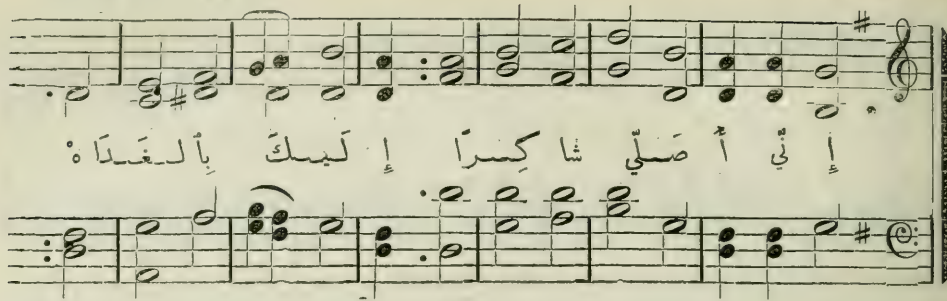
وَلِيُنِيرَنَا كُلَّ حِينٍ وَجْهُهُ أَلْبَاهِي ضِيَاءُ

٢٩ (مز ٦٧) الترنيمه التاسعة والعشرون دعوى عبودية الى حمد الرب

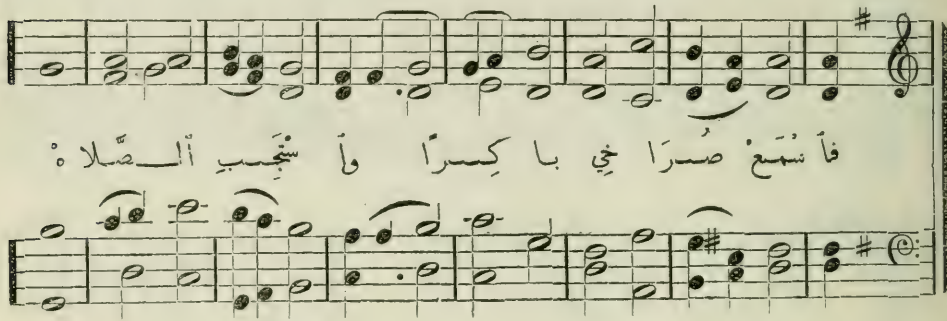
١ يَشْفِقُ اللَّهُ عَلَيْنَا وَلِيُبَارِكَنَا أَلَيْلَهُ
وَلِيُنِيرَنَا كُلَّ حِينٍ وَجْهُهُ أَلْبَاهِي ضِيَاءُ

٢ نَحْمَدُ اللَّهَ الْبَرَّاءَ نَحْمَدُ اللَّهَ الشُّعُوبَ
نَفْرَحُ النَّاسُ جَمِيعًا وَبِهِ نَحْمَدُ الْقُلُوبَ

٣ مُوَبِّنَ الشَّعْبِ يَقْضِي عَادِلًا عِنْدَ الْخِصَامِ
٤ نَحْمَدُ اللَّهَ جَمِيعًا نَحْمَدُ اللَّهَ الْأَمَمَ
٥ فَلْيُبَارِكْنَا إِلَهِي فَلْيُبَارِكْنَا الْكَرِيمَ
كُلُّ مَنْ فِي الْأَرْضِ يَنْشَى إِسْمَهُ السَّامِي الْعَظِيمَ



أَيْ أَصْلِي شَاكِرًا إِلَيْكَ يَا لَعْنَةُ



فَأَسْمَعُ صُرَاخِي بِأَكْرَامٍ وَاسْتَجِبِ الصَّلَاةَ

الصلاة الباكارية

الترنية الثلاثون

(مز ٥)

٣٠

أَيْ أَصْلِي شَاكِرًا	إِلَيْكَ يَا لَعْنَةُ	تَكَرُّهُ سَفَاكَ الدِّمَا	وَالْعُشَّ وَالْحَمَالَ
فَأَسْمَعُ صُرَاخِي بِأَكْرَامٍ	وَأَسْتَجِبِ الصَّلَاةَ		
أَنْتَ إِلَهَ الصَّالِحِ	لَا تَقْبَلُ الْعُيُوبَ	رَبِّي بِرَحْمَةٍ أَنَا	أَدْخُلُ فِي حِمَاكَ
لَكِنْ إِلَيْكَ الطَّاهِرُ	يَقْرُبُ إِذَا تَوْبَ	أَسْجُدُ خَوْفًا فِي بِنَا	مَبْكَرٍ مُرْتَفَاكَ
أَبْغَضَتَ مَنْ قَدْ أَثَمَا	بِالْكَذِبِ وَالضَّلَالِ	يَا رَبِّ ارْشِدْنِي إِلَى	عَدْلِكَ يَا حَكِيمَ
		كَمَا طَرَفِي سَهْلًا	وَأَجْعَلْهُ مُسْتَقِيمَ

"Comfort." 11 & 8.

السراج المنير ١١ و ٨

لَيْكَ أَكْبَرُ يَا سَيِّدِي لِأَنَّ اعْمَادِي عَلَيْكَ
إِلَى وَجْهِكَ النَّفْسُ عَطْشَانَةٌ وَ يَشْتَاقُ جِسْمِي إِلَيْكَ

الاكتفاء بالرب

الترنية الحادية والثلاثون

٣١ (مز ٦٢)

٢ فَتَشَبَّعُ نَفْسِي وَفِي ذَوَقِهَا
تَرَى أَطْيَبَ الْطَعْمِ
وَيَلْزَمُ مَا دُمْتُ تَسْبِيحُهُ
يَكُلُّ أَتِهَاجِ قَلْبِي

١ إِلَيْكَ أَكْبَرُ يَا سَيِّدِي
لِأَنَّ اعْمَادِي عَلَيْكَ
إِلَى وَجْهِكَ النَّفْسُ عَطْشَانَةٌ
وَيَشْتَاقُ جِسْمِي إِلَيْكَ

٤ عَلَى الْبَهْدِ أَذْكُرُهُ لَيْلَانِي
وَيَوْمِي بِهِ أَلْفَحُ
فَقَدْ كَانَ عَوْنِي وَوَلِي مَلْجَأُ
بِمُطَالِبِهِ يَنْجُو

٢ أَفْضَلُ رَحْمَةِ رَبِّي عَلَى
حِمَايِي وَأَنْبِي رِضَا
أُسَبِّحُهُ شَفَقِي مَكْدَا
أُبَارِكُهُ فِي أَحْيَا

He leadeth Me. L.M.

قيادة الرب ٨

يا نفس قوي بالعجل ما قد بدت شمسُ الصباح خلي السواني والكسل
 فرار
 وأسعي إلى ربِّ الصلاح يا مَنْ وهبتَ الآن لي شمسًا
 لمسو الظلمة أشرق بنورك المجلي وامحُ دُحى خطيبي

ترونية الصباح

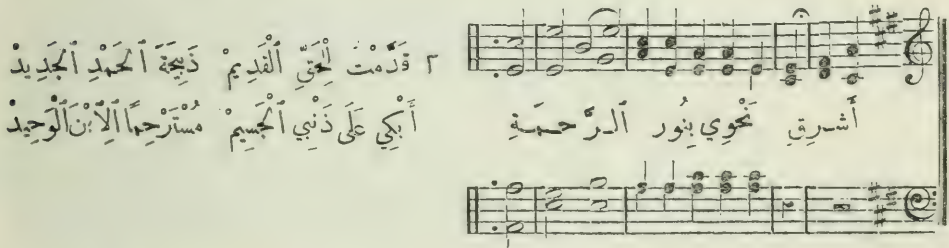
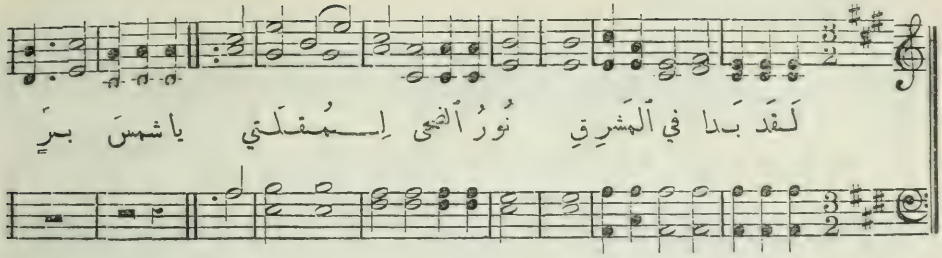
الترونية الثانية والثلاثون

٣٣

١ يا نفس قوي بالعجل	٢ يا ربِّ دَرَبِ سُبُلِي	وَكُنْ لِقَائِي نَاطِرًا
ما قد بدت شمسُ الصباح	وَأَجْعَلْ قُوَادِي يَمَنِّي	رُوحًا نَقِيًّا طَاهِرًا
خلي السواني والكسل	وَأَجْعَلْ قُوَايَ وَالنِّكَرَ	وَكُلَّ قُوَايَ وَالْعَمَلِ
وأسعي إلى ربِّ الصلاح	تَوَلُّ يا رَبِّ الْبَشَرُ	لِيَجِدَكَ السَّائِي الْأَجَلُ
فرار		
يا مَنْ وَهَبْتَ الآن لي شمسًا	٤ حَتَّى إِذَا حَانَ الرَّحِيلُ	مِنْ ذِي الدِّارِ الْفَانِيَةِ
أشرق بنورك المجلي وامحُ دُحى خطيبي	أَكُونُ يَا رَبِّي تَزِيلُ	تِلْكَ الدِّارِ الْبَاقِيَةِ

Ware. L.M.

الصباح ٨



٣ إِذَا انْقَضَى شُعْلُ النَّهَارِ وَنَمْتُ أَبْنِي رَاحَتِي
كُنْ حَافِظِي عِنْدَ الْفَرَارِ مُبَارِكًا فِي لَيْلَتِي

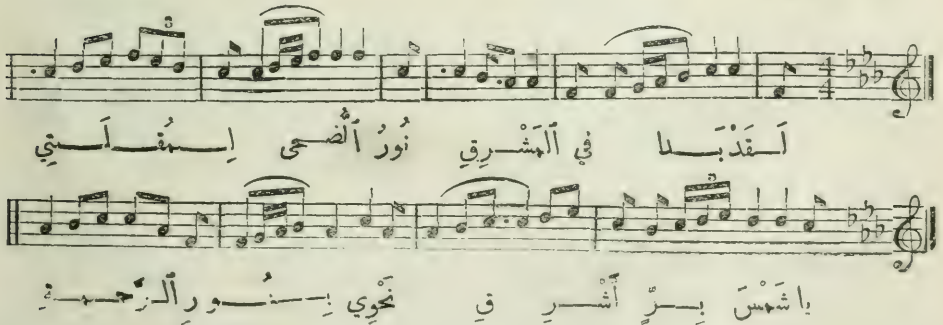
٣٣ الترتيب الثالث والثلاثون ترونية الصباح

٤ مَتَى تَغِبُ شَمْسُ الْحَيَاةِ وَيَنْتَهِي مِصْطَبِي
فَأَشْمِلُ بِأَنْوَارِ الْبَهَاءِ نَفْسِي وَبَارِكْ مَصْغَبِي

لَقَدْ بَدَأَ فِي الْمَشْرِقِ نُورُ النُّصَى لِهَيْلَتِي
يَا شَمْسُ بَرِّ أَشْرِقْ تَحْوِي نُورَ الرَّحْمَةِ

L.M.

ضوء الصباح ٨



8s. 7s. & 4s.

المرشد السامي ١ و ٧ و ٤

إِهْدِنِي يَا رَبِّ إِنِّي تَهْتُ فِي قَفْرِ الْعَمَى

يَا قَدِيرُ انْظُرْ لِضُعْفِي وَأَنْتَشِلْنِي مِنْعِمًا

وَأَذِفْنِي وَأَذِفْنِي مُشِيعًا خُبْرَ السَّمَاءِ

طلب الهداية والبركات

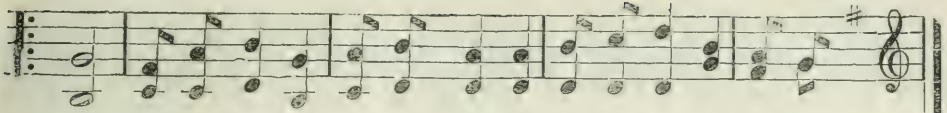
الترنية الرابعة والثلاثون

٣٤

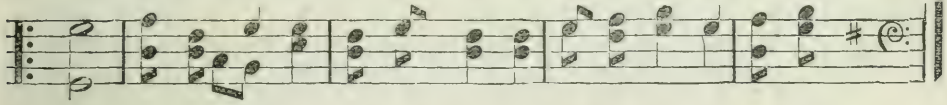
سَفَرِي حِينَ الْوَيْ	وَلَمَّعُ الشُّبَّ يَهْدِي	تَهْتُ فِي قَفْرِ الْعَمَى	إِهْدِنِي يَا رَبِّ إِنِّي
كُنْ سَلَاحِي وَالْقَوَى	يَا مُنْجِي	وَأَنْتَشِلْنِي مِنْعِمًا	يَا قَدِيرُ انْظُرْ لِضُعْفِي
هَوْلَ مَوْتٍ وَنَجِيمِ	أَيُّهَا الْغَالِبُ قَهْرًا	مُشِيعًا خُبْرَ السَّمَاءِ	وَأَذِفْنِي
لِحَيَاةٍ وَتَعِيمِ	أَجِرْ الْعَبْدَ سَلِيمًا		
كُلَّ مَجْدٍ مُسْتَدِيمِ	لَكَ يَهْدِي	حَيْثُ أَمْوَاهُ الرِّوَى	إِفْتَحِ الْبَيْعَ الْمَصْفَى

Bavaria. 8s. & 7s. Double.

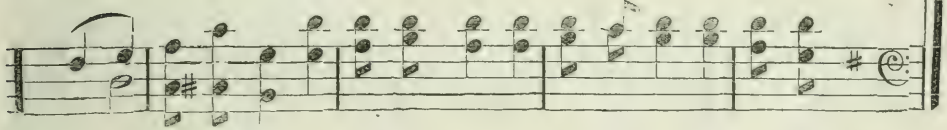
الطبة ٧ و ٨



{ رَبَّنَا آمْنَعْنَا مَسَاءَ نِعْمَةً قَبْلَ النَّامِ
وَأَمْنِجْ الْقَلْبَ سَلَامًا وَ أَرْزِلْ عَنْهُ الظَّلَامَ
نَقِّنَا مِنْ كُلِّ إِثْمٍ مَا حَيَّا عَنَّا الْعُيُوبَ }



D. ٨ نَحْنُ يَا رَبِّ خُطَاةٌ قَدْ سَلَكْنَا فِي الذُّنُوبِ



صلاة مسائية

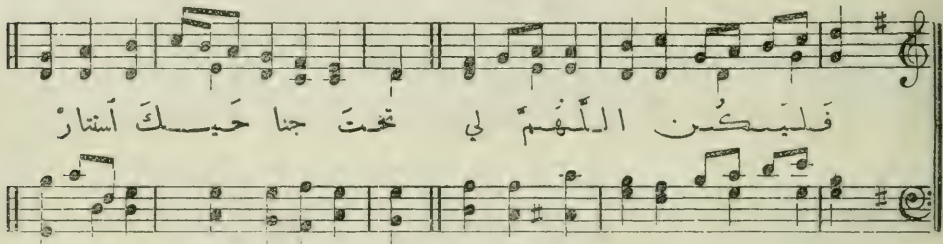
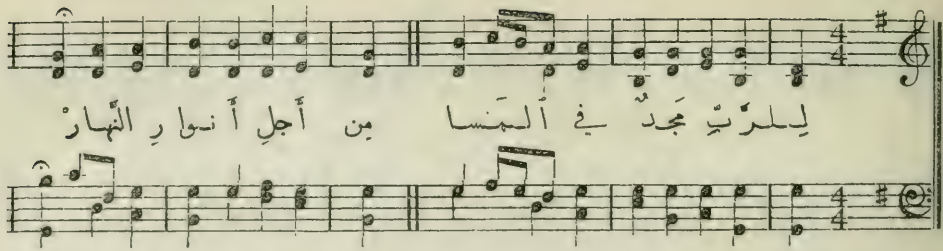
الترنية الخامسة والثلاثون

٣٥

١ رَبَّنَا آمْنَعْنَا مَسَاءَ	نِعْمَةً قَبْلَ النَّامِ	أَنْتَ يَا رَبُّ قَدِيرٌ	لَكَ عَيْنٌ لَا تُنَامُ
وَأَمْنِجْ الْقَلْبَ سَلَامًا	وَأَرْزِلْ عَنْهُ الظَّلَامَ	ذُو أَنْبَاءٍ بِالْأَرْيَاءِ	حَافِظٌ كُلِّ الْأَنَامِ
نَحْنُ يَا رَبِّ خُطَاةٌ	قَدْ سَلَكْنَا فِي الذُّنُوبِ	مَا حَيَّا عَنَّا الْعُيُوبَ	نَقِّنَا مِنْ كُلِّ إِثْمٍ
٢ نَحْنُ يَا رَبِّ خُطَاةٌ	قَدْ سَلَكْنَا فِي الذُّنُوبِ	أَوْ دَنَا أَمْرٌ رَهيبٌ	إِنْ آتَى فِي اللَّيْلِ سُمْ
وَأَمْنِجْ الْقَلْبَ سَلَامًا	وَأَرْزِلْ عَنْهُ الظَّلَامَ	عَزَّ قَلْبِي يَا سُرُورِي	وَأَشْفَى نَفْسِي بِطَاطِبِي
نَحْنُ يَا رَبِّ خُطَاةٌ	قَدْ سَلَكْنَا فِي الذُّنُوبِ	ثُمَّ أَهْجِي بِالطَّيِّبِ	مُشْرِقٍ مِثْلَ الصَّبَاحِ
نَقِّنَا مِنْ كُلِّ إِثْمٍ	مَا حَيَّا عَنَّا الْعُيُوبَ	وَأَمْلَأِ الْقَلْبَ سُورًا	مُعْطَا مِنْكَ الْخَاجِ
٣ رَبَّنَا آمْنَعْنَا مَسَاءَ	نِعْمَةً قَبْلَ النَّامِ	وَأَمْنِجْ الْقَلْبَ سَلَامًا	وَأَرْزِلْ عَنْهُ الظَّلَامَ
نَحْنُ يَا رَبِّ خُطَاةٌ	قَدْ سَلَكْنَا فِي الذُّنُوبِ	مَا حَيَّا عَنَّا الْعُيُوبَ	نَقِّنَا مِنْ كُلِّ إِثْمٍ
٤ رَبَّنَا آمْنَعْنَا مَسَاءَ	نِعْمَةً قَبْلَ النَّامِ	وَأَمْنِجْ الْقَلْبَ سَلَامًا	وَأَرْزِلْ عَنْهُ الظَّلَامَ
نَحْنُ يَا رَبِّ خُطَاةٌ	قَدْ سَلَكْنَا فِي الذُّنُوبِ	مَا حَيَّا عَنَّا الْعُيُوبَ	نَقِّنَا مِنْ كُلِّ إِثْمٍ

Tallis' Evening Hymn. L.M.

المساء ٨



صلاة مسائية

الترنية السادسة والثلاثون

٣٦

١. لِلرَّبِّ مَجْدٌ فِي السَّمَاءِ مِنْ أَجْلِ أَنْوَارِ النَّهَارِ
فَلْيَكُنِ اللَّهُمَّ لِي نَجَاتَ جَنَّا حَيْثُكَ أَسْتَنَارُ

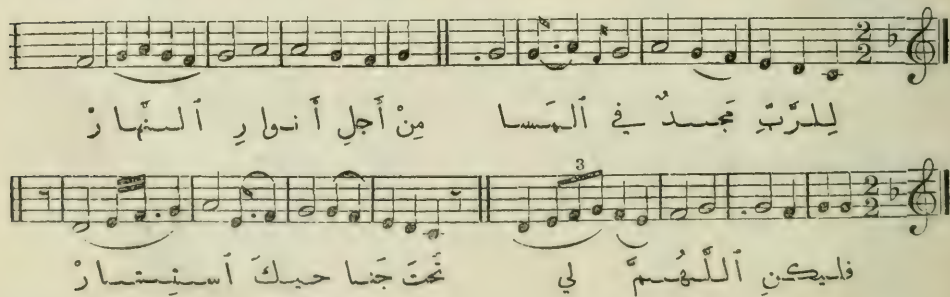
٢. اغْفِرْ لِي اللَّهُمَّ مَا فَعَلْتُ يَوْمِي بِالتَّوْبَةِ
لَا رُقْدَ اللَّيْلَةَ مَعَ ذَانِي وَمَعَكَ بِالسَّلَامِ

٣. كُنْ حَارِسًا فِي النَّوْمِ لِي مِنْ كُلِّ أَنْوَاعِ الشُّرُورِ
وَأَمْلَأْ قُودَادِي مِنْ صَفَا حُبِّ سَمَاوِيٍّ وَنُورِ

٤. دَعْنِي كَمَا أَعِيشُ لَا أَخَافُ مِنْ دَفْنِ الرُّبَابِ
وَهَكَذَا أَمُوتُ كَيْ أَفُوزَ فِي يَوْمِ الْحِسَابِ

L.M.

للرب مجد ٨



Hebron, L.M.

حبرون ٨

لِلَّانَ رَبِّي قَدْ أَطَالَ عُمْرِي بِفَضْلِهِ الْبَدِيدِ

فَكُلْ يَوْمَ لَا يَزَالُ لِنَفْسِهِ حَمْدٌ جَدِيدٌ

تأملات مسائية

الترنيمه السابحه والثلاثون

٢٧

٢ إِذَا وَضَعْتَ لِلْمَتَانِ
رَأْسِي وَقَرَّتْ أَضْغِي
هُنَاكَ أَمْلَأُكَ السَّلَامَ
تَسْهَرُ حَوْلَ مَقْبَعِي

٤ كَذَاكَ فِي لَيْلِ الْوَفَاةِ
بَرَقْدُ جِسْمِي فِي الْخُودِ
حَتَّى أَتَأَدَّى لِلْحَيَاةِ
بِالرَّبِّ فِي دَارِ الْخُلُودِ

١ الْآنَ رَبِّي قَدْ أَطَالَ
عُمْرِي بِفَضْلِهِ الْبَدِيدِ
فَكُلْ يَوْمَ لَا يَزَالُ
لِنَفْسِهِ حَمْدٌ جَدِيدٌ

٢ قَدْ ضَاعَ أَكْثَرُ الزَّمَنِ
وَرُبَّمَا حَانَ الرَّحِيلُ
فَلْيَعْفُ عَنِ مَاضِي الْفَتَنِ
وَلْيُضِلِّحِ الْبَاقِي الْفَلِيلِ

Haddam. H.M.

نعظم الله ١٢ و ٨

إِنِّي مُعَظِّمٌ لَكَ اللَّهُمَّ إِذْ تَشَلَّنِي وَلَمْ تُشَيِّتْ بِي الْعَدَى
 مِنْ مَهْبِطِ الْأَمْوَالِ قَدْ كُنْتُ لِنَفْسِي مُضْعِفًا

تعظيم الله

الترنية الثامنة والفلاثون

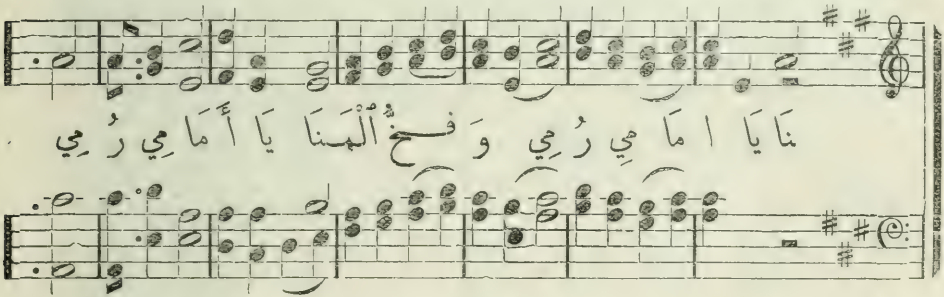
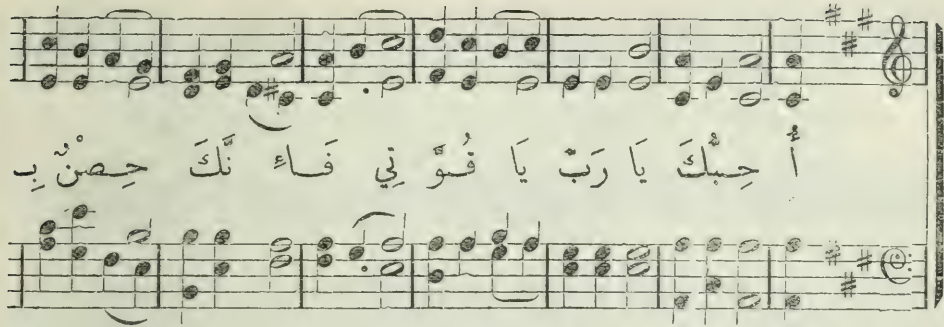
٣٨ (مز ٢٠)

٢ رَبِّي أَسْتَجِ وَأَرْحَمُ وَكُنْ عَوْنِي فَقَدْ
 حَوَّلْتُ نَوْحِي لِلْغِيَا يَا دَا الْغَيِّ
 حَلَلْتُ مِسْجِي مُنْعِمًا
 وَقَرَحًا مَنَاطِنَتْنِي

١ إِنِّي مُعَظِّمٌ لَكَ اللَّهُمَّ إِذْ
 تَشَلَّنِي وَلَمْ تُشَيِّتْ بِي الْعَدَى
 مِنْ مَهْبِطِ الْأَمْوَالِ قَدْ
 كُنْتُ لِنَفْسِي مُضْعِفًا

٤ إِذْكَ تُهْدِي لَكَ تَسْبِيحَ الْهَيَا
 رُوحِي وَلَا تَسْكُتُ مَا طَالَ الْأَبَدُ
 رَبِّي لَكَ الْحَمْدُ الَّذِي
 لَا يَنْتَهِي إِلَى الْأَبَدِ

٢ يَا أَتَقِيَاءَ الرَّبِّ رَبَّنَا لَهُ
 حَمْدًا لِذِكْرِ قُدْسِهِ يَا أَتَقِيَاءَ
 غَضَبِهِ لِلْحَقِّ
 كَمَا حِمَاةً فِي رِضَاةٍ



الترنية التاسعة والثلاثون تسبيح لاجل مراحم الرب

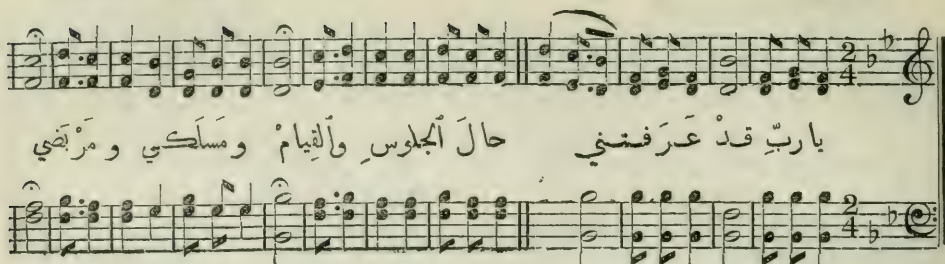
٣٩ من (١٨)

٢ طَرِيقُ إِلَهٍ أَعْلَى كَامِلٍ
وَقَوْلُ إِلَهٍ شَرِيفٍ نَبِيٍّ
وَلَيْسَ إِلَهٌ لَنَا غَيْرُهُ
سِلَاحٌ وَتُرْسٌ بِهِ نَنْتَقِي

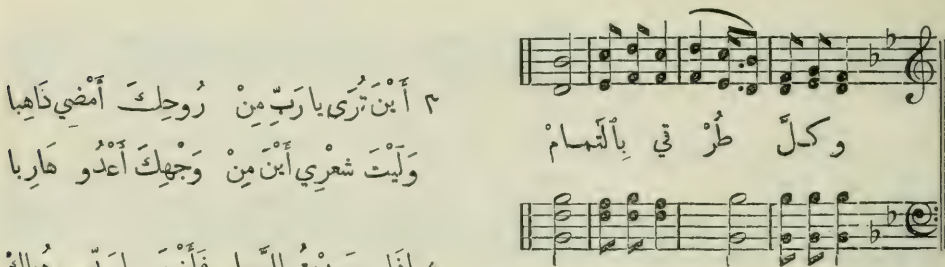
١ أَحْبِكَ يَا رَبِّ يَا قُوْنِي
فَأَنْتَ حِصْنٌ بِي أَحْنِي
حِبَالُ الْهَوَا يَا قَدْ أَحْطَنْ بِي
وَفَخُ أَلْمَنَا يَا أَمَامِي رُمِي

Sessions. L.M.

نظر الرب ٨



يَا رَبِّ قَدْ عَرَفْتَنِي حَالِ الْجُلُوسِ وَالْقِيَامِ وَمَسْكِي وَمَرْبُضِي



٢ أَيْنَ تَرَى يَا رَبِّ مِنْ رُوحِكَ أَمْضِي ذَاهِبَا
وَلَيْتَ شِعْرِي أَيْنَ مِنْ وَجْهِكَ أَعْدُو هَارِبَا

٤ إِذَا صَعِدْتُ السَّمَاءَ فَأَنْتَ يَا رَبِّ هُنَاكَ
أَوْ غُصْتُ فِي هَاوِيَةٍ بَوْمًا فَمَا أَنْتَ كَذَلِكَ

٤٠ (مز ١٣٩) الترنيمه الاربعون

علم الله بكل شيء

١ يَا رَبِّ قَدْ عَرَفْتَنِي حَالِ الْجُلُوسِ وَالْقِيَامِ
وَمَسْكِي وَمَرْبُضِي وَكُلَّ طُرُقِي بِالتَّمَامِ

٢ مَا فِي لِسَانِي كَلِمَةٌ إِلَّا عَرَفْتَ كُلَّهَا
مَعْرِفَةٌ عَجِيبَةٌ لَا اسْتَطِيعُ مِثْلَهَا

٥ أَلَيْلٌ فِي عَيْنَيْكَ يَا رَبَّ السَّمَاءِ مِثْلُ النَّهَارِ
كَأَلَنُورٍ صَارَتْ ظُلُمَةٌ وَالسِّرُّ مِثْلُ الْجَهْرِ صَارَ

٦ اللَّهُ مَا أَكْثَرَهَا أَفْكَارَ رَقِي ذِي الْإِجْلَالِ
فِيهَا تَحْصِي إِنَّهَا أَكْثَرُ مِنْ حَبِّ الرِّمَالِ

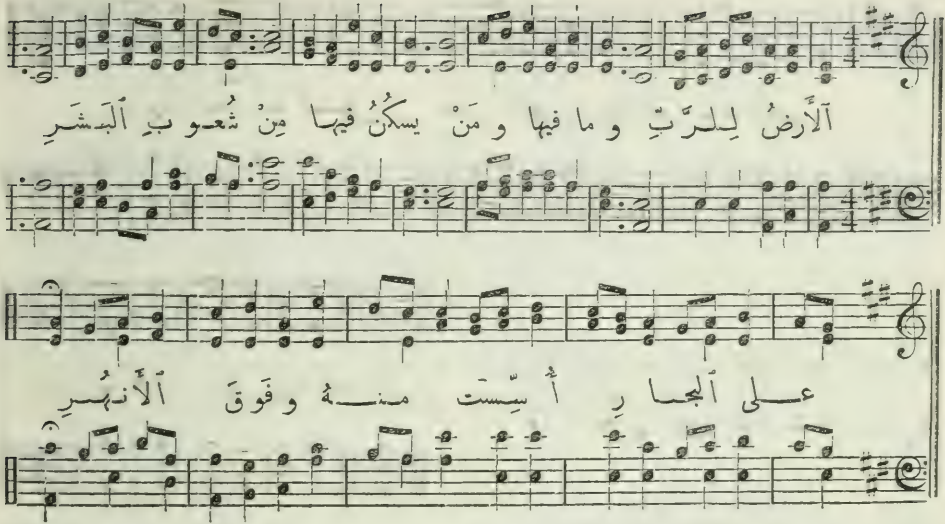
(تابع ترنيمه ٣٩)

٤ لِذَلِكَ أَحْمَدُهُ إِنَّهُ
خَلَّاصٌ مَسِيحٌ لَهُ يُعْتَمَدُ
خَلَّاصٌ لِلْأَوْدِ مَعَ تَسْلِيهِ
يَتَأَلَوْنَ رَحْمَتَهُ لِلْآبَدِ

٢ إِلَهَ يُبْتَغِي بِالنُّوَى
وَيَجْعَلُ طُرُقِي مِنَ الْكَمَلِ
وَيَرْفَعُنِي فَوْقَ أَعْلَى الْأَرْضِ
وَيَجْعَلُ رَجَايَ كَالْإِلِ

Arise, My soul. H.M.

سَيَادَةُ الرَّبِّ ٢ أَوْ ١



سَيَادَةُ الرَّبِّ

الذَّيْنِ الْحَادِيَةِ وَالْأَرْبَعُونَ

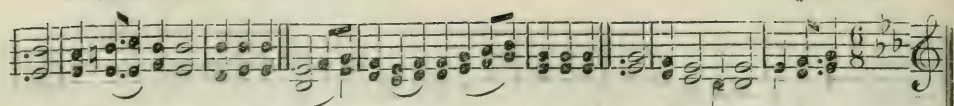
٤١ (مز ٢٤)

لِلْمَلِكِ التَّجْدِيدِ وَمَنْ
دَامَ لِكِ التَّجْدِيدِ تَرَى
٤ مَنْ هُوَ هَذَا مَلِكُ التَّجْدِيدِ الَّذِي
قُدُومُهُ فِي حِينِهِ يَنْتَظَرُ
هَذَا هُوَ الرَّبُّ الْقَوِيُّ
جَبَّارُ حَرْبٍ يَهْرُسُ
٥ أَيْتُهُمَا الْأَبْوَابُ رَأْسُكَ أَرْفَعِي
لِكُنِّي يَجُوزُ مَلِكُ التَّجْدِيدِ الْعَلِيِّ
مَنْ مَلِكُ التَّجْدِيدِ تَرَى
رَبُّ الْجُنُودِ الْأَزَلِيِّ

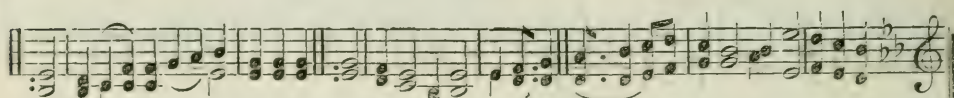
١ الْأَرْضُ لِلرَّبِّ وَمَا فِيهَا وَمَنْ
يَسْكُنُ فِيهَا مِنْ شُعُوبِ الْبَشَرِ
عَلَى الْجِبَارِ أُسِّسَتْ
مِنْهُ وَفَوْقَ الْأَنْهَارِ
٢ مَنْ بَرَأَنِي فِي جَبَلِ اللَّهِ الْعَلِيِّ
وَمَنْ يَتَوَكَّلُ فِي مَكَانٍ قُدْسِهِ
الطَّاهِرُ الْقَلْبُ الَّذِي
لَا بَاطِلَ فِي نَفْسِهِ
٣ أَيْتُهُمَا الْأَبْوَابُ رَأْسُكَ أَرْفَعِي
لِلْمَلِكِ الْعَظِيمِ حَتَّى يَبْعُرَا

Turkish National Air. L.M.

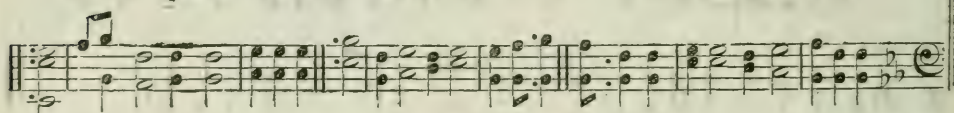
لحن عزيزي ٨



اللَّهُ حُبٌّ فَالْأَرْضُ تُبْدِي حُبَّهُ بِهِ لِسَانِي رَنَّا



وَالْقَلْبُ يَهْوَى قُرْبَهُ اللَّهُ حُبٌّ فَالْأَرْضُ تُبْدِي حُبَّهُ



الله محبة

الترنية الثانية والابعون

٤٢

١ اللَّهُ حُبٌّ فَالْأَرْضُ تُبْدِي حُبَّهُ وَالْحُبُّ مِنْ أَوْلَادِهِ

بِهِ لِسَانِي رَنَّا وَالْقَلْبُ يَهْوَى قُرْبَهُ

٢ اللَّهُ حُبٌّ قَدْ سَمَا فَمَجِّدًا نَادِيَهُ

٣ اللَّهُ حُبٌّ كَلَّمَنَا نَحْيَا بِهِ وَنُجِدُّ فِي حُبِّهِ يَشْفِي كَمَا يَشْفِي الضُّعْفَ طَبِيبُهُ

فَلَا سِوَهُ نُهْدِي الدُّنْيَا وَلِاسْمِهِ نُجِدُّ

٤ اللَّهُ حُبٌّ فَافْرَحُوا إِذْ حُبُّهُ لَا يَنْتَبِي

٥ اللَّهُ حُبٌّ فَالْقَوَى وَالْعَيْشُ مِنْ إِفْضَالِهِ عَنْ وَجْهِهِ لَا تُطْرَحُ مِنْهُ لَمَّا مَا تَشْفِي

وَالْمَاءُ أَيْضًا وَالْهَيَا وَالنُّورُ مِنْ أَعْمَالِهِ

٦ اللَّهُ حُبٌّ قَدْ قَرَأَ كَمْ أَنَبَتْ نَفْسَ الْآلَمِ بِالْحَجْدِ فِي دَارِ النِّعَمِ

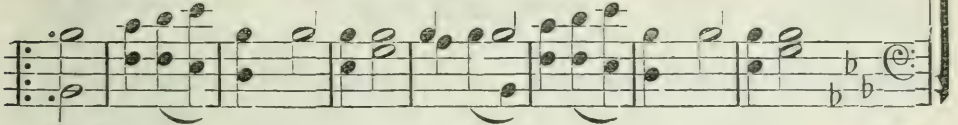
٧ اللَّهُ حُبٌّ فَالْعَمَمُ فَاضَتْ عَلَى عِبَادِهِ لَذَاكَ نَحْيَا سَرْمَدًا



رَبِّ هَبْ فَنَّاكَ يَقْضِي الْعُمْرَ بِجَنَابِي ثَنَّاكَ
يَا كَرِيمُ يَا كَرِيمُ بِرَحْمَتِي الْفَنَى رِضَاكَ



إِشْغَلِ اللِّسَانَ حَتَّى يَرْفَعَ الثَّنَا قَضَاكَ



الشكر لله

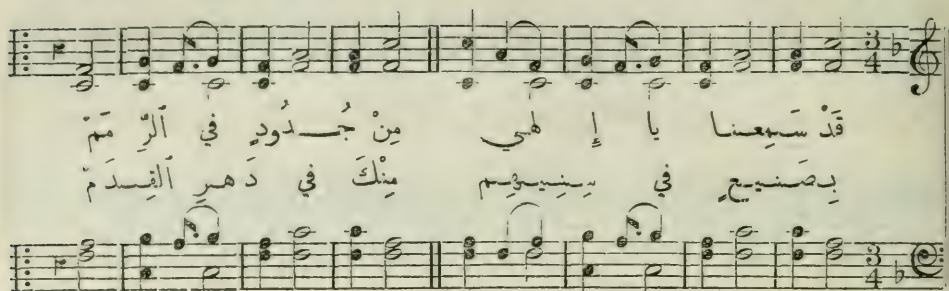
الترنية الثالثة والأربعون

٤٣

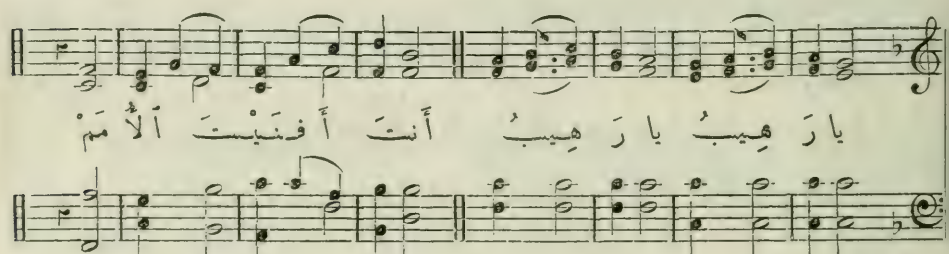
١	رَبِّ هَبْ فَنَّاكَ يَقْضِي الْعُمْرَ بِجَنَابِي ثَنَّاكَ	٤	صُنْعَكَ الْعَجِيبُ يُبْذِي كُلَّ حِكْمَةٍ لَنَا
	إِشْغَلِ اللِّسَانَ حَتَّى يَرْفَعَ الثَّنَا قَضَاكَ		فَاَجْعَلِ الْعِبَادَ تَعْنُو لَأَسْمِكَ السَّامِي أَسْنَى
	يَا كَرِيمُ بِرَحْمَتِي الْفَنَى رِضَاكَ		يَا حَكِيمُ أَنْتَ مَعْدِنُ الْغِنَى
٢	كُلُّ سَاعَةٍ تُؤَدِّي شُكْرًا شَاكِرٍ إِلَيْكَ	٥	دَعِ بَنِي الزَّمَانِ مَعَهُ يَشْكُرُونَ بِالنَّشِيدِ
	كُلَّمَا تَغَيَّبَ شَمْسٌ جَدِّدِ الثَّنَا عَلَيْكَ		وَأَجَلُ تَغْيَبِي سُرُورًا فِي زَمَانِنَا الْعَتِيدِ
	يَا عَلِيمُ كُلُّ حِكْمَةٍ لَدَيْكَ		يَا عَظِيمُ تَحْنُ أَوْعَفُ الْعَتِيدِ
٣	إِنِّي أَذِيعُ جَهْرًا حَقَّ رَبِّ كُلِّ رَبِّ	٦	كَيْفَ نَسْتَطِيعُ وَضْنَا لِلَّذِي عَلا وَقَاتَى
	مُسْرَعٌ لَدَى رِضَاكَ مُبْطِئٌ لَدَى الْغَضَبِ		طَرْفُهُ الْعِظَامُ جَلَّتْ شُكْرُنَا بِهَا يُسَاقَى
	يَا حَلِيمُ مِنْكَ وَحْدَكَ الْطَلَبُ		يَا رَحِيمُ فَيْكَ ذَا الْهَدِجِ لَأَنِّي

"Alvan." 8s., 7s. & 4s.

الغاية ٨ و ٧ و ٤



قَدْ سَمِعْنَا يَا إِلَهِي مِنْ جُودٍ فِي الرِّمَمِ
بِصْنَعٍ فِي سِنِينِهِمْ مِنْكَ فِي دَهْرِ الْقِدَمِ



يَا رَهِيْبُ يَا رَهِيْبُ أَنْتَ أَفْنَيْتَ الْأَمَمِ

اعلناه الرب بشعبه

الترنية الرابعة والأربعون

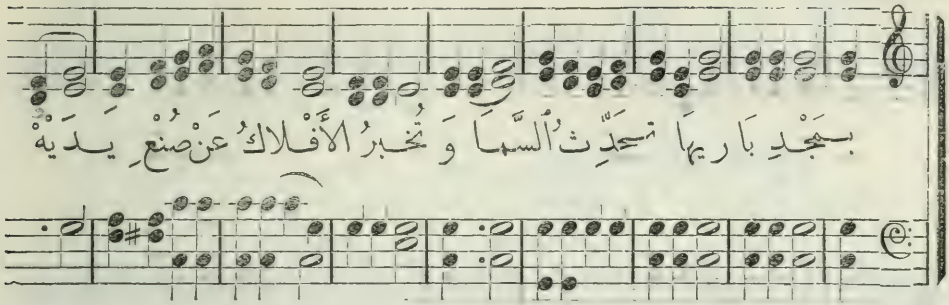
٤٤ (مز ٤٤)

١ قَدْ سَمِعْنَا يَا إِلَهِي مِنْ جُودٍ فِي الرِّمَمِ
بِصْنَعٍ فِي سِنِينِهِمْ مِنْكَ فِي دَهْرِ الْقِدَمِ
يَا رَهِيْبُ أَنْتَ أَفْنَيْتَ الْأَمَمِ

٢ لَا عَلَى قُوَّيْ أَنْصَالِي لَا وَلَا سَيْفِي الْعَيْنِ
أَنْتَ قَدْ خَلَصْتَ نَفْسِي مِنْ أَيْدِي الْمُبْغِضِينَ
يَا مُجِيبُ أَنْتَ تَجِدُ الْفَاخِرِينَ

٣ أَنْتَ قَدْ مَلَكْتَ شَعْبًا لَيْسَ بِالسَّيْفِ مَلَكٌ
بِكَ الْعُلِيَّا حَمَنَهُ وَهُوَ لَوْلَاهَا هَلَكَ
يَا قَرِيبُ حَقَّ كُلُّ الْحَمْدِ لَكَ

٤ إِنْشَيْتَ نَحْوِي بِوَجْهِ لَا يَكُنْ تَحْتَ الْخِجَابِ
إِنَّ نَفْسِي قَدْ تَرَخَتْ وَأَنْخَسَتْ حَتَّى التُّرَابِ
يَا طَيِّبُ كُنْ مُعِينِي فِي الْمَصَابِ



مجد الله بأعماله

الترنية الخامسة والاربعون

٤٥ (مز ١١)

تَدُورُ مِنْ أَقْصَى إِلَى أَقْصَى السَّمَاءِ
وَلَيْسَ شَيْءٌ يَخْفِي عَنِ حَرِّهَا
٤ إِنَّ وَصَايَا الرَّبِّ مُسْتَقِيمَةٌ
تَسُرُّ قُلُوبًا وَفِي نُورِ الْأَعْيُنِ
أَحْكَامُهُ عَادِلَةٌ جَمِيعُهَا
أَشْهَى مِنَ الْمَالِ وَكُلِّ مَعْدِنٍ
ه فَتَكُنِ اللَّهُمَّ أَقْوَالُ فِي
مَقْبُولَةٍ أَمَامَ عَرْشِ النِّعَمَةِ
وَفِكْرُ قَلْبِي حَائِرًا مِنْكَ الرِّضَا
أَبَاوَلَيْبِ عَاضِدِي وَصَغْرَتِي

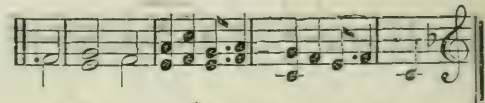
١ بِمَجْدِ بَارِيهَا تَحْدِثُ السَّمَاءَ
وَتُخْبِرُ الْأَفْلَاكُ عَنْ صُنْعِ يَدَيْهِ
يَوْمٌ إِلَى يَوْمٍ يُذِيعُ كَلِمَةً
وَاللَّيْلُ بِيَدَيْهِ مِثْلُهُ عَلِمًا إِلَيْهِ
٢ فِي كُلِّ أَرْضٍ دُونَ صَوْتِ فَارِعٍ
أَسْمَاعُنَا مَطْنَهُنَّ قَدْ خَرَجَ
كَلِمَاتُهُنَّ دُونَ قَوْلٍ بَلَغَتْ
أَقْصَى الْأَرْضِ خَائِضَاتٍ فِي الْخَلْجِ
٣ أَقَامَ لِلشَّمْسِ مَجَلًّا فَبَدَتْ
مِثْلَ عِزْوِسٍ خَرَجَتْ مِنْ خَدْرِهَا

New Jerusalem. 12 & 8,

رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ ١٢ و ٨



٣ أَلْبَاطُ الْأَرْضِ عَلَى مَاءٍ جَهْدٍ
صَانِعُ أَنْوَارِ عِظَامٍ فِي الْمَجْدِ
رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ إِلَى الْأَبَدِ



٤ أَلْتَمَسُ لِلنَّهَارِ فِيهِ تَحْكُمُ
وَلِلَّيْلِ قَهْرٌ وَأَنْجِيهِمْ
رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ إِلَى الْأَبَدِ

٤٦ (مز ١٢٦) التزميمة السادسة والاربعون

افعال الله العجيبة

٥ لَمْ يَنْسَا فِي ذُلِّنا مِنَ الْغَدَى
وَهُوَ الَّذِي خَلَصَنَا مِنَ الْعِدَى
رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ إِلَى الْأَبَدِ

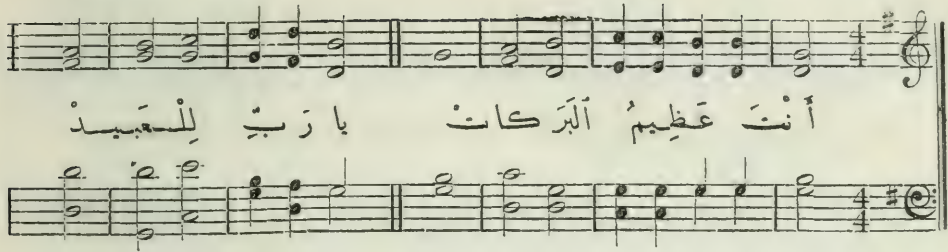
١ حَمْدًا لِرَبِّ ذِي صَلَاحٍ يُعْبَدُ
حَمْدًا لِرَبِّ كُلِّ رَّبٍّ يُوَجَدُ
رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ إِلَى الْأَبَدِ

٦ يُعْطِي لِكُلِّ بَشَرٍ خُبْرَ الشَّعْبِ
حَمْدًا لِرَبِّ كُلِّ مَا شَاءَ صَنَعَ
رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ إِلَى الْأَبَدِ

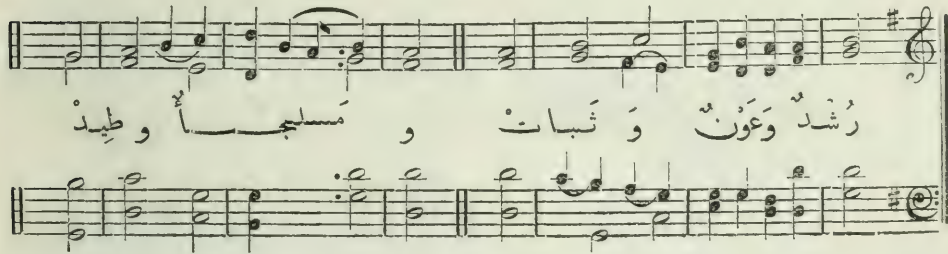
٢ الصَّانِعُ الْعَجَائِبِ الْعِظَامِ
الصَّانِعُ الْأَرْضِ بِرَأْيِ حَازِمٍ
رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ إِلَى الْأَبَدِ

Peterboro'. C.M.

البركات ٨ و ٦



أَنْتَ عَظِيمُ الْبَرَكَاتِ يَا رَبِّ لِلْعَبِيدِ



رُشْدٌ وَعَوْنٌ وَثَبَاتٌ وَسَلَامٌ وَطَيْدٌ

طائفة عبيد الله

الترتمة السابعة والاربعون

٤٧

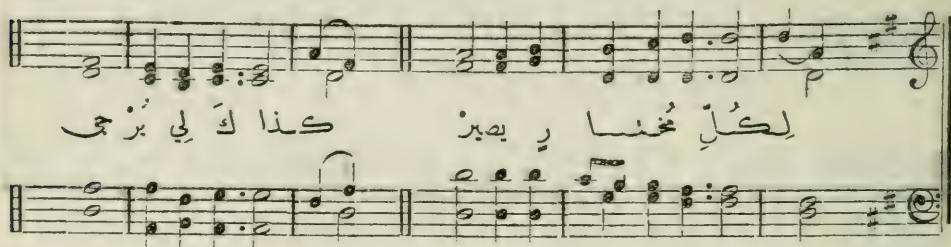
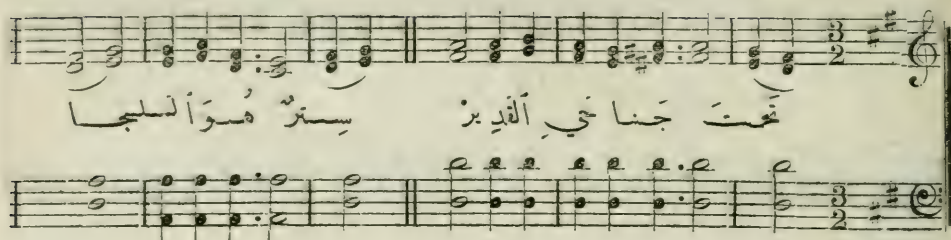
أَنْتَ عَظِيمُ الْبَرَكَاتِ يَا رَبِّ لِلْعَبِيدِ ٤ يَا لَأَمْرِ سَكَنَتِ الْجُورُ وَالرَّيْحَ يَا جَبَّارَ
رُشْدٌ وَعَوْنٌ وَثَبَاتٌ وَمَلْجَأٌ وَطَيْدٌ فَأَنْتَ سُلْطَانُ الدُّهُورِ نَقْضِي بِهَا تَحْتَارَ

أَنْتَ عَظِيمُ الْبَرَكَاتِ يَا رَبِّ لِلْعَبِيدِ ٥ فِي شِدَّةِ الْخَوْفِ الْعَظِيمِ نَظَلُّ آمِينَ
رُشْدٌ وَعَوْنٌ وَثَبَاتٌ وَمَلْجَأٌ وَطَيْدٌ لَأَنَّ فَضْلَكَ الْعَبِيدِ حِصْنٌ لَنَا حَصِينٌ

أَنْتَ عَظِيمُ الْبَرَكَاتِ يَا رَبِّ لِلْعَبِيدِ ٦ مَا مَثَلُ فِي قَيْدِ الْحَيَاةِ قَلْبِي يَكُونُ لَكَ
رُشْدٌ وَعَوْنٌ وَثَبَاتٌ وَمَلْجَأٌ وَطَيْدٌ وَالنَّاسُ فِي وَقْتِ الْوَفَاةِ تَحِلُّ مَنَزَلُكَ

Cooling. C.M.

حماية الرب ٨ و ٦



المُنْتَظَلُّ بِالْقَدِيرِ

الترنية الثامنة والاربعون

٤٨

١ تَحْتَ جَنَاحِي الْقَدِيرِ سِرٌّ مُوْ أَلْمَلِجَا
لِكُلِّ مُخْشِرٍ بَصِيرٌ كَذَلِكَ لِي بُرْجِي

٢ يَدُ الْقَدِيرِ ذِي الْعُلَى تَحْمِيهِ مِنَ الْخَطَرِ
وَأُذُنُهُ تُصَنِّعِي إِلَى دُعَايِ النَّبِ الْبَشَرِ

٢ يَسْتُطْعِنُ عَنْ بَيْتِهِ عَسَاكِرُ الْأَعْدَا
بَرَى بِهَرَأَى عَيْنِهِ أَجْرَاقَهُمْ تَرْدَى

٥ تَبَالَ عَيْشًا مُكْرَمًا نِهَآيَةَ السَّلَامِ
ثُمَّ الْحُصُولِ فِي السَّمَاءِ وَالْفَلَاحِ فِي الْخَنَامِ

٣ يَتَنَاثُ فِي الْهَرَمِ الْقَدِيرِ حَبًّا وَإِثْنَا فَا

Dalston. 12s. & 8s.

المعونة ١٢ و ٨

أَرْفَعُ عَيْنِي إِلَى الْجِبَالِ مِنْ حَيْثُ يَجِيءُ الْعَوْنُ لِي
مَعُونَتِي مِنْ عِنْدِ صَانِعِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا أَعْلِي

حماية الرب

الترنية التاسعة والاربعون

٤٩ (مز ١٢١)

٢ أَرْبُ ظِلِّكَ عَنْ يُمْنِكَ لَا
تُؤْذِيكَ شَمْسٌ فِي النَّهَارِ
وَلَا يُصِيبُكَ الْأَذَى مِنْ قَهَرٍ
فِي جُنْحٍ لَيْلٍ قَدْ أَنَارَ

١ أَرْفَعُ عَيْنِي إِلَى الْجِبَالِ مِنْ
حَيْثُ يَجِيءُ الْعَوْنُ لِي
مَعُونَتِي مِنْ عِنْدِ صَانِعِ السَّمَاءِ
وَالْأَرْضِ رَبَّنَا أَعْلِي

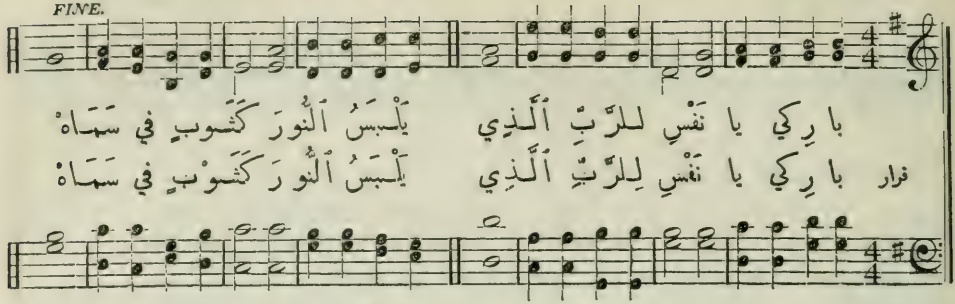
٤ يَحْفَظُكَ الرَّبُّ الَّذِي أَنشَأَهُ
مِنْ كُلِّ شَرٍّ وَأَذَى
يَقِيكَ فِي الْخُرُوجِ وَالْدُخُولِ مِنْ
ذَا الْوَقْتِ حَتَّى الْنَهْيِ

٢ لَا يَدْعُ الرَّجُلُ تَرْبُ حَافِظًا
مُسْتَقِظًا لَا يَنْعَسُ
حَافِظُ إِسْرَائِيلَ لَا يَسْمُو وَلَا
يَنَامُ لَكِنْ يَجْرُسُ

St. Albans. 11s.

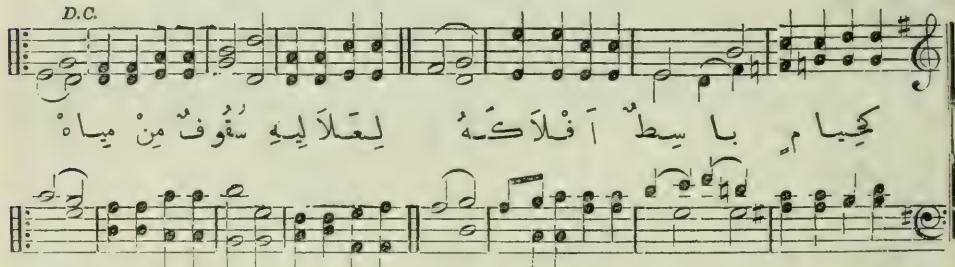
باركي يا نفسي ١١

FINE.



بَارِكِي يَا نَفْسِ لِلرَّبِّ الَّذِي يَلْبَسُ النُّورَ كَثُوبٍ فِي سَمَاءِ
فَارِ بَارِكِي يَا نَفْسِ لِلرَّبِّ الَّذِي يَلْبَسُ النُّورَ كَثُوبٍ فِي سَمَاءِ

D.C.



كَيْبَارٍ بِاسِطٍ أَفْلَاحَهُ لِعَالَايِهِ سُقُوفٍ مِنْ مِيَاهِ

سلطنة الرب في الطبيعيات

الترنمة الخمسون

٥٠ (مز ١٠٤)

تَخْرُجُ النَّاسُ إِلَى أَعْمَالِهَا
حِكْمَةُ الْخَالِقِ مَا أَعْظَمَهَا
٤ كُلُّهَا تَرْجُوكَ أَنْ تَنْقُذَهَا
زَادَهَا فِي حِينِهِ بِأَذَا الْكَرَمِ
بِمُثْلِ الْكُلِّ مِنَ الْخَيْرِ إِذَا
فَتَحَ الرَّبُّ يَدَيْهِ بِالنِّعَمِ
٥ وَاجِبٌ لِلرَّبِّ مِنْبِ طَالَمَا
عِشْتُ تَرْفَعُنِي بِهِ أَسْبِغْ
يَجِدُ الرَّبُّ لِقَوْلِي لَذَّةً
وَأَنَا بِالرَّبِّ أَيْضًا أَفْرَحُ

١ بَارِكِي يَا نَفْسِ لِلرَّبِّ الَّذِي
يَلْبَسُ النُّورَ كَثُوبٍ فِي سَمَاءِ
كَيْبَارٍ بِاسِطٍ أَفْلَاحَهُ
لِعَالَايِهِ سُقُوفٍ مِنْ مِيَاهِ
٢ ذَلِكَ الْبَاهِي عَلَى أَجْنَحِهِ
لِرِّيَّاحٍ وَالسَّحَابِ قَدْ رَكِبَ
صَانِعُ الْأَمْلَاقِ أَرْوَحًا كَمَا
صَنَعَ الْخُلُقَامَ نَارًا تَلْتَهَبُ
٣ أَشْرَقَتْ شَمْسُ الْفُجَى فَاجْتَمَعَتْ
جُنْدٌ وَخَشَنَ تَبَعِي مَطْعَمَهَا

Varina. C.M.

يسوع قدرتي ٦ و ٨

لِلرَّبِّ بَارِكِي وَلَا تَنْسِي أَيْدِيهِ إِذْ قَدْ دَرَى جَبَلَنَا
يَغْفِرُ ذُنُوبًا ثَقِيلًا وَاللَّهُ يَشْفِيهِ
مِنْ سَالِفِ الْخُفْبِ وَلَيْسَ يَنْسَى أَنَّنَا نَحْنُ مِنَ التُّرْبِ

٥١ (مز ١٠٢) الترنيمه الحادية والخمسون فناء حياة الانسان ودوام رحمة الله

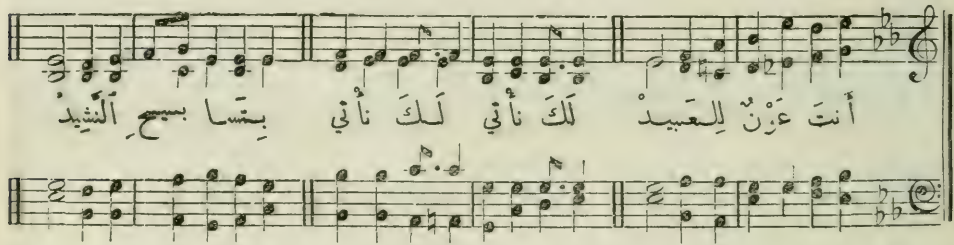
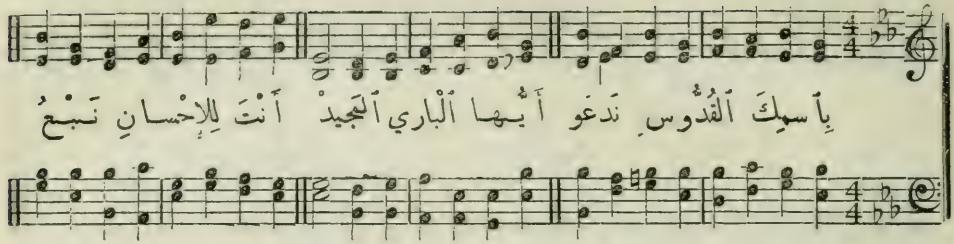
١ لِلرَّبِّ بَارِكِي وَلَا تَنْسِي أَيْدِيهِ
يَغْفِرُ ذُنُوبًا ثَقِيلًا وَاللَّهُ يَشْفِيهِ
إِذْ قَدْ دَرَى جَبَلَنَا
وَلَيْسَ يَنْسَى أَنَّنَا نَحْنُ مِنَ التُّرْبِ

٢ وَرَحْمَةُ الرَّبِّ عَلَيَّ خَافِيهِ تَجَرِي
مِنْ أَوَّلِ الدَّهْرِ إِلَى آخِرِ الدَّهْرِ
وَالْعَدْلُ يَفْقُو عِنْدَهُ نَبِي رَعَايَهُ
الْحَافِظِينَ عَهْدَهُ حَسْبَ وَصَايَهُ

٣ آيَامُنَا تُعْتَبَرُ كَالْعُشْبِ وَالْبَقْلِ
وَنَحْنُ فِيهَا نُزْهِرُ كَأَزْهِرٍ فِي الْحَقْلِ

Vesper Hymn. 8s., 7s. & 4s.

النِّعَم ٨ و ٧ و ٤



وصف جودة الله

الترنية الثانية والخمسون

٥٢

وَلَا تَلَمْ الْإِنْسَانَ يَجْلُو عَنْ قُودِي وَالضَّيْرُ
لَكَ مِنَّا كُلُّ شُكْرِ بِاقْدِيرِ

٤ إِبْنَكَ الْعَلِيَّوْبَ عَمَّا قَدْ بَذَلْتَ يَا مَعِينُ
بَعْدَ مَا بِالْأَسْرِ كُنَّا فَكَّنَا ذَاكَ الْآمِينَ
فِيهِ غَنَى كُلُّ جَمْعٍ الدُّوْمِينَ

٥ إِسْمُكَ السَّامِيُّ الْعَظِيمُ يَمْلَأُ النَّفْسَ سَلَامَ
أَنْتَ تَنْبِي يَا رَحِيمُ كُلَّ هَمٍّ وَسَقَامَ
يَا كَرِيمُ أَعْطِنَا حُسْنَ الْخِتَامِ

١ يَا سَيِّدَ الْقُدُّوسِ نَدْعُو أَبْهًا الْبَارِيَّ الْمَجِيدَ
أَنْتَ لِلْإِنْسَانِ نَبْعُ أَنْتَ عَوْنٌ لِلْعَبِيدِ
لَكَ نَأْنِي بِتَسَابُحِ الشَّيْدِ

٢ كُلُّ خَيْرٍ مِنْكَ يَجْرِي بِتَسَاءٍ وَكَرَمٍ
فَاضٍ بِالْحُسْنِ كَجَرٍّ سَتَقِي مِنْهُ الْآمَمُ
كُلُّ حَصَرٍ فَاقَ يَا رَبَّ النَّعَمِ

٣ جُودُكَ الْفَيَاضُ يَجْلُو لِلْفَقِيرِ وَأَسِيرِ

نَرَى فِي كَلَامِ الْإِلَهِ الصَّدَاسًا لَا يُيْمَانِ
 نَاكَاجِبِلْ وَلَيْسَ مَزِيدٌ عَلَى مَا وَعَدَ لِمَنْ يَلْتَمِسُ
 جُونِ لِيَاكَ أَنَحْمِلْ لِمَنْ يَلْتَجُونَ لِذَاكَ أَنَحْمِلْ

الثقة بواعيد الله

الترنية الثالثة والخمسون

٥٣

٢ يَقُولُ أَطْمَئِنِّ فَإِنِّي مَعَكَ
 وَإِنِّي إِلَهُكَ وَالْعَوْنُ بِي
 وَإِنِّي أَقْوِيكَ كَمَا أَرْفَعُكَ
 وَأَتَنَاشِضُضْعْفَكَ مِثْلَ الْأَبِ

١ نَرَى فِي كَلَامِ الْإِلَهِ الصَّدَاسًا لَا يُيْمَانِ
 نَاكَاجِبِلْ وَلَيْسَ مَزِيدٌ عَلَى مَا وَعَدَ
 لِمَنْ يَلْتَجُونَ لِذَاكَ أَنَحْمِلْ

"Glasgow." C.M.

القاه المم ٦ و ٨



القاه المم على الرب

الترنية الرابعة والخمسون

٥٤

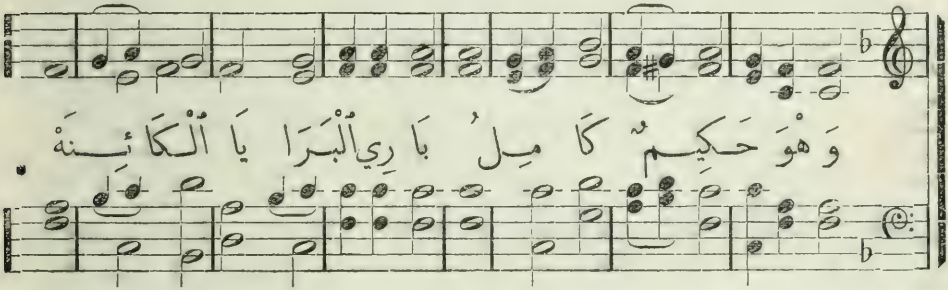
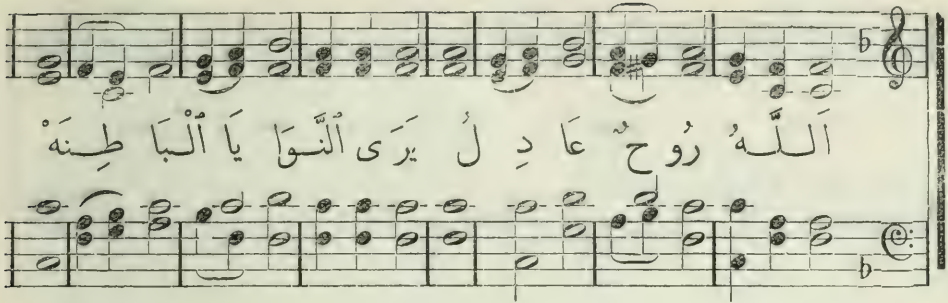
١	يا نَفْسُ أَلَيْسَ هَمَّكَ أَلْ	مُضِي عَلَى الْمُعِينِ	مُشَبِّلاً مِنْ أَجْلِنَا	شَرَّ أَرْدَى وَالْعَارِ
٢	وَلَا تَخْوِي مِنْ جَرَى	تَجَارِبِ نُهَيْنِ	٤ وَقِيلِي أَيْدِي أَبِي	بُودِبُ الْبَيْنِ
٣	قُومِي أَسْأَلِي عَوْنًا مِنْ أَلْ	مُخْلِصِ الْهَيْدِ	فَأَنْبَا تَأْدِيهِ	لِلنَّعْ بَعْدَ حِينِ
٤	وَحَاضِرِي يَا صَبْرِي فِي	جِهَادِكَ الشَّدِيدِ	٥ قَالَ لَنْ لَا تَدْرِينَ مَا	يَصْنَعُهُ الْحَكِيمِ
٥	نَظِيرَةً إِلَى الَّذِي	أَهَانَهُ الْأَشْرَارُ	وَسَوْفَ تَعْلَمِينَ أَنَّ	رَبُّ السَّمَاءِ رَحِيمِ

(تابع ترنية ٥٣)

١	وَإِذَا خُضْتُ لِحُجِّ الْمِيَاهِ الْعَمِيقِ	٥ وَدَادِي رَفِيعُ الذَّرَى لَا يَحُولُ
٢	فَلَا تَقْدِرَنَّ عَلَيْكَ الْحُجْجُ	وَيَدْرِيه شَعْبِي لَوْفَتِ الْهَرَمُ
٣	أَنَا لَكَ فِي الصَّبِيِّ نِعَمَ الرَّفِيقِ	إِنَّا زَيْنَ الشَّيْبِ صُدَّغَ الْكُهُولُ
٤	وَصِفْكَ أَبْدَلُهُ بِالْفَرْجِ	فَحِضْنِي جِهَاهُمْ كَرَايَ الْغَنَمِ
٥	إِذَا مَا دَهَكَ أَلْبَا وَالْخَطَرُ	٦ فَمَا نَالَ كَيْدُ الْعَدُوِّ الْخَصِمِ
٦	فِيكَائِكَ مِنْ نِعْمَتِي مَا أَسْكَبَ	وَلَا خَابَ مِنْ لَيْسُو عَ اسْتَدَ
٧	وَلَا تُوقِعُ النَّارَ فِيكَ الْضَرَرُ	وَإِنْ قَامَ يَغْزُو بَابُ الْحِجْمِ
٨	فَإِنِّي أَتُفِكَ مِثْلَ الدَّهَبِ	فَلَسْتُ بِتَارِكِهِ اللَّابُدَّ

Hamburg. L.M.

العبادة الروحية ٨



٥٥ الترنمة الخامسة والخمسون

السجود الحقيقي

١ اللَّهُ رُوحٌ عَادِلٌ يَرَى الْنَّوَايَا الْبَاطِنَةَ

وَهُوَ حَكِيمٌ كَامِلٌ بَارِي الْبَرَاءِ يَا الْكَائِنَةَ

٢ فَعِيمًا أَصَوَاتُنَا نَرْفَعُهَا إِلَى الْعُلَى

وَأِنَّمَا أَنْفُسُنَا نَرْكُضُهَا أَسْفَلَ

٣ أَمَامَهُ لَا يَقْبَلُ سَجُودَ مَكْرٍ كَالْبَشَرِ

وَقَدْ أَلْزَمَ لَاجْهَلُ وَلَوْ بِمَكْرِهِ اسْتَعَزَّ

٤ عَيْنُ الْمُرَائِي لِلْسَّامِ وَالْتَرَابِ رُكْبَتَاهُ

وَاللَّهُ رَبُّ السَّلَامِ لَا يَرْضَى تِلْكَ الصَّلَاةَ

٥ ياربِّ جَرِّبْنِي لِكَيْ أَتَسَبَّدَ بِالْقَلْبِ الَّذِي

وَقُلْ هَلُمَّ قِفْ لَدَيْ بِالْبَرَكَاتِ وَارْتَقِ

٥٦ الترنمة السادسة والخمسون

الصلاة الربانية

١ أَبَانَا فِي السَّمَاوَاتِ تَقَدَّسَ اسْمُكَ الْأَرْفَعُ

وَمَلَكُوتُكَ يَا تِي وَمَا شِئْتَ يَكُنْ أَجْمَعُ

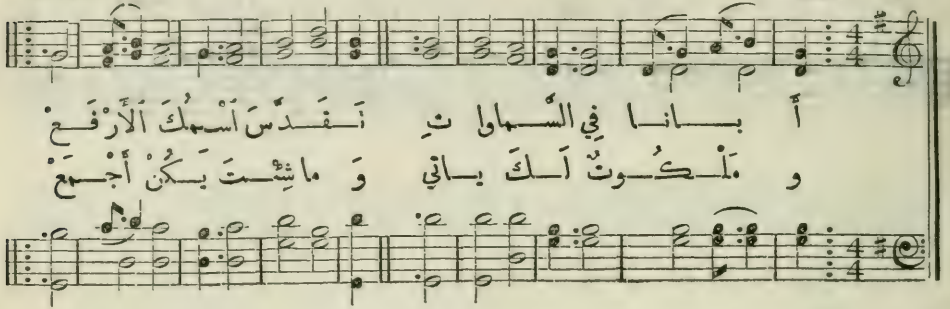
٢ وَأَعْطِ خُبْرَنَا الْيَوْمِي كَفَافًا وَغْفِرِ الْإِنَّمَا

كَمَا نَحْنُ لِمَنْ أَخْطَا إِلَيْنَا تَغْفِرْ أَجْمَعُ

٢ وَلَا تَدْخُلْ لَنَا نَفْسًا | نَجْرِبِ فَيَقْبِلَنَا ٤ لِأَنَّ الْمَلِكَ وَالْقَوَا تِ وَالْحَيِّدَ لِبَارِينَا
وَلَكِنْ نَجْبَا دَوْمًا | مِنَ الشَّرِّ بِرِ مُطْعِينَا | مِنْ أَلَانٍ إِلَى الدَّهْرِ وَدَهْرِ الدَّهْرِ آمِينَا

L.M.

ابانا السماوي ٨



أَبَانَا فِي السَّمَاوَاتِ | تَفَدَّسَ اسْمُكَ الْأَرْفَعُ
وَمَلَكُوتُكَ يَا بَنِي | مَا شِئْتَ يَكُنْ أَجْمَعُ

العبادة

الترنيمه الماعبة والخمسون

٥٧

١ أَمَامَ ذِي الْعَرْشِ أَجِدُوا | بِفَرَحٍ مُدَسِّسٍ | فَأَيَّ مَجْدٍ دَلِّمِ | لِاسْمِكَ نُهْدِي بِاصْدَ
وَأَدْرُوا يَقِينًا أَنَّهُ | مُجِيبِي وَمُنْقِي الْأَنْفُسِ | تَرْحَمُ أَفْوَاجَ النَّاسِ | أَبْوَابَ بَارِينَا أَلِي
٢ عَنَّا غَفِ بِأَسْمِهِ | إِذْ قَدَّرْنَا مِنْ تَرَابٍ | وَالْأَرْضُ تَهْلَا دَارُهُ | مَدْحًا بِأَعْلَى الزَّجَلِ
لَهَا ضَلَلْنَا رَدَّنَا | إِلَى حَظَائِرِ الصَّوَابِ | أَحْكَامُهُ عَرَضُ الْفَنَاءِ | وَحُجَّةُ طُولِ الْأَبَدِ
٣ نَحْنُ جَمِيعًا خَلَقَهُ | مِنْ كُلِّ نَفْسٍ وَجَسَدٍ | وَحُجَّةُ يَبْقَى لَنَا | إِذَا أَنْتَهَى دَوْرُ الْجِلْدِ

L.M.

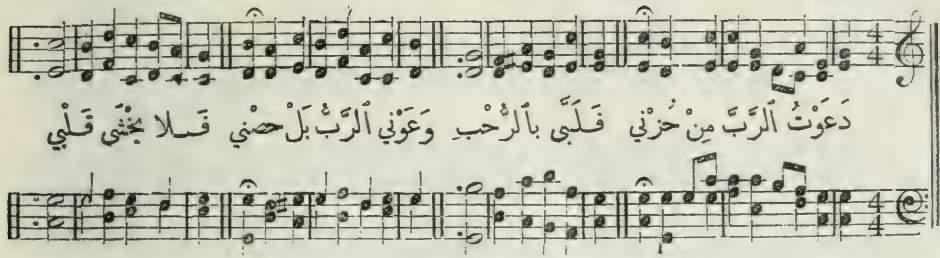
الله روح ٨



أَلَلَّهُ رُوحٌ عَادِلٌ | بَرَى النَّاسَ يَا أَلْبَا طِيَّةً
وَهُوَ حَكِيمٌ كَامِلٌ | بَارِي الْهَرَا يَا أَلْكَائِيَّةً

St. Ann's. C.M.

الدُّعَاءُ ٨ و ٦



الاتكال على الله

الترنمة الثامنة والخمسون

٥٨ (مز ١١٨)

١ دَعَوْتُ الرَّبَّ مِنْ حُزْنِي فَلَبَّى بِالرُّحْبِ ٤ دُفِعْتُ الْيَوْمَ كَيْ أَسْفُطَ وَنَجَّيَنِي رَبِّي
وَعَوَّنِي الرَّبُّ بَلْ حِصْنِي فَلَا يَخْشَى قَلْبِي وَقَوَّيَنِي فَلَا أَمُطُ إِلَى عُمِّي أَلْجَبُ رَبِّي

٢ تَرَى مَا يَصْنَعُ النَّاسُ وَرَبِّي لِي عَوْنٌ ٥ بَيْنَ الرَّبِّ لِي تَرْفَعُ إِلَى مَجْدِ الْفَادِي
بِأَعْدَائِي بَرَى الْبَاسُ وَلِي مِنْهُمْ صَوْنٌ بَيْنَ الرَّبِّ لِي تَنْصَعُ قُوَى أَرْوَحِ الْهَادِي

٣ رَجَاءُ الرَّبِّ لِي أَصْلَحُ مِنْ ابْنِ الْإِنْسَانِ ٦ لَقَدْ أَدْبَى الْبَغْيُ تَأْدِيبِ الْخَيْسِ
وَأَمْسَاكِي بِهِ يَرْجَحُ عَلَى ذِي السُّلْطَانِ وَلَكِنْ لَمْ يُسَلِّمْنِي إِلَى مَوْتِ النَّفْسِ

Russian Hymn. L.M.

الحن الروسي ٨

حَظِّي رَّبِّي قَالَتْ نَفْسِي خَيْرًا صِرْفًا بِمَلَاكَائِي
يَوْمَ الْبَلَاءِ رَّبِّي عَوَّنِي نُورِي حِصْنِي سَيِّئِي تُرْسِي

الرب نصيب المؤمنين

الترنية التاسعة والخمسون

٥٩

٢ يَا مَنْ يَرْجُو لُطْفَ الْبَارِي
لَا تَفْخَرْ مِنْ نِيرِ الرَّبِّ
وَأَحْبِلْ عَارًا فَالْهَوَى لَا
بَنَى مِنْ بَيْلَى بِالْكَرْبِ

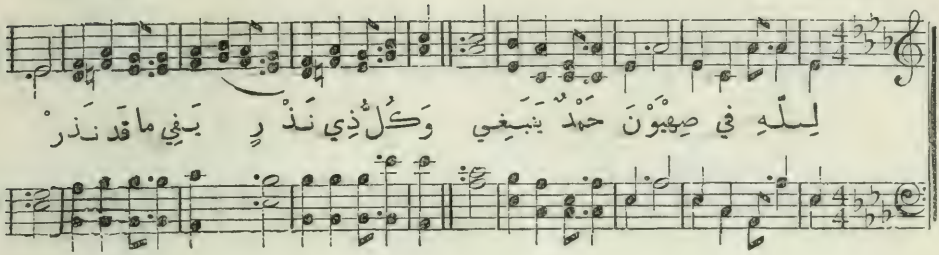
١ حَظِّي رَّبِّي قَالَتْ نَفْسِي
خَيْرًا صِرْفًا بِمَلَاكَائِي
يَوْمَ الْبَلَاءِ رَّبِّي عَوَّنِي
نُورِي حِصْنِي سَيِّئِي تُرْسِي

٤ يَا رَحْمَانُ اغْفِرْ آثَامِي
إِشْفِ نَفْسِي عَزِّ قَلْبِي
لَا تَسْخَرْ بَارِئِي نَفْسِي
أَنْ أَقْضِيَ دَهْرِي بِالْغَبِّ

٢ فَادِينَا لِلرَّاجِي حَقِّ
بَلْ أَحْلَى مِنْ شَهْدِ الْخَلِّ
قَدْ نَحَى نَفْسِي مِنْ ضِيقِ
دَوْمًا يَهْدِينِي فِي سُبُلِي

"Brooklyn." H.M.

صهيون ١٢ و ٨



لِلّٰهِ فِي صِهْيَوْنَ حَمْدٌ يَّبْغِي وَكُلُّ ذِي نَذْرٍ بِنِي مَا قَدْ نَذَرَ



وَاللّٰسَمِيعُ نَسْتَجِي جَمِيعُ أَشْخَاصِ الْبَشَرِ جَمِيعُ أَشْخَاصِ الْبَشَرِ

مجد الله في خليقته

الترنيمه الستون

٦٠ (مز ٦٥)

يَا مَنْ يَهْدِي عَجَّةَ آلِ
بَحْرٍ وَضُجَّاتِ الرِّجَالِ
٤ أَلْأَرْضُ بِالْبَرِّ قَدْ أَفْتَقَدَتْهَا
فِي الْغَنَى فَاضَتْ وَبِالْعَنَائِمِ
إِنَّ سَوَاقِيكَ أَمَلْتُ
مِنْ لُجَةِ الْمَرَاحِمِ

٥ أَرَوْ بِعَيْتٍ مُخَصَّبٍ أَنَا لَهَا
مُبَارَكًا مِنْهُ غَلَا لَا تُجْنِي
تُعْطِي الْمَرَايِبَ دَسْمًا
فِيهَا وَتَشْدُو بِالْعَيْنَا

١ لِلّٰهِ فِي صِهْيَوْنَ حَمْدٌ يَّبْغِي
وَكُلُّ ذِي نَذْرٍ بِنِي مَا قَدْ نَذَرَ
وَاللّٰسَمِيعُ نَسْتَجِي
جَمِيعُ أَشْخَاصِ الْبَشَرِ
٢ طُوبَى لِمَنْ قَرَّبَهُ وَأَخَارَهُ
فَذَاكَ دُونَ النَّاسِ فَازَ بِالْمُنَى
يَسَّعُ فِي حِمَاهُ مِنْ
خَيْرَاتِ بَيْتٍ قَدْ بَنَى

٣ بِمَا مَوْفَتْ أَتَكَالِ أَفْصَى الْأَرْضِ مَعَ
سُكَّانِهَا وَالْبَحْرَ أَيْضًا وَالْجِبَالَ

٦٣ (مز ١٦) الترنيمه الثانيه والستون

الرب نصيب المؤمنين

١ يَا رَبِّ كُنْ لِي حَافِظًا لِّي عَلَى
 نِعْمَكَ أَتَيْتُ اتِّكَا لِي أَوَّلًا
 هَا أَنْتَ رَبِّي لَمْ يَكُنْ
 غَيْرُكَ خَيْرِي لَا وَلَا
 ٢ الرَّبُّ قَدْ أَبْدَى جَمِيعَ اللَّطْفِ فِي
 صِدْقِهِ عَجُوبَةً بَيْنَ الْمَلَآ
 أَوْجَاعُ تَارِكِي قَدْ
 زَادَتْ فَكَمَ طَالَ الْبَلَاءُ
 يَا حَظَّ مِيرَانِي وَكَاسِي أَنْتَ مَنْ
 أَرْجُو لِرَدِّ الْأَرِثِ لِي مُسْتَعِجِلًا
 قَدْ مَدَّ فِي السَّمَاءِ لِي
 حَبْلٌ وَمِيرَانِي عَلَا
 ٤ بَارَكْتَ مَوْلَايَ الَّذِي مِنْ عِنْدِهِ
 نُصْنِي وَلِي بِاللَّيْلِ نَادِيِبُ الْكَلْبِ
 مِنْ عَن يَمِينِي لَمْ أَزَلْ
 أَبْصُرُهُ مُسْتَعِجِلًا
 ٥ لِذَلِكَ قَلْبِي بَاتَ مَسْرُورًا بِهِ
 وَحَلَّ جِسْمِي مِنْ أَمَانٍ مَنَزِلًا
 إِذْ لَمْ يَدْعُ نَقِيَّةً
 بَرَّةً فَسَادًا أَوْ بِلِي

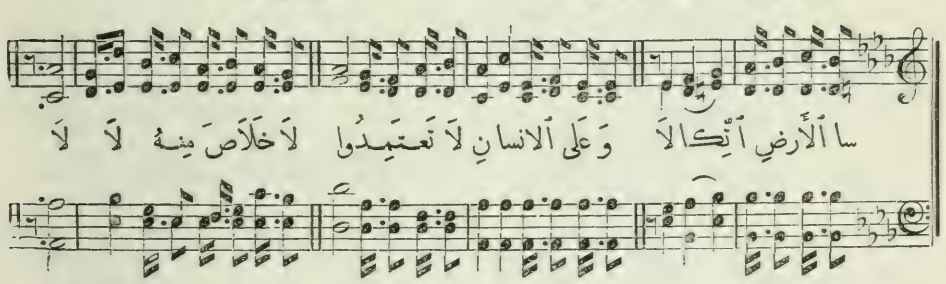
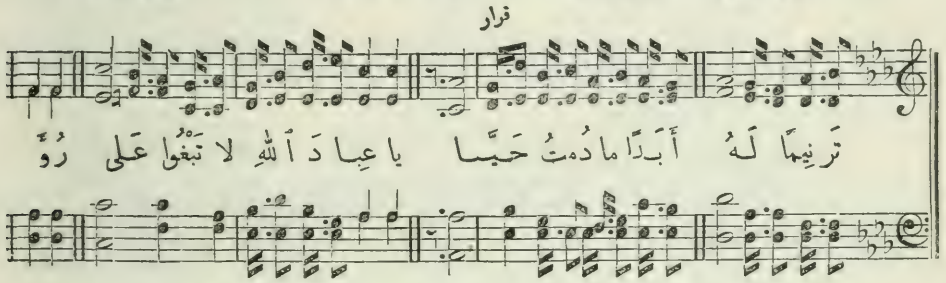
٦١ (مز ٢١) الترنيمه الحادية والستون

اتكال على الرب وثقة به

١ عَلَيْكَ يَا رَبِّي تَوَكَّلْتُ فَلَا
 آخَرِي وَلَا أَخْنِي عَلَى طُولِ الْيَدَى
 إِلَيَّ أَذْنَيْكَ أَمِلْ
 وَكُنْ لِصَغْفِي سَدَا
 ٢ أَسْتَوْدِعُكَ اللَّهُمَّ بِاخْتِصَابِ
 قَلْبِي وَرُوحِي كُلِّ حِينٍ فِي يَدَيْكَ
 وَقَدْ جَعَلْتُ دَائِمًا
 كُلَّ تَوَكُّلِي عَلَيْكَ
 ٣ مَا أَعْظَمَ الْجُودَ الَّذِي ذَخَرْتَهُ
 لِمَنْ عَلَيْكَ بِالْخُصُوصِ اتَّكَلَا
 بَسْرٌ وَجْهَكَ الْبَهِي
 مُظَلَّلًا نَسْرَهُ
 ٤ يَا مَعْشَرَ الْفُقَرَى احْبِسْ رَيْبَكُمْ
 فَالرَّبُّ حَافِظُ السُّهُودِ وَالذِّمَمِ
 وَتَحْمِلُ قُلُوبَكُمْ
 بِهْ وَشَدِّدُوا إِلَيْهِمُ

"Ring the Bells." 11s. & 8s.

سُبَّحِي يَا نَفْسِ الْا ٨



بطل الاتكال على البشر

الترنية الثالثة والستون

٦٣ (مز ١٤٦)

٢ فَارْمَنْ عَاذُهُ رَبِّ السَّمَاءِ
وَيَعُونُ اللَّهُ قَانِعٌ
وَعَلَى الرَّبِّ رَجَاؤُهُ إِنَّهُ
لِلسَّمَاءِ وَالْأَرْضِ صَانِعٌ

١ سُبَّحِي يَا نَفْسِ الْا ٨
حَمْدُهُ قَرَضٌ عَلَيَّا
إِنِّي أَنشُدُ تَرْيَمًا لَهُ
أَبَدًا مَا دُمْتُ حَيًّا

قرار

٢ حَافِظُ الْخَفِيِّ آمِينَ وَاهِبُ
خُبْرَةٍ

لِلجَائِعِينَ

يَا عِبَادَ اللَّهِ لَا تَبْغُوا عَلَى رُؤُوسِ الْأَرْضِ اتِّكَلًا
وَعَلَى الْإِنْسَانِ لَا تَعْتَدُوا لَا خَلَّاصَ مِنْهُ لَا لَا

٢ رُدْ يَا رَبُّ إِلَيْنَا سَيْنَا
كَالسَّوَابِي فِي الْجَنُوبِ
مَنْ يَلْمَعُ زَرْعًا قَدْ حَصَدُوا
بِابْتِهَاجٍ فِي الْقُلُوبِ

٦٥ (مز ٦٢) الترتبة الخامسة والستون

الاحتفاء بالله

١ إِنَّمَا لِلَّهِ نَفْسِي أَنْتَظَرْتُ
وَخَلَّصِي مِنْ لَدُنْهُ
هُوَ لَا غَيْرَ خَلَّصِي صَخْرَتِي
مَلْجَأِي وَالْعَوْنُ مِنْهُ
قَرَار

وَمَوْجِدِي وَخَلَّصِي قُوَّتِي عُمْدَتِي حَقًّا عَلَيْهِ
أَيُّهَا الْقَوْمُ عَلَيْهِ اتَّكِلُوا وَاسْكُبُوا الْقُلُوبَ لَدَيْهِ

٢ أَيُّهَا النَّفْسُ إِرْبِي أَنْتَظِرِي
فِرْجَانِي فِيهِ أَجْمَعُ
هُوَ حُضْنِي وَمَلَاذِي مَلْجَأِي
فَأَنَا لَا أَتَزْعَعُ

٣ إِنَّمَا الْعِزَّةُ لِلَّهِ وَبِهَا
رَبَّنَا مِنْكَ الْمَرَّاحِمُ
أَنْتَ لِلنَّاسِ مُجَازِي حَسْبُهَا
قَعْلُوهَا غَيْرَ ظَالِمٍ

مُطْلِقُ الْأَسْرَى مُنِيرُ اللَّعْنَى
مُنْهَضٌ لِلْمُعْدِيْنَ
٤ يَعْزُدُ الرَّبَّ الْغَرِيبَ الْهَلْجِي
وَالْيَتَامَى وَالْأَرَامِلَ
مُلْكُهُ يَبْقَى إِلَى الدَّهْرِ عَلَى
كُلِّ أَجْبَالٍ الْفَبَائِلُ

٦٤ (مز ١٢٦) الترتبة الرابعة والستون

الفرح عند النجاة

١ حِينَ رَدَّ الرَّبُّ مِنْ غُرْبَتِهِ
سَيِّ صِهْيُونَ إِلَيْنَا
صَارَ ذَلِكَ الطَّنْفُ مِنْ ابْتِهَاجِهِ
يُسَبِّحُ الْحَلْمُ لَدَيْنَا

قَرَار

مَنْ مَضَى يَبْكِي إِلَى أَرْضٍ لَهُ
حَامِلًا مَيِّدَرًا حَبَّ
سَوْفَ يَأْتِي حَامِلًا أَكْدَاسَهُ
ضَاحِكًا مَسْرُورَ قَلْبٍ

٢ قِيلَ مَا قَدْ عَظَّمَ الرَّبُّ الْعَلِيِّ
عَمَلًا مَعَ هَوْلَاءِ
عَظَّمَ الرَّبُّ لَنَا أَعْمَالَهُ
فَفَرَحْنَا بِالنِّدَاءِ

Hursley. L.M.

الاسم العزيز ٨

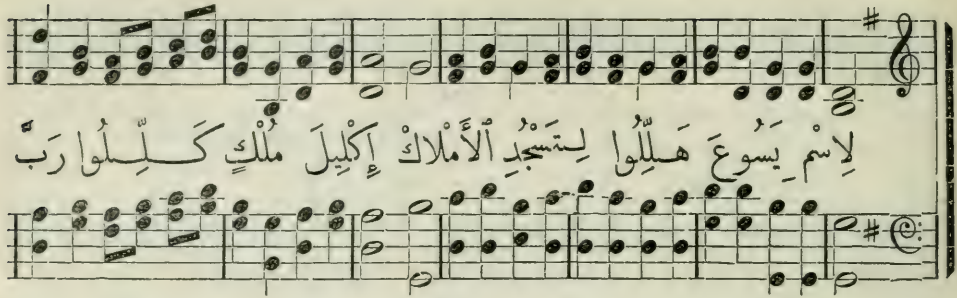
اِسْمٌ عَزِيزٌ قَدْ سَمَا كُلَّ اَلْاَسْمَاءِ اَلْعَالِيَةِ
يَسُوعُ فَادِي اَلْاَنْثَمَا نَحْنِي اَلنُّفُوسِ اَلْبَالِيَةِ

المخلص بالمسيح

الزمنية السادسة والستون

٦٦

١	اِسْمٌ عَزِيزٌ قَدْ سَمَا كُلَّ اَلْاَسْمَاءِ اَلْعَالِيَةِ	لَآنَ نَاوُثَ السَّمَاءِ مِنْ دُونِ اَنْ نُفَكِّي نَحْنُ
٢	يَسُوعُ فَادِي اَلْاَنْثَمَا نَحْنِي اَلنُّفُوسِ اَلْبَالِيَةِ	٥ اِذَا بَدَا وَجْهُ الْمَسِيحِ يَبْدُو رَجَائِي وَالشُّرُورُ
٣	مَنْ يَسْتَطِيعُ فِي الْوَرَى عَلَى عِبَادِ حَبِي	٦ اِنْ اَلْيَهُودَ تَكَلُّ عَلَى نَوَاهِي اَلْكِتَابِ
٤	أَوْ يَسْتَفِثُ بِأَنْرِي بِمَوْتِهِ وَصَلِي	وَتَفْخَرُ الْيُونَانُ بِأَلْ حِكْمَةِ لَأَقُولِ اَلصَّوَابِ
٥	بِرَضَى عَلَيْنَا اَلْاَلْبُ مِنْ أَجْلِ اَبْنِهِ وَبَرَجَّحُ	٧ أَمَّا أَنَا فَأَقْرَحُ بِذَلِكَ اَلْحَمْدُ
٦	وَالزُّوْحُ مَعَهُ يَبْتَدِرُ اِذْ كَانَ فِينَا يَنْفَعُ	عَلَيْهِ نَفْسِي أَطْرَحُ وَمَوْتُهُ مُعْتَبَدِي
٧	لَيْسَ لِنَفْسِي مِنْ عَزَا حَتَّى أَرَى اَلْفَادِي اَللطِّيفُ	



المسيح رب الجميع

الترنية السابعة والستون

٦٧

١ لِاسْمِ يَسُوعَ هَلِّلُوا لِتَسْبِيحِ الْأَمْلاَكِ
اِكْبَلِ مَلِكِ كَلِّلُوا رَبَّ الْجَمِيعِ ذَاكَ

٢ أَيَا خُطَاةَ مَا نَسُوا
لُودُوا بِهِ وَقَدِّسُوا رَبَّ الْجَمِيعِ ذَاكَ

٣ يَا شُهَدَاءَ الْقُدُسِ مِنْ فِي تَجْدِيدِهِ هُنَاكَ
وَأَفْوا بِنَاجِ ذِي نَمْنِ رَبَّ الْجَمِيعِ ذَاكَ

٤ جَمِيعُ مَنْ فَوْقَ الْأَرْضِ
يُكَلِّلُ الْفَادِي الْوَرَى رَبَّ الْجَمِيعِ ذَاكَ

"Christmas." C.M.

على جين المندي ٨ و ٦

عَلَى جِينِ الْمُنْدِي يَدُوسَى الْجَمَالَ
وَأُورَاسُهُ مُكَلَّلٌ بِالتَّجْدِ وَالْجَلَالِ

فضل المسيح

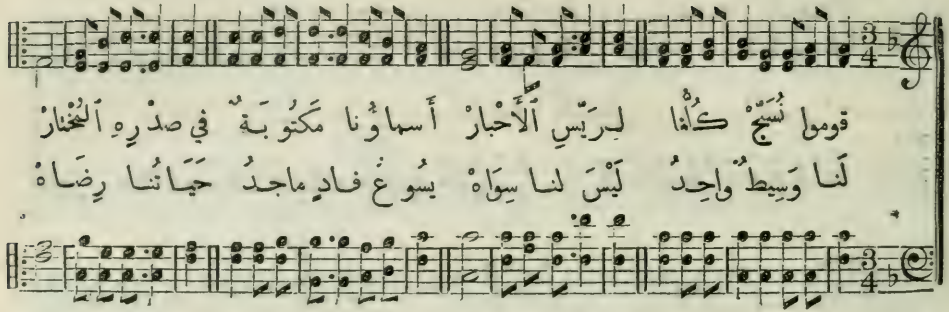
الترنمة الثامنة والعشرون

٦٨

٤ قَدْ صَارَ عَنِّي فِدْيَةً مُخْلِصِي الْكَهَيْبِ إِذْ مَاتَ عَنِّي رَافِعًا إِنِّي عَلَى الصَّلِيبِ	١ عَلَى جِينِ الْمُنْدِي يَدُوسَى الْجَمَالَ وَأُورَاسُهُ مُكَلَّلٌ بِالتَّجْدِ وَالْجَلَالِ
٥ شُكْرًا لِمَنْ يُجِئِي الْوَرَى وَمَصْدَرِ النَّصْرِ إِذْ حُرْتُ مَسْئُومًا لَهُ نَصْرًا عَلَى الْفَهْرِ	٢ وَقَبِضُ نِعْمَةٍ بَرَى فِي تَغْرِهِ الْمِيرَ فَمَا لَهُ يَنْتِ الْوَرَى أَوْ فِي السَّمَاءِ نَظِيرَ
٦ يَهْنَأُ نَهْدِي إِلَى مَنَازِلِ التَّجْدِ فَتُجَنِّي أَهْدِي لَهُ وَكُلَّ مَا عِنْدِي	٣ لَمَّا رَأَى الْإِنْسَانُ فِي بَحْرِ الرَّدَى قَدْ غَاصَ دَنَا إِلَيْهِ مُسْرِعًا نِعْمَةً أَخْلَاصَ

"Armies of the Skies." C.M.

الوسيط الوحيد ٨ و ٦



كهنوت المسيح

الثرنية التاسعة والستون

٦٩

١ قَوْمُوا نُسُجْ كُلُّنَا	لِرَيْسِ الْأَخْبَارِ	وَهُوَ هُنَاكَ شَافِعٌ	طَوَّلَ أَلْمَدَى بِنَا
أَسْهَوْنَا مَكْتُوبَةَ	فِي صَدْرِهِ الْخُنْزَارِ	٢ إِذْ لَمْ يَزَلْ مُسْرَبِلًا	طَبِيعَةَ الْبَشَرِ
فَرَارٍ		يَعْرِفُ ضَعْفَ أَهْلِهَا	وَبَفَعُ الْخَطَرِ
٤ لَا سَبَبَ يَقْدِرُ أَنْ	يُجِدَ حُبَّ ذَلِكَ	مَاتَ هُنَا عَنَّا كَمَا	يَجِيَا لَنَا هُنَاكَ
لَنَا وَسِيطٌ وَاحِدٌ	لَيْسَ لَنَا سِوَاهُ	٥ فَلَمَّا كَرِهَ الْفَضْلَ وَلَا	نَسْتَحْيِي بِأَسْمِهِ
يَسُوعُ فَادٍ مَاجِدُ	حَيَاتِنَا رِضَاهُ	وَلَتَعْتَرِفْ شِفَاؤُنَا	بِشُكْرِ حُلْمِهِ
٣ قَدْ غَسَلْتَ دِمَائِي	أَوْزَارَنَا هُنَا		

— — —

اجناد المسيح

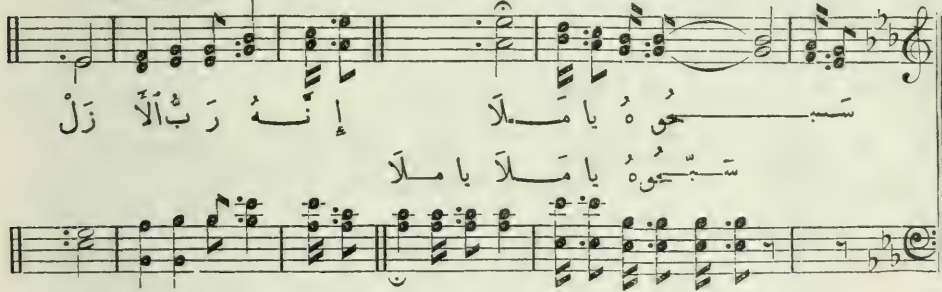
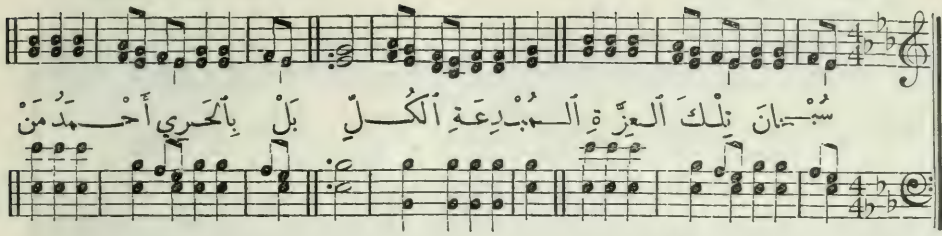
الثرنية السبعون

٧٠

١ فِي عَرْشِ فَادِينَا أَلْبَهَا	قَدْ حَلَّ وَاجْهَالٍ	٢ أَجْمَلُ مِنْ كُلِّ جَبِيلٍ	وَبَسَلًا أَلْسَمَا
وَرَأْسُهُ مُكَلَّلٌ	بِالْحَبْدِ وَالْكَمَالِ	أَبْنَى إِلَى جَبِيلٍ قَبِيلٍ	لَهُ مُرْتَبَا
٣ يَفِيضُ يَسُوعُ النِّعَمَ	مِنْ شَفَةِ الْقَدِيرِ	٤ لَوْ كَانَ لِي مِنَ الْفُلُوبِ	أَلْفُ فَاعْطِهَا
وَبَيْنَ أَفْرَادِ الْأُمَمِ	لَيْسَ لَهُ نَظِيرُ	لِلرَّبِّ عَلَامُ الْغُيُوبِ	مُعْطِي أَمَانِيهَا

Secret Prayer. C.M.

سبحان تلك العزة ٦٨



لَذَّة تَسْبِيحَةِ الْفَدَى

الترنمة الحادية والسبعون

٧١

١ سُبْحَانَ تِلْكَ الْعِزَّةِ الَّ مُبْدِعَةِ الْكُلِّ ٢ أَحِبُّ أَنْ أُنْقَدَ فِي حِكْمَةِ ذِي الْجَلَالِ
بَلْ يَا تَحْرِي أَعْمَدَمَنْ قَدَمَاتٍ مِنْ أَجْلِي فِي خَلْقِهِ الْإِنْسَانَ وَالْأَشْجَارَ وَالْجِبَالَ

فرار

كُلُّ تَجِدْ فِي الْعُلَى وَالْبَرَا لِلْحَمَلِ ٣ لَكِنْ نَسْبِدُ الْمُنْتَدِي يَسُوعَ ذِي الْفَضْلِ
سَبِّحُوهُ يَا مَلَا إِنَّهُ رَبُّ الْأَزَلِ أَحْلَى لِسَعِي إِذْ قَضَى يَسُوعَ مِنْ أَجْلِي

Jesus died for you. C.M.

السجود للفادي ٨ و ٦

FLUTE.

لِلرَّبِّ بَارِينَا أَعْبُدُوا لِأَنَّهُ الْفَادِي وَغَيْرُهُ لَا
فِي كُلِّ حِينٍ سَبِّحُوا مَنْ قَدْ قَدَّى الْإِنْسَانَ

D.C.

تَعْبُدُوا فَإِنَّهُ الْهَادِي سَبِّحُوا الرَّحْمَانَ خَالِقَ الْأَكْوَانِ

فرار

السجود للمسيح

الترنية الثانية والسبعون

٧٢

١ لِلرَّبِّ بَارِينَا أَعْبُدُوا لِأَنَّهُ الْفَادِي
وغيره لا تعبدوا فإنه الهادي

٢ هَذَا ابْنُ دَاوُدَ ابْنِي قَدْ جَاءَ بِالْإِنْسَانِيَّةِ
أَعْمَالُهُ أَثَرَتْ لَهُ شَهَادَةٌ كَبِيرَى

٣ أَخْبَرَعْنَهُ الْإِنْبِيَا وَبَارَكْنَهُ الْآتِقِيَا
بِالْوَصْفِ وَالذَّاتِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ

٤ قَدْ قَالَ أَقْوَالًا بِهَا وَكُلُّ عَيْنٍ نَظَرَتْ
يَسُحِقِي الْقَلْبُ جَمَالَهُ تَصْبُو

خَالِقَ الْأَكْوَانِ مَنْ قَدْ قَدَّى الْإِنْسَانَ

فرار

(تابع ترنية ٧١)

٤ أَصْبُو إِلَى تَرْنِمِ آلِ أَمْلَأكِ فِي السَّمَاءِ
إِذْ يَسْبُدُونَ لِلْعَلِيِّ بِالْحَمْدِ وَالنَّعَاةِ

٥ لَكِنْ يَرْزِيهِانِهِمْ لَا يَرْزِيهِ الْقَلْبُ
إِذَا يُقَالُ قَدْ قَضَى مِنْ أَجْلِنا الرَّبُّ

Glory Hallelujah. 12s. & 6s.

عسكر الرحمان ١٢ و ٦

يا عَسْكَرَ الرَّحْمَانِ مَنْ تَجَنَّدُوا فِي مَوَكِبِ الرَّبِّ الْعَلِيِّ مَسْجِدُوا
نَمَّ الْخَلَاصُ هَلِّلُوا يَا رَبِّ نَمَّ الْخَلَاصُ هَلِّلُوا يَا رَبِّ نَمَّ
فَزَنْتُمْ بِنَصْرِ دَائِمٍ فَحَسِّدُوا مَلِكَنَا الْمَنْصُورَ
نَمَّ الْخَلَاصُ هَلِّلُوا يَا رَبِّ نَمَّ الْخَلَاصُ هَلِّلُوا يَا رَبِّ نَمَّ
يَسُوعَ مَتَمَّ الْخَلَاصَ

يسوع مَتَمَّ الْخَلَاصَ

الترنيمه الثالثة والسبعون

٧٣

وَأَقْنَادُهُمْ نَحْوُ الْعُلَى مُجَدِّدَا
إِحْسَانَهُ الْمَشْهُورَ

٢ هَا صَوْتُ أَجْنَادِ السَّمَاءِ بِاللُّنَّا

وَالْحَمْدُ وَالْتِمَسُّجُ يَعْلُو مَعْلَانَا
لِلرَّبِّ مَجْدًا حَيْثُ قَدْ أَنَا لَنَا

خَلَاصُهُ الْهَائِثُورُ

٤ وَلَتَهْتَفِ الْأَكْبَانُ لِاسْمِهِ الْعَظِيمِ
وَلَتَشْفِرِ الْأَمَلَاكُ جُودَةَ الْعَمِيمِ

هَذَا مَلِكُ النَّصْرِ مَنْ قَدَى الْأَيْمِ
لِمَنْتَى الدُّهُورِ

١ يا عَسْكَرَ الرَّحْمَانِ مَنْ تَجَنَّدُوا

فِي مَوَكِبِ الرَّبِّ الْعَلِيِّ مَجْدُوا

فَزَنْتُمْ بِنَصْرِ دَائِمٍ فَحَسِّدُوا

مَلِكَنَا الْمَنْصُورَ

قرار

نَمَّ الْخَلَاصُ هَلِّلُوا يَا رَبِّ نَمَّ الْخَلَاصُ هَلِّلُوا يَا رَبِّ نَمَّ
نَمَّ الْخَلَاصُ هَلِّلُوا يَا رَبِّ نَمَّ الْخَلَاصُ هَلِّلُوا يَا رَبِّ نَمَّ
يَسُوعَ

٢ مَنْ دَاسَ قُوَّاتِ الْأَحْجِيمِ وَأَفْنَدَى

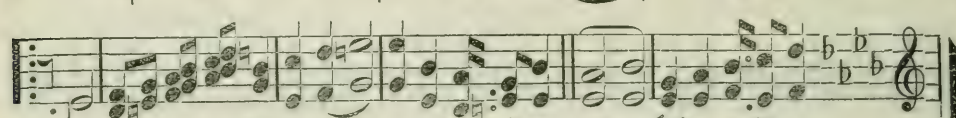
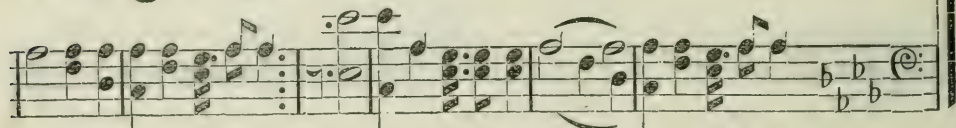
أَسْرَى الْهَالَاكِ الْبَائِسِينَ سَرْمَدًا

S.M. Double.

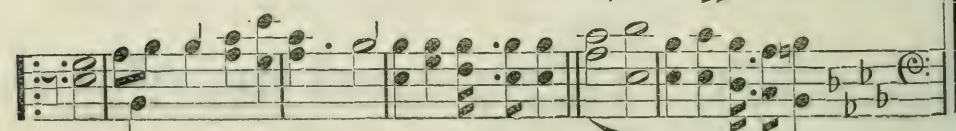
موسى والخروف ٨٥٦



رَنِّمْ يَا مَالَك يَا مَحْمَل الْعَبَاد تَرَنِّم مُوسَى وَالحَمَل
وَالشَّفِيع فِي السَّمَاء



لِلنَّبِيِّمُ الْجَوَاد لِحُبِّ مَنْ قَضَى وَتَجَدِّ مَنْ قَدْ قَامَ
وَالْحَامِلِ الْآثَام



عجبة المسيح

الترنية الرابعة والسبعون

٧٤

يَا أَيُّهَا السَّيَّاحُ
لِلْمَنْزِلِ الْأَسْفَى
سَبِّحُوا بَنَاتِنَا الْمُنَى
فِي مَحْمَلِ الْأَفْرَاحِ

٢ مَلِكُنَا الْعَجُوبُ هُنَاكَ نَلْقَاهُ
فَتَجَلَّى كُلُّ الْكَرُوبِ
نَشْدُو مَعَ الصُّفُوفِ
فِي مَرْبَعِ الْأَطْطَارِ
تَرَنِّمُ مُوسَى وَالْخُرُوفِ
فِي سَائِرِ الْأَذْهَارِ

١ رَنِّمْ يَا مَالَك يَا مَحْمَل الْعَبَاد
تَرَنِّمُ مُوسَى وَالحَمَل
لِلنَّبِيِّمُ الْجَوَاد
لِحُبِّ مَنْ قَضَى وَتَجَدِّ مَنْ قَدْ قَامَ
وَالْحَامِلِ الْآثَام
وَالشَّفِيعِ فِي السَّمَاءِ

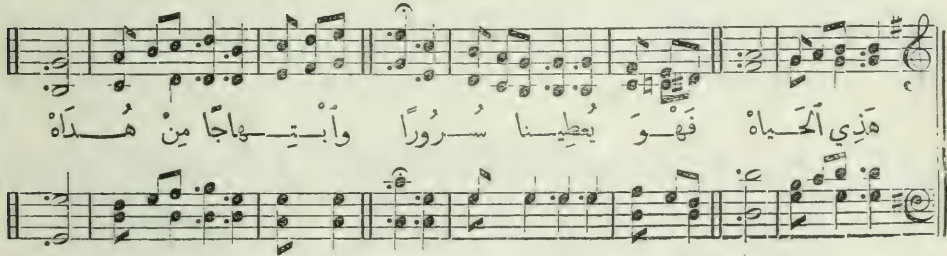
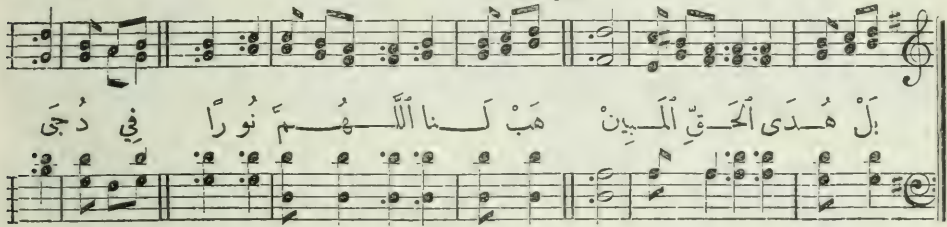
٣ مَنْ حُبُّهُ حَلَا لِلْمُؤْمِنِ الْخُتَارِ
إِذْ بِاسْمِهِ نُدْعَى إِلَى كَيْسَةِ الْأَبْكَارِ

Precious Promise 8s. & 7s.

نور العالم ٧ و ٨



فرار



المسيح نور العالم

الترنية الخامسة والسبعون

٧٥

١ مَا مَسِيحُ الرَّبِّ قَالَا جَنَّتْ نُورَ الْعَالَمِينَ ٢ فَاذًا النَّفْسُ اسْتَنَارَتْ مِنْكَ ضَاءَتْ لِلنَّوَى
لَا يَرَى خِلِّي أَضْلَالًا بَلْ هُدَى الْحَقِّ الْمَلِينِ مِثْلَ شَمْسٍ قَدِ اعَارَتْ ضَوْعَهَا بَدْرَ الدُّجَى

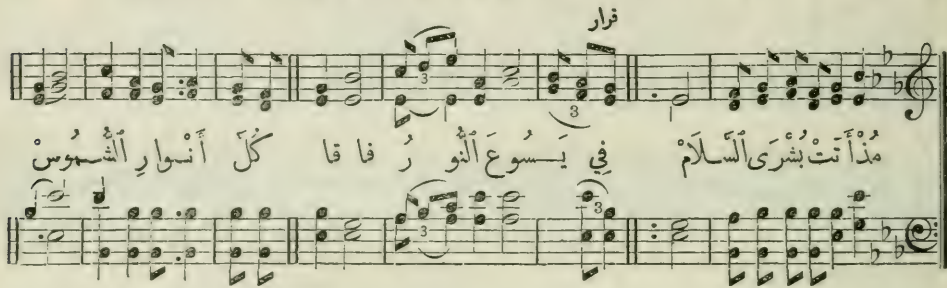
فرار

٣ هَبْ لَنَا اللَّهُمَّ نُورًا فِي دُجَى هَذِي الْحَيَاةِ ٤ مَلِكُ نُورِ الْحَقِّ آيَدُ وَظِلَامِ الْجَهْلِ بَدَدَ عَنْ حِمَانَا يَا يَسُوعُ وَأَبْتِهَاجًا مِنْ هُدَاهُ

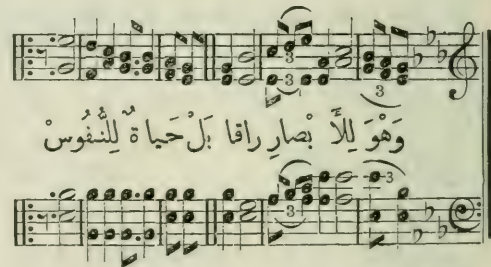
٥ شَمْسُكَ الْحُسْنَى عَلَيْنَا مَا لَهَا أَصْلًا غِيَابَ ٦ يَا يَسُوعُ الرَّبِّ حَقِّقْ سَيِّدِي أَسْرِعْ إِلَيْنَا لِي مَوَاعِيدِ اكْتِنَابِ غِيَمِ شَكِّ وَارْتِيَابِ بِضِيَاءِ الرُّوحِ مَرِّقْ

Guide us, Saviour. 8s. & 7s.

شمس البر ٨ و ٧



حَيْثُ حَلَّ الْجَهْلُ وَلَّى
وَهَذَا فِي الْخُطُوبِ
نُورُهُ الْمُعْطَى السَّلَامَةَ
مُذْ بَدَأَ ضَاءَ الْوُجُودِ
فِي النَّجْلِ وَالْقِيَامَةِ
قَدْ تَبَدَّى وَالصُّعُودِ



٧٦ الترتيم السادسة والسبعون

يسوع النور الحقيقي

٤ وَجْهَهُ أَلْبَابِي تَرَاهُ
فِي الْأَعَالِي كُلِّ عَيْنِ
شَمْسُ فَرْدُوسِ سَنَاهُ
فَاقَا نُورَ الْكَافِرِينَ

١ نُورُ قَادِي النَّاسِ أَشْرَقَ مِنْ عَلَاهُ فِي الظَّلَامِ
وَالْهُدَى السَّابِي تَأْتِي مُذَاتَتْ بُشْرَى السَّلَامِ

٥ قَدْ جَرَى ذَا النُّورِ بَسْطَعَ
مِنْ بِلَادٍ لِبِلَادٍ
سَيِّدُ الْكَوْنِ أَجْمَعِ
فِي الرُّقَابِ وَالْوَهَادِ

فَرَارَ
فِي يَسُوعَ الثَّوْرُ فَاقَا كُلَّ أَنْوَارِ الشُّهُوسِ
وَهُوَ لِلْأَبْصَارِ رَاقَا بَلْ حَيَاةٌ لِلنَّفُوسِ
٢ نُورُهُ عِلْمٌ وَجَلَّى
وَعَزَاهُ فِي الْقُلُوبِ

Belmont. 8s. & 7s.

قوة المسيح ٧ و ٨

يَا مَسِيحَ الرَّبِّ كُنْ لِي سَنَدًا فِي كُلِّ حِينٍ
وَ كَذَا أَجْعَلُ كُلَّ فِعْالٍ الصَّالِحِينَ
لَسْتُ أَرُجُو غَيْرَ قُرْبِي مِنْكَ حُبًّا فِي رِضَاكَ

قَدْ مَلَأَ حُبُّكَ قَلْبِي فَهُوَ لَا يَهْوَى سِوَاكَ

المسيح مصدر القوة

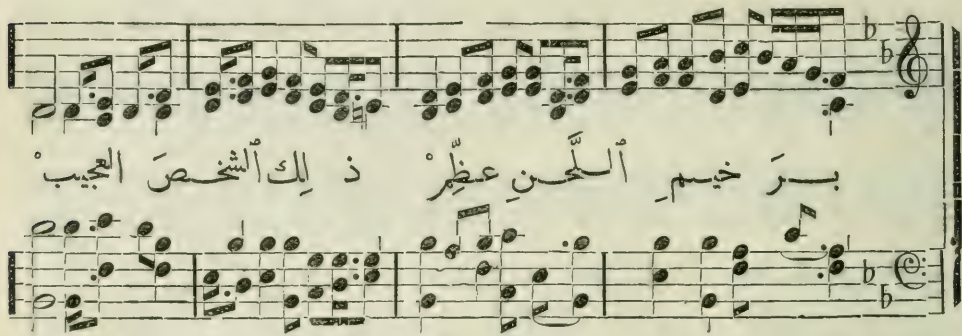
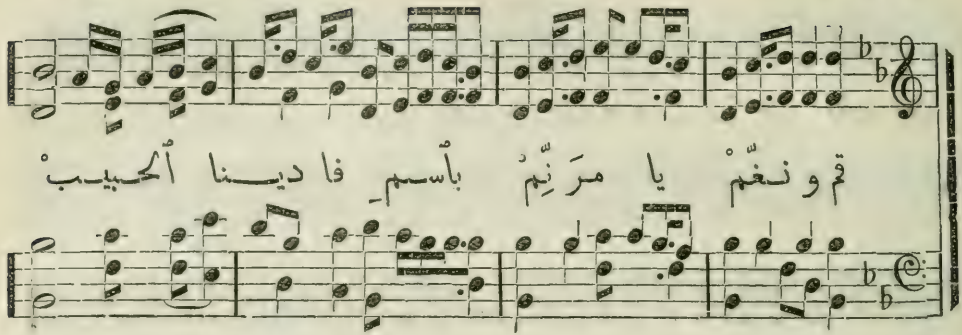
الترنية السابعة والسبعون

٧٧

١	يَا مَسِيحَ الرَّبِّ كُنْ لِي	سَنَدًا فِي كُلِّ حِينٍ
	وَ كَذَا أَجْعَلُ كُلَّ فِعْالٍ	الصَّالِحِينَ
	قَدْ مَلَأَ حُبُّكَ قَلْبِي	فَهُوَ لَا يَهْوَى سِوَاكَ
	لَسْتُ أَرُجُو غَيْرَ قُرْبِي	مِنْكَ حُبًّا فِي رِضَاكَ
٢	أَنْتَ مَقْصُودِي وَفَخْرِي	بَيْنَ قَوِي أَجْمَعِينَ
	سَيِّدِي إِنَّكَ ذُخْرِي	فِي بَلَائِي لِي مُعِينٌ
٣	وَ كَذَا الْبَرَصُ نَالَ	مِنْكَ فِي أَحْزَالِ شِفَاةٍ
	وَ كَذَا الْبُقْعَةُ حَلَا	حَمَلْنَاهُ قَدَمَاهُ
	بِكَ آمَنَّا وَ سُدْنَا	وَأَمِنًا مِنْ خَطَرٍ
	وَلَكَ الشُّكْرُ أَعَدْنَا	أَيُّهَا الْفَادِي الْبَشَرِ

Syrian Air. 8s. & 7s.

قم ونغم ٧ و ٨



القاب المسيح

الترنية الفاتمة والسبعون

٧٨

١	قم ونغم يا مرنم	باسم فادينا الحبيب	٢	غالب فرد قد ير	لقبوه بالاسد
	برخيم اللحن عظم	ذلك الشخص العجيب		ملجا فاد نصير	صخرنا امي الصمد
	ذلك السامي السبايا	صاحب التجدي الرفيع		اصل داود الرحيم	نسله البر الامين
	خالق كل البرايا	لطنه محيي الجميع		حبرنا السامي الكريم	نور كل العالمين

٣	ابي اربي	كان من قبل الجبال	٤	برنا المغني الرووف	صاحب اللطف البدع
	وهو قدوس زكي	لايس ثوب الجلال		كله الله العطوف	ربنا الراي الوديع
	شمس برذو جمال	كوكب الصبح المبر		سبحه مجد	يا جميع المؤمنين
	وحده حاي الكمال	ما له اصلا نظير		قدس كرم	بارك كل حين

الترنمة التاسعة والسبعون ترنمة الميلاد "Lo Descending." Christmas Anthem ٧٩

قَمْ وَنُشْمِ يَا مَسْرُومَ بِاسْمِ فَادِينَا الْحَبِيبِ بَرَّ خَيْمِهِمُ الْكَلْبَنُ عَظْمُ

ذَلِكَ الشَّخْصِ الْعَجِيبِ ذَلِكُ السَّامِي السَّجَايَا صَاحِبُ الْجَدْرِ الرَّفِيعِ

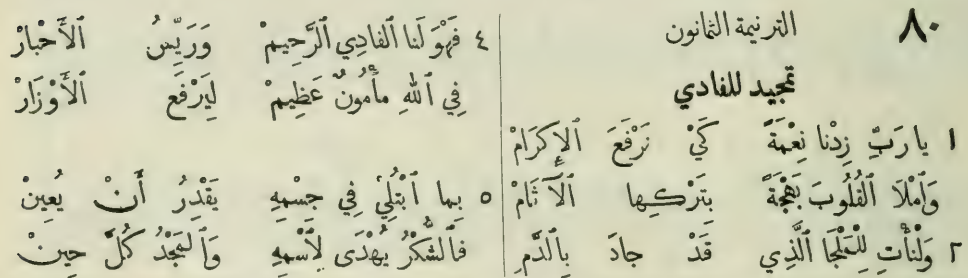
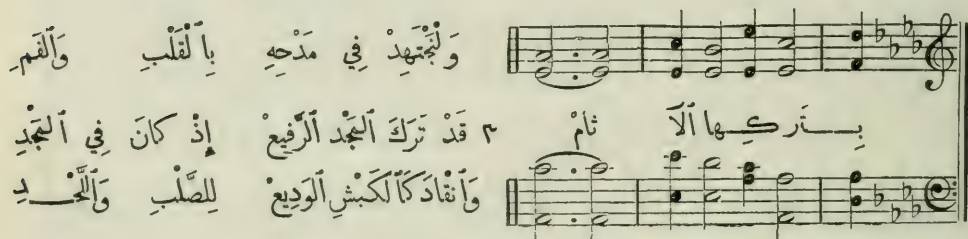
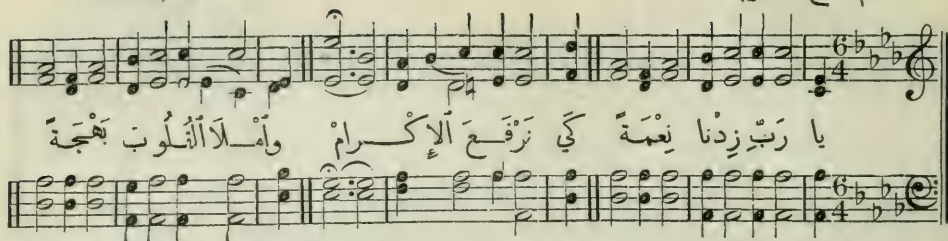
خَالِقُ كُلِّ الْبَرَايَا هَلْ لَوْهَا هَلْ لَوْهَا لَطَانَةُ عَمِي الْجَمِيعِ

أَبْدِي أَرْيَ أَبْدِي أَرْيَ كَانَ مِنْ قَبْلِ الْجِبَالِ كَانَ مِنْ قَبْلِ الْجِبَالِ

وَهُوَ قُدُّوسٌ زَكِيٌّ لَابِ لَا يَسْثُوبُ الْجَلَالَ أَوْصِنَا أَوْصِنَا

Remsen, C.M.

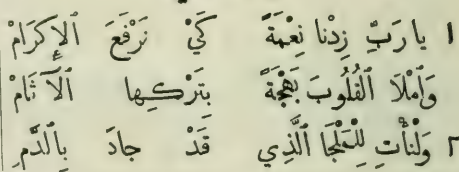
آكرام المسيح ٦٠٨



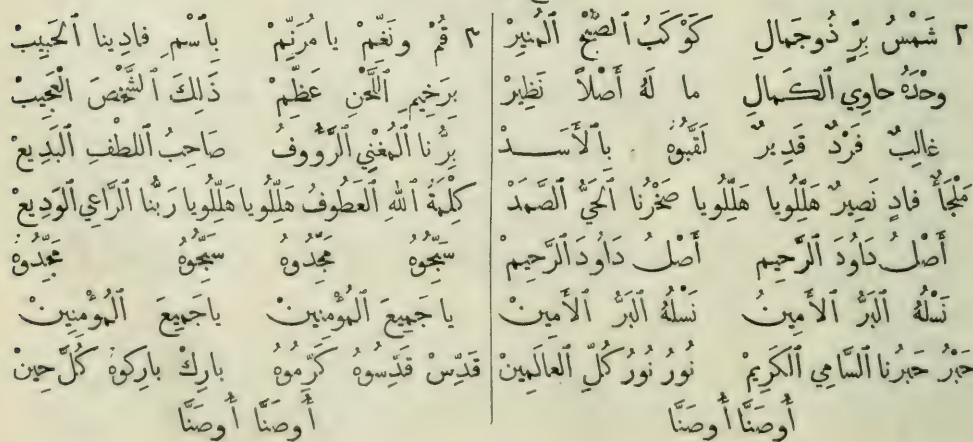
الترنية القانون

٨٠

تجيد للنادي



(تابع ترنية ٧٩)



Herald Angels, 8s. & 7s.

ترنمة الملائكة ٧ و ٨

مَعَ مَلَائِكَةِ اللَّهِ جُنُودٍ إِرْعَاءٍ قَدْ ظَهَرَ حَوْلَهُ الْأَمَلَاكُ تَشْدُو
بِخَلَاصٍ لِلْبَشَرِ فِي الْعَالَمِ لِهَ جَمْدٌ وَعَلَى الْأَرْضِ السَّلَامُ وَلَهُ شُكْرٌ
وَحَمْدٌ وَسُرُورٌ لِلْآنَامِ وَلَهُ شُكْرٌ وَحَمْدٌ وَسُرُورٌ لِلْآنَامِ

الابتهاج بولادة المسيح

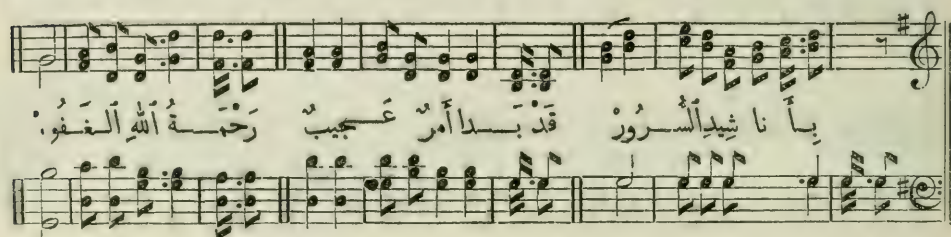
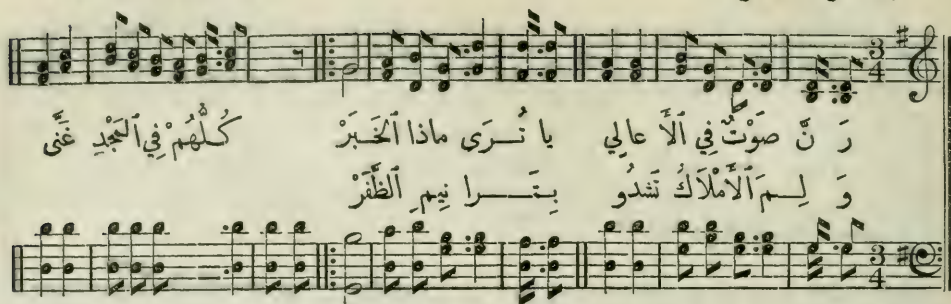
الترنمة الحادية والفانون

٨١

مُجْعَمًا فِي الْيُودِ	وُلِدَ الْيَوْمَ الْمَسِيحُ	لِرَعَاءٍ قَدْ ظَهَرَ	١ مَعَ مَلَائِكَةِ اللَّهِ جُنُودٍ
دَائِمٌ لِلْأَبَدِ	مَلِكُهُ مُلْكٌ صَحِيحٌ	بِخَلَاصٍ لِلْبَشَرِ	حَوْلَهُ الْأَمَلَاكُ تَشْدُو
		وَعَلَى الْأَرْضِ السَّلَامُ	فِي الْعَالَمِ لِهَ جَمْدٌ
		وَسُرُورٌ لِلْآنَامِ	وَلَهُ شُكْرٌ وَحَمْدٌ
وَتَرَانِيمٍ أَصْنَا	٢ نَارِكًا مَجْدَ عُلَاهُ		
بِحَبَابِهَا الشِّفَا	أَشْرَقَتْ شَمْسُ سَنَاهُ		
وَأَرْفَعِي صَوْتَ الْمَدِيحِ	قَهْلِي يَا بَرَبَا	مِنْ جُنُودٍ فِي عُلَاهُ	٣ اِسْمَعُوا لِحَنِ الْبَنَاءِ
رَبَّنَا الْفَادِي الْمَسِيحُ	هُوَذَا الْهَاجِي الْخَطَايَا	سَبِّحُوا الرَّبَّ إِلَٰهَهُ	بِقِيَامِهِ السَّنَاءِ

Harwell. 8s. & 7s.

رَن صَوْتُ ٨ و ٧



التهليل بميلاد المسيح

الترنية الثانية والفانون

٨٢

١ رَن صَوْتُ فِي الْأَعَالِي	يَا نُرَى مَاذَا أَخْبَرَ	فَلَرَنَ الصَّوْتُ دَوْمًا	مَعَ قِيَانِيرِ الذَّهَبِ
وَلِسْمَ الْأَمَلَاكُ تَشْدُو	بَنَرَانِيمِ الظَّنْ	هَلْلُوبَا قَدْ قَدَانَا	وَلَسَا أَلْبَرِ وَهَبِ
كُلُّهُمْ فِي الْحَمْدِ غَنَى	بَنَاشِيدِ السُّرُورِ	قَدْ بَدَأَ أَمْرٌ عَجِيبٌ	رَحْمَةُ اللَّهِ الْغَفُورِ
٢ أَيُّهَا الرُّعَاةُ هُبُوا	وَانْظُرُوا الرَّبَّ الْحَمِيدَ	وُلِدَ الْفَادِي وَضِعًا	وَهُوَ الرَّبُّ الْمَسِيحُ
إِنَّهُ قَدْ صَارَ طِفْلًا	بِأَنْفَاعِ كَالْعَمِيدِ	فَالسَّمَاءُ وَالْأَرْضُ تُبْدِي	لِاسْمِهِ السَّمَاوِي الْهَدِيحُ
مَجْدُهُ هَلْلُوبَا	مَجْدُهُ فِي الْعَمَلَا	فَاقْبَلُوا مَنْ قَدْ تَسَى	مَنْ إِلَهًا الْكَرِيمِ
مَجْدُهُ هَلْلُوبَا	إِنَّهُ فَادِي الْعَمَلَا	بَنِيْبِ وَمَلِكِ	ثُمَّ كَاهِنِ عَظِيمِ
٣ فَعَلَى الْأَرْضِ سَلَامٌ	وَسُرُورٌ لِلْبَشَرِ	وَأَجْمَلُوا اسْمَهُ رَجَاءَ	وَأَعْبُدُوهُ طَائِعِينَ
إِذْ أَتَى الْفَادِي الْمُنْعِي	وَالْمَسِيحُ الْمُنْتَظَرُ	مَنْ يَذُقُ أَفْرَاجَ هَذَا	وَيَرَى نُورَ سَنَاءِ
		سَيَغِيْبُ فِي الْأَعَالِي	هَلْلُوبَا لِلَّاهِ

Lewis. 7s.

المجد الامين ٧

اسمعوا صوت السرور ربنا الموعود زار فليعد النطق صور
صدره منه تلوح

نعمة والقلب دار حل فيه فيض روح ناره الجلي شب
قوة علم و حب

مجدحي المسيح الاول

الترنية الثالثة والثمانون

٨٣

نور ابصار العقول	جاء من آسى السما	ربنا الموعود زار	اسمعوا صوت السرور
منه نور لا يحول	فوق اجنان العي	نعمة والقلب دار	فليعد النطق صور
		ناره الجلي شب	حل فيه فيض روح
		قوة علم و حب	صدره منه تلوح

شافيا جرح النفوس	جابر القلب الكسير	من لخلي السجين الشديد	يطلق الاسرى بياس
والجلي الوجه العروس	فيه قد غنى الفقير	مثل افعال الحديد	شق ابواب الخاس
لاقى بارب السلام	بك تريل الهنا		
لاسهك السامي الهام	في العلى حتى الدنى		

Antioch. C.M.

اليوم السعيد ٨ و ٦

هَذَا هُوَ الْيَوْمُ السَّعِيدُ فَلْتَفْرَحِ الشُّعُوبُ فِيهِ أُنَى الْفَادِي الْبَعِيدِ

لِيَغْفِرَ الذُّنُوبَ لِيَغْفِرَ الذُّنُوبَ لِيَغْفِرَ الذُّنُوبَ

ميلاد المسيح

الترنية الرابعة والغانون

٨٤

وَبَشَّرْتُ بِالْمَسِيحِ فِي ذُرْوَةِ الْأَفْلَاكِ

هَذَا هُوَ الْيَوْمُ الْمُبِيرُ بِالْكَوْكَبِ الْمَشْرِقِ

فِيهِ أَنْتَ رَسُلُ الْقَدِيرِ مِنْ آخِرِ الْمَشْرِقِ

هَذَا هُوَ الْيَوْمُ الْمُبِيرُ بِوَلَدِ الرَّبِّ

فَسَمِّحُوا أَلْمُوتَى الْغَنِيِّ تَسْبِيحَةَ الْحُبِّ

هَذَا هُوَ الْيَوْمُ السَّعِيدُ فَلْتَفْرَحِ الشُّعُوبُ فِيهِ أُنَى الْفَادِي الْبَعِيدِ لِيَغْفِرَ الذُّنُوبَ

هَذَا هُوَ الْيَوْمُ الْعَظِيمُ وَنَجَاتُهُ الْآزِمَاتُ نِلْنَا بِهِ الْوَعْدَ الْقَدِيمَ بِرَحْمَةِ الرَّحْمَانِ

هَذَا هُوَ الْيَوْمُ الَّذِي وَاقَتْ بِهِ الْأَمْلاكَ

مجيء المسيح الاول

Park Street. L.M.

الحث على الحمد ٨

الْيَوْمَ وَفَانَا الَّذِي مِنْ مَرْيَمٍ قَدْ وَ لِدَا أَعْطَى الْخُ

طَاة رَحْمَةً مِنْ دَمِهِ سِرَّ الْفِدَى مِنْ دَمِهِ سِرَّ الْفِدَى

٨٥

الترنية الخامسة والغانون

بركات انيان المسيح

١ الْيَوْمَ وَفَانَا الَّذِي مِنْ مَرْيَمٍ قَدْ وَلِدَا
أَعْطَى الْخَطَاةَ رَحْمَةً مِنْ دَمِهِ سِرَّ الْفِدَى

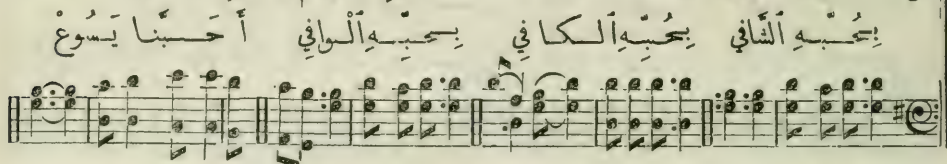
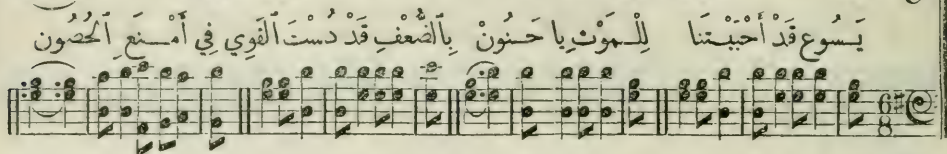
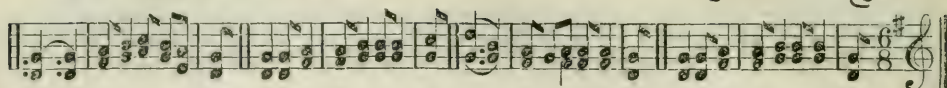
٢ قُومُوا نُجَيِّدْ اسْمَهُ بِكُلِّ آخَانَ الشَّيْثِ
لِأَنَّهُ أَدْخَلَنَا فِي نِعْمَةِ الْعَهْدِ الْجَدِيدِ

٣ فِي مَوْنِهِ أَعْطَى لَنَا كَثَرَ الْحَيَاةِ الْبَهِيِّ
فَلْنَسْتَعِزُّ أَنَّهُ يُعْطِي مَوَاهِبَ الْغِنَى

٤ فَهَوَّ بِنَادِي قَائِلًا بِأَخَاطِيبِنَ أَقْبِلُوا
فَكُلُّ آتٍ بِدَمِي مِنْ الْخَطَايَا يُغْسَلُ

O how I love Jesus. C.M.

يسوع قد احبنا ٦ و ٨



اظهار محبة المسيح بالآله

الترنية السادسة والغانون

٨٦

١ يَسُوعُ قَدْ أَحَبَّنَا لِلْمَوْتِ يَا حُنُونُ ٢ فَكُلَّ ذَا فَاسَيْتَ مِنْ أَجْلِ خَطَايَانَا
بِالضَّعْفِ قَدْ دُسَّتِ الْقَوِي فِي أَمْنِ الْحُصُونِ وَإِنْ نَسِينَاكَ فَمَا كُنْتَ لِتَنْسَانَا

قرار

٤ فَاسَيْتَ مَوْتَ الْمَوْتِ إِذْ سُمِرْتَ بِالصَّلِيبِ مَجِيهِ الشَّافِي مَجِيهِ الْكَافِي
أَمْوَاجُهُ تَجَّتْ عَلَى رَأْسِكَ يَا حَبِيبَ مَجِيهِ الْوَافِي أَحَبَّنَا يَسُوعُ

٣ هَاجَ عَلَيْكَ الْخَضَمُ فِي ذَلِكَ الْأَسَى الْعَمِيقِ ٥ وَمَكَذَا أَكْمَلْتَ مَا تَحْنُ بِهِ نَفْسِي
بِالرَّعْبِ وَالشَّدَةِ وَالسَّرِّكَ إِلَّا رَفِيقُ فِي الرَّاحَةِ الْعُظْمَى إِلَهِي فِي مَجْدِكَ الْأَسَى

Luella. 11s.

مسح الله ١١

لَكَ يَا ابْنَ اللَّهِ سُلْطَانٌ عَلَى كُلِّ أَرْضٍ وَالسَّمَاوَاتِ أَعْلَى
فَالَّذِي يَرْجُوكَ لَا يَخْشَى الْبَلَى حِينَ يُسَبِّحُ فِي سُجُونِ الرَّجَمِ
قَرَارَ يَامَسِيحَ اللَّهِ يَا ابْنَ مَرْيَمَ أَنْتَ تُخَيِّ بِالِإِثْمِ الرِّمَمِ

المسح مصدر الحياة

الترنيمه السابعة والثمانون

٨٧

يَا حَيِّ يَوْمَ بَنَانِي الْحَيِّبِ
وَمُجِيرِي يَوْمَ حَشْرِ الْأَمَمِ
٢ قَالَ سُكَّانُ أَعْلَى أَهْلُ النَّهْ
إِذْ رَأَى قُدُوسُهُمْ بَيْنَ أَخْطَاةٍ
يَا حَيَاةَ الْكُلِّ بِأَكْلِ أَمِّجَاهِ
ذُفَّتْ عَنَّا الْمَوْتُ بَعْدَ الْآلَمِ

٤ هَلِّلُوبَا هَلِّلُوبَا هَلِّلُوبَا
هَلِّلُوبَا هَلِّلُوبَا هَلِّلُوبَا
هَلِّلُوبَا هَلِّلُوبَا هَلِّلُوبَا
قَدْ فَدَانَا وَاشْتَرَانَا بِالْذَّمِ

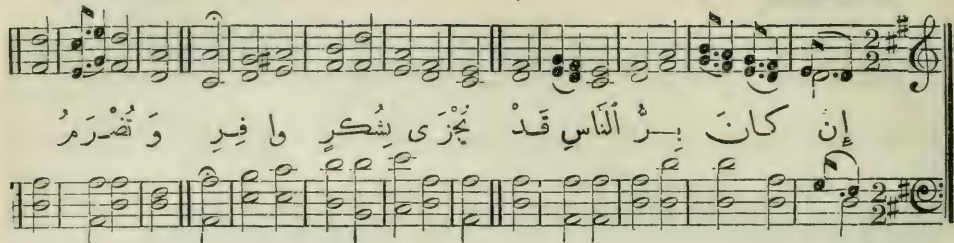
١ لَكَ يَا ابْنَ اللَّهِ سُلْطَانٌ عَلَى
كُلِّ أَرْضٍ وَالسَّمَاوَاتِ أَعْلَى
فَالَّذِي يَرْجُوكَ لَا يَخْشَى الْبَلَى
حِينَ يُسَبِّحُ فِي سُجُونِ الرَّجَمِ

قَرَارَ

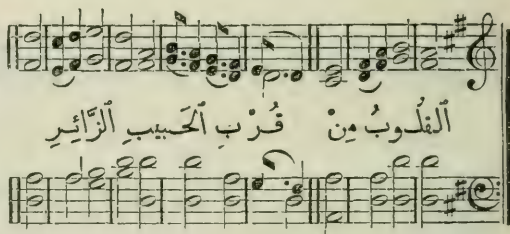
يَامَسِيحَ اللَّهِ يَا ابْنَ مَرْيَمَ
أَنْتَ تُخَيِّ بِالِإِثْمِ الرِّمَمِ
٢ قَدْ أَمَتَ الْمَوْتُ فِي مَوْتِ الصَّلِيبِ
وَأَخَفَتَ الْقَبْرَ بِالذَّفَنِ الْعَجِيبِ

Illinois. L.M.

ذكر المسيح ٨



٢ فِي وَقْتِ ضَيْقِ نَفْسِهِ فِي سَاعَةِ الْهَوْلِ الْعَظِيمِ
آلَمَ صَلَبٍ مَا أَلَى حُبًّا تَخْلِصُ الْأَنْفُسَ



٤ مَا أَعْظَمَ الْحُبِّ الَّذِي أَظْهَرَهُ لِشَعْبِهِ
بِأَمْرِهِ أَنْ يَذْكُرُوا لِلدَّهْرِ أَمْرَ صَلَبِهِ

الترنية الثامنة والقانون

٨٨

ذكر موت المسيح

٥ فَكَيْفَ لَا نَذْكُرُهُ مُخْمِلًا عَارَ الْعَلِيبِ
لَكِنَّ مَجْلًا سَاكِتًا قُلُوبَنَا هَذَا الْحَبِيبِ

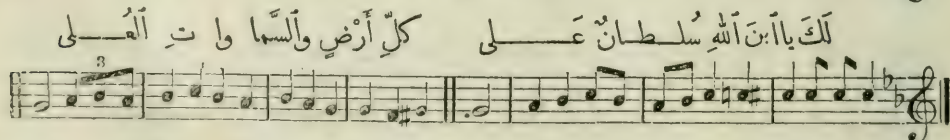
١ إِنْ كَانَ بِرَّ النَّاسِ قَدْ يُجْزَى بِشُكْرِ وَافِرٍ
وَتَضَرَّمُ الْقُلُوبُ مِنْ قُرْبِ الْحَبِيبِ الزَّائِرِ

٦ فَلَا يَكُونُ شُغْلُهَا إِلَّا لِوَجْهِهِ الْكَرِيمِ
وَلَا تَخْطُ فَوْقَهَا غَيْرُ أَسْوَاسِ الْعَظِيمِ

٢ فَهَلْ أَشَدُّ لَهَجَةٍ نُبْدِي بِهَا الشُّكْرَ الْحَرِي
لِئِنْ قَدَانَا مَاثِبًا كَهَذَا نَبِيٍّ وَهُوَ الْبَرِي

11s.

يا مسيح الله ١١



Blumenthal. 7s.

آلام المسيح ٧

عَلَيْكَ الْفَادِي عَلَى عُودِ صَلْبٍ وَأِهْنِ كُلَّ هَؤُلَاءِ حَمَلًا وَهُوَ رَبُّ الْعَالَمِينَ

يَخِرُّ الْجُنْدُ بِهِ وَكَذَلِكَ الرُّوسَا وَدَمٌ مِنْ جَنْبِهِ سَالَ وَالْمَرْأَةُ أَحْسَى

موت المسيح على الصليب

الترنية التاسعة والغانون

٨٩

١	عَلَيْكَ الْفَادِي عَلَى عُودِ صَلْبٍ وَأِهْنِ	٢	دُفِنَ الْبَحْيِيُّ الرَّمِيمِ فِي ضَرْحٍ كَأَلْبَشَرِ
	كُلُّ هَؤُلَاءِ حَمَلًا وَهُوَ رَبُّ الْعَالَمِينَ		وَأَخْنَى الدُّرَّ النَّظِيمِ ضَمَّتْ خَنُومُ الْحَجَرِ
	يَخِرُّ الْجُنْدُ بِهِ وَكَذَلِكَ الرُّوسَا		حَامِلًا مَا حَمَلَهُ لَازِمًا كَانَ لَنَا
	وَدَمٌ مِنْ جَنْبِهِ سَالَ وَالْمَرْأَةُ أَحْسَى		فَبَعَالَى فَضْلُهُ إِذْ فَدَانَا كُنَّا

٣	أَسْلَمَ الرُّوحَ وَقَدْ مَاتَ مِنْ أَجْلِ الْخَطَاةِ	٤	قَامَ فِي الصُّبْحِ الْمُبِيرِ قَجَلًا لَيْلَ الرَّدَى
	مَلِكُ الْكَوْنِ رَقَدَ وَهُوَ سُلْطَانُ الْحَيَاةِ		مَوْفِيًا عَدْلَ الْقَدِيرِ قَاهِرًا جِشَّ الْعِدَى
	مُزِقَ أَلْسِنَتُ كَمَا فُتِحَتْ نِلْكَ الْقُبُورِ		وَعَلَا الْعَرْشَ الرَّفِيعِ شَافِعًا فِي الْمَوْمِنِينَ
	أَظْلَمَتْ شَمْسُ السَّيَا شَقِيقَتُ صُمِّ الصُّغُورِ		إِنَّهُ رَبُّ سَبْعِ مَنْ دَعَاهُ كُلُّ حَيٍّ

Middleton. 8s. & 7s.

صلب المسيح ٧ و ٨

هَذَا قَدْ صَارَ لَيْلٌ مُظْلِمٌ نِصْفَ النَّهَارِ وَالصُّغُورُ أَلْصَمُ شُفَّتْ
فَلِمَاذَا ذَاكَ صَارَ ذَاكَ رَبُّ الْعَجْدِ مَوْتًا بَعْدَ صَلْبٍ وَاحْتِفَارٍ

آلام المسيح

الترنيمه التسعون

٩٠

١ هَذَا قَدْ صَارَ لَيْلٌ مُظْلِمٌ نِصْفَ النَّهَارِ	٤ كَانَ سُلْطَانًا عَظِيمًا فَتَحَلَّى عَنْ عُلَاهُ
وَالصُّغُورُ أَلْصَمُ شُفَّتْ	كَيْ يَنْجِيَ شَعْبَ سُورٍ إِنَّهُ غَاظَ آبَاهُ
ذَاكَ رَبُّ الْعَجْدِ مَوْتًا بَعْدَ صَلْبٍ وَاحْتِفَارٍ	وَهُوَ مِنْ أَجْلِ خُطَايَا مِثْلَنَا فَاتَّ سَمَاهُ
٢ أَنْظَرُوا كَيْفَ بَدَأَهُ سَمِرَتْ فَوْقَ أَخْشَبِ	٥ خُبْنَاءَ اللَّذَابِ كُنَّا مُسْتَعْقِبِينَ أَلْغَضَبِ
وَلَهُ إِكْلِيلُ شَوْكٍ نَابَ عَنْ نَاجِ الذَّهَبِ	فَأَنَانَا وَقَدَانَا مِنْ عَذَابِ فِي اللَّهَبِ
أَهُ مَا أَقْسَى أَيْدِي صَنَعَتْ هَذَا الْعَجَبِ	يَا أَلِي الْأَتَامِ أَصْغُلْ وَاعْرِفُوا هَذَا السَّبَبِ
٣ أَنْظَرُوا كَيْفَ دِمَاهُ فَطَرَتْ مِنْ جَنِيهِ	٦ ارْفَعُوا الْأَيْدِي وَصَلُّوا وَاشْكُرُوا رَبَّ الْفَدَى
وَأَسْمَعُوا صَوْتَ أَنْيْنٍ صَاعِدٍ مِنْ قَلْبِهِ	وَاطْلُبُوا عَفْوَ وَظُلُومًا قَائِلِينَ سُبْحَا
يَا تَرَى ذَاكَ لِمَاذَا هَلْ لَكُمْ عِلْمٌ بِهِ	قَدْ قِيلَتِ الْمَوْتَ طَوْعًا مِنْقِدًا أَهْلَ الرَّدَى

Carol. C.M.

الصليب الكريم ٧٦

تَحْتَ الصَّليبِ الْأَكْرَمِ لِي مَوْفِقُ الْأَمْنِ فِي ظِلِّهِ نَفْسِي أَحْيِي

فِي أَمْنِ الْحَصْنِ ذَا مَوْطِنٍ وَسَطَ الْفَنَارِ بَلْ رَاحَةُ الْقَلْبِ

فَالْطَّلُّ مِنْ حَرِّ النَّهَارِ فِيهِ وَمِنْ كَرْبِي

فوائد صليب المسيح

الترنية الحادية والتسعون

٩١

١ تَحْتَ الصَّليبِ الْأَكْرَمِ لِي مَوْفِقُ الْأَمْنِ فِي ظِلِّهِ نَفْسِي أَحْيِي

٢ هَذَا مَا لَذِي حَصِينٌ فِيهِ الْفَتَى حُبُّ نَدِينِ مَرْقَاهُ نَفْسِي لِلْسَّمَاءِ فِي سَبِيلِ هَانِكَ الدِّمَا

٣ فِيهِ خَلَّاصِي قَدْ بَدَأَ إِيَّايَ ذَا الْفَادِي فَدَا أَنْظِرْ عَلَيَّ ذَاكَ الصَّليبِ فَأَتَحَلَّ مِنْ سَجْنِ الْحُجْمِ

٤ فِي صَلْبِ مُتَدَيِ الْخُطَاةِ مِنْهُ آتَى إِرْثُ الْحَيَاةِ إِلَيَّ أَرَى الْأَمْرَ الْعَجِيبَ فِيهِ الْفَتَى إِنْشِي الْعَجِيبَ

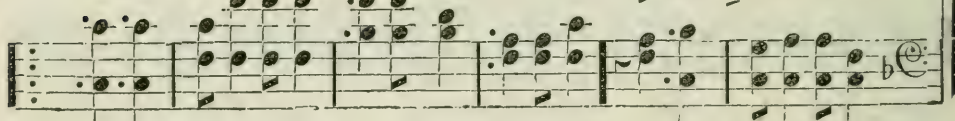
مِنْ ظِلِّهِ الْقَبْرِ بِأَحِبِّ مِنْ أَسْرِي مَدَّتْ ذِرَاعَهُ مَنْ نَالَ نِعْمَاهُ مِرَّةً إِيَّايَ مَعَ صَلْبِ غُفْرَانٍ فِي ذَلِكَ الصَّليبِ بِالْصَّخْرِ وَالْحَبِّ



خَلَّني قُرْبَ الصَّليبِ حيثُ سَالَ المَجْرى من دَمِ القادي الحبيبِ
S في حياتي وكذا



داه نفسي ييرا في الصليب في الصليب راحتي بل فخري S
بعد دفن القبر



الافتخار بالصليب

الترنية الثانية والتسعون

٩٣

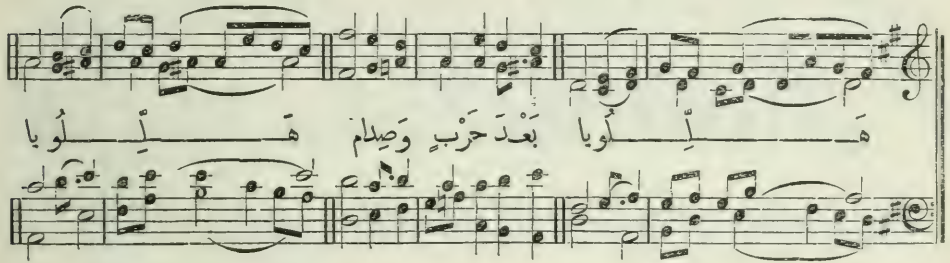
١ خَلَّني قُرْبَ الصَّليبِ	حيثُ سَالَ المَجْرى	٢ قَدْ مَحَا عِندَ الصَّليبِ	دَمَ رَبِّ اِثْنِي
مِنْ دَمِ القادي الحبيبِ	داه نفسي ييرا	وَعَنِ الْقَلْبِ الكَتِيبِ	زَالَ كُلُّ الهمِّ
فرار		٣ قَدْ رَأَيْنَا فِي الصَّليبِ	قُوَّةَ الرَّحْمَنِ
		إِذْ بَدَأَ أَمْرٌ عَجِيبُ	فِدْيَةً لِلنَّجَافِي
فِي الصَّليبِ فِي الصَّليبِ	راحتي بل فخري	٤ مَنْ قَضَى فَوْقَ الصَّليبِ	ذَاكَ جُلَّ النَّدَى
فِي حَيَاتِي وَكَذَا	بعد دفن القبر	سَارَاهُ عَنْ قَرِيبِ	فَوْقَ عَرْشِ السَّجْدِ

(تابع ترنية ٩١)

٥ اِثْنِي اُرَافِي لِلصَّليبِ	بِامْتِنَانِي القادي	لَا قُوَّةَ كَلًّا وَلَا	نَصْرَ اَنَا سِوَاهُ
فِيهِ اَرَى خَيْرَ النَّصِيبِ	مِنْ وَجْهِكَ القادي	فِي الْاَرْضِ بَيْنِي وَالْعَلَى	جَدًّا لِمَنْ يَهْوَاهُ

Easter Hymn. 7s.

هَلُّوِيَا ٧



قيامه المسيح

الترنية الثالثة والتسعون

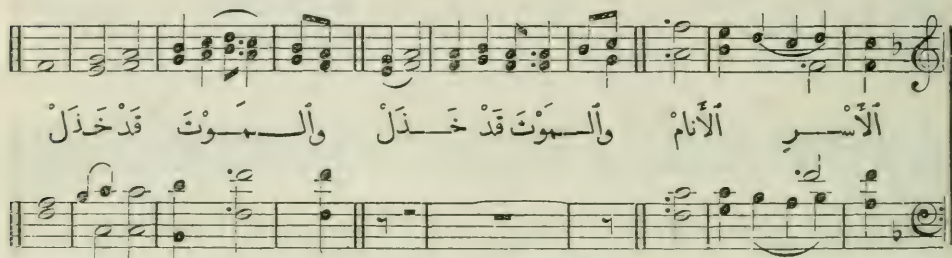
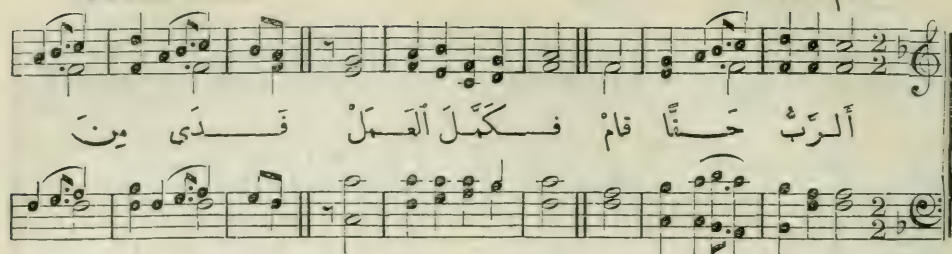
٩٣

مُدَّةُ الْحَرْبِ انْقَضَتْ هَلُّوِيَا
بِحَلَاصٍ لِلْآثِمِينَ هَلُّوِيَا
فَلَنَرْنِيهِ بِاتِّصَارٍ هَلُّوِيَا
وَمُنَافٍ وَسُرُورٍ هَلُّوِيَا
وَلَعِيشٍ بِالْإِنْتِظَارِ هَلُّوِيَا
لِرَجَا يَوْمِ النُّشُورِ هَلُّوِيَا

١ الْمَسِيحُ الْيَوْمَ قَامَ هَلُّوِيَا
فَائِزًا بِالظَّفَرِ هَلُّوِيَا
بَعْدَ حَرْبٍ وَصِدَامٍ هَلُّوِيَا
مَعَ عَدُوِّ الْبَشَرِ هَلُّوِيَا
٢ شَوْكَةُ الْمَوْتِ مَضَتْ هَلُّوِيَا
وَأَنْتَهَى قَوْلُ الْخَجِيمِ هَلُّوِيَا

"Luther." S.M.

حَمَّا قَامَ ٨٦



قيامه المسيح

الترنية الرابعة والتسعون

٩٤

١ أَلَرُبُّ حَمَّا قَامَ فَكَمَلُ الْعَمَلِ ٢ أَلَرُبُّ حَمَّا قَامَ وَخَسَرَ الْجَنَّةَ
 قَدَى مِنَ الْأَسْرِ الْأَنَامِ وَالسُّوْتِ قَدْ خَذَلَ وَخَوَّلَ النَّفْسَ السَّلَامَ بِدَمِهِ الْكَرِيمِ
 ٣ أَلَرُبُّ حَمَّا قَامَ مَحَلَّدُ الْحَيَاةِ ٤ أَلَرُبُّ حَمَّا قَامَ قِيَاوَى أَسْمَعُوا
 قَدْ حَمَلَ الْعَارَ الثَّمَامِ وَلَعْنَةُ الْخَطَاةِ مَلَائِكَ اللَّهِ الْكَرَامِ بِالْبَشَرِ أَسْرِعُوا

(تابع ترنية ٩٣)

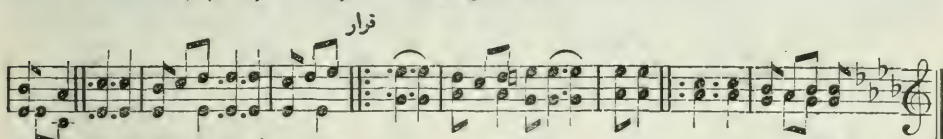
٤ أَيُّهَا الْفَادِي أَحْيَيْ مَلَلُوبَا
 بَكَ قَدْ نَلَسَا الْحَيَاةَ مَلَلُوبَا
 ذَقْتَ آلامَ الصَّالِبِ مَلَلُوبَا
 لِفَدَى الْقَوْمِ الْخَطَاةِ مَلَلُوبَا
 ٥ رَافِعًا عَنَّا الْفِصَاصَ مَلَلُوبَا
 وَافِيًا عَدَلَ الْإِلَهِ مَلَلُوبَا
 ٦ قُمْتَ فِي عَرْشِ النِّصَاءِ مَلَلُوبَا
 شَافِعًا بِالْمُعْتَدِينَ مَلَلُوبَا
 فَاتِحًا بَابَ السَّعَادَةِ مَلَلُوبَا
 لِرُجُوعِ الْآثَارِ دِينَ مَلَلُوبَا
 ٧ مَلَلُوبَا أَلْبَيْدُ لَكَ مَلَلُوبَا
 يَا مُنْجِي الْخَطَاةِ مَلَلُوبَا
 مَلَلُوبَا أَلْبَيْدُ لَكَ مَلَلُوبَا
 مَلَلُوبَا كُلِّ حِينٍ مَلَلُوبَا

Like the Sound. 8s. & 7s.

اشيامة ٧ و ٨

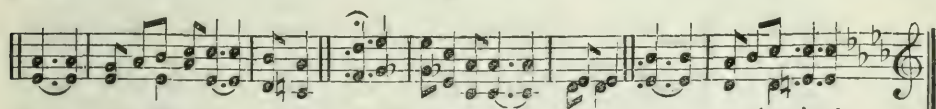
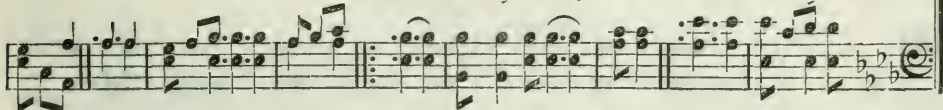


عِنْدَ شَقِّ النَّجْرِ بَاكِرٌ فِي صَبَاحٍ أَلَّا حَدٍ قَامَ رَ
كَسْرَ الْهَوْتِ جَلَالُهُ دَحْرَ حَجِّ النَّجْرِ الْكَبِيرِ مَنْ عَلَى



فرار

بُتَّ الْعَجْدِ نَا صِرَ شَعْبُهُ لِيلاً بَدِ { أَنْتَ دُسْتُ الْهَوْتِ وَحَدَكَ يَا
الْقَبْرِ جَسْمًا لَهُ بَانَ بِالْشُورِ الْخَطِيرِ



سُوعُ النَّاصِرِيِّ مُظْهِرًا لِلْخَلْقِ مَجْدَكَ بِاتِّجَمَالِ الْآبَاءِ هِرَ



قيامه المسبح

الترنية الخامسة والتسعون

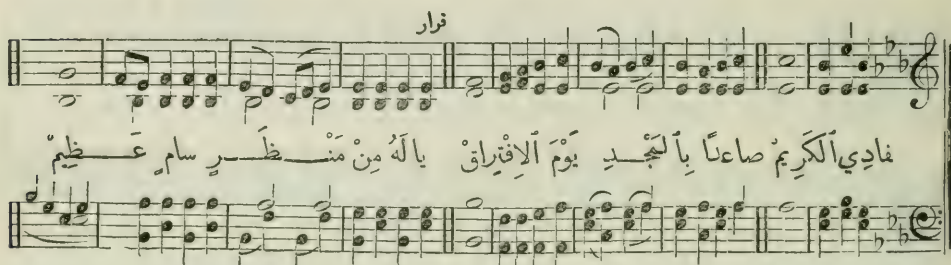
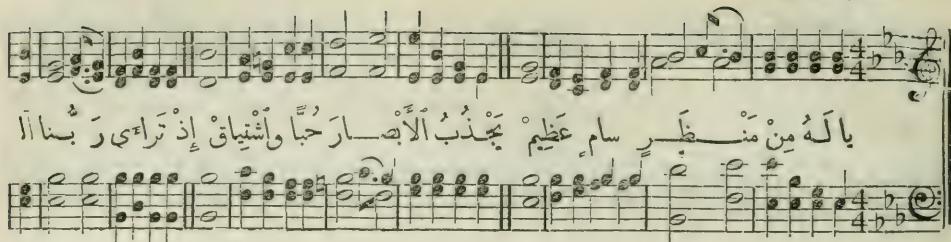
٩٥

٢ قَامَ مِنْ بَيْنِ الْخُلُودِ أَنْتَ يَا صَخْرَ الْهَوْرِ
وَأَهْبَاءَ دَارِ الْخُلُودِ لِرُقُودِ فِي الْهَوْرِ
وَجُمُوعِ النَّاسِ عَادَتْ شَاهِدَاتٍ بِالْقِيَامِ
وَالسَّمَاءِ الْأَرْضُ نَادَتْ قَامَ حَقًّا قَامَ قَامَ

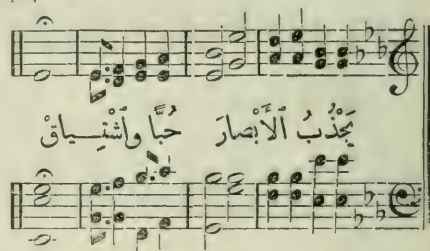
٢ قَامَ بِكَرِّ الرَّاقِدِينَ ظَافِرًا مُعْجِي الْحَيَاةِ
قَامَ مِنْ بَعْدِ الْوَفَاةِ قَامَ مِنْ بَعْدِ الْوَفَاةِ
فَوْقَ هَامَاتِ الْعَدَى هَامَاتِ الْعَدَى
وَجُنُودِ الشَّرِّ وَلَتْ هَارِبِينَ سَرْمَدًا

(فرار) أَنْتَ دُسْتُ الْح

(فرار) أَنْتَ دُسْتُ الْح



وَلَهُ الْأَبْرَارُ يَجْنُو سَجْدًا
بِقَوْلِهِ وَاعْتِبَارٍ وَاحْتِرَامٍ
٤ سَارَ وَالْأَمَلَاكُ وَقْتُ إِذْ صَعِدَ
تَنْشُرُ الْبُشْرَى بِأَصْوَاتِ الطَّرَبِ
وَنُغَزِي رُسُلَهُ فِي مَاءٍ وَغَدٍ
أَنَّهُ يَا نِي نَعْمَ كَمَا ذَهَبَ

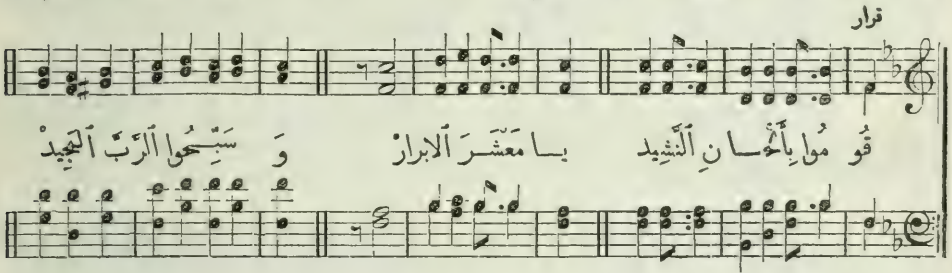
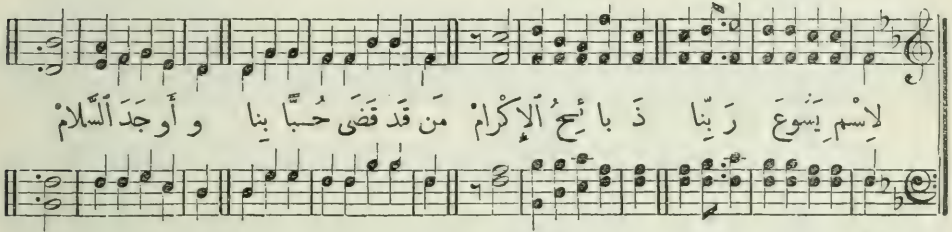
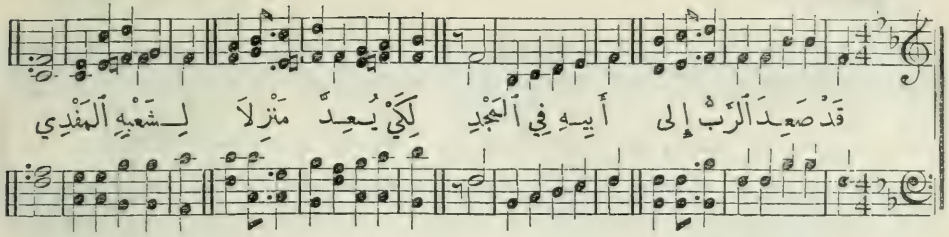


٥ قَدْ مَضَى حَتَّى يُعِدَّ الْمَهْلَا
فِي دِيَارِ الْحَمْدِ بِانِعْمِ الدِّيَارِ
فَأَحْمَدُوهُ وَأَهْنُؤْا بَيْنَ الْمَلَا
سَلَامًا فِي دَارِ الْقَرَارِ

٩٦ الترتيبة السادسة والتسعون صعود المسيح
٢ قَدْ عَلَا كَيْ يَلْبَسَ الْأَكْبِيلَ فِي
خَضْرَاءِ الْقُدُوسِ بِالْحُبِّ عَلَا
سَارَ وَالْأَبْصَارُ رَاحَتْ تَقْنِي
نُورُ الْأَسَى إِلَى دَارِ الْعَلَى
٣ حَيْثُ أَضْحَى جَالِسًا طَوَّلَ الْمَدَى
عَنْ يَمِينِ الْأَبِ فِي أَسَى مَقَامٍ

(تابع ترتيبة ٩٥)

٤ وَاجْنُودُ الْعُلُوبَةِ	لَاقَتْ الرَّبَّ الصَّعْدَ	دَخَلُوا الْحَمْدَ الْعَلِيَّ	تَسَابَّحُ النِّعَمِ
بِالْأَغَانِي السَّرْمَدِيَّةِ	فَوْقَ فِي دَارِ الْآبَدِ	وَعِثَانَهُمْ يَا مَسِيَّا	قُمْتَ وَأَنْدَكَ الْحَمْدِ



فَرَارٌ قَوْمُوا بِأَخْصَانِ الشَّيْدِ بِأَمْعَشَرَ الْإِبْرَارِ
وَسَبِّحُوا الرَّبَّ التَّجِيدَ بِنِعْمَةِ الْأَوْنَارِ

٢ سَبِّحْنَا يَا مُؤْمِنُونَ تَسْبِيحًا بِالْإِيمَانِ
ذِكْرًا لِسَمِّهِ فَادِينَا الْخَنُونَ يُبْدِدُ الْآخِرَانَ
سَبِّحُوا بِأَلْفِ هَمَزٍ وَلَا خَوْفٍ مِنَ الْآعْلَاءِ
وَمَنْ أَعَدَّ الْمِثْلَ سَبِّحُوا الْوَعْدَ

٩٧ التَّزِيمَةُ السَّابِقَةُ الْتِسْعُونَ مَجْدُ الْمَسْبُوحِ الصَّاعِدِ

١ قَدْ صَعِدَ الرَّبُّ إِلَى أَيْدِيهِ فِي التَّجِيدِ
لَكِنِّي بَعِيدٌ مِثْلًا لِشَعْبِهِ الْمَهْدِيِّ
لِاسْمِهِ يَسُوعَ رَبَّنَا ذَبَايَحُ الْإِكْرَامِ
مَنْ قَدْ قَضَى حُسْبَانَنَا وَأَوْجَدَ السَّلَامَ

8s., 7s. & 4s.

المارشد الساوي ٨ و٧ و٤

سَوْفَ يَا تِي فِي سَحَابٍ ذُ لَكَ الْفَا دِي الْأَمِينُ
سَبِّحُوهُ سَبِّحُوهُ يَا جَمِيعَ الْهَوَمِينُ
حَوْلَهُ الْأَمْلَاكُ أَيْضًا مَعَ بَنِيهِ الصَّالِحِينَ

مجيء المسيح الثاني

الترنمة الثامنة والتسعون

٩٨

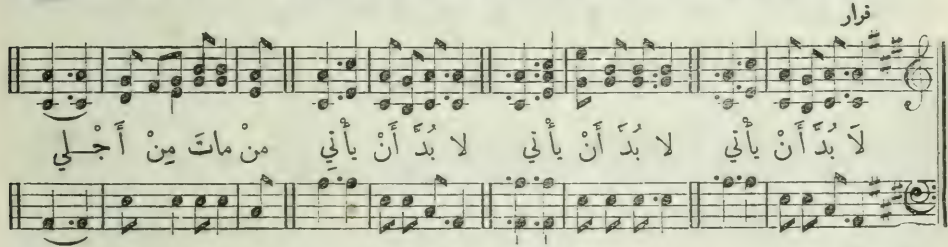
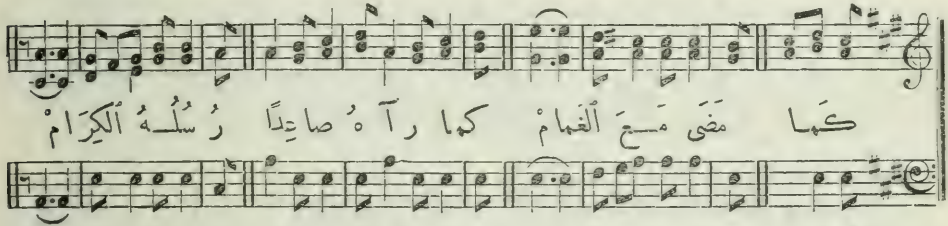
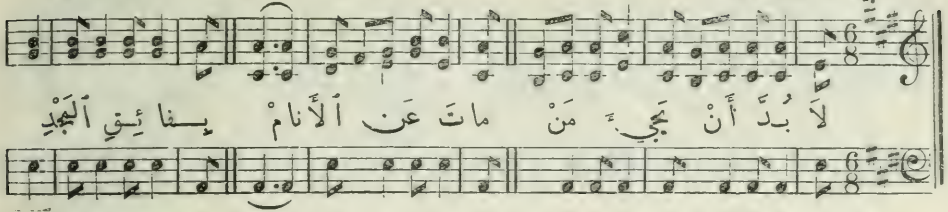
١ سَوْفَ يَا تِي فِي سَحَابٍ	٢ ذُ لَكَ الْفَا دِي الْأَمِينُ	٣ سَوْفَ يَا تِي مِنْ عَلَاهُ	٤ سَوْفَ يَا تِي مِنْ عَلَاهُ
حَوْلَهُ الْأَمْلَاكُ أَيْضًا	مَعَ بَنِيهِ الصَّالِحِينَ	فَتَرَى الْأَحْيَاءَ حَالًا	بَزَحْمُونِ الرَّافِدِينَ
سَبِّحُوهُ	يَا جَمِيعَ الْهَوَمِينُ	يَا إِلَهِي	حُكْمُكَ الْعَدْلُ الْهَيِّنُ
٢ سَوْفَ يَا تِي فِي سَحَابٍ	مِنْ دُرَى التَّجْدِ الْعَظِيمِ	٤ آهَ مَا أَحْسَنَ يَوْمًا	فِيهِ نَظَرُ الْحَبِيبِ
وَرَأَاهُ	مِنْ حُبٍ وَخَصِيمٍ	مَنْ قَدَانَا بِدِمَاهُ	قَائِلًا عَارَ الصَّلِيبِ
تَجَدُّوْهُ	إِنَّهُ الرَّبُّ الْكَرِيمُ	بِأَمْعِينُ	أَنْتَ لِي نِعَمَ الصَّيْبِ

(تابع ترنمة ٩٧)

٢ إِذَا دَنَا الْيَوْمُ الرَّهِيبُ	وَالْقَضْبُ	أَتَقْدُ	يُقِيمُ مَنْ تَحْتَ اللَّارِي	يُغَيِّرُ	الْأَحْيَا
يَسُوعُ قَادِنَا الْحَبِيبُ	بِأَنِي كَمَا وَعَدَ	يُخْطِئُهُمْ	فَلَا بُرَى	مَوْتُ وَلَا	بَلَى

O that will be joyful. C.M.

المجيء الثاني ٨ و ٦



مجيء المسيح الثاني

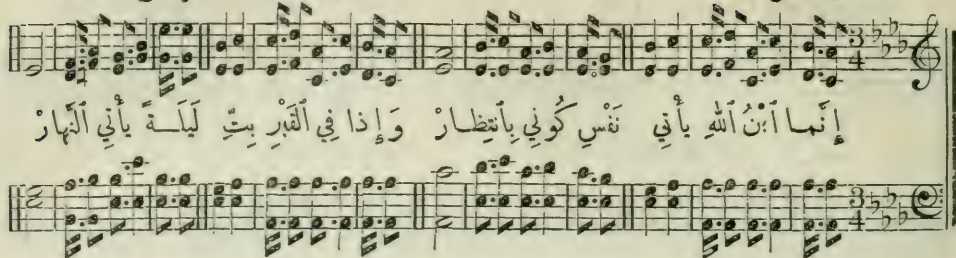
الترنية التاسعة والتسعون

٩٩

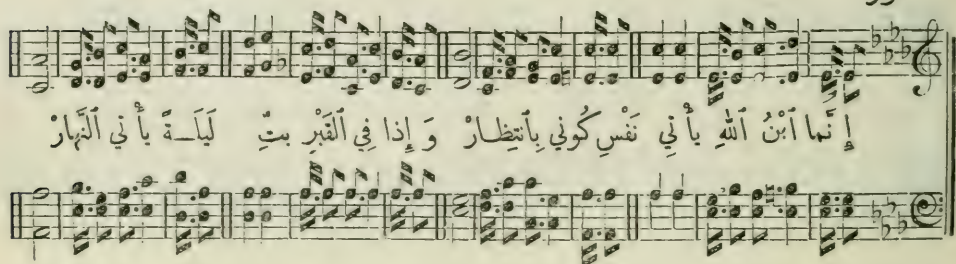
١	لا بُدَّ أَنْ يَجِيَّ مَنْ مَاتَ عَنِ الْآنَامِ	٢	لا بُدَّ أَنْ يَأْتِيَ مَعَ آلِ	أَبْرَارٍ وَالْأَمْلَاقِ
	بِمَنَاقِبِ الْعَبِيدِ كَمَا مَضَى مَعَ الْعَمَامِ		بُنُورِ مَجْدٍ سَاطِعِ	مِنْ قُبَّةِ الْأَفْلَاقِ
	كَمَا رَأَوْ صَاعِدًا رُسُلُهُ الْكَرَامِ		رَبِّ الْأَوْرَى إِذْ يُصْعِقُ آلِ	أَشْرَارِ بَارْتِيكَ
	فَرَارَ	٤	لا بُدَّ أَنْ يَجِيَّ لِي	فِصَاصِ وَالْفَضَاءِ
	لا بُدَّ أَنْ يَأْتِيَ		بِقَضِي عَلَى الْأَحْيَاءِ وَآلِ	مَوْتِي بِإِلَاءِ الْقِيَامِ
	لا بُدَّ أَنْ يَأْتِيَ		لِكِي بِسُودِ مَالِكَا	فِي الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ
٣	حِينَئِذٍ تَسْتَفِظُ آلِ	٥	وَنَحْنُ حَوْلَ عَرْشِهِ	نَبْتِي مُكَالِمِ
	لِكِي بِإِقْوَمِ مَعَ آلِ		عَلَى عُرُوشِ الْمَلِكِ فِي	حِمَاهُ جَالِسِينَ
	حَتَّى يَدُومُوا مَعَهُ		وَذَلِكَ سَيِّدٌ عَلَى آلِ	مُلُوكِ أَجْمَعِينَ
				فِي أَبْجَحِ الْأَوْطَانِ

Parting Hymn. 8s. & 7s.

الانتظار ٧ و ٨



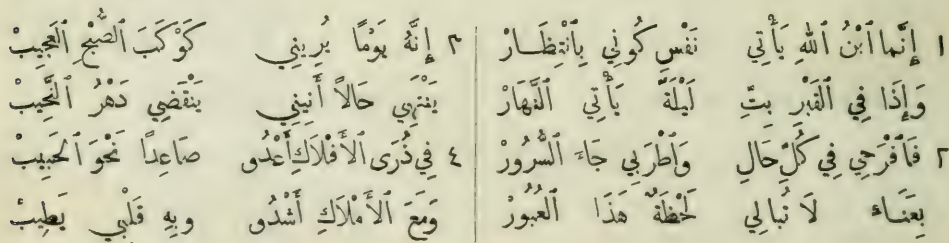
قرار



انتظار مجيء المسيح الثاني

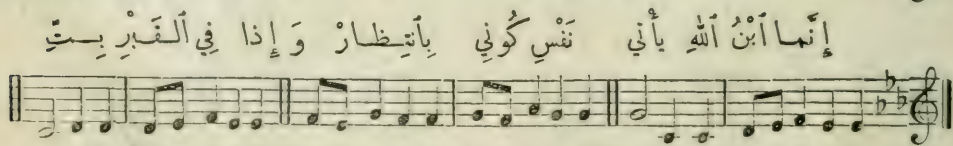
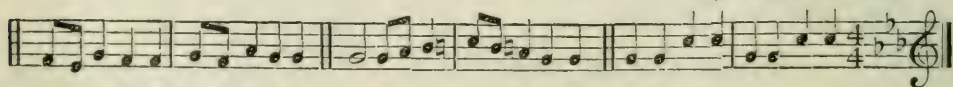
التريمة المنة

١٠٠



8s. & 7s.

انما ابن الله يأتي ٧ و ٨



لَيْلَةً بِأَنِّي النَّهَارَ وَإِذَا فِي الْقَبْرِ بَتَّ لَيْلَةً بِأَنِّي النَّهَارَ

Missionary Chant. L.M.

انتظار المسيح ٨

يَا رَبِّ قُلْتَ مَا أَنَا أَتِ إِلَيْكُمْ عَنْ قَرِيبٍ

فَاسْرِعْ إِلَيْنَا مُعَلِّمَنَا نَصْرَكَ يَا تَجِدُ الْعَجِيبَ

انتظار المسيح

الترنية المئة والواحدة

١٠١

٢ يَا رَبِّ قَدْ طَالَ الزَّمَانُ
فَاسْرِعْ صُرَاخَ الْمُؤْمِنِينَ
وَأَتِ سَرِيعًا كَيْ يَبَانَ
لِلْعَالَمِ الْحَقُّ الْمُبِينُ

١ يَا رَبِّ قُلْتَ مَا أَنَا
أَتِ إِلَيْكُمْ عَنْ قَرِيبٍ
فَاسْرِعْ إِلَيْنَا مُعَلِّمَنَا
نَصْرَكَ يَا تَجِدُ الْعَجِيبَ

٤ حِينَمَا
أُرْنَمُ
بِالشُّكْرِ لِلْفَائِدِ الْآمِنِ
وَلَا سَبِيحَ
أَقْدِمُ
حَمْدًا لِدَهْرِ الدَّاهِرِينَ

٢ يَا رَبِّ قَدْ قَالَ الْعِدَى
جَهْلًا فَأَيَّتِ الْمَوْعِدِ
مَا كُلُّ شَيْءٍ أَبَدًا
بَاقٍ عَلَى مَا يُعْهَدُ

It passeth Knowledge. 10s.

حب المخلص ١٠

حُبُّ الْمَخْلُصِ الْوَرَى الْفَادِي سَامَ يَفُوقُ الْوَصْفَ وَالْإِدْرَاكَ
فَالْقَلْبُ مُشْتَاقٌ لِأَنْ يَدْرِيَ مُسْتَقْصِيًّا فِي بَحْرِهِ إِذْ ذَاكَ عَمِيقُهُ

حب المخلص

الترنية المئة والثانية

١٠٢

٤ حُبُّ عَظِيمٌ وَاسِعٌ سَامٍ
يَأْتِي بِعَاصٍ جَاهِلٍ مِثْلِي
إِلَى مُحِبِّ حُبِّهِ أَفْضَى
إِلَى عَذَابِ الصَّلبِ مِنْ أَجْلِي لِغِيْطِي
٥ فَكَيْفَ أَنْسى حُبَّ ذَا الْفَادِي
مَنْ مَاتَ مِنْ أَجْلِي فَاحْيَايَ
مِنْ أَجْلِ ذَا مُجِبِّ قَلْبِي
فَهُوَ إِذَا رَأَيْتُ إِهْبَائِي وَمُنِيَّ
٦ مَتَى تَرَى نُورَ مُجِيبِي
فِي دَارِ خُلْدِ زَانِهَا أَلْبَجْدُ
إِذْ تَرْتَوِي الْفَسْ بِرَأَاهُ
وَدَائِمًا أَفْوَاهُنَا تَشْدُو تَسْبِيحَهُ

١ حُبُّ الْمَخْلُصِ الْوَرَى الْفَادِي
سَامَ يَفُوقُ الْوَصْفَ وَالْإِدْرَاكَ
فَالْقَلْبُ مُشْتَاقٌ لِأَنْ يَدْرِيَ
مُسْتَقْصِيًّا فِي بَحْرِهِ إِذْ ذَاكَ عَمِيقُهُ
٢ نَعَمْ سَمَتْ سَبِيَّةُ الْفَادِي
بِأَلَيْتِ كُلِّ النَّاسِ تَذَرِيهَا
فَتَهْتَفِي أَنَارُهُ طَوْعًا
نَائِعَةً كَالضَّانِ رَاعِيَهَا فَتَهْتَدِي
٣ حُبُّ الَّذِي قَدَّمَ مَصلُوبًا
عَنْ إِنِّهَا أَنْسى مِنَ الشُّكْرِ
مَعَ ذَاكَ قَلْبِي دَائِمًا يَصُوبُ
أَنْ يَشْكُرَ الْفَادِي مَدَى الدَّهْرِ مَرَّتَهَا

Loving Kindness. L M.

قد فاقَ حُبًّا ٨

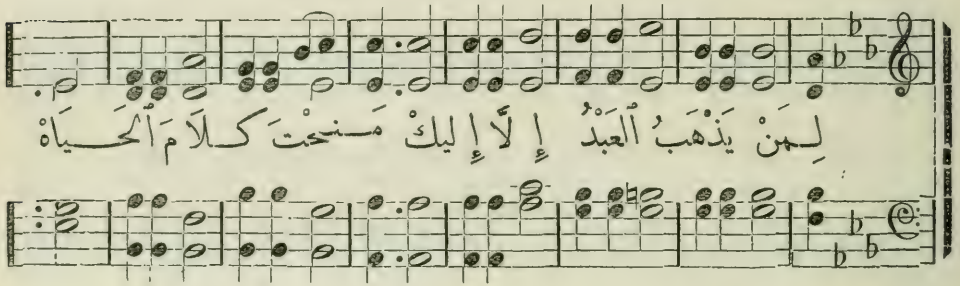
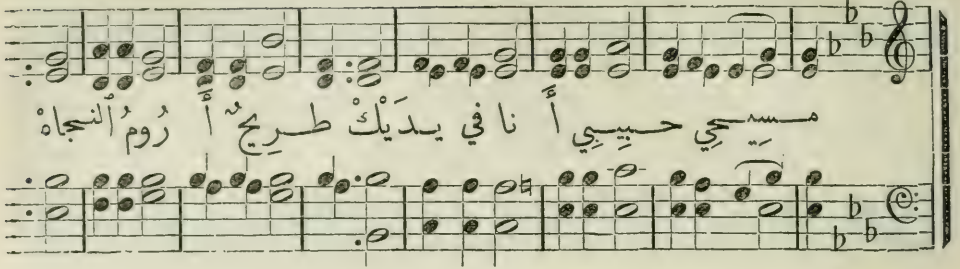
يَا نَفْسِ قُومِي هَلِّلي تَسْبِيحَ فَادِيكِ الْعَلِيِّ فَهَوَ لَنَا رَبُّ رَحِيمٍ
 قَدْ فاقَ حُبُّهُ الْعَظِيمِ فاقَ حُبًّا قَدْ فاقَ حُبُّهُ الْعَظِيمِ

مَجْدَةُ الْمَسِيحِ لَنَا

الترنيمَةُ الثَّمَنُ وَالْثَالِثَةُ

١٠٣

- ١ يَا نَفْسِ قُومِي هَلِّلي تَسْبِيحَ فَادِيكِ الْعَلِيِّ
 فَهَوَ لَنَا رَبُّ رَحِيمٍ قَدْ فاقَ حُبُّهُ الْعَظِيمِ
 فاقَ حُبًّا فاقَ حُبًّا قَدْ فاقَ حُبُّهُ الْعَظِيمِ
- ٢ إِذْ قَدْ رَأَيْتِي فِي شَقَا أَحْبَبَنِي رَبُّ السَّمَا
 فَدَانِي أَبْنَةُ الْحَبِيبِ قَدْ فاقَ حُبُّهُ الْعَجِيبِ
 فاقَ حُبًّا فاقَ حُبًّا قَدْ فاقَ حُبُّهُ الْعَجِيبِ
- ٣ إِنْ أَبْتَغَتْ جُنْدُ الْعِدَى مَنَعِي عَنْ طُرُقِ الْهُدَى
 يَهْدِي طَرِيقِي فِي الْمَسِيرِ قَدْ فاقَ لُطْفُهُ الشَّهِيرِ
 فاقَ حُبًّا فاقَ حُبًّا قَدْ فاقَ حُبُّهُ الشَّهِيرِ
- ٤ إِنْ أَرَجَحْتُ قَلْبِي الْهَمُومِ فِي صَوْتِ رَعْدٍ كَالْغَيُومِ
 يَجْلُوصًا قَلْبِي الْكَثِيفِ قَدْ فاقَ حُبُّهُ اللَّطِيفِ
 فاقَ حُبًّا فاقَ حُبًّا قَدْ فاقَ حُبُّهُ اللَّطِيفِ
- ٥ إِنْ جُرْتُ نَهْرَ الْمَوْتِ لَا أَخْشَى الْوَبَالَ الْمُهْلِكَا
 فَالْأَرْبُ لِي نِعَمَ الْمُعِينِ قَدْ فاقَ حُبُّهُ الثَّمِينِ
 فاقَ حُبًّا فاقَ حُبًّا قَدْ فاقَ حُبُّهُ الثَّمِينِ
- ٦ بُمْنَاهُ تَهْدِيئِي إِلَى إِرْثِ سَعِيدٍ فِي الْعَمَلَا
 فَالشُّكْرُ لِلْفَادِي الْحَمِيدِ قَدْ فاقَ حُبُّهُ الشَّدِيدِ
 فاقَ حُبًّا فاقَ حُبًّا قَدْ فاقَ حُبُّهُ الشَّدِيدِ



يسوع المخلص الوحيد

الترنية المئة والرابعة

١٠٤

٢ فَهَبْ لِي رَجَاءً قَوِيًّا شَدِيدَ
بِهَا قَدْ وَعَدْتَ الْجَمِيعَ
وَكُنْ أَنْتَ صَغِيرِي وَحِطِّي السَّعِيدَ
وَسُورًا مَتِينًا مَبِيعَ

٤ خَلَاصَ وَرَشْدَ لَنَا بِالنَّحِيبِ
وَنُورَ لَيْسَ فِي الظُّلَامِ
فَاعْطِ لَنَا مِنْكَ خَيْرَ النَّصِيبِ
وَصُنَّا بِرُوحِ السَّلَامِ

١ مَسِيحِي حَبِيبِي أَنَا فِي يَدَيْكَ
طَرِجٌ أَرْوُمُ النِّجَاةِ
لِمَنْ يَذْهَبُ الْعَبْدُ إِلَّا إِلَيْكَ
مَسَحَتْ كَلَامَ الْحَيَاةِ

٢ دَعَوْتَ الْخَطَاةَ بِحُبِّ عَظِيمٍ
لِيَأْتُوا بِجَمَلِ الذُّنُوبِ
فَيَلْقَوْنَ عَوْنًا عَجِيبًا كَرِيمَ
وَرُوحًا يُبْرِئُ الْقُلُوبِ

St. Stephen's. C.M.

جلال الرب ١ و ٦

لَوْ لَمْ يُحِبِّني الْمَسِيحُ مَا كَانِ أَشْفَانِي
خَلَّصَنِي ذَاكَ الَّذِي بِيَعِدَ مَعَهُ أَلْقَانِي

محبّة المسيح علة الخلاص

الترنمة المئة والخامسة

١٠٥

أَمْسَيْتُ كَالْعَبْدِ الْأَسِيرِ
فِي قَبْضَةِ الرَّجِيمِ
لَوْ لَمْ يُحِبِّني الْغُفُورُ
كُنْتُ مَعَ الْأَشْرَارِ
أَبْقَى إِلَى دَهْرِ الدَّهُورِ
مُعَذَّبًا بِالنَّارِ
أَشْكُرُ مَا طَالَ الزَّمَنُ
أَوْ دُمْتُ فِي الْحَيَاةِ
لِيَنْ فَدَى نَفْسِي وَمَنْ
قَدْ جَادَ بِالنِّبَاةِ

١ لَوْ لَمْ يُحِبِّني الْمَسِيحُ
مَا كَانَ أَشْفَانِي
خَلَّصَنِي ذَاكَ الَّذِي
بِيَدِهِ أَلْقَانِي
٢ لَوْ لَمْ يُحِبِّني الرَّجِيمُ
إِذْ مَاتَ عَنْ ذَنْبِي
لَمْ أُنْتَظَرْ دَارَ النِّعَمِ
وَلَا أَلْفَى الرَّبِّ
٣ لَوْ لَمْ يُحِبِّني الْغُفُورُ
مَنْ غَلَبَ أَتَّحِبُّ

Austria. 8s. & 7s.

اللعن التساوي ٧ و ٨

لِلْوَرَى خِلٌ وَحِيدٌ مَا لَهُ أَصْلًا نَظِيرٌ مِّنْ أَخْلَانٍ يَقْضِي
حُبُّهُ حُبٌّ وَطِيدٌ لَا يُكَافَى بِالْكَثِيرِ

أَجَلًا مِّنْ أَجَلِنَا مَا فَادِينَا لِيُرْضَى رَبَّنَا عَنْ جَهْلِنَا

محنة المسيح للخطاة

الترنية المئة والسادسة

١٠٦

لِلْوَرَى خِلٌ وَحِيدٌ مَا لَهُ أَصْلًا نَظِيرٌ ٢ حَلَّ فِي الْأَرْضِ ذَلِيلًا وَفَدَانَا بِالصَّليبِ
حُبُّهُ حُبٌّ وَطِيدٌ لَا يُكَافَى بِالْكَثِيرِ وَأَرْنَقِي عَنْهَا جَلِيلًا مِّنْ دَعَاةٍ يَسْتَجِيبُ
مِّنْ أَخْلَانٍ يَقْضِي أَجَلًا مِّنْ أَجَلِنَا فَلْيَنْزِرْ كُلُّ مَعِيٍّ بِسَنَاهُ كُلِّ حِينٍ
مَا فَادِينَا لِيُرْضَى رَبَّنَا عَنْ جَهْلِنَا ذَاكِرًا مَا دَامَ حَيًّا ذَلِكَ الْخَلِّ الْأَيْمَنُ

8s. & 7s.

الخل الوحيد ٧ و ٨

لِلْوَرَى خِلٌ وَحِيدٌ مَا لَهُ أَصْلًا نَظِيرٌ

حُبُّهُ حُبٌّ وَطِيدٌ لَا يُكَافَى بِالْكَثِيرِ

Long, Long Ago.

منذ القديم ١٠ ٨ و ٧

يَسُوعُ رَبِّي أَحَبَّ الْخَطَاةَ مِنْ أَجْلِهِمْ مُنْذُ الْقَدِيمِ مُنْذُ الْقَدِيمِ
قَدْ كَانَ فِي ذَلِكَ سِرٌّ عَجِيبٌ

مُنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ مِنْ أَجْلِهِمْ ذَاقَ مَوْتَ الصَّلِيبِ مَنْ يَأْتَرَى مِثْلَ هَذَا الْحَيِيبِ
مُنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ

مِجْدَةُ الْمَسِيحِ لِلخَطَاةِ

الترنية المئة والسابعة

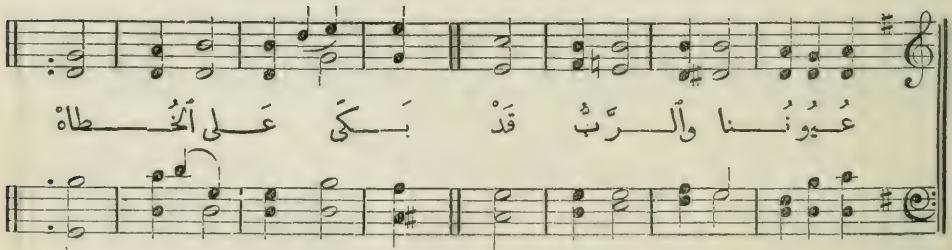
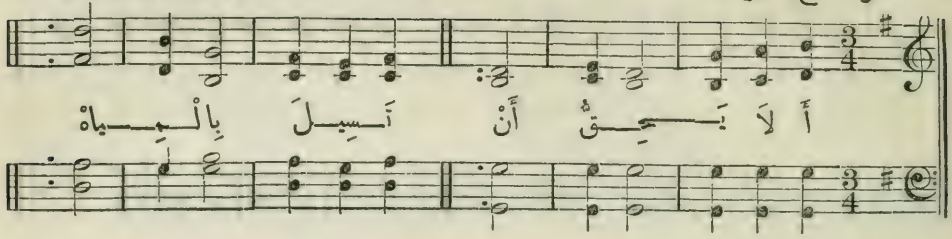
١٠٧

أَيُّ حُبِّ وَدُودٍ قَضَى
مُنْذُ الْقَدِيمِ مُنْذُ الْقَدِيمِ
عَمَّنْ بَدَأَ مِثْلَنَا مُبْعَضًا
مُنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ
غَيْرَ الْمَسِيحِ الَّذِي قَدْ فَدَى
مَنْ كَانَ مِنْ جِنْسِنَا مُبْعَدًا
حُبًّا لَنَا إِذْ عَلَانَا الرَّدَى
مُنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ

يَسُوعُ رَبِّي أَحَبَّ الْخَطَاةَ
مُنْذُ الْقَدِيمِ مُنْذُ الْقَدِيمِ
مِنْ أَجْلِهِمْ ذَلِكَ أَخْلَى عَلَاةَ
مُنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ
مِنْ أَجْلِهِمْ ذَاقَ مَوْتَ الصَّلِيبِ
مَنْ يَأْتَرَى مِثْلَ هَذَا الْحَيِيبِ
قَدْ كَانَ فِي ذَلِكَ سِرٌّ عَجِيبٌ
مُنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ

Greenwood. S.M.

حنو المسيح ٨٧



بكاء يسوع على الخطاة

الترنية المئة والثامنة

١٠٨

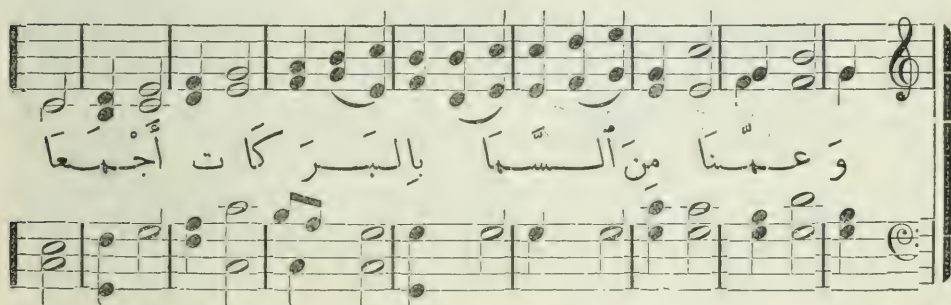
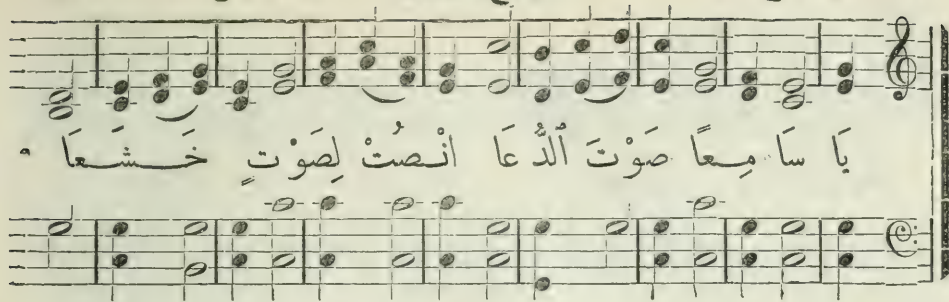
١ أَلَا يَجِئُ أَنْ تَسِيلَ بِالْيَمِينَةِ ٢ عَلَيْكَ قَدْ بَكَى
عُمُونَنَا وَالرَّبُّ قَدْ بَكَى عَلَى الْخَطَاةِ يَا نَفْسُ حَتَّى تُشْفِي وَنَذْرِفِي الدُّمُوعَ

٢ إِنْ أَلَمَّا لَمْ يَكِهِ إِذْ رَأَتْ ابْنُ اللَّهِ ٤ بَكَى لِكَيْ نَبْكِي نَحْنُ عَلَى الْخَطَاةِ
يَبْكِي عَلَى النَّاسِ أَسَى أَدْهَمَهَا بُكَاهُ وَفِي السَّمَاءِ لَاحِطًا إِذَنْ فَلَا بُكَاءَ

(تابع ترنية ١٠٧)

لَمْ يَبْقَ مَنْ كَانَ مِنْ قَبْلِنَا
رَبُّ السَّمَاءِ كَارِهًا فَعَلَيْنَا
بَلْ أَمَلَكِ الْأَرْضَ مِنْ أَجْلِنَا
مُنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ

٣ لَوْ لَمْ يَكُنْ لُطْفُهُ عَمَّنَا
مُنْذُ الْقَدِيمِ مِنْذُ الْقَدِيمِ
فَأَخْتَارَ أَنْ يَتَذَيَّجَ جِسْمَنَا
مُنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ



الترنية المئة والثامنة طلب انسكاب الروح القدس

١٠٩

٤ فَكَمْ إِلَهِي يَا تَحْرِي

يُحِبُّ حُبًّا صَادِقًا
وَيَسْتَجِيبُ عَبْدَهُ

إِذَا دَعَاهُ وَانْقَا
٥ يَا أَبَاهُ فِي السَّمَاءِ

اسْمَعْ بَنِيكَ وَأَقْبَلْ
وَلِيَحْضُرِ الرُّوحُ إِذَا

حَتَّى الْمَكَانُ يَمْتَلِي
٦ فَتُضَمُّ الْقُلُوبُ مِنْ

حُبِّ سَمَاوِيِّ وَقَدْ
وَيَشْكُرُ اسْمَكَ الْآلِي

قَدَيْتَهُمْ إِلَى الْأَبَدِ

١ بَا سَامِعًا صَوْتَ الدُّعَا

انصُتْ لِصَوْتِ خَشَعَا
وَعَمِنَا مِنَ السَّمَاءِ

بِالْبَرَكَاتِ أَجْمَعَا

٢ هَا نَحْنُ نَرْجُو وَعْدَ مَنْ

فِي وَعْدِهِ لَا يَكْذِبُ
فَأَنْعِمْ لَنَا يَا رَبَّنَا

بِرُوحِ قُدْسٍ يُسَكِّبُ

٣ إِنْ كَانَ يُصْغِي وَالَّذِي

إِلَى بَنِيهِ مُقْبِلًا
وَكَانَ بِاتِّحَابِ الْوَفِيِّ

يُعْطِي بَنِيهِ مَنَازِلًا

Windham. L.M.

صوت الروح ٨

يَا أَيُّهَا الْخَاطِئُ هَلْ أَنْتَ يَوْمًا كَالنَّسِيمِ
صَوْتُ خَفِيِّ قَارِعٍ أَبْوَابَ قَلْبِكَ الْآثِمِ

صوت الروح القدس اللطيف

الترنية المئة والعاشرة

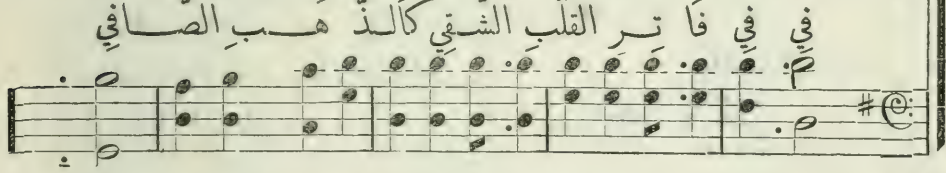
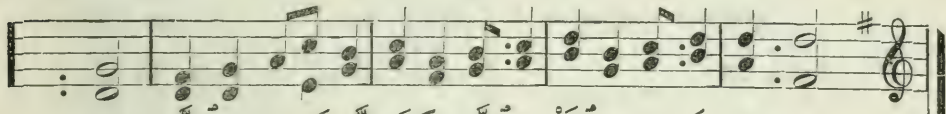
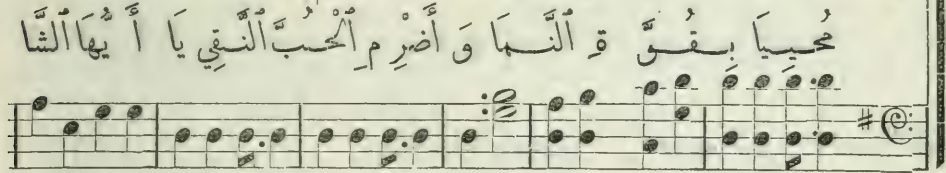
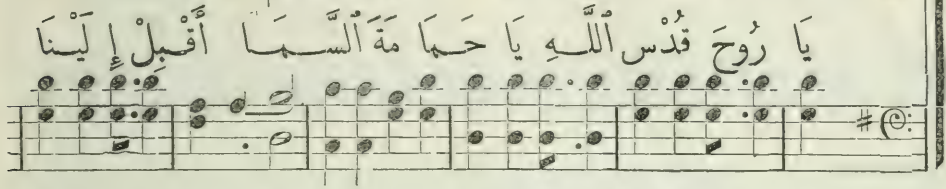
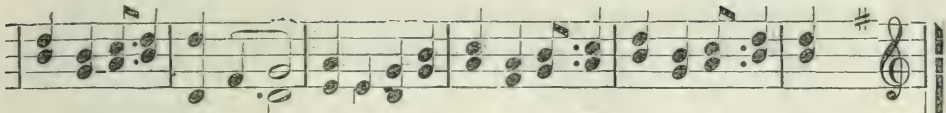
١١٠

١ يَا أَيُّهَا الْخَاطِئُ هَلْ أَنْتَ يَوْمًا كَالنَّسِيمِ
صَوْتُ خَفِيِّ قَارِعٍ أَبْوَابَ قَلْبِكَ الْآثِمِ
٢ هَلْ مَرَّ يَوْمًا هَاجِسٌ عَلَى فُؤَادٍ رَأَيْتِي
يُغْرِبُكَ بِالسُّلُوكِ فِي سَبِيلِ حُبِّ الْخَالِقِ
٣ يَقُولُ وَامْنًا إِلَى آلِ أَشْرَاكِ فِي سُبُلِ الْهَلَاكِ
إِيَّاكَ حُبِّ الْعَالَمِ آلِ غَرَارٍ أَحِبِّ مَنْ فِدَاكَ
٤ فِدَاكَ صَوْتُ الرُّوحِ لَا تَرْفُضُهُ إِنْ كُنْتَ الْحَكِيمِ
مَنْبِهَا إِيَّاكَ أَنْ تَخْتَارَ حَظًّا فِي الْعَيْمِ

٥ فَاسْمَعْ إِذَا صَوْتُ الَّذِي نَاجَاكَ وَأَنْهَضَ لِلصَّلَاةِ
مُسْتَجِدًّا رَبَّ الْبَرَاءِ يَا قَاصِدًا سَكَنِي عِلَاةَ
٦ يَا غَافِلًا لَا تَخْفَرُ مُسْتَعَصِبًا رُوحَ الْإِلَهِ
وَاحْذَرِ فَوَاتَ فُرْصَةٍ مَا دُمْتَ فِي هَذِي الْحَيَاةِ
٧ لَعَلَّ ذَاكَ الرُّوحَ لَا يَعُودُ بَعْدَ مَا أَتْبَعْدُ
لِأَنَّ رُوحَ اللَّهِ لَا يَدْبُرُ فِينَا لِلْأَبَدِ

Hinton: C.M.

حلاوة اسم يسوع ٨ و ٦



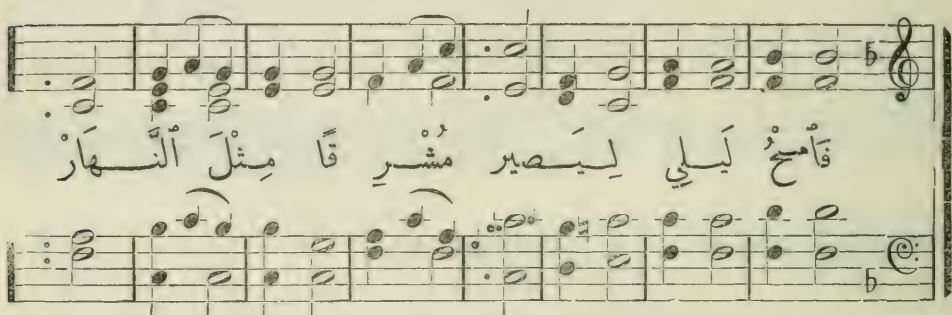
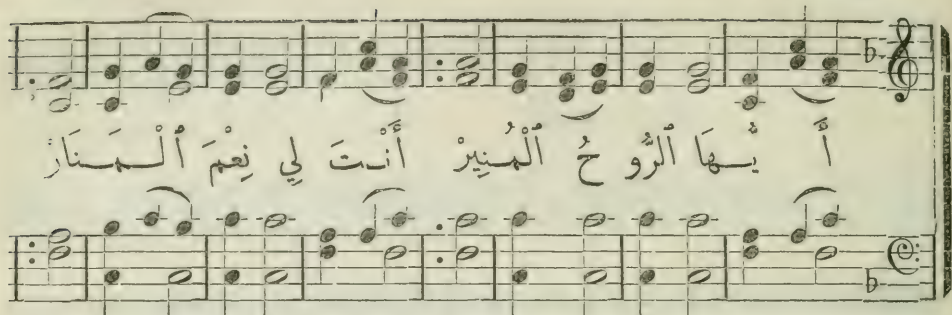
الافتقار الى الروح القدس

الترنية المئة والحادية عشرة

١١١

أَنْفُسُنَا ذَاتُ الْعَمَى فِي الْبُحْرِ لَا تَسِيرُ
وَنَحْنُ أَفْرَاحُ السَّمَاءِ يَعْصُرُ أَنْ تَطِيرُ
بَا طَالَمَا نُرِيدُ تَرْيِلُنَا الْبَاطِلُ
وَبَاطِلًا نُوَمِّلُ نَهْضُنَا الْعَاطِلُ
أَحْمَدُ فِي ضَعْفٍ عَلَى أَسْنَانَا بَقِي
وَكُلُّ مَا نَعْبُدُ لَا رُوحَ بِهِ أَصْلًا

يَا رُوحَ قُدُسِ اللَّهِ يَا
أَقْبِلْ إِلَيْنَا مَحْيَا
وَأَضْرِمِ أَحِبَّ الَّذِي
فِي فَا تِرِ الْقَلْبِ الشَّقِي كَالَّذِي هَبِ الصَّافِي
نَحْنُ نَدِبُ مَهْنَا
وَلِلدُّنَايَا كُلُّهَا
حَمَامَةُ السَّمَاءِ
بِقُوَّةِ النَّهْمَا
يَا أَبْهَى الشَّافِي
كَالَّذِي هَبِ الصَّافِي
فِي الْأَرْضِ كَالْأَطْفَالِ
نَهْلُ بِالْإِجْمَالِ



الترنية المئة والثمانية عشرة: فعل الروح القدس

١١٢

٢ أَنْتَ يَا رُوحَ الْغَلَا
عَزَّ قَلْبِي مُشْفِقًا
وَأَتَفِّجُ جُرْحِي بِالْذِّكْرِ
وَأَزِلُّ كُلَّ أَلْسِنَةٍ
٤ رُوحَ قُدُسِ اللَّهِ دَعِ
صِفْنِ قَلْبِي مِثْلَكَ
كُلُّ كَرْسِيٍّ يَفْعُ
وَيَكُونُ الْمَلِكُ لَكَ

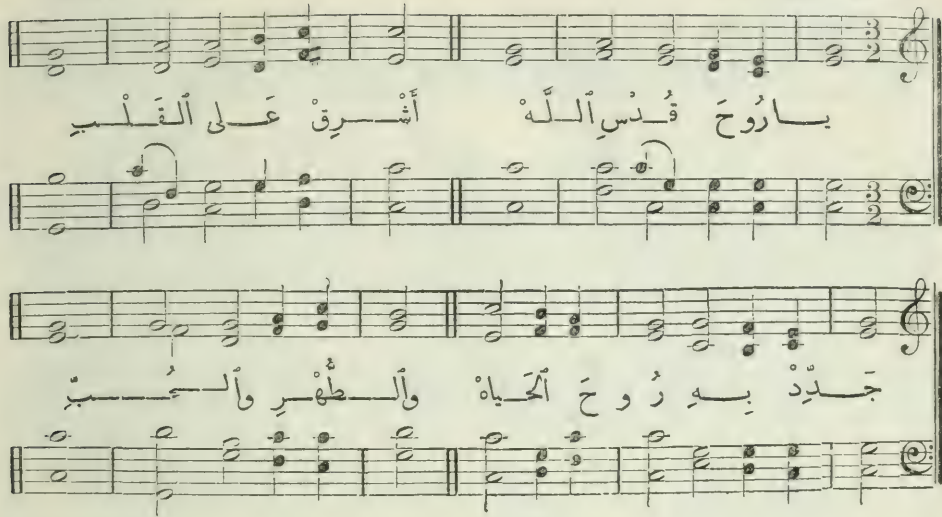
١ أَيُّهَا الرُّوحُ الْمُبَارَكُ
أَنْتَ لِي نِعَمَ الْمَنَارِ
فَأَمَحْ لِي لِيَصِيرَ
مُشْرِقًا مِثْلَ النَّهَارِ
٢ أَيُّهَا الرُّوحُ الْعَزِيزُ
طَهِّرْ أَقْلَبَ الدِّينِ
كَمْ لِدُنِّي أَسْتَجِيرُ
رِقِّ نَفْسِي الْخَائِسِ

تابع ترنية ١١١

٤ يَا رَبِّ هَلْ بَقِيَ الزَّمَانُ فِي حَالَةِ الْفَقْرِ
وَجَبْنَا تَحْتَ الْهَوَانِ إِذْ حُبَّكَ أَرْفَعِي
بَارُوحَ قُدُسِ اللَّهِ وَالْحَمْدَ
أُدْفُقِي لَنَا حُبَّ الْحَمَلِ نَحْنُ يَا

Boylston. S.M.

فعل الروح ٦ و ٨



طلب فعل الروح القدس

الترنية المئة والثلاثة عشرة

١١٣

غَيْرَ قُلُوبًا لَمْ تَزَلْ
كَأَصْغَرِ لَا تَلِيَتْ

٤ وَأَغْنِرْ لَنَا أَرْزَلْ
بِأَمَانِخِ الْغُفْرَانِ

وَأَكْشِفْ لَنَا سِرَّ الْأَرْزَلِ
الرَّحْمَانِ مَحَبَّةِ

٥ وَشَدِّدِ الْإِيمَانَ
وَأَنْزِعْ دُجَى الْأَوْهَامِ

وَأَضْرِمْ بِنَا طَوْلَ الزَّمَانِ
حُبًّا عَلَى الدَّوَامِ

١ بَارُوحَ فُؤْسِ اللَّهِ
أَشْرِقَ عَلَى الْقَلْبِ

جَدِّدْ بِهِ رُوحَ الْحَيَاةِ
وَالطَّهْرِ وَالْحُبِّ

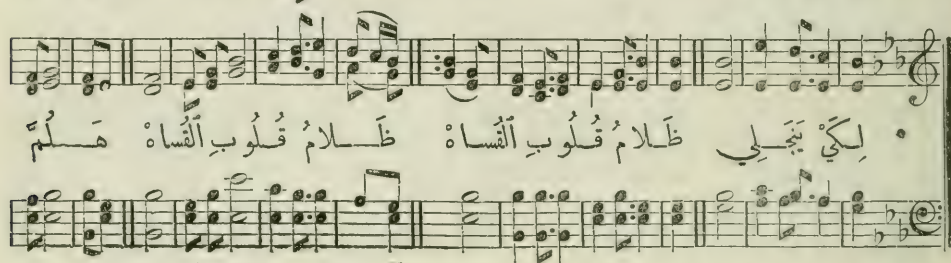
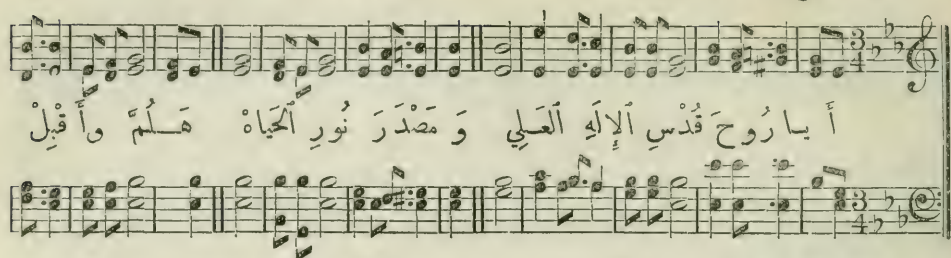
٢ يَا خَالِقَ الْفُؤُسِ
قَهْمِي بِهِ تَحِيًّا

وَنَاشِرًا أَهْلَ الْأَرْمُوسِ
يَا الْفُؤْدَرَةَ الْعُلْيَا

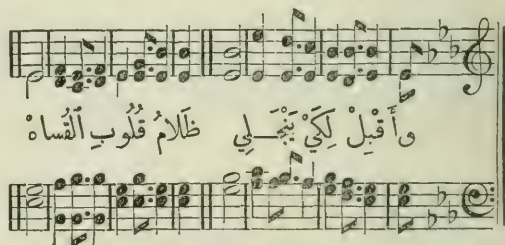
٣ يَا مُرْسَلَ أَتْحَمَلْ
يَا نُورَنَا الْبَيِّنَ

Home of the Soul. 11s. & 8s.

طلب الروح ١١ و ٨



٣ سَلَامَكَ يَا رَبُّ نَعْمَ السَّلَامُ
يُرِيْلُ اضْطِرَابَ الضَّيْرِ
وَرُوحَكَ يُجِي رَمِيمَ الْعِظَامِ
وَأَنْتَ إِلَهِ الْقَدِيرِ



٤ أُنِلْنَا سَلَامًا وَطَرَقَ الْهُدَى
لِيَعْبُدَ دَارَ الدُّمُوعِ
وَكُلَّ خِنَامًا بَيْنَ الْقَدَى
فَنَسْكُنَ نِلْكَ الرُّبُوعِ

٥ وَتَشْدُو تَسْبِيحَ ذَاكَ الْحُرُوفِ
لِأَجْلِ الْخَلَاصِ النَّهِيذِ
وَتُنْظِمُ فِي سِلْكَ نِلْكَ الصُّفُوفِ
جُنُودَ إِلَهِ الْمَعِينِ

١١٤ الترتيبة المنة والرابعة عشرة

اعمال الروح القدس

أَبَارُوحَ قُدُسِ إِلَهِ الْعَالِي
وَمَصْدَرَ نُورِ الْحَيَاةِ
هَلُمَّ وَأَقْبِلْ لِيَكُنِّي يَنْجِي
ظِلَامَ قُلُوبِ الْفَسَادِ
٢ كَلَامَكَ يَا رَبُّ يَنْجِي الْعَمَى
كَعَذْرَ بَيْتِ الظَّلَامِ
وَجُودَكَ يَا رَبُّ خَمَامًا
وَقَدْ عَمَّ كُلَّ الْأَنَامِ

Shepherd. 11s. & 8s.

الفرح ١١٥

يا أَيُّهَا الرُّوحُ المُعَزِّي المُنِيرُ أَقْبِلْ ! لِنَافِ عَلا كَا
وَأَسْكُبْ عَلَيْنَا نِعْمَةً فِي الصَّبْرِ كَالْعَيْثِ تَجْرِي مِنْ غِنَا كَا

صلاة للروح القدس

الترنية المئة والخامسة عشرة

١١٥

٢ إِيهَانَا زِدْهُ بِفَادِي الْعِبَادِ
وَأَمَلًا مِنَ النُّورِ الْقُلُوبَا
وَنَهَامِنِ إِنْهَاسَا وَالْقَسَادِ
وَأَخُ الْخَطَايَا وَالذُّنُوبَا

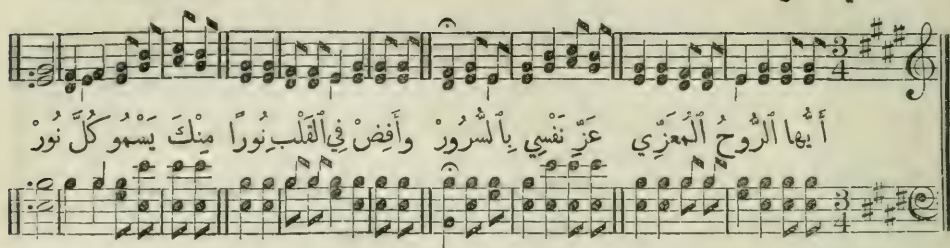
٤ أَبْنِظْ وَتَبَّ كُلِّ مَنْ فِي قُبُورِ
بَارُوحٍ وَأَسْكُنْ فِي حَشَا
وَأَجْعَلْ سَلَامَ الرَّبِّ فِي ذِي الصُّدُورِ
تَجْرِي كَهَرٍ فِي صَفَا

١ يا أَيُّهَا الرُّوحُ المُعَزِّي المُنِيرُ
أَقْبِلْ إِلَيْنَا مِنْ عَلا كَا
وَأَسْكُبْ عَلَيْنَا نِعْمَةً فِي الصَّبْرِ
كَالْعَيْثِ تَجْرِي مِنْ غِنَا كَا

٢ أَوْقِدْنَا حُبَّ الْمَسِيحِ الْكَرِيمِ
مَنْ مَاتَ عَنَّا لِلْخَلَاصِ
حَتَّى يُنَجِّي كُلَّ غَاوٍ أَتَيْهِمْ
بِالْصَّبْرِ مِنْ سَحْنِ النِّصَاصِ

Dornance. 8s. & 7s.

المعزي ٧ و ٨



طالب فعل الروح القدس

الترنية المئة والسادسة عشرة

١١٦

١ أَيُّهَا الرُّوحُ الْمُعْزِي عَزَّ نَفْسِي بِالسُّرُورِ وَأَفِضْ فِي الْقَلْبِ نُورًا مِنْكَ يَسْمُوكُلُّ نُورٌ
 ٢ أَبْصَرْتُ عَيْنِي جُمُوعًا تَطْلُبُ الْمَلِجَا الْأَمِينِ وَجَدُوا نِعْمَةً شُكْرٍ فَاقْتَنَوْهُ شَاكِرِينَ
 ٣ إِنِّي عَبْدٌ ضَعِيفٌ أَيُّهَا الْوَلِيُّ الْقَدِيرُ
 ٤ إِنِّي أَشْهَدُ جَهْرًا أَنَّكَ الْهَادِي الْوَحِيدُ فَأَهْدِنِي مَا دُمْتُ حَيًّا وَأَمْنَحِ الْقَلْبَ الْحَدِيدُ
 ٥ أَعْطِنِي رُوحًا وَدِيْعًا سَالِكًا سُبُلَ الْخَمُوعِ وَكَذَا قَلْبًا وَعَيْنًا لَيْسَ يَغْشَاهَا الْهَجُوعُ

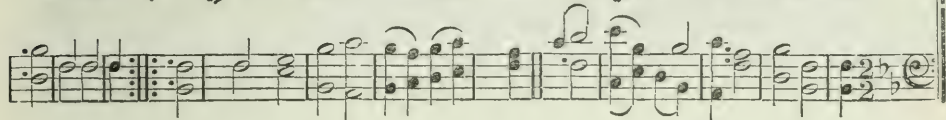
(تابع ترنية ١١٥)

٦ فِي كُلِّ خَصْبٍ عَزَّنَا وَالْمُنُونِ وَالْحُبِّ ضَعُ فِي كُلِّ قَلْبٍ
 ٧ أَرْشِدْ خُطَانَا لِلتَّقَى وَالصَّالِحِ فِي خِدْمَةِ الرَّبِّ الْبَعِيدَةِ
 ٨ وَاجْعَلْ كَلَامَ اللَّهِ خَيْرَ السَّلَاحِ لِلنَّصْرِ فِي الْحَرْبِ الشَّدِيدَةِ

٩ أَضْرِمْ بِنَا بِأَرْوَحِ نَارِ الْحَيَاةِ حَتَّى تَنَالَ النَّفْسُ قُوَّةً
 ١٠ تَسْمُو بِهَا نَحْوُ الْمَسِيحِ إِلَاهُ إِذْ يَنْجِلِي عَهْدُ الْبَنُوَّةِ
 ١١ إِشْهَدْ لَنَا يَا رُوحُ أَنَا بَنُونَ اللَّهِ بِالْقَادِي الْحُبِّ



أُنْظُرْ إِلَيْنَا كَلِّمْنَا يَا أَيُّهَا الرَّبُّ الْعَلِيِّ لَا تَسْعُ
وَاحْضُرْ بِمَجْدِكَ الْبَهِيِّ حَتَّى الْمَكَانِ يَهْتَمِّي فَكَيْفَ



ثَانِيًا

أَوَّلًا



السَّامِعِ يَا قَدِيرُ مَجْدِكَ الْسَّنِيِّ
وَبِكَ إِذَا فَتَحْنَهُ هَذَا الْمَسْكِينِ



تدشين محل العبادة

الترنية المئة والسابعة عشرة

١١٧

كَذَلِكَ مَنْ بُصِغِي إِلَى
كَلَامِكَ الْهَوْتِرِ

٢ يَا رَبُّ مُجِيبِي إِنِّ نَشَأُ
رَبِّمَ أَعْظَمَ الرُّمُوسِ

فَأَسْكُنْ هُنَا وَاجْعَلْ لَنَا
ذَا الْبَيْتِ مِيلَادَ الْفُؤُوسِ

فِي الضَّرِّ أَوْ فِي الضِّبِّي أَوْ
فِي الْحَزَنِ أَوْ فِي السَّرُورِ
يَا أَيُّهَا الْتُدُوسُ كُنْ
مَعَنَا إِلَى دَهْرِ الدُّهُورِ

١ أُنْظُرْ إِلَيْنَا كَلِّمْنَا يَا أَيُّهَا الرَّبُّ الْعَلِيِّ
وَاحْضُرْ بِمَجْدِكَ الْبَهِيِّ حَتَّى الْمَكَانِ يَهْتَمِّي
لَا تَسْعُ السَّامِعِ يَا قَدِيرُ مَجْدِكَ الْسَّنِيِّ
فَكَيْفَ تَحْوِيكَ إِذَا فَتَحْنَهُ هَذَا الْمَسْكِينِ

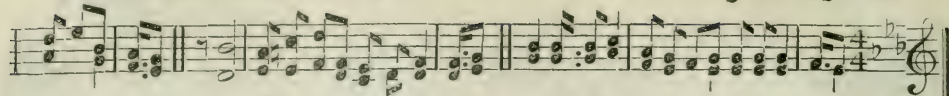
٢ لَا سِرَّ فِي الْبِنَاءِ بَلْ
وُجُودُكَ الْمَعْطَى الْحَيَاءِ

فَقَدِّسِ النَّفْسَ بِمَا
نُصْغِي إِلَى صَوْتِ الصَّلَاةِ

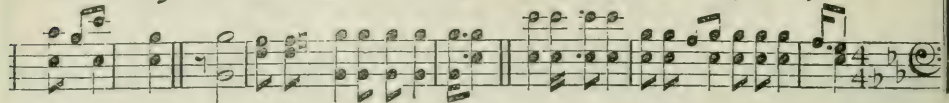
وَقَدِّسِ الْإِنْدَارَ مِنْ
مُشِيرٍ فِي الْبَيْتِ

I think when I read. 11s. & 8s.

بيت الرب ١١ و٨



فَرِحْتُ بَيْنَ قَالِ سِيرُوا بِنَا إِلَى بَيْتِ رَبِّ السَّمَاءِ بِبَابِ



مَدِينَتِهِ نَلْتَقِي وَ تَرْقَعُ صَوْتُ الثَّنَاءِ



الترنية المنة والثامنة عشرة الفرح بالذهاب الى بيت الرب

١١٨ (١٢٣)

إِلَى بَيْتِ دَاوُدَ مَسُوبَةٌ
وَذَلِكَ نَعَمُ النَّسَبِ
٤ سَلَامَةٌ أورشليمَ أَسْأَلُوا
فَفيها يَطِيبُ الْمَنَامُ
مُحِبُّوكَ فَلَيْسَ يَجُودُ وَفِي
قُصُورِكَ يَنُمُ السَّلَامُ
٥ سَلَامِي لِأَجْلِ صَحَابِي بِهَا
وَفِيهَا الرِّضَا قَدْ غُرِسَ
وَمِنْ أَجْلِ بَيْتِ إِلَهِ الْعُلَا
لَهَا نِعْمَةٌ أَلِيمُنْ

١ فَرِحْتُ بَيْنَ إِقَالَ سِيرُوا بِنَا
إِلَى بَيْتِ رَبِّ السَّمَاءِ
بِبَابِ مَدِينَتِهِ نَلْتَقِي
وَتَرْقَعُ صَوْتُ الثَّنَاءِ
٢ هُنَالِكَ أورشليمُ الَّتِي
بِهَا شَعْبُهُ قَدْ صَعِدَ
إِلَيَّ يَحْمَدُ الرَّبَّ فِي مَوْفِفٍ
لَا بَائِسِهِ قَدْ شَهِدَ
٣ هُنَالِكَ الْكَرَاسِيُّ قَدْ أَلْضَا
قَدْ أَنْصَبَتْ لِلرَّهَبِ

(تابع ترنية ١١٧)

٤ فَأَحْضَرُهَا مُسْتَعِمًا صَلَاتَنَا عَلَى الدَّوَامِ
وَأَسْتَجِبُ الدَّعَاءَ مَا نَدْعُوكَ فِي هَذَا الْمَنَامِ
وَحِينَ نَنْتَهِي هُنَا فِي مَجْدِكَ أَجْمَعُنَا إِلَيْكَ
تَسْجُدُ فِي دَارِ الْخُلُودِ

Fleming. 11s. & 8s.

آه ما ألقى المساكين

آه ما ألقى المساكين ألقى لك يا رب المجنود
 إني اشتقت إليها هانئاً بأسك الخبي الوجود

الاشتياق الى بيت الله

الترنية المئة والتاسعة عشرة

(مز ١١٩)

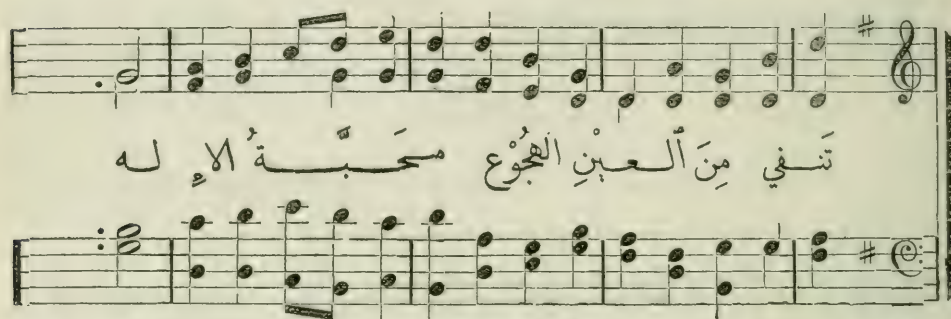
١١٩

٢ إِنْ فِي دَارِكَ يَوْمًا وَاحِدًا
 هُوَ خَيْرٌ مِنْ أَلْفٍ
 وَعَلَى أَعْيَابِهَا أَخَذْتُ عَلَى
 سَكَنِ النَّصْرِ وَفُوقِي

١ آه ما ألقى المساكين ألقى
 لك يا رب المجنود
 إني اشتقت إليها هانئاً
 بأسك الخبي الوجود

٤ رَبَّنَا شَمْسٌ وَنُجُومٌ مَانِعٌ
 رَحْمَةً يُعْطِي وَنَجْدًا
 مَنْ عَلَى رَبِّ الْمَجْنُودِ أَكَلُوا
 لَهُمُ النَّطُوبُ بِهْدَى

٢ إِنَّهَا الطُّوبَى لِمَنْ يَسْكُنُ فِي
 بَيْتِكَ السَّامِي يُسَبِّحُ
 وَلَعَبْدٍ طَرَفُهُ فِي قَلْبِهِ
 عِنْدَهَا يُنْهِي وَبُضْجُ



لذّة بيت الرب

الترنية المئة والعشرون

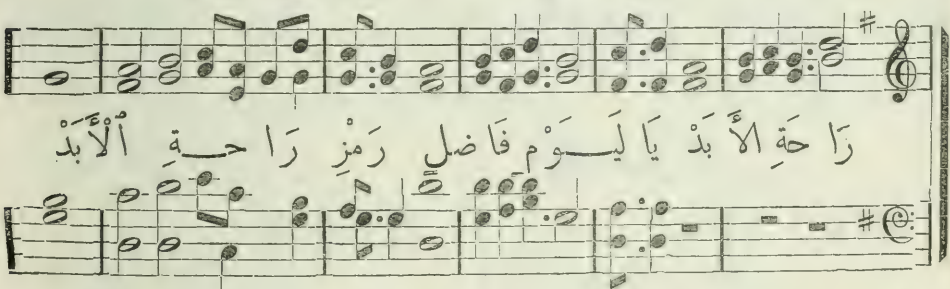
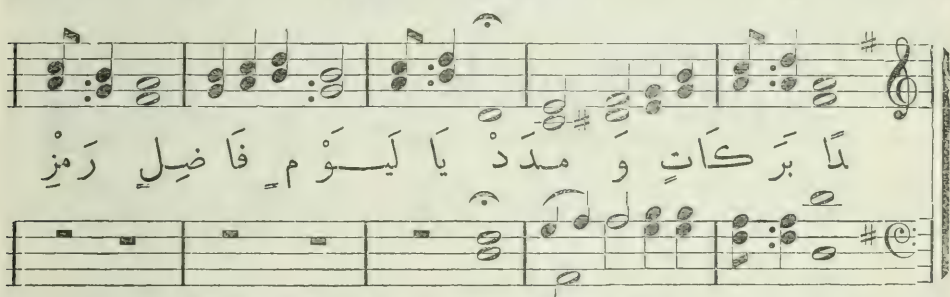
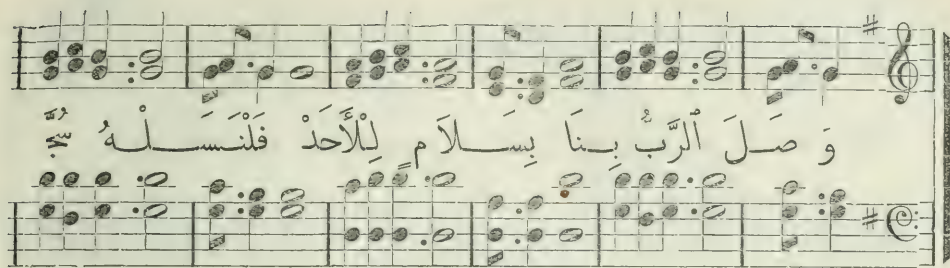
١٢٠

تَجَا بِ كُلِّ النَّفْسِ
لِأَنَّهُ أَقْدِيرُ
٤ يَا أَيُّهَا الْأَنَامُ قُومُوا وَرَبِّمُوا
وَكَرِّرُوا عَلَى الدَّوَامِ حَمْدًا وَعَظِيمًا
هـ أَحِبَّ أَنْ أَكُونَ
بَيْنَ الْمَرْئِيَيْنِ
فِي حَضْرَةِ آيَاتِ الْخَيْرِ
فَمَا كَانَ كُلُّ حِينٍ

١ مَا أَحْسَنَ الْجُمُوعَ
فِي مَوْضِعِ الصَّلَاةِ
تَنَنِي مِنَ الْعَيْنِ الْجُمُوعَ
مَحَبَّةُ الْإِلَهِ
٢ مَا أَحْسَنَ السُّجُودَ
لِلَّهِ يَا لَوَرَعٍ
فَإِنَّ رَبَّ الْوُجُودِ
وَالْكُلِّ قَدْ صَنَعَ
٣ مَا أَحْسَنَ الْجُلُوسَ
فِي بَيْتِهِ الْمُبَارَكِ

Sabbath. 7s. 6 lines.

يوم الاحد ٧

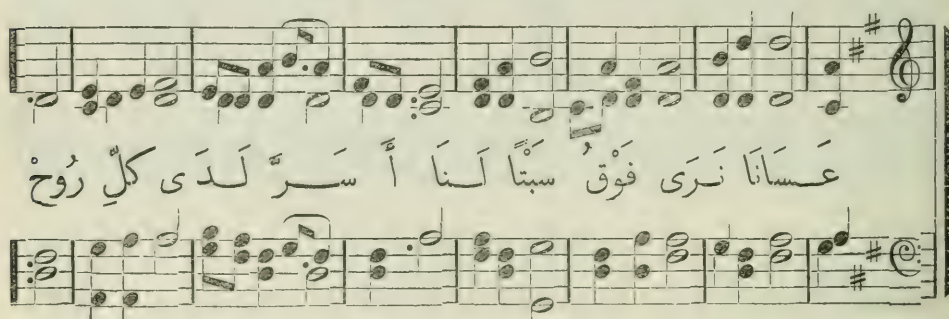
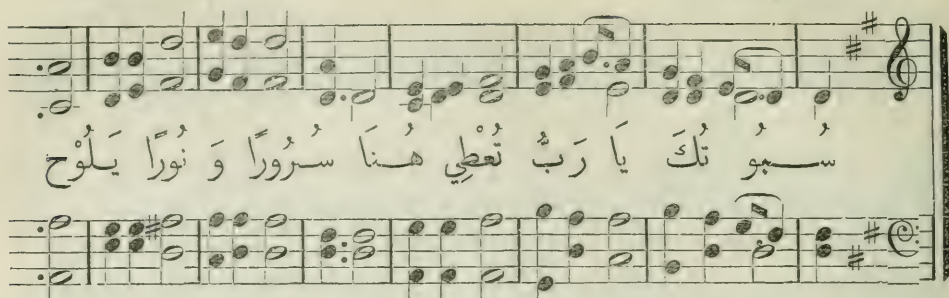


يوم الرب

الترنمة المئة والحادية والعشرون

١٢١

١	وَصَلِّ الرَّبُّ بَيْنَا بِسَلَامٍ لِلْأَحَدِ	٢	أَشْعِرِ الْجَمْعَ بَانَ رَبُّهُ قَدْ حَضَرَ
٢	فَلْنَسْأَلْهُ سُبْحًا بَرَكَاتٍ وَ مَدَدَ	٣	حِينَئِذٍ بِأُتَيْكَ دَعْ عَيْنَهُ الْبُحْدَ تَرَى
٣	يَوْمَ فَاذِلِ رَمِزٍ رَاحَةِ الْآبَدِ	٤	وَأَذَقْنَا بُلْغَةَ مِنْ عَشَاءٍ أَطَهَرَ
٤	بِاسْمِ قَادِنَا الْحَيِّبِ صَوْتُ بُشْرَاكَ بِهِ رُشْدٌ غَاوٍ وَ عَرَا	٥	وَنَاهِ نِعْمَةً تَنْفَعُ النَّفْسَ الشُّفَا طِيبُ أَفْرَاجِ السَّمَا
٥	وَأَنْزِعِ الْإِنِّمَ الْمَعِيبِ هَمْ دُنْيَانَا الْمَرِيبِ	٦	مَكْدًا حَتَّى نَرَى



الترنيمه المنة والثانية والعشرون يوم الرب رمز الراحة الابدية

١٢٢

وَلَيْسَ التَّهْدِيَةُ يَنْضَمُّ مَعَ
تَسَابِيحِ أَهْلِ الْعَلِيِّ
هَذَا لِكَ لَا خَوْفٌ يَنْفِي الْفَرَارَ
وَلَا عَائَةٌ لِلْعَمَدِ
وَلَا تَجُجٌ لَيْلٍ وَغَيْمٌ الْهَارِ
بَلِ الْتَوْرُ حَتَّى الْأَبَدِ
مَتَى يَنْجَلِي بَوْمُنَا أَلَمْ يَنْظُرْ
وَبُقِرَضُ مُلْكُ الشَّفَا
وَتَرَكْ فِيهِ طَرِيقَ الْخَطَرِ
وَنَخْطِي بِدَارِ الْبَقَا

١ سُبُّوْكَ يَا رَبُّ تُعْطِيْ هُنَا
سُرُورًا وَ نُورًا يَلُوْخُ
عَسَانَا نَرَى فَوْقُ سَبْتًا لَنَا
أَسْرَ لَدَى كُلِّ رُوحٍ
٢ إِلَى ذَلِكَ أَنْفُسُنَا الْبَائِسَةُ
تَبِيلُ بِشَوْقِي شَدِيدِ
وَتَرْجُو عَوَاطِفُنَا الْبَائِسَةُ
أَشَدَّ رَجَاءٍ وَطِيدِ
٣ مُنَاكَ لَا نَعْبُدُ لَا وَجَعَ
وَلَا إِيْثْمَ لَا مَوْتَ لَا

"Comfort." 11 & 8.

السراج المنير ١١ و ٨

سِرَاجٌ مُنِيرٌ لَنَا فِي السَّبِيلِ كَلَامُكَ يَا رَبَّنَا
سِلَاحٌ ضَعِيفٌ شِفَاءُ الْعَلِيلِ وَ بَابُ خَلَاصٍ لَنَا

اوصاف الكتاب المقدس

الترنمة المئة والثالثة والعشرون

١٢٣

٢ سَلَاةٌ سُرُورٌ عَشَاءٌ عَظِيمٌ
طَعَامٌ وَرُوحَ الْحَيَاةِ
وَنَامُوسُكَ أَكْمَالُ الْمُسْتَقِيمِ
بُرِينَا طَرِيقَ الْجَنَّةِ

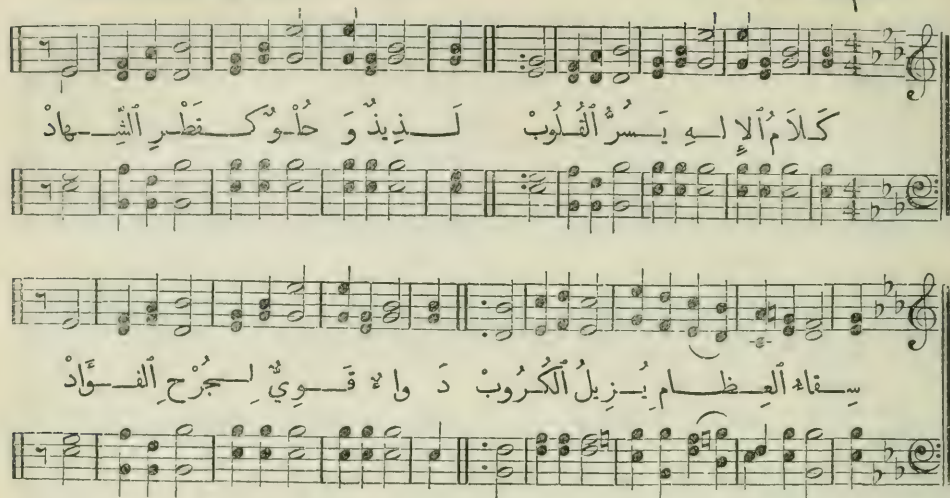
١ سِرَاجٌ مُنِيرٌ لَنَا فِي السَّبِيلِ
كَلَامُكَ يَا رَبَّنَا
سِلَاحٌ ضَعِيفٌ شِفَاءُ الْعَلِيلِ
وَبَابُ خَلَاصٍ لَنَا

٤ فِلَادَةٌ عُنُقِي وَنَاجُ أَجْمَالِ
يَسِّرْ بِيهَا الْيَوْمِينَ
لِأَنَّكَ يَا رَبُّ عَيْنُ الْكَمَالِ
فَتَحْمَدُكَ أَلْسُنُ

٢ وَقَوْلُكَ حُلُوٌّ كَقَطْرِ السَّهَادِ
وَوَرَسٌ لَنَا فِي الْحُرُوبِ
بِشَارَةِ خَيْرٍ لِكُلِّ الْعِبَادِ
وَنَجَّةٌ كُلِّ الْفُلُوبِ

Send forth the Bible 11s.

كلام الاله ١١



قوة فعل كلام الله

الترنية المئة والرابعة والعشرون

١١٤

٤ كَلَامُ الْعَبْدِ غَنَى لِلْفَنِينِ
خِرَانَةٌ خَيْرٌ وَكَثَرَتْ ثَمِينِ
سِرَاجُ الْبَصِيرِ وَعَيْنُ الضَّرِيرِ
مَلَأَتْ أَمِينٌ وَرُجَّ حَصِينِ

٥ كَلَامُ اللَّطِيفِ أَسَاسُ السَّلَامِ
مُزِيلُ الْخَوَافِ مُعْطِي النِّجَاةِ
عَلَامَةٌ حُبِّ لَنَا وَأَيْتَامِ
غِذَاءُ النَّفْسِ وَمَاءُ الْحَيَاةِ

٦ كَلَامُ الْقَدِيرِ لَنَا فِي الْقَتَالِ
سِلَاحٌ وَزُنْسٌ لِقَهْرِ الرَّجِيمِ
تَزُولُ السَّمَاءُ وَكُلُّ الْجِبَالِ
وَيَثْبُتُ قَوْلُ إِلَهِ الْعَظِيمِ

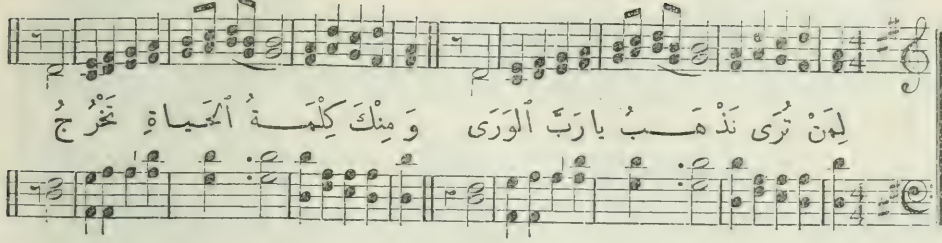
١ كَلَامُ إِلَهِهِ يَسْرُّ الْقُلُوبَ
لَذِيذٌ وَحُلُوكَ فَطَرِ الشَّهَادَ
سِفَاءُ الْعِظَامِ يُزِيلُ الْكُرُوبَ
دَوَاءٌ قَوِيٌّ لِحَرْجِ الْفَوَادِ

٢ كَلَامُ الْحَكِيمِ مُنِيمٌ الْكَسْبِ
عَرَاهُ الْخَزَائِي وَضِدُّ السُّومِ
لِبَاسُ الصَّلَاحِ وَنِيرُ الْمَسِيحِ
مُرِيحُ الْكَفَلِ مُزِيلُ الْهُومِ

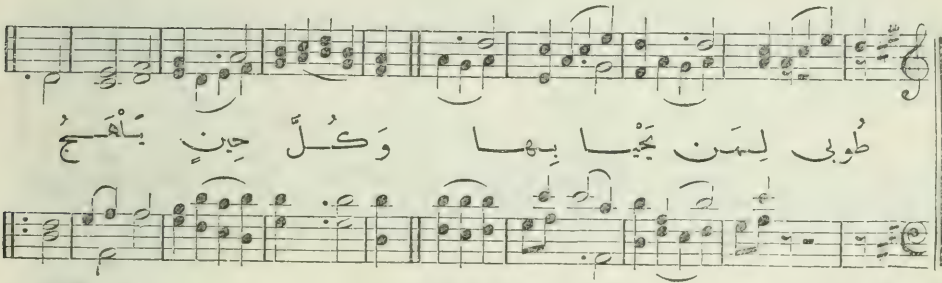
٣ كَلَامُ الْمُنِيرِ مِيدُ الظَّلَامِ
يُصَيِّرُ كُلَّ جَهُولٍ حَكِيمِ
مُدَى ذِي الضَّلَالِ وَرَشْدُ الْآثَامِ
طَرِيقُ السَّمَاءِ الصَّحِيحُ الْفَوِيمِ

Sutherland. H.M.

كلمة الحياة ١٢ و ٨



لِيَن تَرَى نَذَمَبُ يَارَبَّ الْوَرَى وَمِنْكَ كَلِمَةُ الْحَيَاةِ تَخْرُجُ



طُوبَى لِيَن يَحْيَا بِهَا وَكُلَّ حِينٍ يَنْقُجُ

قيمة كلام الله

الترنية المئة والخامسة والعشرون

١٢٥

٤ طُوبَى لِيَن قَدْ سَكَتَ فِي قَلْبِهِ

فَذَاكَ خُتَارٌ مِّنَ اللَّهِ الْعَلِيِّ

وَذَاكَ مَوْلُودُ الْبَقَا

وَأَبْنُ الرَّحِيمِ الْأَزَلِيِّ

٥ يَارَبَّنَا هَبْ نِعْمَةً مَعَنَا لِيَكُنْ

شَمِيرٌ فِي أَفْئُولِبِ حِينٍ نَنْجُ

فَقَدْ وَعَدْتَ أَنَّهُمَا

قَارِعَةً لَا تَرْجِعُ

٦ يَارَبُّ قَدِسْنَا بِهَا وَانْعِمْ بِأَنْ

تَسْكُنَ فِي كُلِّ أَفْئُولِبٍ بِنَفْسٍ

وَأَبْنُ يَحْيَا نَفْسَنَا

بِأَمْنٍ بِهَا أَرْشَدْنَا

١ لِيَن تَرَى نَذَمَبُ يَارَبَّ الْوَرَى

وَمِنْكَ كَلِمَةُ الْحَيَاةِ تَخْرُجُ

طُوبَى لِيَن يَحْيَا بِهَا

وَكُلَّ حِينٍ يَنْقُجُ

٢ تِلْكَ آتِي تَنْجُ لِلتَّعْلِيمِ وَالْأَنْتِ

تَوَخَّجُ وَالنَّاسِيبُ فِي كُلِّ الْعُصُورِ

تَقْدُسُ أَفْئُولِبُ بَلْ

تَكْشِفُ أَعْمَاقَ الصُّدُورِ

٣ تِلْكَ آتِي أَضَعْتَ لَنَا نُورَ الْهَدْيِ

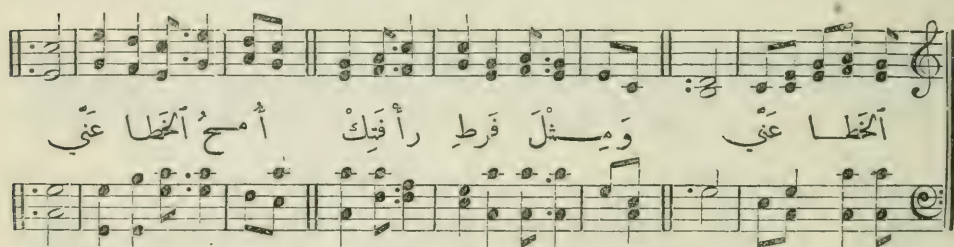
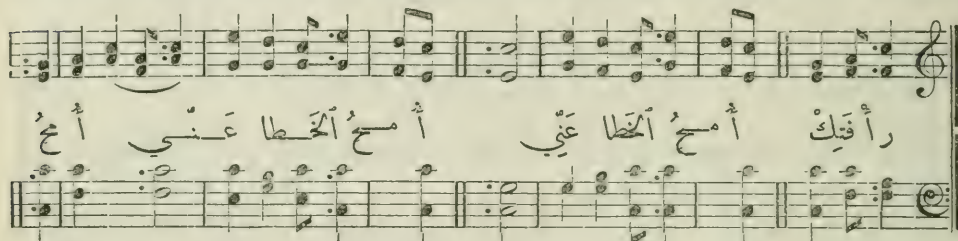
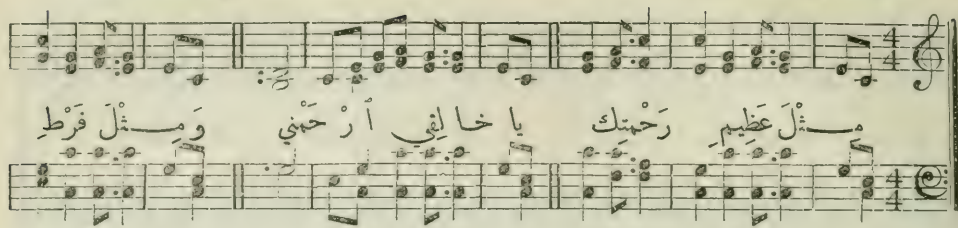
وَالسَّيْفُ ذَا الْحَدَّيْنِ فِي حَرْبِ الْعَدَى

وَالْكَوْكَبُ الْوَضَاحُ إِذْ

قَدْ أَعْلَنْتَ سِرَّ الْفَدَى

The Cleansing Fountain. C.M.

مثل عظيم رحمتك ٦ و ٨



توبة الخاطيء

الترنية المئة والسادسة والعشرون

(مز ٥١) ١٢٦

١ مِثْلُ عَظِيمِ رَحْمَتِكَ وَمِثْلُ قَرِطٍ رَأْفَتِكَ	بَا خَالِي أَرْحَمَنِي أَمْحُ أَلْخَطَا عَنِّي	٤ أَخْطَأْتُ يَا رَبَّ إِلَيْكَ وَالشَّرَّ مَا بَيْنَ يَدَيْكَ	بِالْهَوْلِ وَالنِّعْلِ صَنَعْتُ فَأَصْغَحْ لِي
٢ اغْسِلْ كَثِيرًا سِدِّي وَمَكِّدًا خُذْ يَدِي	نَفْسِي مِنَ الذَّنْبِ مُطَهِّرًا قَلْبِي	٥ تُنَجِّنِي يَا مُنْقِذِي فَيَفْرَحَ الْعَظِيمُ الَّذِي	بِالْبَهْجَةِ الْفُضْلَى فِي ذَلِكَ يَبْلُ
٣ إِيَّايَ يَا نَبِيَّ عَارِفٍ وَهُوَ أَمَامِي وَاقِفٍ	مُعْتَرِفٍ جَهْرًا أَنْظُرْهُ الدَّهْرَا	٦ فَلَمَّا نَقِيًّا طَاهِرًا وَرُوحَ عَدْلٍ ظَاهِرًا	بِي أَخْلَقْهُ يَا مَوْلَايَ جَدِّدْهُ فِي أَحْسَنِي

Rest. L.M.

عين الرب ٨

عَيْنُكَ يَا رَبَّ الْعَالِي تَخْرِقُ أَسْتَارَ الظُّلَامِ
وَكُلُّ سِرٍّ عِنْدَنَا يَبْدُو لَدَيْكَ بِالنَّهَامِ

الترنية المئة والسابعة والعشرون الاعتراف مع طلب الغفران

١٢٧

٤ يَا رَبِّ لَا أَجْسُرُ أَنْ

أَرْفَعَ عَيْنِي لِلْحَبْلِ

فَاغْفِرْ ذُنُوبِي وَأَعْمَهَا

مِنْ قَبْلِ إِيْتَابِ الْأَجَلِ

أَذْكُرُ كَوْنًا ذَاتَهَا

مُخَلَّصِي الْخَلِّ الْوَفِيِّ

يَغْسِلُ إِيْنِي دَمُهُ

وَعَنْ خَطَايَايَ بَنِي

٦ دَعْنِي أَخَافُ دَائِبًا

مِنْ أَفْتِكَارِي بِالْخَطَا

أَنْتَ سَمِيعُ نَاطِرٍ

نُحْصِي أَلْخَطَايَا وَالْخَطَا

١ عَيْنُكَ يَا رَبَّ الْعَالِي

تَخْرِقُ أَسْتَارَ الظُّلَامِ

وَكُلُّ سِرٍّ عِنْدَنَا

يَبْدُو لَدَيْكَ بِالنَّهَامِ

٢ لَيْسَ لَنَا قَوْلٌ وَلَا

فِعْلٌ كَبِيرٌ أَوْ صَغِيرٌ

إِلَّا وَقَدْ سَطَرَ فِي

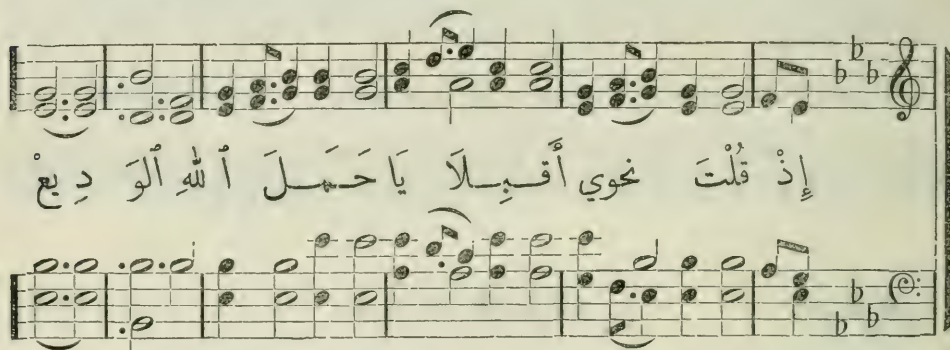
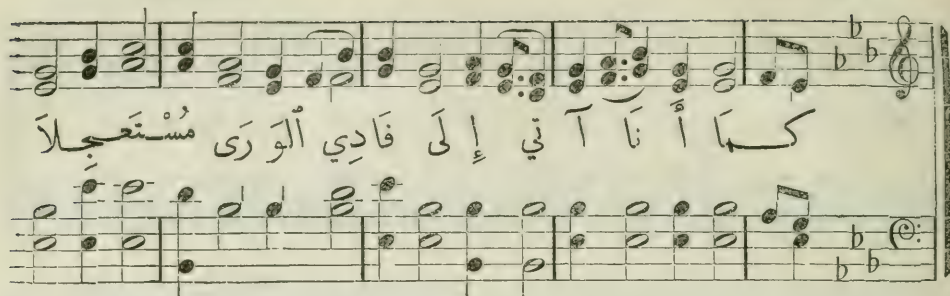
سِفْرِكَ لِلْيَوْمِ الْآخِرِ

٣ قَهْلَ ذُنُوبِي كُلِّهَا

تَبْدُو بِهِ لِلنَّاطِرِينَ

حَيْثُ أَرَى أَهْلَ السَّمَاءِ

وَالْأَرْضِ حَوْلِي سَامِعِينَ



الترنية المئة والثامنة والعشرون كيفية اتيان المخطيء الى المسيح

١٢٨

١ كَمَا أَنَا آتِي إِلَى فَادِي الْوَرَى مُسْتَعِجِلًا
٤ كَمَا أَنَا مُسْتَعِظًا أَعْنِي أَذِلَّ الْأَشْفِيَا
إِذْ قُلْتَ نَحْوِي أَقْبِلَا يَا حَمَلَ اللَّهِ الْوَدِيعَ
إِلَيْكَ أَذْنُو مُخْطِئًا يَا حَمَلَ اللَّهِ الْوَدِيعَ

٢ يَا رَبِّ إِنِّي مُجْرِمٌ فَلْيَغْسِلْنِ قَلْبِي الدَّمُ
أَنْتَ الَّذِي تَنْفِي الْعَلِيلَ أَنْتَ الَّذِي تُرْوِي الْعَلِيلَ
إِنِّي إِلَيْكَ أَقْدَمُ يَا حَمَلَ اللَّهِ الْوَدِيعَ
عَنِّي أَرْزِلْ حِمْلِي اللَّئِيلَ يَا حَمَلَ اللَّهِ الْوَدِيعَ

٣ كَمَا أَنَا لِأَنْفِي ذُو فَاقَةٍ لَا تَنْسِي
٦ كَمَا أَنَا لَا بَرٍّ لِي أَدْنُو مِنَ الْفَادِي الْعَلِي
آتِي إِلَيْكَ يَا عَنِّي يَا حَمَلَ اللَّهِ الْوَدِيعَ
عَنْ طَلِبَتِي لَا تَغْلَلْ يَا حَمَلَ اللَّهِ الْوَدِيعَ

Grace. 8s., 7s. & 4s.

التوبة ٨ و ٧ و ٤

أَيُّهَا الْخَطَاةُ تَوْبُوا لِلَّاهِ بِالْعَجَلِ وَاقْتَنُوا بِرَّ يَسُوعِ وَاسْتُرُوا فِيهِ الْخَجَلَ
 الْبَسُوهُ الْبَسُوهُ قَبْلَمَا يَمْضِي الْأَجَلُ الْبَسُوهُ الْبَسُوهُ قَبْلَمَا يَمْضِي الْأَجَلُ

دعوة الى التوبة

الترنيمه المئنه والناسعة والعشرون

١٣٩

٤ أَتْرَكُوا كُلَّ الْهَمَاصِي وَالذُّنُوبَ وَأَقْبَلُوا الرُّوحَ الْهَعَزِي وَارْفُضُوا الرُّوحَ الْكَدُوبَ فَتَنَالُوا فَتَنَالُوا نِعْمَةً تُبْخِي الْقُلُوبَ ه تَخْرُجُونَ بِأَنْهَاجٍ تَحْضُرُونَ بِسَلَامٍ تَسْمَعُونَ صَوْتَ نَشِيدٍ مِنْ جِبَالٍ وَوَادِعٍ لِفِدَاكُمْ لِفِدَاكُمْ يُخَبِّرُنِ الثَّبَتِ الْكَلَامَ	١ أَيُّهَا الْخَطَاةُ تَوْبُوا لِلَّاهِ بِالْعَجَلِ وَاقْتَنُوا بِرَّ يَسُوعِ وَاسْتُرُوا فِيهِ الْخَجَلَ الْبَسُوهُ الْبَسُوهُ قَبْلَمَا يَمْضِي الْأَجَلُ ٢ أَطْلُبُوا الرَّحْمَانَ وَادْعُوهُ فِي زَمَانٍ يُقْبَلُ قَبْلَمَا يَأْتِي بِعَذَلٍ صَارِمٍ لَا يُجْنَمَلُ أَقْصِدُوا أَقْصِدُوا الْآنَ عَنِ يَدِ الْحَمَلِ ٣ فَهَوِّجَاتُ رَحِيمٍ غَافِرٍ كُلِّ الْآثَامِ وَصَبُورُ وَشَفِيقُ وَثِيبِ الْمَسَلَامِ أَعْبُدُوا أَعْبُدُوا أَنَّهُ رَبُّ الْآثَامِ
--	--

Zebulon. H.M.

ينبوع الحياة ١٢ و ٨

يَنْبُوعُ جُودٍ مِنْ دَمٍ زَاكِ جَرَى مِنْ جِسْمِ فَاذِينَا
 الَّذِي أَحْبَبَ الْوَرَى أَنْفَى حَمِيمٍ مَنْ غَطَسَ فِيهِ جَلَا عَنْهُ الدَّنَسُ

فعل دم المسيح

الثرينة المئة والثلاثون

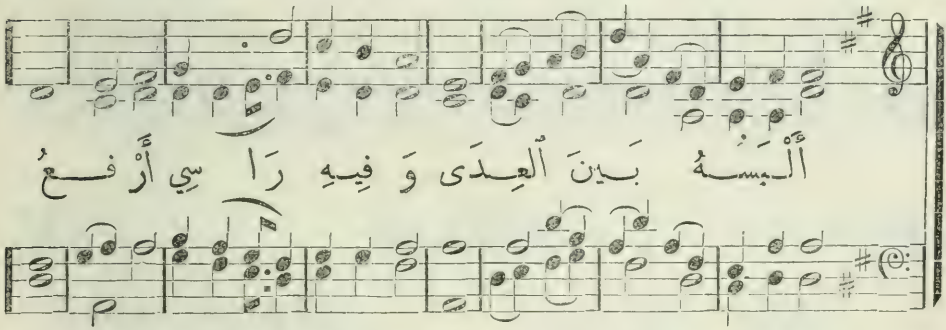
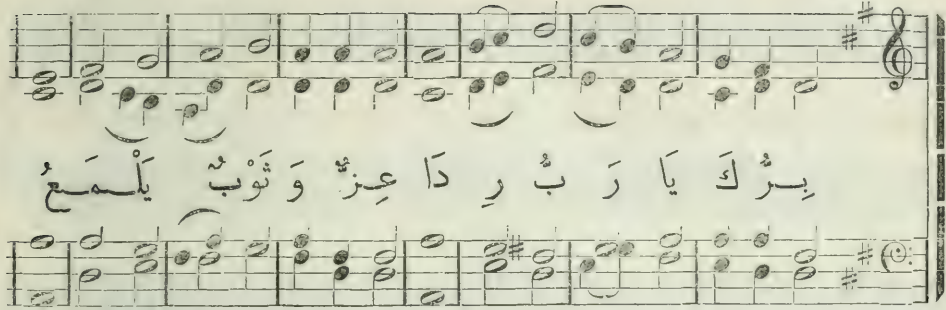
١٣٠

حَتَّى يُنْقِ بِالسَّلَامِ
 بِعِثَةِ عَلَى النَّعَامِ
 ٤ مَا رَأَيْتُ سَيْلَ مَائِكَ الدِّمَا
 بِعَيْنِ إِيمَانٍ بِهِ يُنْقِ الْعَوَى
 قَدْ صَارَ حُبٌّ مِنْ قَدَى
 مَوْضُوعَ شُكْرِي أَبَدًا
 ٥ إِذَا غَلَا هَذَا اللَّسَانُ الْأَبْكَمُ
 فِي قَبْرِهِ آخِرَسَ لَا يُكَلِّمُ
 تَشْدُو بِحَمْدِ أَعْظَمِ
 نَفْسِي لِحُودِ الْمُنْعِمِ

١ يَنْبُوعُ جُودٍ مِنْ دَمٍ زَاكِ جَرَى
 مِنْ جِسْمِ فَاذِينَا الَّذِي أَحْبَبَ الْوَرَى
 أَنْفَى حَمِيمٍ مَنْ غَطَسَ
 فِيهِ جَلَا عَنْهُ الدَّنَسُ
 ٢ اللَّيْثُ مِنْ فَوْقِ الصَّلِيبِ قَدْ فَرَّخَ
 مَا رَأَاهُ سَالٍ مِنْ جَنْبِ جُرْخِ
 عَسَى يُقْنِي وَإِنْ
 كُنْتُ كَلِصٍ قَدْ دَرَبْتُ
 ٣ بِأَحْمَلًا قَدَمَاتٍ عَنْ جَنْبِ الْبَشَرِ
 هَذَا الدَّمُ الثَّمِينُ دَائِمُ الْآثَرِ

Duke Street. L.M.

بِرَّ الْمَسِيحِ ٨



المسيح بَرُّنَا

الترنية المئة والحادية والثلاثون

١٣١

٢ هَذَا الرِّدَا خَيْرُ الْحَلَى
مِنْ كُلِّ تَوْبٍ أَطْهَرُ
أَيْسَرُ بِهِ عَيْبٌ وَلَا
فِي لَوْنِهِ تَغْيِيرُ

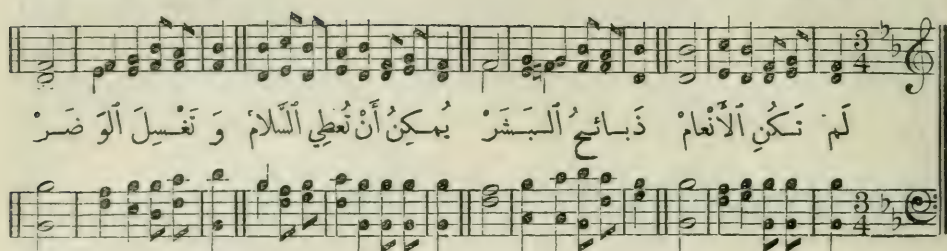
٤ سَتَسْمَعُ الْمَوْتُ نِدَا
رَبِّ الْبَرَايَا الْقَادِرِ
وَبَرْتَدِي أَهْلُ أَنْهَدِي
بِرَّ الْمَسِيحِ النَّاصِرِ

١ بِرُّكَ يَا رَبُّ رَدَا
عِزُّ وَتَوْبٌ يَلْمَعُ
الْبَسُّ بَيْنَ الْعِدَى
وَفِيهِ رَأْسِي أَرْفَعُ

٢ فِي يَوْمِ بَعْثِي أَقِفُ
فِي مَوْفِدِ الْحَقِّ الْمَبِينِ
وَفِي احْتِجَاجِي أَهْتَفُ
أَلْحِي مِنْ أَجْلِي دَفِينُ

Olmutz. S.M.

الذبيحة الخفيفة ٦ و ٨



المسيح ذبيح لاجلنا

الترنية المئة والثانية والثلاثون

١٣٣

١ لَمْ تَكُنِ الْأَنْعَامُ	ذَبَائِحُ الْبَشَرِ	٤ حِينَ أَنَا أَقِفُ	كَأَنَّا دِمْرُ الْأَسِيفِ
يُمْكِنُ أَنْ نُعْطِيَ السَّلَامَ	وَنَغْفِلَ الْوَضْرَ	هُنَاكَ طَوْعًا أَعْرِفُ	بِذَنْبِي الْخَفِيفِ
٢ وَلكِنْ أَلْتَمَسِجُ	أَحْمَلُ الْعَلِي	٥ وَالنَّفْسُ لَمْ تَزَلْ	تَذْكُرُ مَا مَضَى
كُلَّ خَطَايَا بَرِيحُ	بِفَضْلِهِ الْجَلِي	تَرَى الَّذِي عَنْهَا أَحْمَلُ	مَوْلَايَ بِالرِّضَا
٣ ذَبِيحَةً أَجَلَ	فِي الْأَسْمِ وَالنَّيْنِ	٦ نُسْرُ مُؤْمِنِينَ	لِلْعَنَةِ تَبِيدُ
مِنْ كُلِّ غِلٍّ وَحَمَلٍ	فِي ذَلِكَ الزَّمَنِ	نُبَارِكُ الدَّمَ الْهَبِيدَ	وَحُجَّهُ الْوَطِيدَ

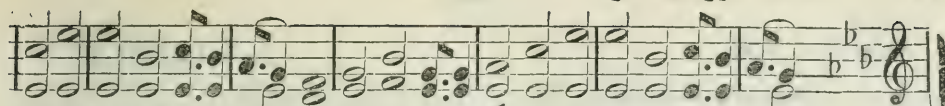


سبب موت المسيح

الترنية المئة والثالثة والثلاثون

١٣٣

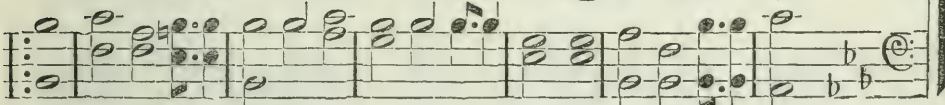
١ لَا يُمْكِنُ أَلْمِيَاةُ	أَنْ تَغْفِلَ الْوَضْرَ	نُشَاهِدُ الرَّبَّ الْحَيَّ	فِي التَّجْدِيدِ كُلِّ حِينٍ
لَكِنْ دِمَاءُ ابْنِ الْإِلَهِ	تُظْهِرُ الْبَشَرِ	٤ مَا أَعْظَمَ النِّعَمِ	مَنْ رَبَّنَا الْكَرِيمِ
٢ ذَاكَ الَّذِي نَزَلَ	مَنْ أَعْظَمَ الرَّبِّ	إِذْ مِنْ عُدُونَا أَنْقَمَ	لِلْفَوْزِ بِالنِّعَمِ
وَالْعَارِ أَيْضًا أَحْدَلُ	أَهْبَتِ وَأَنْصَلَبَ	٥ فَالْتَّكُفُّ وَالسُّجُودُ	لَهُ إِلَى الْأَبَدِ
٣ ذَاكَ لِكَيْ نَكُونُ	فِي عَدَدِ الْبَرِّ	لِأَنَّهُ رَبُّ الْجُنُودِ	وَالْوَحِيدُ الصَّمَدُ



إِذْ كَانَ جِسْمِي فَانِي أَقَامَنِي يَسُوعُ طَيِّبُنَا الرُّوحَانِي
فَالشُّكْرُ لِلْمَنَّانِ



وَالْتَقَادِ رُ النَّفُوعِ مِنْ أَيْلَى نَجَاتِي وَ فُزْتُ بِالرُّجُوعِ
بِشَّهَدِ الْجَمُوعِ



الطيب الروحاني

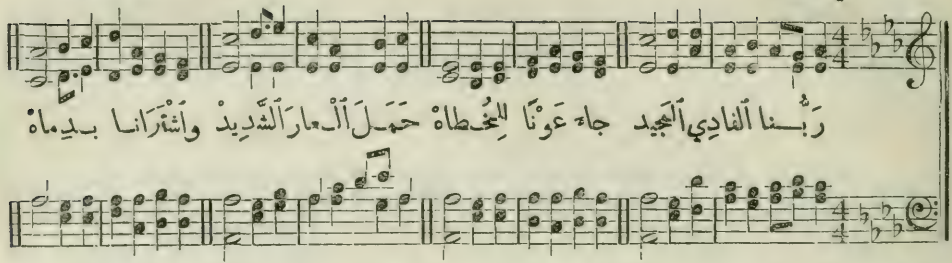
الترنية المئة والرابعة والثلاثون

١٣٤

١	إِذْ كَانَ جِسْمِي فَانِي	أَقَامَنِي يَسُوعُ	طَلَّ الرَّجَاءُ عِنْدِي	وَالْيَأْسُ كَالْمَرِيبِ
	طَيِّبُنَا الرُّوحَانِي	وَالنَّادِرُ النَّفُوعُ	حَتَّى أَزَالَ وَجْدِي	مُخْلِصِي الْحَيِّبِ
	مِنْ أَيْلَى نَجَاتِي	وَفُزْتُ بِالرُّجُوعِ	هَذَا الطَّيِّبُ الشَّافِي	وَالْفَارِجُ الْكُرُوبِ
	فَالشُّكْرُ لِلْمَنَّانِ	بِشَّهَدِ الْجَمُوعِ	مَدَّ يَدَ الْأَلْطَافِ	وَطَبَّ الْقُلُوبِ
٢	أَنَا الْفَقِيرُ الظَّالِمِي	لِرَحْمَةِ الرَّحْمَانِ	أَعْطَى الضَّيَاءَ الصَّافِي	لَا بُصِيرَ الذُّنُوبِ
	أَجْرِي إِلَى الْآثَامِ	وَفِي الْفَقْرِ كَسَلَانِ	وَقَالَ دَعْ خِلَافِي	تَسْلَمُ مِنَ الْمُخْطُوبِ
	قَلْبِي كَجَبَرِ طَامِ	عَقْلِي بِهْ غَرْقَانِ	بَا مَعْشَرَ الْخَطَاةِ	أُنْيِكُمْ أَلْتَحَجِّ
	يَدْعُو يَسُوعُ السَّامِي	نُبِّ وَطَلَبِ الْغُفْرَانِ	غُفْرَانَكُمْ بِالذَّاتِ	عِنْدَ دَمِ الْمَسِيحِ
٣	أَفْرَعْتُ كُلَّ جَهْدِي	فِي طَلَبِ الطَّيِّبِ	قَدْ قَالَ عَنْ نَيَّاتِ	إِنْجِيلِهِ الصَّرِيحِ
	قَمَا بَلَّغْتُ قَصْدِي	وَزَادَ بِي الْغَيْبِ	مُتَعَبَكُمْ لِيَاثِ	نُحْوِي فَيَسْتَرْجِعِ

Bethlehem. 7s.

الفادي المجيد ٧



فداء المسيح

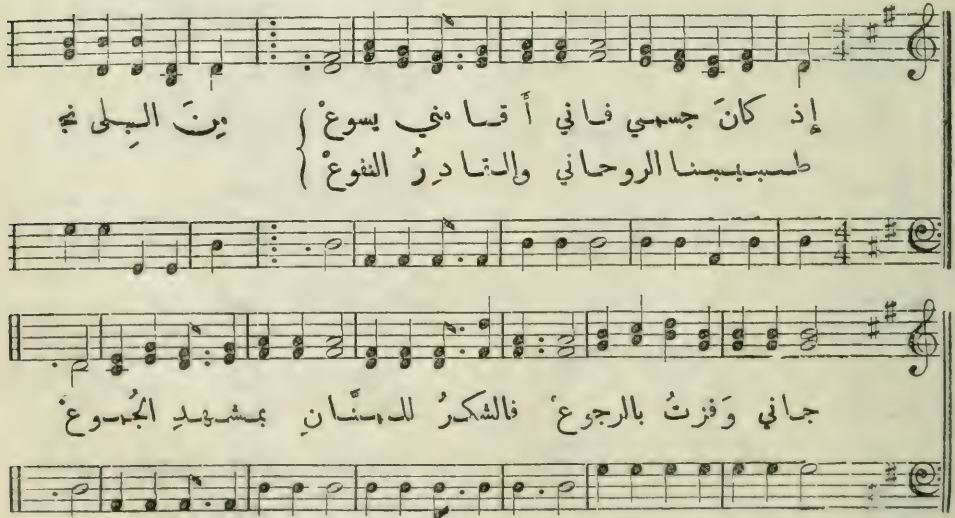
التزمينة المئة والحامسة والثلاثون

١٣٥

- ١ رَبُّنَا الْفَادِي الْمَجِيدُ جَاءَ عَوْنًا لِلْخُطَاةِ
 ٢ حَمَلَ أَلَمَ مَارِ الشَّرِيدِ وَاشْتَرَانَا بِدِمَاةِ
 ٣ قَدْ تَحَزَّنَا فَمَا نَحْنُ فِي ذُلِّ الْعَبِيدِ
 ٤ زَالَ عَهْدُ قَدَمَا إِذَا أَلَى الْعَهْدُ الْجَدِيدِ
 ٥ تَاجَ مُلْكٍ كَلِيلًا مَجْدُوهُ سَرْمَدًا
 ٦ لَا تَرَمُ رَبًّا سِوَاهُ
 ٧ كُلُّ مَا نَعْمَلُهُ لَيْسَ شَيْئًا إِنْ حُبِبَ
 ٨ فَهُوَ فِي أَلْبَؤَى نَصِيرٍ فَادَعُهُ نَلْقَ الْخَلَاءَ

"The Watcher." 7s. & 6s.

طبيب الانفس ٧٦



Selvin. S.M.

البنوة ٨٦

مَا أَعْجَبَ الْإِنْعَامَ مِنْ أَلَا بِأَجْوَادٍ إِذْ قَدْ دَعَا ذَوِي الْآثَامِ
بِإِسْبَةِ الْوَلَدِ إِذْ قَدْ دَعَا ذَوِي الْآثَامِ بِإِسْبَةِ الْوَلَدِ

البنوة المسيحية

الترنية المئة والمائة والثلاثون

١٣٦

أَكُنْ مَتَى ذَكَ ظَهَرَ
نَصْرُ أَلِهٍ شَيْئَةً
٤ مَنْ فِيهِ نَا الْأَمَلُ
فَلَا بَزَلَ صَايِرُ
يَطْهَرُ بِقَوْلٍ وَعَمَلٍ
إِذْ رُبُّهُ طَاهِرُ
هَ إِنْ كَانَ لِي فِي آثَابِ
مَحَبَّةٍ الْبَيْنِ
فَأَسْكُبُ بِقَابِي ذِي اللَّهَبِ
مِنْ رُوحِكَ الْآمِينَ

١ مَا أَعْجَبَ الْإِنْعَامَ
مِنْ أَلَا بِأَجْوَادٍ
إِذْ قَدْ دَعَا ذَوِي الْآثَامِ
بِإِسْبَةِ الْوَلَدِ
٢ لَا عَجَبُ تَرَاهُ
إِنْ كَانَ تُجْهَلُ
قَدْ جَهِلَ النَّاسُ الْإِلَهَ
فَقَنَنْ أَسْهَلُ
٣ أَمْ تَعْرِفُ الْبَشَرَ
مَاذَا نَصِيرُ فِيهِ

Jesus paid it all. 7s. & 5s.

يسوع وفي الكل ٧ و٥

كُنْتُ مَدْيُونُ الْعَلِيِّ خَالِي الْكُلِّ فَقَضَى دَيْنِي الَّذِي مَاتَ مِنْ أَجْلِي

قَدْ قَضَى دَيْنِي كُلَّهُ أَحْمَلُ حِينَمَا مَاتَ لَنَا قَالَ قَدْ كَمَلَ

فرار

يسوع قضى الدين

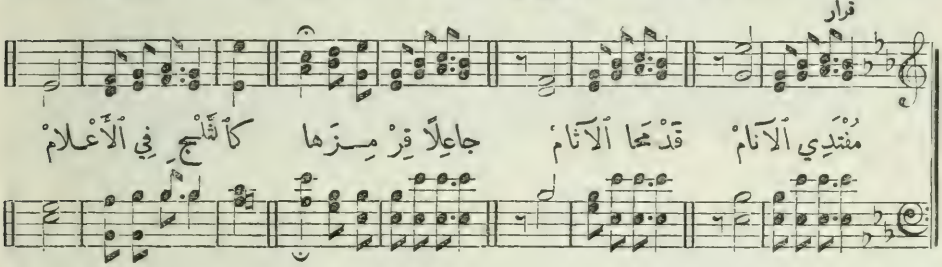
الترنية المئة والسابعة والثلاثون

١٣٧

١ كُنْتُ مَدْيُونُ الْعَلِيِّ خَالِي الْكُلِّ	٢ أَيُّهَا السَّاعِي لِأَنْ تَذَرِكَ الْبَرَّ
فَقَضَى دَيْنِي الَّذِي مَاتَ مِنْ أَجْلِي	ثِقْ فَنَادِي النَّاسِ قَدْ نَسَمَ الْأَمْرَ
فرار	٤ صَالِحُ الْأَعْمَالِ ذَا تَبَرَّ الْأَيْمَانَ
	لَا زِمَ لَكِنَّهُ مَا بِهِ غُفْرَانُ
قَدْ قَضَى دَيْنِي كُلَّهُ أَحْمَلُ	٥ إِنَّا أَعْمَلْنَا كُلُّهَا أَقْدَارُ
حِينَمَا مَاتَ لَنَا قَالَ قَدْ كَمَلَ	مَا بِهِا تَبَرَّ إِذَا صَفِيَتْ بِالنَّارِ
٢ إِذَا آتَى مِنْ عَرْشِهِ لِفِدَى الْإِنْسَانِ	٦ فَالْيُ الْفَادِي الْجُلُأِ أَيُّهَا الْخُطَاةُ
نَسَمَ مَسْعَاهُ هُنَا كَامِلُ الْإِثْنَانِ	نَلْبَسُوا مِنْ بَرِّهِ حُلَّةُ الْحَيَاةِ

All to Christ I owe. 6s., 5s. & 7s.

مُنْتَدِي الْأَنَامِ ٦ و ٥ و ٧



يسوع ماحي الخطية

الترنية المئة والثلاثون

١٣٨

٣ مَنْ مَاتَ عَنْ إِيَّايَ صَلَيبُهُ فَخَرِي
إِذْ لَيْسَ لِي بَرٌّ بَلْ مَوْتُهُ بِرِّي

١ أَقْبِلْ إِلَى الْفَادِي يَا أَيُّهَا الضَّعِيفُ
فَالْغُفُورُ الْعَظِيمُ بِمَعُونَةِ اللَّطِيفِ

فرار

٤ أَلْقَاهُ حِينَمَا بَاتِي مِنَ السَّمَاءِ
إِلَيْهِ أَرْتَقِي فِي قُبَّةِ الْهَوَاءِ

مُنْتَدِي الْأَنَامِ قَدْ مَحَا الْأَنَامَ
جَاعِلًا فِرْمِزَهَا كَالْتَّلَجِّ فِي الْأَعْلَامِ

٥ فِي مَجْدِهِ الْأَعْلَى أَكُونُ كُلِّ حِينٍ
إِذْ قَدْ مَحَا إِيَّايَ بِدَمِهِ الْقَبِيبِ

٢ إِنْ دَمَ الْفَادِي يُغْسِلُ الذُّنُوبَ
وَرُوحَهُ الْقُدْسِي يُطَهِّرُ الْقُلُوبَ

هُوَ الرَّؤُوفُ الرَّاحِمُ وَالْوَاسِعُ الْعِلْمُ إِذَا أَسَاءَ آءِ
ظَالِمٌ عَامِلٌ بِالْحِلْمِ عَامِلٌ بِالْحِلْمِ

الغفران الالهى

الترنية المئة والتاسعة والثلاثون

١٣٩ (مز ١٠٢)

بَلَطُفُ رَبِّ الرَّحِمَا	١ هُوَ الرَّؤُوفُ الرَّاحِمُ
بِالْحَنَافِ الْمَرْضِي	وَالْوَاسِعُ الْعِلْمِ
وَمِثْلَ بُعْدِ الْمَشْرِقِ	إِذَا أَسَاءَ الظَّالِمُ
عَنْ جِهَةِ الْغَرْبِ	عَامِلٌ بِالْحِلْمِ
أَبْعَدَ عَنْ قَلْبِ النَّبِيِّ	٢ لَيْسَ كَعَانِينَا صَنَعٌ
شَوَائِبَ الذَّنْبِ	مَعَنَا فَجَارَانَا
وَمِثْلَمَا يَجْتَوِ الْأَبُ	وَلَا فِصَاصَنَا وَضَعُ
عَلَى أَيْدِ الْفِطْلِ	حَسَبُ خَطَايَانَا
يُشْفِقُ إِذْ يُدَبُّ	٣ لَكِنْ كَمَا نَعْلُو النَّسَا
بِأَعْدَلِ بَيْتِهِ	عَنْ جَانِبِ الْأَرْضِ

طُوبَى لِمَنْ قَدْ غُفِرَتْ لَهُمْ ذُنُوبُهُمْ

وَالَّذِينَ سَتَرْتُ أَيْضًا عُيُوبَهُمْ

تطويب المفقولة

الترنية المئة والأربعون

١٤٠ (مز ٢٢)

وَأَنْتَ قَدْ صَفَحْتَ عَنْ
أَتَايَ الْجَمِيمِ
لِذَا بَصَلِي كُلَّ بَارِ
إِلَيْكَ إِذْ يُجَابُ
إِنْ فَاصَ أَمَوَاهُ غِرَارُ
عَلَيْهِ لَا يَهَابُ
فَلْيَبْتَهِجْ عَلَى الدَّوَامِ
صَدِيقَ رَبِّهِ
وَلْيَفْتَخِرْ مِنْ أَسْتَنَامِ
صَبِيحِ قَلْبِهِ

١ طُوبَى لِمَنْ قَدْ غُفِرَتْ
لَهُمْ ذُنُوبُهُمْ
وَالَّذِينَ سَتَرْتُ
أَيْضًا عُيُوبَهُمْ
٢ طُوبَى لِمَنْ لَمْ يَحْسَبِ
رَبِّي لَهُ زَلْكَ
وَالَّذِي لَمْ يَكْذِبْ
بِالْعَشِيِّ وَالْجَحِيلِ
٣ قَدْ اعْتَرَفْتُ بِالْعَلَنِ
إِلَيْكَ يَا عَلِيمُ

أَيُّهَا الْفَادِي الْغَفُورُ مَلْجَأِي صَخْرُ الدُّهُورِ
طَهَّرَنِي بِدِمَاكَ يَا مُجِيبًا مَنْ دَعَاكَ

اُمِّحْ إِنِّي يَا رَحِيمُ أَنْتَ عَوْنٌ لِيلاً نَيْمٌ

الترنية المثة والحادية والأربعون طالب الفقران من الفادي

١٤١

كُنْ لِنَفْسِي مُرْشِدًا
كَيْ أَعِيشَ الدَّمْرَ لَكَ
طَاهِرًا مِثْلَ مَلَكٍ

وَمَتَى حَلَّ الْآجَلِ
وَأَنْتَ كُلُّ عَمَلٍ
فَأَنْلِي فِي حِمَاكَ
مَنْزِلًا قُرْبَ سَنَّاكَ
أَيُّهَا الْفَادِي الْغَفُورُ
مَلْجَأِي صَخْرُ الدُّهُورِ

أَيُّهَا الْفَادِي الْغَفُورُ
مَلْجَأِي صَخْرُ الدُّهُورِ
اُمِّحْ إِنِّي يَا رَحِيمُ
أَنْتَ عَوْنٌ لِلْآثِمِينَ
طَهَّرَنِي بِدِمَاكَ
يَا مُجِيبًا مَنْ دَعَاكَ

أَنْتَ غَفَّارُ الذُّنُوبِ
أَنْتَ سَتَّارُ الْعُيُوبِ
أَنْتَ يَا رَبَّ الْهَدَى

Pilot. 7s.

اهدي نفسي ٧

اهدي نفسي يا يسوع عابراً وادي الدُموع
 أنت هادي النفس اهدي نفسي يا يسوع

D.C.

في اضطرابات الآية أنت صخر النجاة
 أنت صخر النجاة

طلب الهدى من المسيح

الترنية المئة والثانية والاربعون

١٤٣

وَالْأَرْضِ وَالْفَلَكَ
 بَاخِلَصَ الْجُمُوعِ
 اهْدِ نَفْسِي يَا يَسُوعَ

٢ حِينَمَا يَدْنُو الْخَيْمَامُ
 وَارَى شَطَطَ السَّلَامِ
 افْتَحِ الصَّدْرَ الرَّحِيبَ
 وَاقْبَلِي بَاحِيبَ
 وَإِلَى تِلْكَ الرُّبُوعِ
 اهْدِ نَفْسِي يَا يَسُوعَ

١ اهْدِ نَفْسِي يَا يَسُوعَ
 عَابراً وادي الدُموع
 في اضطرابات الآية
 أنت صخر النجاة
 أنت هادي النفس
 اهْدِ نَفْسِي يَا يَسُوعَ

٢ لَكَ عِزٌّ وَاقْبَلِي
 مَسْكُوتَ مَوْجِ الْخَيْمَارِ
 تَخَضَعُ الْأَنْوَاءُ لَكَ

"And can it be?" L. M. 6 lines.

أُمُّكَ مَعِيَ ٨

أُمُّكَ مَعِيَ يَا سَيِّدِي فَالْعَمْرُ غَطَّى جَسَدِي
 فَاُمُّكَ مَعِيَ يَا سَيِّدِي فَاُمُّكَ مَعِيَ يَا سَيِّدِي
 وَالسَّوْمُنُ قَدْ أَغْمَا بَدِي وَلَيْسَ لِي مِنْ مُنْجِدٍ
 وَالسَّوْمُنُ قَدْ أَغْمَا بَدِي وَلَيْسَ لِي مِنْ مُنْجِدٍ

طلب مرافقة المسيح

الترنية المئة والثالثة والاربعون

١٤٣

وَلَا الْعِدَّة تَغْلِبُنِي
 وَلَسْتُ أَزْهَبُ الرَّدَى
 إِذْ كُنْتُ أَنْتَ الْهَرِشِدَا
 ٤ يَا مَوْتُ أَبْنَى شَوْكُكَ
 يَا قَبْرُ أَبْنَى صَوْلُكَ
 قَدْ نِلْتُ نَاجِ الطَّافِرِ
 لِأَنْ رَّبِّي نَاصِرِي
 ٥ إِنْ جُرْتُ فِي وَادِي الْبُكَاءِ
 أَرَاهُ مَانُوسًا بِكَاءِ
 فَنِي مَمَاتِي وَالْحَيَاةِ
 إِنِّي نَذِيرٌ لِلْآلَةِ

١ أُمُّكَ مَعِيَ يَا سَيِّدِي
 فَالْعَمْرُ غَطَّى جَسَدِي
 وَالسَّوْمُنُ قَدْ أَغْمَا بَدِي
 وَلَيْسَ لِي مِنْ مُنْجِدٍ
 قَرَار
 فَاُمُّكَ مَعِيَ يَا سَيِّدِي
 فَاُمُّكَ مَعِيَ يَا سَيِّدِي
 ٢ مَوْلَايَ قَدْ مَالَ الْهَارُ
 وَلَيْسَ لِلْسَّعْيِ أَقْدَارُ
 وَالْعَمْرُ وَلِيَ كَالْغَنَامِ
 وَقَدْ دَنَا وَقْتُ الْهَنَامِ
 ٣ فَلَا الدَّجَبُ بَرَّعَنِي

Zephyr. L.M.

الرب يرعاني ٨

الرَّبُّ يَرْعَانِي فَلَا يَعْزِي شَيْءٌ وَلَا
وَفِي مَكَانٍ خُضْرَةٍ يَرْبِضُنِي رَبُّ الْعُلَا

الرب راعي شعبه

الترنية المئة والرابعة والاربعون

١٤٤ (مز ٢٢)

٢ عَصَاهُ مَعَ عُكَّازِهِ هُمَا يَعْزِيَانِي	١ الرَّبُّ يَرْعَانِي فَلَا يَعْزِي شَيْءٌ وَلَا
رَحْمَتُهُ وَخَيْرُهُ لِلدَّهْرِ يَتَّبَعَانِي	وَفِي مَكَانٍ خُضْرَةٍ يَرْبِضُنِي رَبُّ الْعُلَا
٤ بِالذَّهْنِ رَأْسِي قَدْ طَلَى وَقَدْ سَقَانِي مَرْوِيَا	٢ بَرَّدَ نَفْسِي هَادِيَا قَلْبِي إِلَى سُبُلَا
فَمَسَكْنِي فِي يَمِينِهِ طَوْلَ الْهَدْيِ عَتَمِيَا	فَفِي ظِلَالِ الْهَوْتِ إِنِّ مَشَبْتُ لَا أَخْشَى الْبَلَا

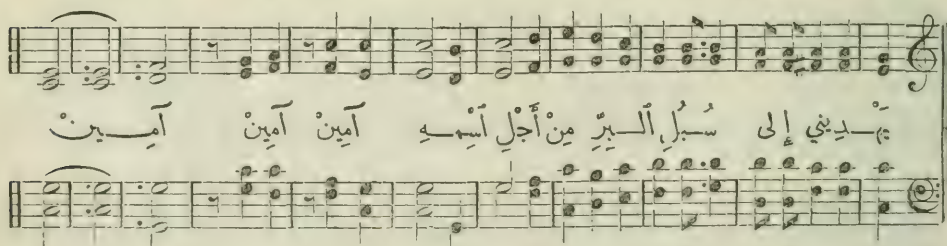
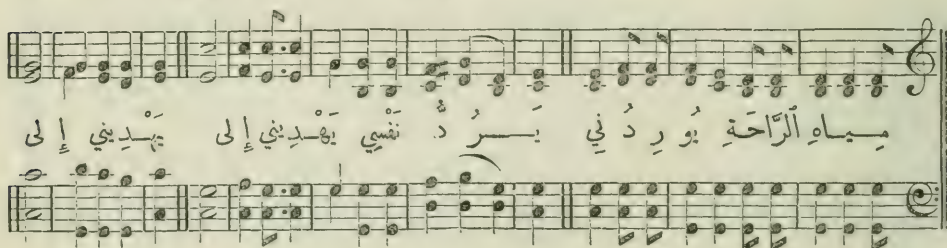
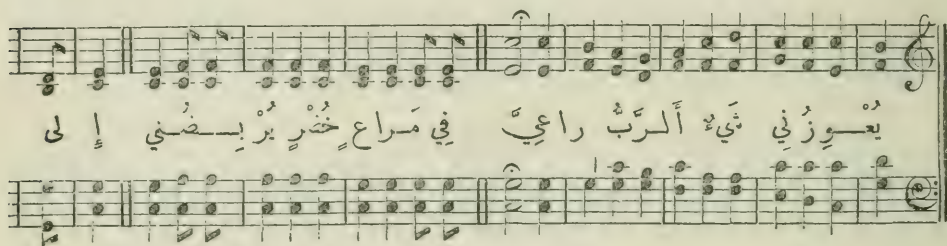
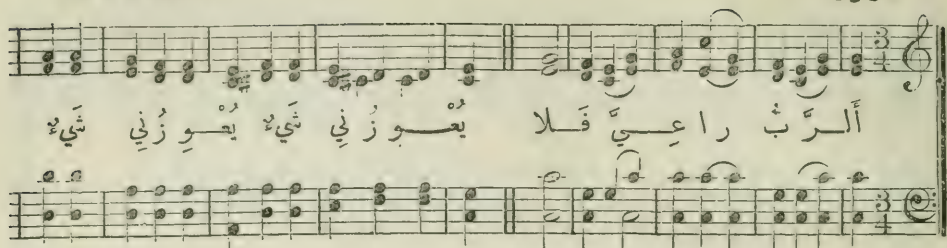
الترنية المئة والخامسة والاربعون

١٤٥ (مز ٧١)

٢ فَعِنْدَ الشَّيْبِ لَا تَسْمَحْ بِرَفْضِي إِذْ فَنِيَ عَزِي	١ مَلَأْنِي أَنْتَ يَا رَبِّي فَلَا أُخْزِي إِلَى الدَّهْرِ
٢ إِلَهِي لَا تَكُنْ عَنِّي بَعِيدَ الْعَوْتِ وَاللُّطْفِ	بِعَدْلٍ مِنْكَ أَتَقَذِّبِي وَكُنْ مُلْجِئِي كَمَا الْخَمْرُ
إِلَهِي قُمْ إِلَى عَوْنِي سَرِيعَا مُسْعِفَا ضَعْفِي	٢ عَلَيْكَ أَتَكَلَّمْتُ نَفْسِي قَدِيمًا مِنْ حَتَّى أَتِي

23rd Psalm.

مزمور ٢٣



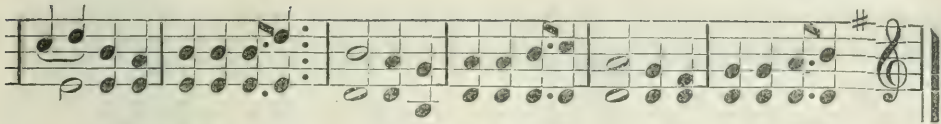
(تابع ترنمة ١٤٥)

هَ إِلَيْكَ أَتُحَمِّدُ أَتُحَمِّدُ
لِأَجْلِ تَحَنُّنِكَ وَتَجَوُّدِ
وَيَا قُدُّوسَ بَعُوثِ
لَكَ التَّزَنُّيمُ بِالْعُودِ

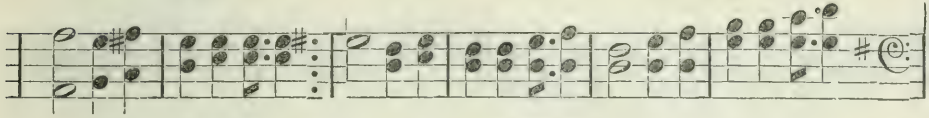
عَ قَاتِي دَائِمًا أَرْجُو
حِمَاكَ السَّابِقَ الظِّلَّ
لِسَانِي مُنِيرَ جَهَرًا
بِعَا فَيْكَ مِنَ الْعَدْلِ

Lewis, 7s.

المجا الامين ٧



مِنْ يَسُوعَ الْمُعْتَمِدَ لَاجِئًا أَرْجُوا النِّجَاءَ
يَسْمَا الْأَرْبَاعُ قَدْ
وَأَهْدِنِي إِلَيْهِمَا أَلَامِينَ ٨



غَمَرْتَنِي بِالْمِيَاءِ أَعْطِنِي السِّرَّ أَحْصِينَ رَيْثُمَا يَا فِي الْحِمَامِ ٨
خَاتِمًا لِي بِالسَّلَامِ



يسوع هو المجا الامين

الترنية المئة والسادسة والاربعون

١٤٦

١	مِنْ يَسُوعَ الْمُعْتَمِدَ	لَاجِئًا أَرْجُوا النِّجَاءَ	٢	أَنْهَضِ السَّاقِطَ بَلْ	شَجَّ الْعَبْدَ الضَّعِيفَ
٣	يَسْمَا الْأَرْبَاعُ قَدْ	غَمَرْتَنِي بِالْمِيَاءِ	٤	وَأَشْفِ أَصْحَابَ الْعِلَالِ	مُرْشِدَ الْغَاوِي الْكَافِرِ
٥	أَعْطِنِي السِّرَّ أَحْصِينَ	رَيْثُمَا يَا فِي الْحِمَامِ	٦	أَنْتَ قُدُّوسُ قَوْمِ	رَبِّ حَقٍّ وَلَعَنَ
٧	وَأَهْدِنِي إِلَيْهِمَا أَلَامِينَ	خَاتِمًا لِي بِالسَّلَامِ	٨	وَأَنَا الْعَبْدُ الْأَثِيمُ	كُلِّ أَعْمَالِي عَنَمَ
٩	أَنْتَ عَوْنِي وَعَلَيْكَ	لَمْ أَزَلْ مُتَكَلِّمًا	١٠	يَا رَحِيمًا عَادِلًا	وَحَيُّونَا غَافِرًا
١١	غَطِّ رَأْسِي بِيَدَيْكَ	كُنْجَانِي ظِلًّا	١٢	طَهَّرْني دَاخِلًا	وَأَحْفَظْنِي ظَاهِرًا
١٣	أَنْتَ حَسْبِي لَيْسَ لِي	حَاجَةٌ إِلَّا إِلَيْكَ	١٤	أَنْتَ بَنُوعُ الْحَيَاةِ	إِنِّي مَبْتَرٌّ وَرَدَّ
١٥	وَلَكَ الْحُبُّ الْحَقِيقِيُّ	غَيْرُ مَحْدُودٍ لَدَيْكَ	١٦	فَضْ بَقْلِي فِي حَشَاءِ	فَضْ عَلَى طَوْلِ الْأَبَدِ

Martyn. 7s.

٧

FIVE.

Four staves of musical notation in 3/2 time. The first two staves are in treble clef, and the last two are in bass clef. The music consists of chords and single notes, with some staccato markings.

D.C.

"Once for All."

١٤٧

نمألأ إني مت ٢٠-٢٨:١١

Two staves of musical notation in 3/2 time. The first staff is in treble clef and the second is in bass clef. The music is a simple harmonic setting of the text.

قال يسوع نمألأ إني با مُتَعِبِينَ بِالْأَحْصَاءِ إِحْيَاوْا

فرار

Two staves of musical notation in 3/2 time. The first staff is in treble clef and the second is in bass clef. The music continues the harmonic setting of the text.

نبري يا مُتَعِبِينَ نَجِدُوا عِنْدِي رَاحَةً رَاحَةً لِكُلِّ الْمُتَعِبِينَ رَاحَةً لِ

كُلِّ الْمُتَعِبِينَ هَيْتْ نبري حِيلِي خَفِيف نَجِدُوا عِنْدِي رَاحَةً

Lórelei. 7s. & 6s.

على يسوع الفادي ٧ و ٦

عَلَى يَسُوعَ الْفَادِي أَنِّي خَطِيئِي بِهِ لَنَا
تَهْرِيرٌ مِنْ رِقِّ لَعْنَةٍ يَغْسِلُ ذَاكَ الْفَادِي جَمِيعَ
أَذْرَانِي وَإِنْ تَكُنْ آثَامِي كَالْفَرَمَزِ الْفَانِي

القائد الاحمال على المسيح

الترنمة المئة والثامنة والاربعون

١٤٨

١	عَلَى يَسُوعَ الْفَادِي أَنِّي خَطِيئِي	٢	نَفْسِي بِذَلِكَ الْفَادِي نَجُو مِنَ الْغَمِّ
٢	بِهِ لَنَا تَهْرِيرٌ مِنْ رِقِّ لَعْنَةٍ	٣	لَأَنَّهُ يَهَيِّئُهَا لَنَا عَمَائِيلُ رَبِّي
٣	يَغْسِلُ ذَاكَ الْفَادِي جَمِيعَ أَذْرَانِي	٤	كَعَرَفِ طَيْبِ زَاكِ فِي الْحِلْمِ وَالْحُبِّ
٤	وَإِنْ تَكُنْ آثَامِي كَالْفَرَمَزِ الْفَانِي	٥	بِالْبَيْتِي كَالْفَادِي مُمَانِيلاً رَبِّي
٥	طَيْبُ آسَفَايَ مِنْ جُودِهِ السَّامِي	٦	بِالْبَيْتِي مَعَ رَبِّي مَعَ زَمْرَةِ الْأَطْهَارِ
٦	وَكُلُّ أَحْزَانِي مَوْلَايَ نَجَانِي	٧	لَهُ مَدَى الْأَذْهَارِ تَسْبِيحًا

Dennis. S.M.

اذا غدا ذني ١٦

اِذَا غَدَا ذَنِّي كَالْفَرِيزِ الْفَانِي
يَبِضُّ كَاللَّحْلِ الَّذِي فِي رَأْسِ لُبَّانٍ

الغفران

الترنمة المئة والثامنة والاربعون

١٤٩

٢ اِنْ تَتَجَمَّعَ الْعِدَى
مَعَ عَسْكَرٍ اتَّجَمَ
فَلَسْتُ أَخْشَى أَحَدًا
وَمُنْقِلِي الرَّحِيمِ

٤ يَنْزِلُ إِيَّانِي
وَسَيْفُ رُوحِ اللَّهِ
وَحُودَةُ الرَّجَا مَعًا
أُظْفِرُ بِالْجَنَّةِ

اِذَا غَدَا ذَنِّي كَالْفَرِيزِ الْفَانِي
يَبِضُّ كَاللَّحْلِ الَّذِي فِي رَأْسِ لُبَّانٍ

٢ فِي ضِيقِ أَحْوَالِي
وَشِدَّةِ آخِزَاتِي
لَا أَرْهَبُ الشَّرَّ وَلِي
عَوْنٌ مِنَ الرَّحْمَانِ

Aurelia. 7s. & 6s.

الاستعانة بالمسيح ٧٦

يَسُوعُ أَنْتَ رَبِّي عَزِيزِي الْآمِينَ هَلْ أَرْهَبُ الزَّارِيَا إِيَّاكَ أَسْتَعِينُ

تَرَى لِمَاذَا أَعْمَا فِي سَفَرِي هُنَا مَهْمَا يَكُنْ طَرِيفِي يُفْضِي إِلَى السَّنَى

١٥٠

الترنية المئة والخمسون

الثمة بمونة المسيح

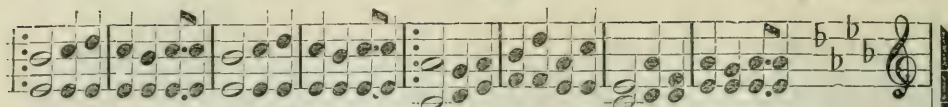
١	يَسُوعُ أَنْتَ رَبِّي	عَزِيزِي الْآمِينَ
٢	هَلْ أَرْهَبُ الزَّارِيَا	إِيَّاكَ أَسْتَعِينُ
٣	تَرَى لِمَاذَا أَعْمَا	فِي سَفَرِي هُنَا
٤	مَهْمَا يَكُنْ طَرِيفِي	يُفْضِي إِلَى السَّنَى
٥	أَنْتَ مُلَارِي	عَلَيَّ قَادِمُ
٦	فَلَا أَخَافُ حُزْنِي	إِنْ أَتَى حُزْنِي طَالَا
٧	وَلَا قَضَاءَ يَوْمِ	أَكْثَرُهَا قَدْ زَالَ
٨		إِنْ هَاجَتْ أَلْخَطَايَا
٩		فَعَالِمُ الْخَطَايَا

١٥١

الترنية المئة والحادية والخمسون

الراحة في حب المسيح

١	تُرَاجُ نَفْسِي أَمَّنَا	فِي أَذْرُعِ الْمَسِيحِ
٢	يَحْبِبُهُ سَمَاطُ	فِي صَدْرِهِ الْقَسِيحِ
٣	أَصْغُلُ فَوْقَ الْمَاءِ	وَأَنْجَحُ الْخَنُوقِ
٤	مَلَائِكُ السَّمَاءِ	لِي صَوْنَهَا مَحْمُولِ
٥		إِنْ كَانَ حُزْنِي طَالَا
٦		أَكْثَرُهَا قَدْ زَالَ
٧		إِنْ هَاجَتْ أَلْخَطَايَا
٨		فَعَالِمُ الْخَطَايَا



أَنْتَ صَخْرِي يَا يَسُوعُ بِكَ لِي ظِلٌّ عَظِيمٌ } مَا لِنَفْسِي مِنْ صَلاَحٍ تَلْتَجِي فِيهِ إِلَيْكَ
 لَكَ فِي عُرْيٍ وَجُوعٍ يُقِيلُ الْحَاطِي الْأَنِيمُ }
 بِسَقَامٍ وَجِرَاحٍ يَقِفُ الْعَبْدُ لَدَيْكَ



الاحتفاء بالمسيح

الترنية المئة والثانية والخمسون

١٥٣

أَنْتَ صَخْرِي يَا يَسُوعُ بِكَ لِي ظِلٌّ عَظِيمٌ
 لَكَ فِي عُرْيٍ وَجُوعٍ يُقِيلُ أَحْطَايِ الْأَنِيمُ
 مَا لِنَفْسِي مِنْ صَلاَحٍ تَلْتَجِي فِيهِ إِلَيْكَ
 بِسَقَامٍ وَجِرَاحٍ يَقِفُ الْعَبْدُ لَدَيْكَ
 أَنْصِرِ الْعَبْدَ الْفَقِيرَ رَحْمَةً تَنْفِي أخطَرَ
 وَأَكْثِرُ الذُّنُوبِ الْمُنِيرَ وَأَخْلُقْ فِيهِ الْبَصَرَ
 أَنْتَ رُكْنِي وَالنَّصِيبُ لِي عِزًّا بِالصَّالِحِينَ
 بَأْمَنِي الْعَزِيزُ مِنْ عُلَى التَّجَدُّعَالِ
 أَنْتَ كُنْ حِصْنًا حَرِيزَ لِي وَنَاجًا لِلْجَمَالِ

Key C. Minor. 7s.

انت صخري ٧



أَنْتَ صَخْرِي يَا يَسُوعُ بِكَ لِي ظِلٌّ عَظِيمٌ



لَكَ فِي عُرْيٍ وَجُوعٍ يُقِيلُ الْحَاطِي الْأَنِيمُ

تابع ترنية ١٥١

يَسُوعُ مُلْجَا قَلْبِي قَدْ مَاتَ مِنْ أَجْلِي مُمْتَظِرٌ بِالصَّبْرِ شِعَاعَ ذَلِكَ الثَّوَرِ
 صَخْرُ الدُّهُورِ الْبَاقِي مَوْلَايَ ذُو الْفَضْلِ ذَهَابَ لَيْلِي الْمَرِّ صَبَاحِي الْمَشْهُورِ

Jesus is Mine. 6s. & 4s.

يسوع لي ٦ و ٤

حَظِيتُ بِصَدِيقٍ يَسُوعُ لِي وَدَادُهُ وَثِيقٌ
 سَلَامِي لَا يُزَاخُ

D.S. FINE.

سِرِّي عَلَيَّ إِنْ بَادَتْ الْأَفْرَاحُ
 بَسُوعُ لِي وَاسْتَوَلَتْ الْأَتْرَاحُ

الجميع بالخلص

الترنية المئة والثالثة والخمسون

١٥٣

٢ إِذْ أَتَرَكُ الْبَنَاتِ يَسُوعُ لِي
 وَأَطْلُبُ الْبَنَاتِ يَسُوعُ لِي
 فَهُوَ الْفِدَاءُ لِي
 بَرِّي وَحِصْنِي
 نُورِي قَدَاسِي يَسُوعُ لِي

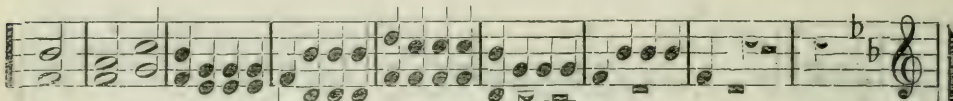
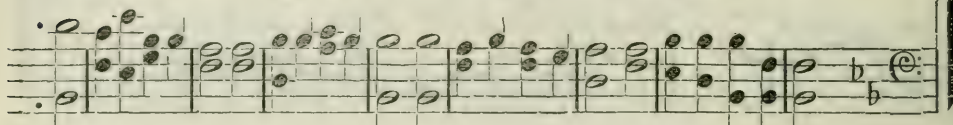
٤ أَبَارِكُ اسْمَ الْآبِ يَسُوعُ لِي
 الْفَادِرُ الْوَهَّابُ وَذُو الْفَضْلِ
 يَا رُوحَ قُدْسِ اللَّهِ
 يَسِّرْ لَنَا مَرَاةَ
 وَهَبْ لَنَا نِعْمَةً يَسُوعُ لِي

١ حَظِيتُ بِصَدِيقٍ يَسُوعُ لِي
 وَدَادُهُ وَثِيقٌ سِرِّي
 إِنْ بَادَتْ الْأَفْرَاحُ
 وَاسْتَوَلَتْ الْأَتْرَاحُ
 سَلَامِي لَا يُزَاخُ يَسُوعُ لِي

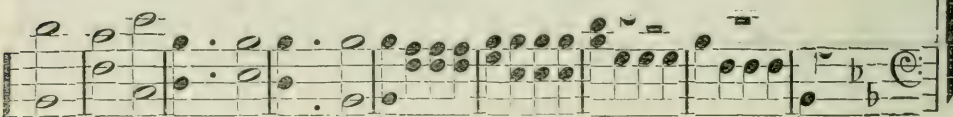
٢ فِي مُنْقَضِ الْأَوْقَامِ يَسُوعُ لِي
 وَمُنْتَهَى الْأَحْلَامِ يَسُوعُ لِي
 قَلْبِي قَدْ جَرَّبَ
 نَعْمًا فَمَا اكْتَسَبَ
 يَسُوعُ لِي أَرْحَبُ يَسُوعُ لِي



أَلرَّبُّ نُورِي وَمُخْلِصِي فَمَنْ فِي الْأَرْضِ مَعَ ذَلِكَ مِنْهُ أَرْهَبُ



أَلرَّبُّ حِصْنِي لِي فَهَلْ مِنْ أَحَدٍ أَرْتَعِبُ مِنْ أَحَدٍ أَرْتَعِبُ
أَلرَّبُّ حِصْنِي لِي فَهَلْ مِنْ أَحَدٍ أَرْتَعِبُ مِنْ أَحَدٍ أَرْتَعِبُ



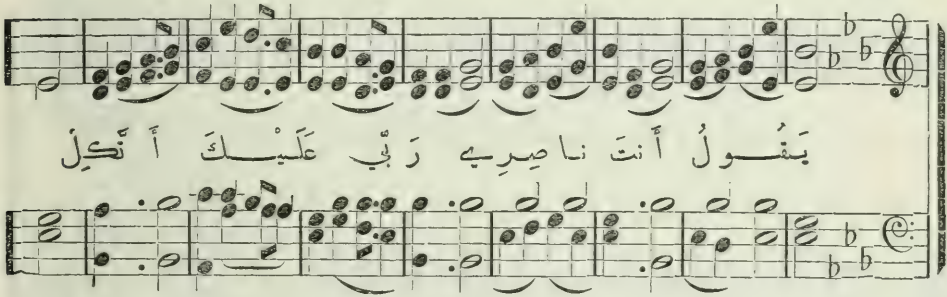
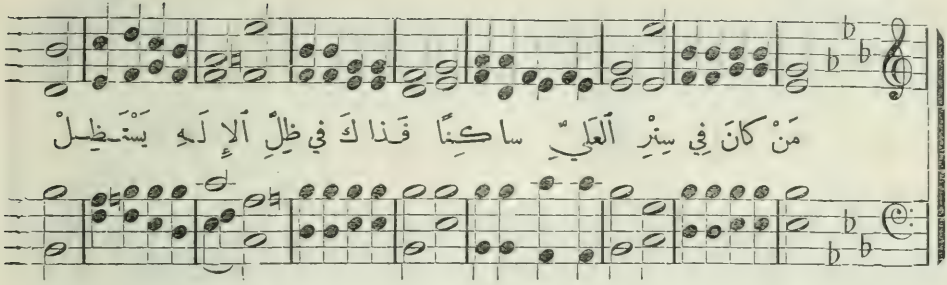
١٥٤ (مز ٢٧) الترنيم المئة والرابعة والخمسون ثقة المتوكل على الرب

سُكُنَايَ دَهْرِي بَيْتَهُ
لَيْسِي أَرَى جَمَالَهُ
رَبِّي أَسْتَمِعْ لِي بِصَوْتِي دَائِمًا
أَدْعُوكَ يَا مَوْلَايَ فَارْحَمْ وَأَسْتَجِبْ
أَطْلُبُ وَجْهَكَ الَّذِي
أَرْجُوكَ أَنْ لَا تَجْهَبَ
يَا رَبِّ عَلَيَّ طَرِيقَكَ أَهْدِنِي
إِلَى السُّلُوكِ فِي سَبِيلِ مُسْتَقِيمٍ
وَلَا تُسَلِّفْنِي لَيْسَ
بِرُومٍ ضَيِّقٍ يَا كَرِيمَ

١ أَلرَّبُّ نُورِي وَمُخْلِصِي فَمَنْ
فِي الْأَرْضِ مَعَ ذَلِكَ مِنْهُ أَرْهَبُ
أَلرَّبُّ حِصْنِي لِي فَهَلْ
مِنْ أَحَدٍ أَرْتَعِبُ
٢ لَمَّا دَنَا الْأَشْرَارُ كَيْفَمَا بَاكُلُوا
لَحْمِي جَمِيمًا عَرُّوا وَسَطُوا
إِذَا أَغَارُوا لَا أَرَى
عَلَيَّ خَوْفًا يَفْطُ
٣ وَاحِدَةً سَأَلْتُ رَبِّي وَأَنْتَا
وَعِزُّمَا لَمْ أَلْتَمِسْ نَوَالَهُ

H.M.

النشيط ١٢ و٨



طائفة المحتجب بالله

الترنية المئة والخامسة والخمسون

١٥٥ (مز ٩١)

٢ يَسْتَعِظُ عَنْ بَيْعِهِ جَوْقًا وَلَا
يَدْنُو إِلَيْهِ بَلَاءُ بَعِيهِ بَرَاءُ
وَعَيْنُهُ حَيَّزٌ
تَرَى مَجَازَاةَ الْخُطَاةِ

١ مَنْ كَانَ فِي سِنْرِ الْعَلِيِّ سَاكِنًا
فَذَاكَ فِي ظِلِّ آلِهِ يَسْتَظِلُّ
يَقُولُ أَنْتَ نَاصِرِي
رَبِّي عَلَيْكَ أَتَكِلُ

٤ لَا شَرَّ يَدُونُ نَحْوَهُ أَوْ ضَرَبَهُ
لِأَنَّهُ يُوصِي بِهِ الْمَلَائِكَةُ
تَحْظُظُ رَجُلُهُ فَلَا
تَعَارُ وَفِي سَالِكَةِ

٢ مِنْ شَرِّكَ الْأَصْدَادِ نَجَّى عَبْدَهُ
وَمِنْ أَرَاخِيفِ الْكَلَامِ الْمُضْطَرِبِ
ظَلَّالًا يَسْكَبُ
تَحْتَ جَنَاحِ مَنْجِبٍ

Luton. L.M.

طور صهيون ٨

إِنَّ الَّذِينَ أَتَكَلَّوْا عَلَى الْإِلَهِ أَرْتَفَعُوا
كَطُورِ صِهْيَوْنَ الَّذِي لِلدَّهْرِ لَا يُزَعْرَعُ

١٥٦ (مز ١٣٥) الترتيب المنة والسادسة والخمسون طائفة المتوكلين على الرب

١ إِنَّ الَّذِينَ أَتَكَلَّوْا عَلَى الْإِلَهِ أَرْتَفَعُوا
كَطُورِ صِهْيَوْنَ الَّذِي لِلدَّهْرِ لَا يُزَعْرَعُ
أُورُشَلِيمُ حَوْلَهَا جِبَالٌ عِزٌّ وَمَدَدٌ
وَالرَّبُّ حَوْلَ شَعْبِهِ مِنْ يَوْمِنَا إِلَى الْآبَدِ
لَا تَسْتَفِزُّ دَائِمًا عَصَا أَتِيهِمْ قَدْ عَصَى

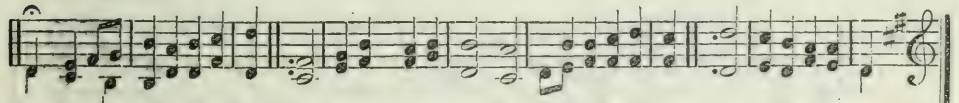
٢ عَلَى تَصِيبِ صَادِقِ اللَّهِ قَلْبًا أَخْطَا
يَا رَبَّنَا أَحْسِنْ إِلَيْنَا
أَهْلِ الصَّلَاحِ وَالْكَمَالِ
وَالْمُسْتَقِيمِ الْقَلْبِ مَنْ لَا غِشَّ فِيهِ أَوْ ضَلَالٌ
أَمَّا الَّذِينَ عَدَلُوا إِلَى الطَّرِيقِ الْمَعْرُوفِ
بَذِيهِمْ قَرِيبًا
مَعَ الْأَتِيهِمِ الْمَعْرِفِ

Ein' Feste Burg. P.M.

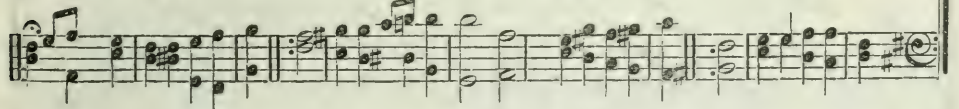
لوثر ٨ و ١٢



اللَّهُ مُلْجَأٌ لَنَا وَفُؤَةٌ عَلَى الدَّوَامِ
عَوْنٌ شَدِيدٌ ثَابِتٌ فِي الصِّبْغِ حِصْنٌ وَسَلَامٌ لِذَاكَ لَا تَخْشَى



وَلَوْ تَزَلَزَلَتْ بِنَا الْأَرَاذِي وَالْجِبَالُ انْقَلَبَتْ لِلْجَحْرِ مِنْ هَوْلِ الصِّدَامِ



الله ملجأ

الترنية المئة والسابعة والخمسون

١٥٧ (مز ٤٦)

١ اللَّهُ مُلْجَأٌ لَنَا وَفُؤَةٌ عَلَى الدَّوَامِ
عَوْنٌ شَدِيدٌ ثَابِتٌ فِي الصِّبْغِ حِصْنٌ وَسَلَامٌ
لِذَاكَ لَا تَخْشَى وَلَوْ تَزَلَزَلَتْ

بِنَا الْأَرَاذِي وَالْجِبَالُ انْقَلَبَتْ
لِلْجَحْرِ مِنْ هَوْلِ الصِّدَامِ

٢ اللَّهُ أَعْطَى صَوْنَهُ مِنْ غَرْبِ الْأَسْمَى الْعَظِيمِ
فَذَابَتْ الْأَرْضُ وَلَيْمَ ثَبَّتَ عَلَى الْأَسْنِ الْقَدِيمِ
رَبُّ الْجَبُودِ الْمُسْتَعَاثُ مَعَنَا

فِي سَائِرِ الْأَزْمَانِ بَلْ مُلْجَأُنَا
إِلَهُ يَعْقُوبَ الرَّحِيمِ

٣ يَا أَيُّهَا النَّاسُ انظُرُوا مَاذَا الْقَدِيرُ يَفْعَلُ
فَدَجَّلَ الْأَرْضَ فَنَّا رَا وَالْحُرُوبَ تَبْطُلُ
وَالْقُوسَ قَدْ كَسَرُوا الرِّمْحَ قَطَعَ

وَمَرَكِبَاتِ الْحَرْبِ لِلنَّارِ دَفَعَ
ذَاكَ الْقَوِيُّ الْأَزَلُ

٢ اللَّهُ فِي مَدِينَةِ آلِ قُدُسٍ فَلَا تَلْقَى ضَرَرٌ
وَلَا تَزْعُرُهُ وَلَا رَوْعًا شَدِيدًا أَوْ خَطَرٌ
يُعِينُهَا بَارِي السَّهَابِ رَبُّ الْبَشَرِ

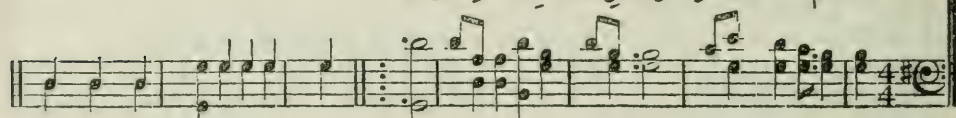
قُدُّوسُ إِسْرَائِيلَ يُوَثِّبُهَا الظَّنَّ
فِي وَقْتِ إِقْبَالِ الْخَمَرِ

Lischer. H.M.

الله ملجأ ١٢ و ٨



اللَّهُ مُلْجَأٌ لَنَا وَقُوَّةٌ } وَلَا إِذَا مَا أَتَلَبْتِ
فَلَمْ تَخَفْ لَوْ زُلْزِلَتْ بِنَا الْفَقَارُ



جِبَالُنَا إِلَى الْجِبَارِ جِبَالُنَا
جِبَالُنَا إِلَى الْجِبَارِ



الله ملجأنا

الترنية الملقاة والنامية والخمسون

١٥٨ (مز ٤٦)

١ اللَّهُ مُلْجَأٌ لَنَا وَقُوَّةٌ فَلَمْ تَخَفْ لَوْ زُلْزِلَتْ بِنَا الْفَقَارُ
وَلَا إِذَا مَا أَتَلَبْتِ جِبَالُنَا إِلَى الْجِبَارِ

٢ اللَّهُ فِي مَدِينَةِ الْقُدْسِ فَلَا
يُصِيبُهَا زَرْعٌ وَلَا ضَرْرٌ
يُعِينُهَا إِلَهَانَا فِي وَقْتِ إِقْبَالِ الْعَمَرِ
٣ اللَّهُ أَعْطَى صَوْتَهُ مِنْ عَرْشِهِ
فَذَابَتْ الْأَرْضُ بَعْدَ الْجُمُودِ

أَعْمَالُهُ فِي الْأَرْضِ كَيْفَ تَصْعَقُ
يَكْسِرُ قُوَّتَنَا وَالْمَرْكَبَاتِ يُجْرِقُ
يَقُولُ كُنُوا وَعَلِمُوا أَنِّي أَنَا
إِلَهُكُمْ بَارِي الْوُجُودِ مِنْ عَدَمٍ
مُرْتَفِعٌ فِي أَرْضِكُمْ مُرْتَفِعٌ بَيْنَ الْأُمَمِ

(تابع ترنية ١٥٧)

رَبِّ الْجُبُودِ أَحَقُّ بِأَرْبَابِنَا لَنَا
مُلْجَأُنَا طَوْلَ الْمَدَى بَلْ حَصِنَتُنَا
إِلَهُ يَعْقُوبَ الْخَيْرِ

يَقُولُ كُنُوا وَعَلِمُوا
مُرْتَفِعٌ بَيْنَ الْأُمَمِ
أَنِّي أَنَا اللَّهُ الْقَدِيرُ
عَلَى كَبِيرٍ وَصَغِيرٍ

فِي حُبِّ رَبِّي رَاسِخٌ بِالْأَمْنِ أَسْكُنُ
وَلَا أَخَافُ نَاسِخٌ
يُسَيِّرُ وَجْهِي الضُّوْءُ

وَالْقَلْبُ يَرْكُنُ
إِنْ ضَجَّ حَوْلِي النُّوْءُ وَ سَأَلَتِ الْيَسَاءُ
مِنْ حَضْرَةِ الْإِلَهِ

ثقة محي المسيح

الترنيمه المئمة والتاسعة والخمسون

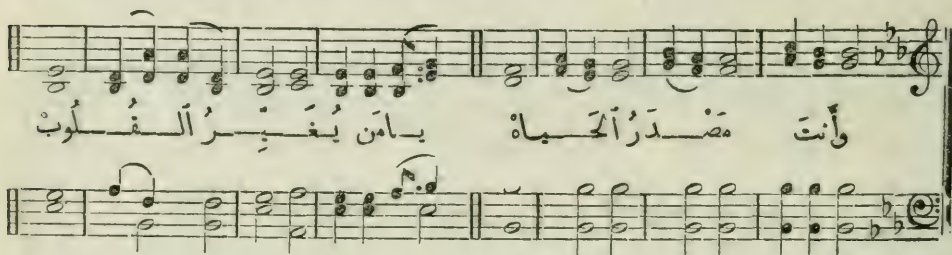
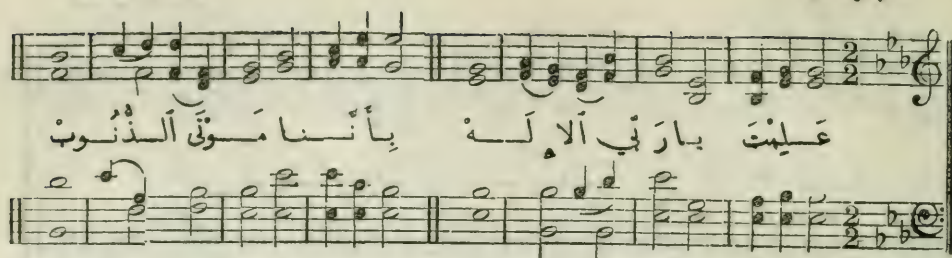
١٥٩

حِكْمَتُهُ تَهْدِيَنِي	كَالنُّورِ لِلْبَصَرِ	بِالْأَمْنِ أَسْكُنُ	١ فِي حُبِّ رَبِّي رَاسِخٌ
وَأَطْفُهُ يَجْمَعُنِي	دَوْمًا مِنَ الْخَطَرِ	وَالْقَلْبُ يَرْكُنُ	وَلَا أَخَافُ نَاسِخٌ
		وَسَأَلَتِ الْيَسَاءُ	إِنْ ضَجَّ حَوْلِي النُّوْءُ
		مِنْ حَضْرَةِ الْإِلَهِ	يُسَيِّرُ وَجْهِي الضُّوْءُ

إِلَى الْحَيِّ الْبَاقِ	٢ إِلَى رَبِّي	إِنْ قَادَنِي يَسُوعُ	لَا أَزْهَبُ الشَّرَّ
بِأَطْفِهِ الشَّهِيْرِ	يَمْرَبُهُ الْحَبِّ	وَالْهَوْلُ لَا يَرْوَعُ	وَلَا أَرَى الْفَرَّ
يَسُوعُ رَأَى نَفْسِي	لَا أَرْجِي سِوَاهُ		
يُخْرِجُنِي مِنْ حَبْسِي	إِلَى رَبِّي حِمَاهُ		

Bera. L.M.

التجديد ٨



التجديد الروحاني

الترنية المنة والسُتون

١٦٠

وَأَنَا مَنْ جُدَا
بِالْرُّوحِ نَجَا لِلْأَبَدِ

٤ فَعُنَا بِرَحْمَتِكَ
يَا أَيُّهَا الرَّبُّ الْكَرِيمُ
وَهَبْ لَنَا مِنْ نِعْمَتِكَ
تَجْدِيدَ ذِي الْقَلْبِ الْآثِمِ

٥ بِالرُّوحِ أَخِي ذِي الْقُلُوبِ
بِمَوْلِدِ الْعَهْدِ الْجَدِيدِ
وَأَنْتَ الْخَطَايَا وَالذُّنُوبَ
لِنَدْخُلَ الْمَلِكِ الْجَدِيدِ

١ عَلِمْتُ يَا رَبِّي إِلَهَ
بَأْنَنَا مَوْتِي الذُّنُوبَ
وَأَنْتَ مَصْدَرُ الْحَيَاةِ

يَا مَنْ يُغَيِّرُ الْقُلُوبَ

٢ كَلَامُكَ الْحَقُّ يَقُولُ
إِنَّ الَّذِي لَا يُؤْمِدُ
مِنْ فَوْقُ لَا يَرْجُو الدُّخُولَ

فِي دَارِ إِزْرٍ يُوعَدُ

٣ لِأَنَّ مَنْ قَدْ وُلِدَا
مِنْ جَسَدٍ فَهُوَ جَسَدٌ

Rhine. C.M.

الرحمة ٨ و ٦

شَخْصٌ شَرِيفٌ وَقَفَ فِي الْبَابِ يَسْرَعُ فَأَفْتَحَ لَهُ يَا
خَائِفٌ فَالْخَوْفُ يُنْزِعُ فَالْخَوْفُ يُنْزِعُ

فتح باب القلب للمسيح

الترنمة المئة والحادية والعشرون

١٦١

٢ فَلْتَفْتَحْ قُلُوبَنَا
لِيَدْخُلَ الْآمِينَ
إِذْ غُفِرَتْ ذُنُوبُنَا
بِدَمِ الْبَرِّ

١ شَخْصٌ شَرِيفٌ وَقَفَ
فِي الْبَابِ يَفْرَعُ
فَأَفْتَحَ لَهُ يَا خَائِفُ
فَالْخَوْفُ يُنْزِعُ

٤ يَا أَيُّهَا الصَّيْفُ الْعَظِيمُ
بِأَمْعِدِنَ النِّعَمِ
أَشْرِقْ بُرُوكَ الْعَبِيدِ
عَلَى دَجَى الظُّلَمِ

٢ يَفْرَعُ أَبْوَابَ الْعُتُونِ
وَالْقَلْبِ وَالصَّيْرِ
لَا إِلَهَ بِنِي الدُّخُولِ
لِيُنْقِذَ الْأَسِيرَ

Patria. H.M.

نصيب المؤمن ١٢ و٨

مَا كَانَ لِیْ رُبَّمَا لَقَدْ حَبْنُهُ خَسَارَةً مِنْ أَجْلِ فَادِينَا الْمَسِيحُ
و لَيْسَ شَيْءٌ غَيْرُهُ أَطْلُبُهُ لَا اسْتَرْجِحُ

اساس ثقة المسيحي

الدرنمة المئة والثانية والستون

١٦٢

٢ لَيْسَ لَنَا بِأَنْفُسٍ وَعَدٌ وَاحِدٌ
نَظِيرُ إِبْرَاهِيمَ لَكِنْ أَكْثَرُ
عَلَيْكَ أَنْ تَخْضَعِي
لِلَّهِ فِي مَا يَأْمُرُ

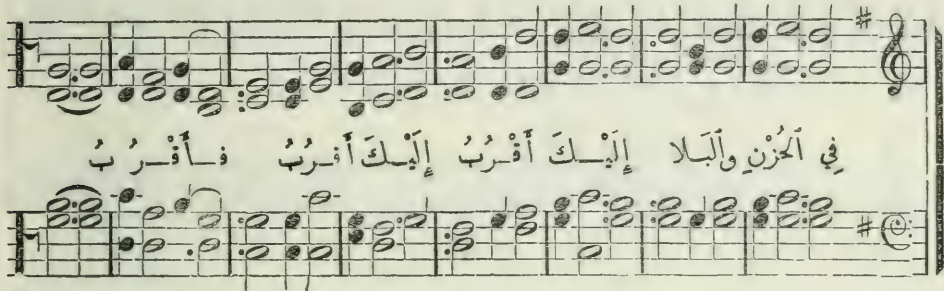
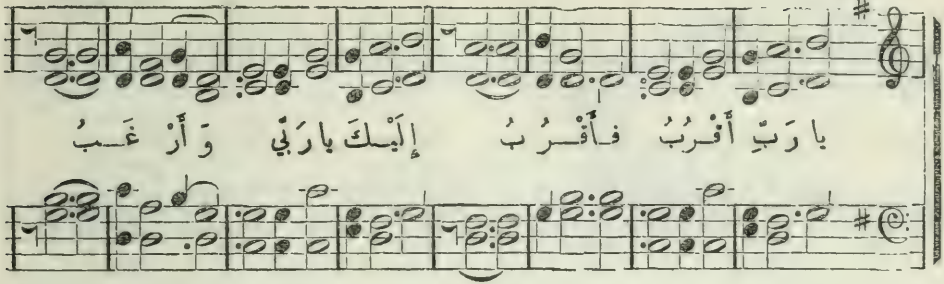
١ مَا كَانَ لِیْ رُبَّمَا لَقَدْ حَبْنُهُ
خَسَارَةً مِنْ أَجْلِ فَادِينَا الْمَسِيحُ
و لَيْسَ شَيْءٌ غَيْرُهُ
أَطْلُبُهُ لَا اسْتَرْجِحُ

٤ مَخْلُصِي الْحَيِّبِ إِنْ أَدْنَى إِلَيْكَ
وَأَنْتَ تَدْنُونَهُوَنَفْسِي يَا كَرِيمُ
فَلَسْتُ أَزْهَبُ [إِلَى] الْعِدَى
وَأَنْتَ فِي قَلْبِي مُنِمْ

٢ لَوْ كُنْتُ حَتَّى الْآنَ أَضِي بِشَرِّ
مَا كُنْتُ عَبْدًا لِلْمَسِيحِ ابْنِ الْعَالِي
فَلْيُرِضْ كُلَّ وَاحِدٍ
قَرِيبَهُ لِلْأَفْضَلِ

Bethany. 6s. & 4s.

النوع ٦ و ٤



الترنيمه المنة والثالثة والسمون الاقتراب الى الرب في كل حالة

١٦٣

يَا خَالِقِي أَنَا إِلَيْكَ أَقْرُبُ
إِلَيْكَ أَقْرُبُ فَأَقْرُبُ
٤ فِي سَاعَةِ الْمَنَامِ فِي ضَيْقِي
فِي الْخَوْفِ وَالسَّلَامِ فِي كُرْبِي
أَنَا إِلَيْكَ يَا مَوْلَايَ أَقْرُبُ
مَوْلَايَ أَقْرُبُ فَأَقْرُبُ
٥ إِذَا أَرَقَّتْ نَفْسِي إِلَى الْعُلَى
يَكُونُ تَرْبِييَ بَيْنَ أَلْمَلَا
يَا رَبِّ أَنِّي إِلَيْكَ أَقْرُبُ
إِلَيْكَ أَقْرُبُ فَأَقْرُبُ

١ يَا رَبِّ أَقْرُبُ فَأَقْرُبُ
إِلَيْكَ يَا رَبِّي وَأَزْغَبُ
فِي الْحُزْنِ وَالْبَلَاءِ إِلَيْكَ أَقْرُبُ
فَأَقْرُبُ
٢ إِنْ نَبَتْ فِي الدُّجَى عَلَى الْفَنَارِ
وَكَانَ مَسْنَدِي بَعْضُ الْحِجَارِ
فَأَنْتَبِ إِلَى قَادِي أَقْرُبُ
فَأَقْرُبُ
٣ يَا رَبِّ أَظْهِرْ لِي بَابَ السَّمَاءِ
يُوعِدُكَ الْحَمْدُ أَجَى الرَّجَاءِ

Duane Street. L.M.

يسوع قدوتنا ٨

١ دَامَسَّيْتُ فِي الْفَقَارِ مِنْ عَن يَمِينِي وَالشِّمَالِ يَسُوعُ رَبُّ الْإِنْتِصَارِ

٢ أَنِّي عَلَيْهِ الْإِتِّكَالُ يَسُوعُ لِي نِعَمَ الْبَيْتَالِ مَا دُمْتُ فِي

هَذِي الدِّيَارِ قَدْ رَدَّنِي عَنِ الضَّلَالِ إِذْ فِي طَرَفِي قَدْ أَنَارَ

الافتداء بالمسيح

الترنية المئة والرابعة والستون

١٦٤

١ إِذَا مَسَّيْتُ فِي الْفَقَارِ مِنْ عَن يَمِينِي وَالشِّمَالِ يَسُوعُ رَبُّ الْإِنْتِصَارِ أَنِّي عَلَيْهِ الْإِتِّكَالُ

٢ لَمْتُ أَنَا كَمَا أَنَا تُحِيطُ نِعْمَاهُ بِنَا يَا رَبِّ حَوْلَ نَظْرِي وَأَنْظُرْ إِلَيَّ دَائِبًا

٣ حُبُّكَ يَا مَوْلَايَ قَدْ كَسَرَ أَبْوَابَ الْجَنَّةِ فَزَيَّجَتْ بِالْعَيْسِ رُوحُكَ رَبِّي دَاخِلِي وَفِيهِ أَنُو بِأَعْلَى

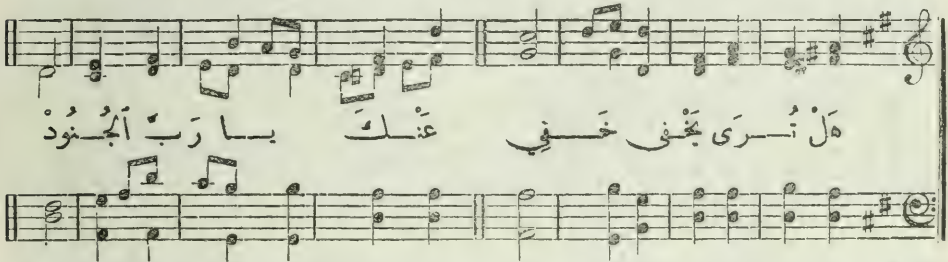
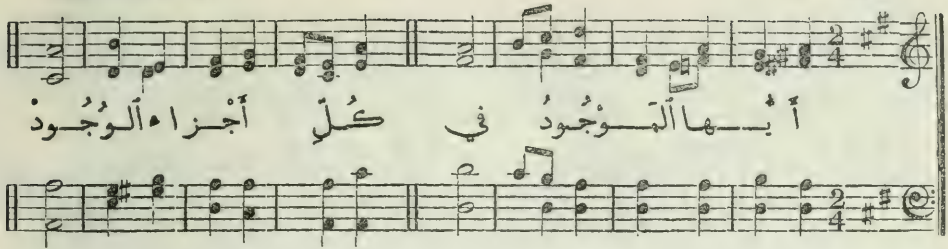
٤ يَسُوعُ لِي نِعَمَ الْبَيْتَالِ مَا دُمْتُ فِي هَذِي الدِّيَارِ قَدْ رَدَّنِي عَنِ الضَّلَالِ إِذْ فِي طَرَفِي قَدْ أَنَارَ

٥ لَا بِنِعْمَةِ الْإِلَهِ فِي كُلِّ أَحْوَالِ الْحَيَاةِ لِذَلِكَ الدَّمُ الشَّهِيدِ بِوَجْهِ فَادِيَّ الْآمِينَ

٦ كَسَرَ أَبْوَابَ الْجَنَّةِ فَزَيَّجَتْ بِالْعَيْسِ رُوحُكَ رَبِّي دَاخِلِي وَفِيهِ أَنُو بِأَعْلَى

Solitude. 7s.

الله معنا ٧



الزينة المئة والخامسة والستون طلب مرافقة الله ايانا دائما

١٦٥

٤ كُنْ رَفِيفِي فِي السَّفَرِ	وَمُعِينِي فِي الْعَمَلِ	١ أَبْهَامُ الْوُجُودِ فِي كُلِّ أَجْزَاءِ الْوُجُودِ	عَنْكَ يَا رَبَّ الْجُودِ
وَلَا عَوَارِي الْأَمَلِ	وَلَا عَوَارِي الْبَصَرِ	هَلْ تُرَى بِخَفَى خَفِي	وَأَهْدِي فِي آتِي فَتَاكِ
٥ كُنْ أَمَامِي فِي النَّهَارِ	حَارِمِي وَقْتُ الْمَنَامِ	٢ فَالْنَفْسُ بَادَا لِهَيْبِ	وَسِرِّي وَعَلَنِي
رَاحَتِي حِينَ الْفَرَارِ	مُرْشِدِي حِينَ الْكَلَامِ	٣ كُنْ قَلْبِي سَاكِئًا	وَلَا عِبَايَ رَفِيفِ
٦ كُنْ مَعِي فِي كُلِّ حِينٍ	عَاضِدِي طَوْلَ الْحَيَاةِ	وَلِنَفْسِي حَاضِنًا	وَلِأَسْفَامِي الطَّيِّبِ
حَافِظِي حَصْنِي الْآمِينِ	نَاصِرِي عِنْدَ الْوَفَاةِ	الرَّجُودِ ٧	

7s.



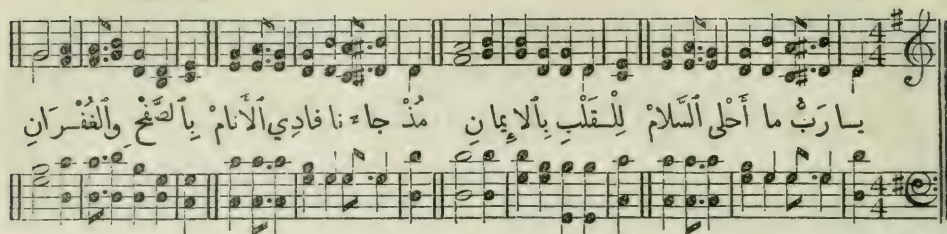
أَبْهَامُ الْوُجُودِ فِي كُلِّ أَجْزَاءِ الْوُجُودِ



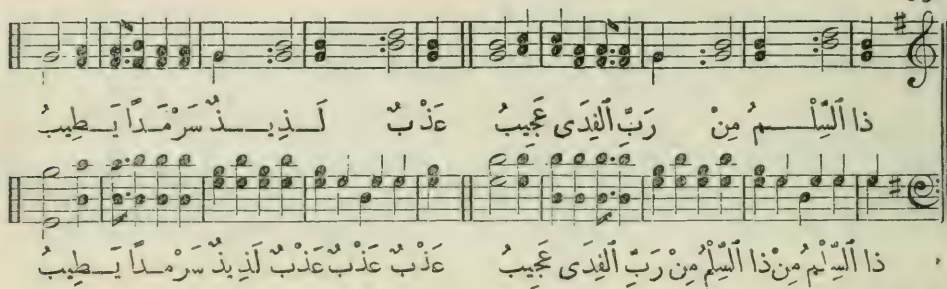
هَلْ تُرَى بِخَفَى خَفِي عَنْكَ يَا رَبَّ الْجُودِ

We're going Home To-morrow.

سلام المؤمنين ٨ و ٧



فرار



السلام المحلول

التريفة المئة والسادسة والستون

١٦٦

٢ إِنْ خَارَ عَزْمِي أَوْ فَتَرَ حَيِّي فَلَا يَنْسَانِي

إِذْ قُوْنِي فَادِي الْبَشَرِ أَبْصَارُهُ تَرَعَانِي

٤ لَا خَوْفَ فِيهِ وَلَا اضْطِرَابَ بَلْ رَاحَةً مِنْ إِيَّانِي

أَسَى مَوَاعِيدِ الْكِتَابِ حُلُوْ لَذِيذُ الطَّعْمِ

٥ قَدْسٌ فُوَادِي بِالْحُلُولِ فِيهِ بِرُوحِ الْقُدْسِ

وَأَجْعَلْ سَلَامِي كَالسَّيُولِ يَجْرِي وَبِرُوحِ نَفْسِي

٦ حَتَّى إِذَا حَانَ الْأَجَلُ لِلْوَضْعِ ضَمَنْ الْحَدِّ

يَبْقَى سَلَامِي كَالْحَبْلِ أَرْتَى بِهِ لِقَائِي

١ يَا رَبِّ مَا أَحْلَى السَّلَامَ لِلْقَلْبِ بِالْإِيمَانِ
مُدْجَاءَ نَا فَادِي الْأَنَامِ يَا لَصَفْحِ وَالْغُفْرَانِ

فرار

ذَا السَّلَامُ مِنْ رَبِّ الْغَدَى عَجِيبُ

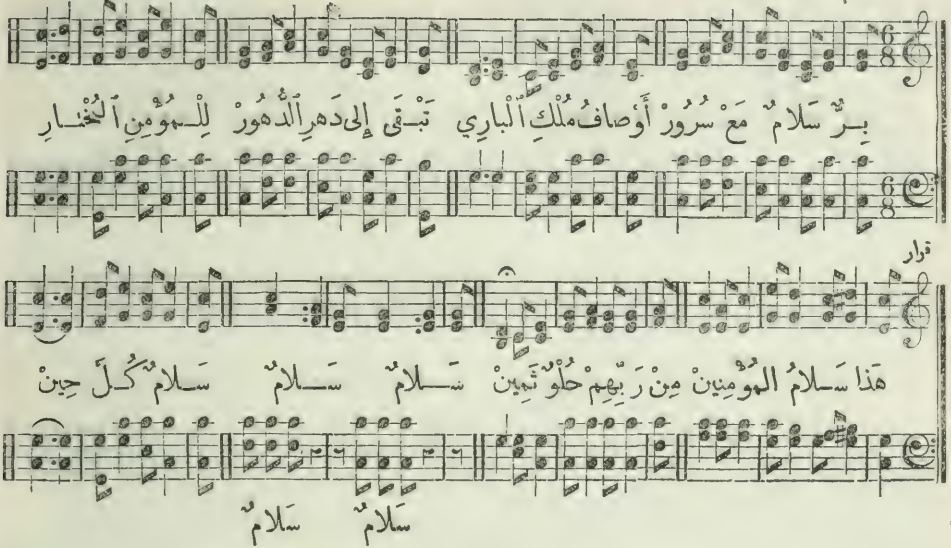
عَذْبُ لَذِيذُ سَرْمَدٍ يَطِيبُ

٢ هَذَا سَلَامٌ لِي بِدَوْمٍ فِي النَّفْسِ وَالْأَفْكَارِ

هَذَا بَلِي قَهْرُ الْخُصْمِ الْإِنْسِ وَالْأَوْزَارِ

The Gâté Ajar.

السلام العجيب ٧ و ٨



بِرِّ سَلامٍ مَعَ سُورٍ أَوْصَافِ مُلْكِ الْبَارِي تَبْقَى إِلَى دَهْرِ الدُّهُورِ لِلْمُؤْمِنِ الْخُتَارِ
قَدَارِ
هَذَا سَلامُ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ رَبِّهِمْ حُلُوتَيْنِ سَلامٌ سَلامٌ سَلامٌ كُلِّ حِينٍ
سَلامٌ سَلامٌ

سلام المؤمنين

الترنية المنة والسابعة والستون

١٦٧

٢ هَذَا سَلامٌ لِي أَشْتَرَاهُ رَبُّ الْقَدَى بِالضَّلْبِ
كَالنَّهْرِ يَجْرِي فِي صَفَاهُ يُرْوِي ظِمَاءَ الْقَلْبِ

٤ قَدْ فَاقَ فِي الْعَبْقِ الْجَارِ بَلْ فَاقَ وَصَفَ النَّهْرِ
حُلُوتَيْنِ كَالنَّهْرِ يَجْلُو ظِلَامَ الْهَمِّ

٥ الْآمَنُ فِيهِ وَالْمُجُوعُ هَذَا السَّلامُ الْبَارِي
فَأَنَّا الْمَعْطَى يَسُوعُ بَاقٍ عَلَى الْبَيْتِاقِ

٦ إِنْ نَظَّمْ حَوْلِي النَّائِبَاتِ كَاللَّحْلِ وَسَطَ الْبَحْرِ
يَدْمُ سَلامِي فِي ثَبَاتِ أَسَاسِهِ فِي الْعَصْرِ

١ بِرِّ سَلامٍ مَعَ سُورٍ أَوْصَافِ مُلْكِ الْبَارِي
تَبْقَى إِلَى دَهْرِ الدُّهُورِ لِلْمُؤْمِنِ الْخُتَارِ

قَدَارِ

هَذَا سَلامُ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ رَبِّهِمْ حُلُوتَيْنِ
سَلامٌ سَلامٌ سَلامٌ كُلِّ حِينٍ

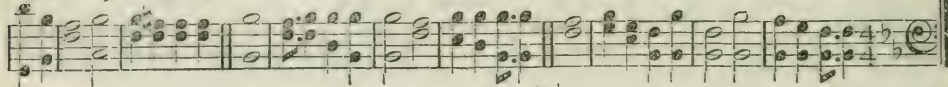
٢ لَا تَقْدِرُ الدُّنْيَا نَبِيلَ هَذَا السَّلامِ الْأَسَى
كَأَنَّ عَمَّا تَزِيلُ نِلَكَ الْعَطَايَا الْعُظْمَى

Fides. 11s.

لذة المسيح ١١



يَا يَسُوعُ الرَّبَّ إِنِّي مُؤْتِسِمٌ خَيْرَ نَفْسِي وَخَلَاصِي فِي يَدَيْكَ إِنِّي غَاوٌ أَتَيْتُ



٢ أَنْتَ مَوْضُوعُ اتِّكَالِي يَا يَسُوعُ

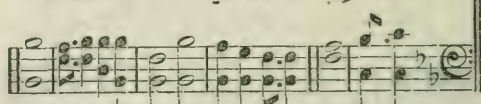
مِنْكَ غُفْرَانُ الْخَطَايَا وَالْخَلَاصُ

مِنْكَ يَا مَوْلَايَ أَذْنُو بِأَخْشَوْعٍ

رَاجِيًا كُلَّ انْحَادٍ وَأَخِصَاصٍ



فَاعِنِ قَرطُضِعْنِي قَدْ تَوَكَّلْتُ عَلَيْكَ



٤ يَا يَسُوعُ الْبُصْطَى خَلِي الْحَيِّبُ

إِنْ كُنْتُ وَعْدُكَ السَّامِي الْأَمِينُ

مَا لِنَفْسِي مُلْجَأٌ إِلَّا الصَّلِيبُ

فَهُوَ شَافٍ بِالدَّمِ الرَّازِي النَّعِيمِ

٥ يَا يَسُوعُ الرَّبَّ إِنِّي أَتَكِلُ

دُونَ شَكٍّ فِي قُوَى نَفْسِي عَلَيْكَ

أَنْتَ لَا تُخْزِي أَشْيَاءًا يَتَنَبَّلُ

دَعْوَةُ الْإِنْجِيلِ مَطْرُوحًا لَدَيْكَ

٦ يَا يَسُوعُ الْخَبَرُ أَنْتَ الْبَهْكَالُ

فُتَّتَ حُبًّا وَحَنُوا بِالْآثِمِ

أَنْتَ تَشْفِي سُمْمَ نَفْسِي وَالْعِلَلِ

كُلُّ مَنْ وَافَاكَ تُعْطِيهِ النَّعِيمِ

١٦٨ الترنية المئة والثامنة والستون

الافتخار بالمسيح

١ يَا يَسُوعُ الرَّبَّ إِنِّي مُؤْتِسِمٌ

خَيْرَ نَفْسِي وَخَلَاصِي فِي يَدَيْكَ

إِنِّي غَاوٌ أَتَيْتُ فَاعِنِ

قَرطُضِعْنِي قَدْ تَوَكَّلْتُ عَلَيْكَ

٢ إِسْمُكَ الْخُبْرُ مَحْبُوبٌ عَجِيبُ

أَقْبَلْتَ تُجَلِّي بِوَيْشْرَى الْهَلَاكِ

فَهُوَ مَرْسُومٌ لَنَا فَوْقَ الصَّلِيبِ

وَأَضْعَا يُعْنَى بِهِ صَلْتُ الْهَلَاكِ

Jesus is our Shepherd. 11s.

الاسم الوحيد ١١

يَارَجَاءُ الْقَلْبِ يَا نُورَ الْحَيَاةِ يَا يَسُوعُ اُخْلُو يَا رَبَّ السَّلَامِ

اِشْفِ نَفْسِي وَاهْدِنِي بَابَ النِّجَاةِ وَالْتَفِتْ نَحْوِي بِلُطْفٍ وَابْتَسِمِ

تسليم النفس للمسيح

الترنية المئة والثامنة والستون

١٦٩

٤ أَنْتَ نُورُ الْكَوْنِ يَا شَمْسَ السَّمَاءِ
بِاسْمِكَ اللَّهُ فَادِي الْمُؤْمِنِينَ
أَبْرِ الْقَلْبَ وَأَجْنَابَ الْعَمَى
كَيْ أَرَى حُبَّكَ كَمَا لَصِقَ الْمَبِينُ

٥ إِنِّي سَلَمْتُ قَلْبِي فِي يَدَيْكَ
بِاسْلَامِ الْقَلْبِ فِي أَخْوَافِ الشَّدِيدِ
كَيْفَ أَخْشَى الْمَوْتَ وَالْآتِي إِلَيْكَ
بَدْخُلِ الرَّاحَةَ وَالْمَوْتَى أَلْحِيْدُ

٦ يَا نَصِيْبِي يَوْمَ تَشَقُّ الْقُبُورُ
وَسُرُورِي حِينَ يَأْتِي فِي السَّحَابِ
اسْتَمِعْ صَوْتِي وَأَذْكُرْ يَا غَفُورُ
عَبْدَكَ الرَّاجِيَ الرِّضَا يَوْمَ الْحِسَابِ

١ يَارَجَاءُ الْقَلْبِ يَا نُورَ الْحَيَاةِ
بِاسْمِكَ يَا يَسُوعُ اُخْلُو يَا رَبَّ السَّلَامِ
اِشْفِ نَفْسِي وَاهْدِنِي بَابَ النِّجَاةِ
وَالْتَفِتْ نَحْوِي بِلُطْفٍ وَابْتَسِمِ

٢ مَرَرْتُ نَفْسِي وَالْقَتْنِي الذُّنُوبِ
فِي بَحَارِ الْيَأْسِ وَأَخْوَافِ الْعَظِيمِ
فَاتَشَلَّنِي وَأَزِلْ كُلَّ الْكُرُوبِ
وَنَحْنُ أَبْنَاءُ الرَّايِ الرَّحِيمِ

٣ يَا خَلَاصِي أَبْسَ لِي ثُرْسَ سَوَاكِ
مِنْ سَهَامِ الْمَوْتِ بِأَحْبَى النَّفُوسِ
فَمَتَى يَا سَيِّدِي عَيْنِي تَرَكَ
فَوْقَ عَرْشِ التَّجْدِ فِي أَمْنِي جُلُوسُ

Something for Jesus. 6s. & 4s.

فرط المحبة ٦ و ٤

حَيِّكَ زِدْهُ يَا خَلِي الْوَدُودَ وَاسْمَعْ لِطَلْبَتِي عِنْدَ السَّجُودِ

إِذْ كُلُّ بَغِيَّتِي قَرَطُ الْمَحَبَّةِ قَرَطُ الْمَحَبَّةِ لِلْمُتَنَدِّي

طالب تقوية المحبة للمسيح

الترنية المئة والسبعون

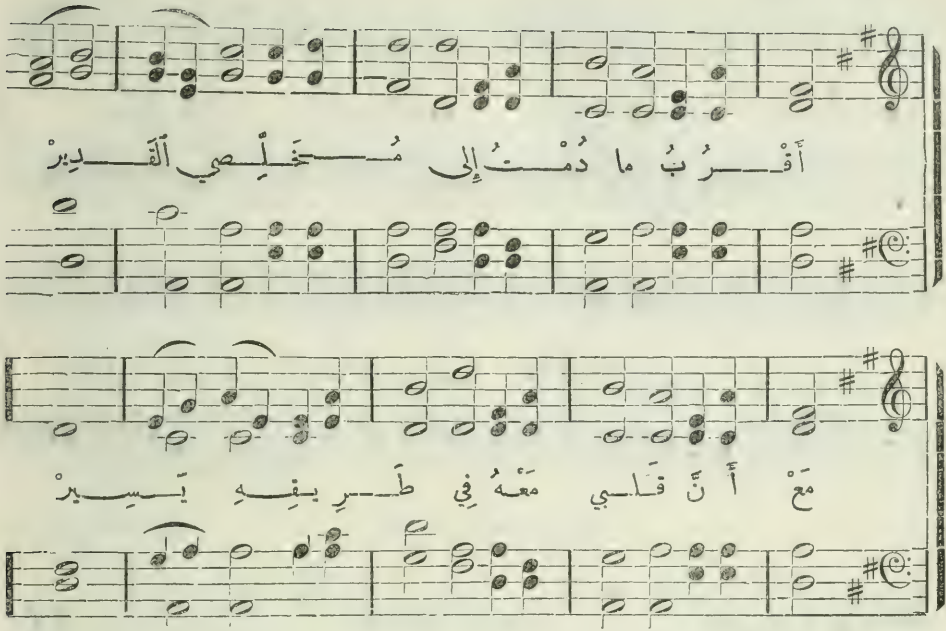
١٧٠

٢ لَا أَرْمَبُ الْحَزْنَ وَلَا أَلْحِنَ	١ حَيِّكَ زِدْهُ يَا خَلِي الْوَدُودَ
لَا بَلَّ تَقْبِضْ لِي مِنْهَا أَلْبِنَ	عِنْدَ السَّجُودِ
إِنْ زَارَ مُنْجَتِي قَرَطُ الْمَحَبَّةِ	إِذْ كُلُّ بَغِيَّتِي قَرَطُ الْمَحَبَّةِ
قَرَطُ الْمَحَبَّةِ لِلْمُتَنَدِّي	قَرَطُ الْمَحَبَّةِ لِلْمُتَنَدِّي

٤ وَحِينَئِذَا يَدْنُو مِنِّي الْآجَلُ	٢ قَدْ رُمْتُ هَهُنَا نَيْلَ الْهَنَاءِ
يَا نَفْسِ رَدِّدِي حَمْدَ أَحْمَلِ	وَالْآنَ فِي رَيْ كُلِّ الْمَيِّ
تَحْطِي بِطَلْعَةِ رَبِّ الْمَحَبَّةِ	إِذْ كُلُّ مَنِي قَرَطُ الْمَحَبَّةِ
رَبِّ الْمَحَبَّةِ أَلْمُتَنَدِّي	قَرَطُ الْمَحَبَّةِ لِلْمُتَنَدِّي

C.M.

الاطمئنان ٨ و ٦



أَقْرُبُ مَا دُمْتُ إِلَى مُخْلِصِي الْقَدِيرِ

مَعَ أَنَّ قَلْبِي مَعَهُ فِي طَرِيقِهِ بِسِيرِ

حلاوة مرافقة المسبح

الترنيمه المنة والحمادة والسبعون

١٧١

٤ أَزْجُوكَ يَا رُوحَ الْعَالِي يَا سَاكِنَ الْقَلْبِ
إِضْرَامَ نَارِ الْحُبِّ فِي آلِ فُؤَادِ لِلرَّبِّ

١ أَقْرُبُ مَا دُمْتُ إِلَى مُخْلِصِي الْقَدِيرِ
مَعَ أَنَّ قَلْبِي مَعَهُ فِي طَرِيقِهِ بِسِيرِ

٥ حُبُّهُ يَجْعَلُنِي أَزْهَدَ فِي الدُّنْيَا
مُضِلًّا أَنْ أَرْتِي لِلدَّعْوَةِ الْعَالِيَا

٢ لَمَّا رَأَيْتُ أَوَّلًا جَمَالَهُ الْقُدْسِي
سَقَيْتُ كَأْسَ حُبِّي فَأَنْعَشَتْ نَفْسِي

٦ لَا تَحْزِنِي رُوحَ الْعَالِي أَجَلُ مُرْشِدِ
يَا نَفْسُ بِلِ سِيرِي مَعَ الْقَدِيرِ تَسْعِدِي

٣ بِأَطْيَبِ سَاعَاتِهَا أَخْلُو مَعَ الْحَبِيبِ
يَجْرِي حَدِيثِي مَعَهُ سِرًّا وَلَا رَقِيبِ

.Worthing. L.M

عند أقدام المسيح ٨

لَيْتَنِي أَجْلِسُ دَهْرِي عِنْدَ أَقْدَامِ الْمَسِيحِ
سَامِعَ الْحَبُوبِ تَالِي قَوْلِهِ الْعَذْبِ الْقَصِيحِ

الجلوس عند أقدام المسيح

الترنية المئة والثانية والسبعون

١٧٣

٢ إِنْ عَيْنًا أَشْتَهِي
فِيهِ حُبٌّ وَدَامَةٌ
عِنْدَ كُرْسيِّ الدِّعَايِ
طَالِبًا دَارَ السَّلَامَةِ

٤ مَكْدَا أَقْضِي حَيَاتِي
نَارًا مَاضِي الْخَطِيئَةِ
ثُمَّ أَحْطَى عِنْدَ رَبِّي
بِالْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ

١ لَيْتَنِي أَجْلِسُ دَهْرِي
عِنْدَ أَقْدَامِ الْمَسِيحِ
سَامِعَ الْحَبُوبِ تَالِي
قَوْلِهِ الْعَذْبِ الْقَصِيحِ

٢ حِينَ تُخْفِي الْأَرْضُ عَنِّي
وَأَرَى نِلْكَ الْأَعَالِي
لَيْتَ شِعْرِي هَلْ لِهَذَا
فِي الْبَرَآيَا مِنْ مَنَالٍ

Safe in the Promised Land. L.M.

ذكر اسم المسيح ٨

أَذْكُرُوا لِي اسْمَ يَسُوعَ بِاطِلَ كُلِّ سِوَاهُ
 اِسْمُهُ حُلُوٌّ عَزِيزٌ كَسْتُ اَسْلُو عَنْ هَوَاهُ

ذكر المسيح دائماً

الترنية المئة والثلاثة والسبعون

١٧٣

٤ هُوَ اِيْمَانٌ فَيَرِنِي
 لِسُوطِ الضَّعْفِ مِنَّا
 وَإِلَهٌ قَنِيحِي
 قَادِرًا بِالْعَنُو عَنَّا
 ٥ اَذْكُرُوا مَوْتَ الَّذِي مِنْ
 اَجْلِنَا عَاشَ وَمَنَا
 قَالِ قَدْ اُصْغِرَ اَلْمَا
 اَسْلَمَ الرُّوحَ وَفَانَا
 ٦ اَذْكُرُوا لِي اسْمَ يَسُوعَ
 مَا بَدَا لِي سَمْعُ صَوْتِ
 هُوَ يُعْطِينِي خَلَاصًا
 وَبُعْزِي عِنْدَ مَوْئِي

١ اَذْكُرُوا لِي اسْمَ يَسُوعَ
 بِاطِلَ كُلِّ سِوَاهُ
 اِسْمُهُ حُلُوٌّ عَزِيزٌ
 كَسْتُ اَسْلُو عَنْ هَوَاهُ
 ٢ اَذْكُرُوا لِي اسْمَ يَسُوعَ
 يَا سَمَاءَ يَا كَوَاكِبَ
 يَا جُنُودَ الْاَرْضِ طُرَا
 يَا بَحَارَ يَا سَبَاسِبَ
 ٣ اَذْكُرُوا لِي اسْمَ يَسُوعَ
 فِي الْاَزَابَا وَالْمَصَائِبِ
 فَهُوَ يَكْفِينِي عِزًّا
 فِي شِدِيدَاتِ النُّوَابِ

Hinton. C.M.

حلاوة اسم يسوع ٦١

اسْمُ يَسُوعَ قَدْ حَلَا لِمَسْمَعِ الْمُؤْمِنِ يَشْفِي جِرَاحَ آ

مِنْكَلِي وَالتَّخَوُّفَ بَسْنَا مِنْ سَلَوَى الْقُلُوبِ الْخَاشِعَةِ تَعْرِيبَهُ الْآ

زَانَ قُوَّتِ النَّفُوسِ الْجَائِعَةِ وَ مَوْرِ دُ الظَّمَانِ

حلاوة اسم يسوع

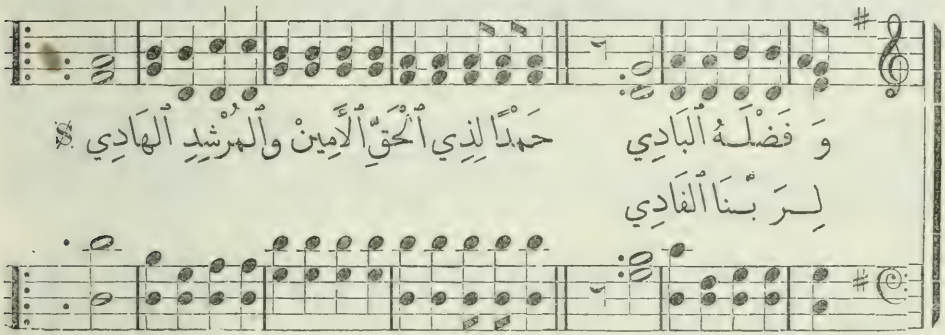
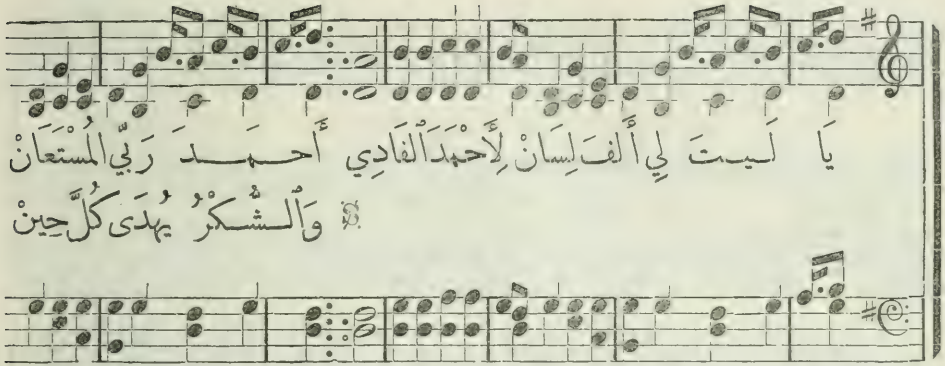
التريمة المئة والرابعة والسبعون

١٧٤

١	اسْمُ يَسُوعَ قَدْ حَلَا	لِمَسْمَعِ الْمُؤْمِنِ	قَلْبِي ضَعِيفَ بَايَسُوعَ	فِي الْاِحْمَدِ قَاصِرُ
	يَشْفِي جِرَاحَ الْبَتَلِي	وَالْتَّخَوُّفَ يَسْتَأْمِنُ	وَالْفِكْرَ مُرْتَابَ جَزُوعَ	وَالْعَزْمَ فَائِزُ
	سَلَوَى الْقُلُوبِ الْخَاشِعَةِ	تَعْرِيبَهُ الْآحْزَانِ	٢ مَتَى أَشَاهَدُكَ كَمَا	أَنْتَ يَا رَبِّ
	قُوَّتِ النَّفُوسِ الْجَائِعَةِ	وَمَوْرِ دُ الظَّمَانِ	أُمِّدِ الْيَدَ الْمُدْمَغَةَ	حَمْدًا كَمَا وَجِبَ
٢	بِهِ صَلَاتِي تُسْمَعُ	مَعَ دَنَسِ الْآثَامِ	أَذْبَعُ حَبْلَكَ الْخَصِيبَ	مَا دَامَ لِي حَيَاةُ
	يَجْزِي الْعِدَى إِذْ يَفْعُ	مِنْهُ قَبُولِي الثَّامِ	ذِكْرَ اسْمِكَ السَّامِي بَرِيحَ	نَفْسِي لَدَى الْوَفَاةِ

C.M.

حمد المسيح ٧ و ٨



لذة حمد المسيح

الترنية المئة والخامسة والسبعون

١٧٥

ذَاكَ الَّذِي يَسْكُنُ خَوْفِي وَأَحْزَانِي
وَذِكْرُهُ يُسَمِّنُ فِي سَمْعِ آذَانِي

١ يَا لَيْتَ لِي أَلْفَ لِسَانٍ لِأَحْمَدَ الْفَادِي
أَحْمَدُ رَبِّي الْمُسْتَعَانُ وَفَضْلُهُ الْبَادِي
حَمْدًا لِذِي الْحَقِّ الْأَمِينِ وَالْمُرْشِدِ الْهَادِي
وَالشُّكْرُ يَهْدِي كُلَّ حِينٍ لِرَبَّنَا الْفَادِي

٢ بِكَسْرُوكَ الْخَطَا وَدَمُهُ الْهَائِي الْعَطَا
دَوْمًا أَحِبُّوا حَسَنًا هَذَا الْمَعْلَا
مِنْ فَرَحِ السَّمَاءِ قَدَّعَرُوا شَيْئًا هُنَا

٢ رَبِّي آعَنِي بِأَرْحُومِ بِعَوْنِكَ الْفَاهِرِ
أُذِيعُ فِي كُلِّ الْخُرُومِ مَدْحَ اسْمِكَ الطَّاهِرِ

The Great Physician. 8s. & 7s.

أحلى نشيد ٨ و ٧

يا نَفْسُ قَدْ وَاثَى يَسُوعَ رَبَّ الْيَدَى الْقَدِيرُ شَافِيكَ مِنْ سُفْمِ يَرْوَعِ طَبِيبُكَ الْخَيْرُ

أَحْلَى تَشِيدُ فِي الْعُلَى وَالْأَرْضِ لِاسْمِهِ حَلَا فَلْتَوْدِهِ السَّمَا أَبْهَجَ الثَّنَاءِ

قرار

تسبح للفادي العزيز

الترنية المئة والسادسة والمعمون

١٧٦

١ يا نَفْسُ قَدْ وَاثَى يَسُوعَ رَبَّ الْيَدَى الْقَدِيرُ شَافِيكَ مِنْ سُفْمِ يَرْوَعِ طَبِيبُكَ الْخَيْرُ

٢ مَا دُمْتَ تَبْغِي صُحْبِي لَا تَخْشَ بَأْسًا قُوَّتِي عَوْنِي إِلَيْكَ أَقْبَلْ فِي الضَّعْفِ فَيْكَ تَكْمَلْ

٣ أَحْلَى تَشِيدُ فِي الْعُلَى وَالْأَرْضِ لِاسْمِهِ حَلَا فَلْتَوْدِهِ السَّمَا أَبْهَجَ الثَّنَاءِ

٤ مَنْ لِي هُنَا أَوْ فِي السَّمَا بِاسْمِي سِوَاكَ فَاشْدُدْ رَجَائِي مُنْعِمًا بِالرُّوحِ مِنْ عُلَاكَ

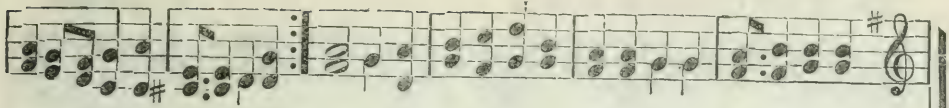
٥ مَرَسَاءَ نَفْسِي فِي ثَبَاتٍ تَبْقَى مَعِيَ حَتَّى الْمَمَاتِ فِي وَعْدِكَ الْأَمِينِ وَالنَّشْرِ يَا مُعِينِ

٦ لَا هَوْلَ قُوَاتِ الْأَعْجِمِ أَخْشَى وَلَا الْمُنُونَا مَا دُمْتُ فِي الْيَدَايِ الْكَرِيمِ طَوْلَ الْهَدَى مَضُونَا

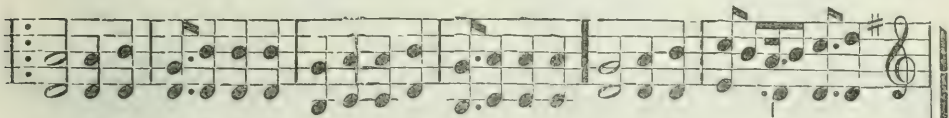
٧ إِيَّيْ غَنَرْتُ إِيْمَاكَ وَأَطْرَحْتُ عَلَيْكَ هَمَّكَ قَالَ الْمَسِيحُ ابْنُ الْإِلَهِ سِرِّي فِي سَلَامٍ لِنَحْيَا

8s. & 7s.

قابلاً حمل صليبي ٧ و ٨



قابلاً حمل صليبي اتبع الفادي الامين راضياً انكار نفسي
S ان جفاني الناس طراً



وارتدا العار المهين فهو لي اسنى نصيب وهو مولاي الحبيب S
فهو لي اسنى نصيب



المسيح اسنى نصيب

الترنية المئة والسابعة والسبعون

١٧٧

٢ لَيْسَ ضَيْقٌ وَأَضْطِهَادٌ بِفَضْلَانِي عَنْ هَوَاهُ
أَسْتَعْنِ عَنْ حَيَاتِهِ لَوْ بِأَبَاطِيلِ الْحَيَاةِ
فَهُوَ لِي كَنْزٌ ثَمِينٌ وَهُوَ لِي حِصْنٌ حَصِينٌ
عِنْدَهُ قَلْبِي مُقِيمٌ فَهُوَ لِي كَنْزٌ ثَمِينٌ

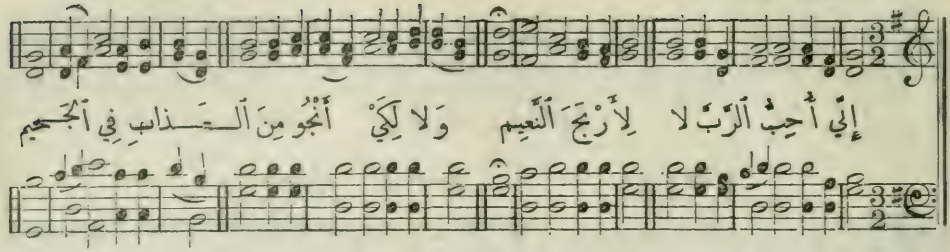
٤ فَلَذَا أَحْيَا هُنَا فِي آلِ أَرْضٍ كَأَضْيَفِ الْغَرِيبِ
رَاجِئاً بَعْدَ ارْتِجَالِي أَنْ أَرَى وَجْهَ الْحَبِيبِ
فَسَلَامٌ وَخُلُودٌ عِنْدَ ذَبَاكِ الْوُدُودِ
وَسُرُورٌ أَبَدِي فَمَلَامٌ وَخُلُودٌ

١ قَابِلًا حَمَلَ صَلِيبِي أَتَّبَعُ الْفَادِي الْأَمِينَ
رَاضِعًا إِنْكَارَ نَفْسِي وَارْتِدَا الْعَارِ الْمَبِينِ
فَهُوَ لِي أَسْنَى نَصِيبٍ وَهُوَ مَوْلَايَ الْحَبِيبِ
إِنْ جَفَانِي النَّاسُ طَرًّا فَهُوَ لِي أَسْنَى نَصِيبٍ

٢ مَالِكٌ كُلِّ الدُّبَابِ وَهُوَ بَارِيهَا الْعَلِيِّ
كُلِّ شَيْءٍ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لِي مَا دَامَ لِي
لَيْسَ لِي خَلٌّ سِوَاهُ إِنِّي أَنْفِي رِضَاهُ
حُبُّهُ أَقْصَى مُرَادِي كَيْفَ لَا وَهُوَ الْإِلَهِ

Belief. C.M.

أحبنا أولاً ٨ و٦



الحبة للمسيح

الترنية المئة والثامنة والسبعون

١٧٨

- | | | | | | |
|---|-------------------------------|-------------------------|---|--------------------------------|--------------------------|
| ١ | إِنِّي أَحِبُّ الرَّبَّ لَا | لَأَرْجِ النِّعَمَ | ٤ | وَمَوْغَنِي عَاشَ مِنْ | أَجْلِ الْوَرَى فَيَذَرُ |
| ٢ | وَلَا لِكِي أَتُجَمِّنُ أَلْ | عَذَابٍ فِي أَتُجَمِّنُ | ٥ | مَعَ أَنَّهُمْ أَعْدَاؤُ | فَهَلْ لِيَا تَطِيرُ |
| ٣ | لَكِنْ أُحِبُّهُ لِأَنَّ | لِي حُبُّهُ يَجْلُو | ٦ | هَلْ أَعْبُدُ الْفَادِي إِذَنْ | لَأَرْجِ الْوَلَابَ |
| ٤ | وَمَوْ الَّذِي يَنْضَلُو | أَحِبِّي قَبْلُ | | مُؤْمِلَ الْبِرَاثِ أَوْ | خَوْقَامِنَ الْعِقَابِ |
| ٥ | ذَلِكَ الَّذِي مِنْ أَجْلِنَا | أُهِينَ كَالْعَبْدِ | | كَلَّا وَإِنَّمَا كَمَا | أَحِبِّي رَبِّي |
| ٦ | وَأَحْتَمِلُ الصَّلِيبَ وَالْ | مُجُوعَ فِي الْخَدِ | | وَقَدْ سَبَتْ صِفَانَهُ | مُجِبُّهُ قَلْبِي |

تعظيم فدى المسيح

الترنية المئة والتاسعة والسبعون

١٧٩

- | | | | | | |
|---|-----------------------------|---------------------------|---|--------------------------------|----------------------------|
| ١ | إِلَيْكَ يَا رَبَّ أَلِي | أَقْدِمُ أَلْتَسْبِغَ | ٤ | فَيَسُوعَ بِكُفْرٍ مِنْ | قَدْ رَقْدُوا نَحْنَا |
| ٢ | إِذْ قَدْ مَنَعْتَ خَاطِيَا | مِنْ لِي فِدَى الْمَسِيحِ | ٥ | مَنْحَنَا رُوحَكَ يَا | قُدُّوسُ يَا ابْنَ اللَّهِ |
| ٣ | ذَلِكَ الَّذِي مِنْ حُبِّهِ | وَأَطْعَمِي الْغَنِيِّ | ٦ | حَتَّى غَدَا الْقَبْرِ لَنَا | بَابًا إِلَى الْحَيَاةِ |
| ٤ | قَدَّمَ عَنَّا نَفْسَهُ | مَوْتًا عَلَى الصَّلِيبِ | ٧ | قُدُّوسُ الرَّبِّ إِلَاةُ | قُدُّوسُ اللَّهِ |
| ٥ | يَا دَمٍ قَدْ دَخَلَ أَلْ | إِثْمُ إِلَى الدُّنْيَا | ٨ | لِلدَّهْرِ لَا يَبْقَى سِوَاهُ | فَلَيْسَ إِلَاةُ |

Ludwig. 8s. & 7s.

وظائف المسبح ٧ و ٨

مِنْكَ يَا فَادِي الْخُطَاةِ بَرِّحْنِي الْعَبْدُ النَّجَاةِ يَا مُنْجِي أَنْتَ
أَنْتَ عِزِّي وَتَبَاتِي فِي حَيَاةِ وَوَفَاةِ

حَبْرِي وَمَلِكِي وَالَّذِي فَاقِدٌ بِالْإِحْسَانِ أَسْرِي بِدَمِ سَامِ زَكِي

الترنيمه المئنه والثمانون الاستنجاد بالمسبح مع ذكر وظائفه

١٨٠

١ مِنْكَ يَا فَادِي الْخُطَاةِ بَرِّحْنِي الْعَبْدُ النَّجَاةِ عَاجِزًا مُضَيَّ فَقِيرًا
أَنْتَ عِزِّي وَتَبَاتِي فِي حَيَاةِ وَوَفَاةِ عِنْدَ مَرَعَاكَ الْغَضِيرِ
يَا مُنْجِي أَنْتَ حَبْرِي وَمَلِكِي وَالَّذِي مِنْ عَدُوِّ وَظَلُومٍ
فَاقِدٌ بِالْإِحْسَانِ أَسْرِي بِدَمِ سَامِ زَكِي وَالْعَنَا نُمُ الْهَمُومِ
أَنْتَ تَنْفِي كُلَّ حُزْنِي

٢ إِنْ نَفْسِي بِأَطْيَبِي فِي فَسَادٍ وَشَتَاءٍ لِلْخَطَاةِ دَوْمًا يَبِيلُ
فَأَمْتَحِنَهَا بِأَرْقِي مِنْكَ بَرًّا وَفِيَاءٍ وَأَهْدِي حَسَنَ السَّبِيلِ
يَا وَسِيطَ الصَّلَاحِ إِلَيَّ مُسْتَجِيرٌ بِالصَّلِيبِ تَحْتَ رِقِي وَقِصَاصِ
قَدِّمِ الطَّلِبَةَ عَنِّي لَا إِلَيْكَ إِلَّا الْمُسْتَجِيرُ وَأَقْبِلْنَهَا لِلْخِلَاصِ
فَأَمْتَحِنَهَا رُوحَ قُدْسِ

Pass me not. 8s. & 5s.

لا تغض الطرف عني ٨ و ٥

لا تَغْضُ الطَّرَفَ عَنِّي أَيُّهَا الْفَا دِي أَعْطِنِي حِينَ أُ
 ٨ تَغْرُكَ الْبَسَامُ

صَلِّي نَوْرَ ارشَادٍ يَا مُنْجِي أَنْتَ سَلِّوْا نِي ٥
 يَشْفِي ضَعْفَ إِيْمَا نِي

الانجاء الى المسيح وحده

الترنمة المئة والحادية والثمانون

١٨١

١ لَا تَغْضُ الطَّرَفَ عَنِّي أَيُّهَا الْفَا دِي ٢ سَائِلُ نِعْمَاكَ بَلَقَى يَا أَبَا الرِّحْمَةِ
 أَعْطِنِي حِينَ أُصَلِّي نَوْرَ ارشَادٍ مِنْ لَدُنْ عَرْشِكَ حَلَاً وَافِرَ النِّعْمَةِ

٣ إِنَّمَا جُلُّ مُرَادِي وَجْهَكَ الْوَضَّاحُ فَاشْفِ جُرْحِي بِإِحْسَانٍ يَا مَيِّةَ الْأَرْوَاحِ

٤ أَنْتَ يَا تَبَعَ سُرُورِي مَعْدِنُ الْأَلْطَافِ أَنْتَ لِي خَيْرُ نَصِيْبٍ يَا سَيِّ الْأَوْصَافِ

بَا مُنْجِي أَنْتَ سَلِّوْا نِي
 تَغْرُكَ الْبَسَامُ يَشْفِي ضَعْفَ إِيْمَا نِي

فَرَار

Ellesdie, 8s. & 7s.

الفدى ٨ و ٧

أَعْطِنِي قَلْبًا نَقِيًّا أَيُّهَا الرَّبُّ الْكَرِيمُ

وَأَنْزِعْ عَيْنِي جَلِيًّا بِهَذَاكَ الْمُسْتَقِيمِ

يَا يَسُوعُ أَسْمَعْ صَلَاتِي وَأَعْنِ ضَعْفِي الصَّرِيحِ

طلب الهدى

الترنية المئة والثانية والغانون

١٨٣

١	أَعْطِنِي قَلْبًا نَقِيًّا	أَيُّهَا الرَّبُّ الْكَرِيمُ
٢	وَأَنْزِعْ عَيْنِي جَلِيًّا	بِهَذَاكَ الْمُسْتَقِيمِ
٣	يَا يَسُوعُ أَسْمَعْ صَلَاتِي	وَأَعْنِ ضَعْفِي الصَّرِيحِ
٤	أَرْشِدْ أَخَاطِي لِيَايَ	لَكَ يَا قَلْبِي الْجَرِيحِ

٢ بَرُّكَ الْغَالِي الْعَمِيثُ
رُوحُكَ الْهَادِي الْأَمِينُ
بَا إِلَهِي كُنْ غَفُورًا
بَعْنِي قَلْبِي سُرُورًا
لَيْسَ لِي بَرٌّ سِوَاكَ
مَا لَنَا إِلَّا هُدَاكَ
وَأَهْدِنِي سُبُلَ النِّجَاةِ
كُلُّ آبَائِهِ الْحَمِيَّةِ

Hursley. L.M.

الاسم العزيز

يَا رَبِّ مَنْ يَسْكُنُ فِي مَسْكِنِكَ الْهَظْلَ

وَمَنْ تَرَاهُ سَاكِنًا فِي طُورِ قُدْسِكَ الْعَلِيِّ

الترنية المئة والثالثة والثمانون صفات الذي يدخل مسكن الرب

١٨٣ (مز ١٥)

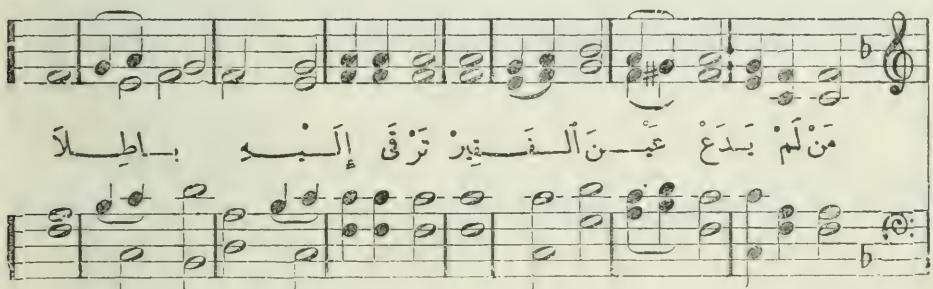
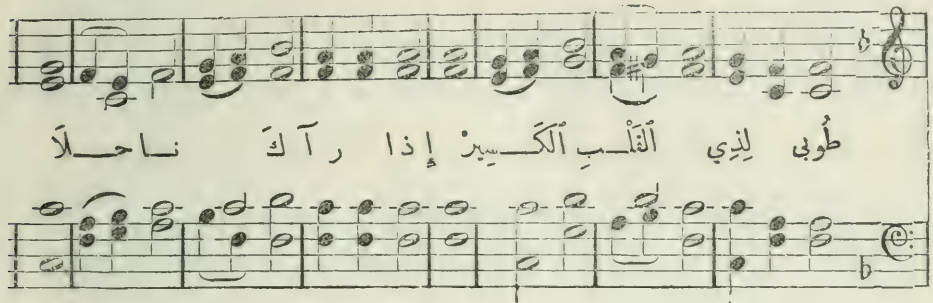
١	يَا رَبِّ مَنْ يَسْكُنُ فِي	مَسْكِنِكَ الْهَظْلِ	٤	يَحْتَفِرُ أَخَاطِي وَمَنْ	خَافَ إِلَاهَهُ يُكْرِمُ
٢	وَمَنْ تَرَاهُ سَاكِنًا	فِي طُورِ قُدْسِكَ الْعَلِيِّ	٥	يَحْلِفُ لِلضَّرِّ وَلَا	يَحْنُتُ فِي مَا يُسِيءُ
٣	هُوَ الَّذِي يَسْلُكُ فِي	طُرُقِ الْكَمَالِ وَالْثَنَى	٦	وَبِالرَّبِّا فَضِيئُهُ	لَمْ يُعْطَهَا لِلْبَشَرِ
٤	وَالْقَائِلُ الْحَقُّ الَّذِي	فِي قَلْبِهِ قَدْ صَدَقَا	٧	وَلَا قَبُولَ عِنْدَهُ	إِرْشُوفَ عَلَى الْبَرِيِّ
٥	مَنْ لَيْسَ يُؤْذِي صَاحِبًا	لَهُ وَلَا يَسِيءُ بِهِ	٨	مَنْ كَانَ يَسْعَى مَكِيدًا	وَهَكَذَا مَنْ يَصْنَعُ
٦	وَلَا يَكُونُ حَامِلًا	عَارًا عَلَى قَرِيْبِهِ	٩	فَذَكَ حَمًا ثَابِتًا	لِلدَّهْرِ لَا يَزْعَرُ

تابع ترنية ١٨٣

١	أَيُّهَا الْخَطَاةُ ذُوقُوا	وَأَشْرَبُوا مَاءَ صَنَا	٢	قَدِّمُوا حَمْدًا وَشُكْرًا	إِلَإَهُ الْأَزَلِيِّ
٣	شُكْرُ قَادِبِنَا بَلِيقُ	فَاحْظُوا عَهْدَ الْوَفَا	٤	وَأَعْرِضُوا قُلُوبَكُمْ	حُبِّ الْخَمَضِ الْجَلِيِّ

Hamburg. L.M.

العبادة الروحية ٨



تطويب الرجل الشفوق

الترنية المئة والرابعة والثمانون

١٨٤

إحسانه يحوي عليه
مستيراً بلا طلب
أرجله مثل الخناجر
نجري إلي خير الوثيق
وعينه ذات الصلاح
تري العدو كالشقيق
هـ لأجل ذا تأتي إليه
نعمته ربه الصمد
وعند ما ينجو لديه
يحيا يامن للأبد

١ طوبى لذي القلب الكسير
إذا رآك ناحلاً
من لم يدع عين الفقير
ترقى إليه باطلاً
٢ النائح الصدر الرحيم
حسباً بما يؤذي أخاه
يجرحه جرح الفريب
للعجز منه عن شفاة
٣ يبسط إسعافاً يديه
لكل من يشكو التعب

Valentia. C.M.

رئيس الابحار ٨ و ٦

طوبى لمن لم يمش في مشورة الأشرار

بل دائماً يسلك في مسالك الأبرار

الترنية المئة والخامسة والثمانون غبطة الابوار وشفاعة الاشرار

(مز ١) ١٨٥

١ طوبى لمن لم يمش في مشورة الأشرار ٤ وكل ما يصنع بكون في نجاخ
بل دائماً يسلك في مسالك الأبرار ليس كذا الأشرار بل كالعصف في الرباح

٢ من لم يجالس هارثاً بربه القادر ٥ لذلك الأشرار لا تقوم في الدين
بل دائماً بهد في ناموسه الطاهر ولا انحطاه صحة آل أبرار في المحب

٣ فهو كمنس نابت على مجاري الماء ٦ لأن ربي عالم بطرق الأبرار
أثماره نجني كذا أوراقه خضراء أما التي فالكفة فطرق الأشرار

St. Martins. C.M.

جودة الرب ٨ و ٦

يَا قَوْمُ ذُوقُوا وَأَنْظُرُوا مَا أَطْيَبَ آلَاءَهُ
طَوِي الْأَذِينَ اسْتَنْصَرُوا بِهِ وَلَا سِوَاهُ

التقوى وفوائدها

الترنية المئة والسادسة والثمانون

١٨٦ (مز ٣٤)

١	يَا قَوْمُ ذُوقُوا وَأَنْظُرُوا	مَا أَطْيَبَ آلَاءَهُ	٤	مَنْ ذَا الَّذِي يَهْوِي الْحِمَاءَ	صَالِحَةِ الْأُمُورِ
٢	طَوِي الْأَذِينَ اسْتَنْصَرُوا	بِهِ وَلَا سِوَاهُ	٥	لَا تَنْطَفِنَ شَفَاهُ	بِالْعُسْرِ وَالْعُرُوزِ
٣	أَلَا أَتَقُولُ رَبِّ ائْتَنِي	يَا أَيُّهَا الْمَلَأَ	٦	يَبْجِدُ عَنِ الشَّرِّ وَالْإِ	خَيْرَاتِ يَصْطَنِعُ
٤	فَلَيْسَ لِلَّذِي ائْتَنِي	مِنْ فَاقَةٍ وَلَا	٧	يَبْغِي السَّلَامَ الْمَبْصِلِ	مِنْ حَيْثُ يَنْفُطِحُ
٥	أَلَا غِيَاةُ ائْتَفَرُوا	فَأَصْبَحُوا جِيَاعَ	٨	وَالرَّبُّ عَيْنَاهُ عَلَى	خَائِفِيهِ الْوَدِيعِ
٦	وَالْمَبْتَغَى ائْبَسُوا	خَيْرًا بِالْإِنْقِطَاعِ	٩	وَأَذُنُهُ تُصْغِي إِلَى	دُعَائِهِ الْوَضِيعِ

الترنية المئة والسابعة والثمانون

١٨٧

يسوع مَنِيَّي

١	مَاذَا تَرَوْنَ النَّفْسُ فِي	أَفْصَى السَّمَاءِ الْعَلْيَا	٢	يَسُوعَ حَنِّي مَلْجَاي	لَا أَبْغِي سِوَاهُ
٢	أَوْ مِنْ فُؤَادِي يَا تَرَى	بِهَوَاهُ فِي الدُّنْيَا	٣	إِلَهَ قَلْبِي مَنِيَّي	مَنْ لِي بِأَنْ أَرَاهُ

مَهْمَا حُرِمْنَا مِنْ هِبَةٍ يَا رَبِّ فِي الدُّنْيَا
فَلْتَرْقَ هَذِي الطَّلِبَةُ لِدَارِكَ الْعُلْيَا

القناعة المسيحية

الترنية الثامنة والثمانون

١٨٨

١ مَهْمَا حُرِمْنَا مِنْ هِبَةٍ يَا رَبِّ فِي الدُّنْيَا وَانْعِمْ بِأَنْ أَعِيشَ لَكَ وَحْدَكَ يَا عَنِي
فَلْتَرْقَ هَذِي الطَّلِبَةُ لِدَارِكَ الْعُلْيَا هَبْ لِي الرَّجَاءَ أَنْكَ لِي
٢ قَلْبًا شَكُورًا يُبْتَكَ بِأَرْبِ اعْطِنِي أَشْرِقْ عَلَي مُرْتَحِي وَكَلِيلِ الْخِتَامِ

(تابع ترنية ١٨٧)

٢ إِنْ كَانَتْ السَّمَاءُ لَا تَسْجُ بِالْأَمْطَارِ كَذَا لِسَانِي شَاكِراً لِلرَّبِّ بِمَدْحِ
وَبَادَتْ الْأَعْشَابُ وَالْأَشْجَارُ وَالْأَنْهَارُ
٤ فَإِنْ قَلْبِي لَمْ يَزَلْ بِاللَّهِ يَفْرَحُ مَنْ ذَا الَّذِي يَفْصِلُنَا عَنْ حُبِّ بَارِينَا
أَوْ مَنْ يُتْرَى يَشِي بِنَا أَمَامَ فَادِينَا

إِنْ سَلَكْنَا لَحْجَ بَحْرِ هَادِي نَحْوِ النَّعِيمِ
وَوَفَقْنَا الرِّيحَ كَانَ الْفَضْلُ لِلَّهِ الْكَرِيمِ

الارتضاء باعنه الله لنا

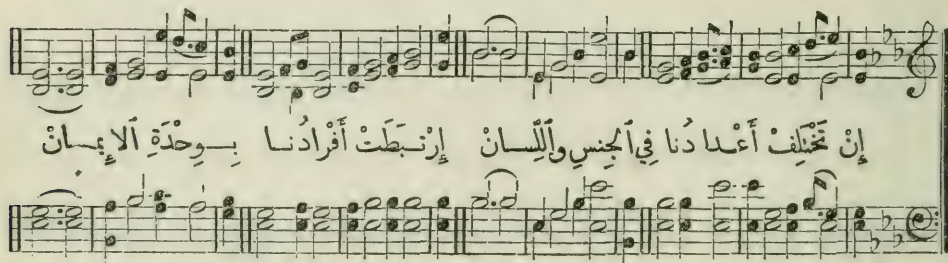
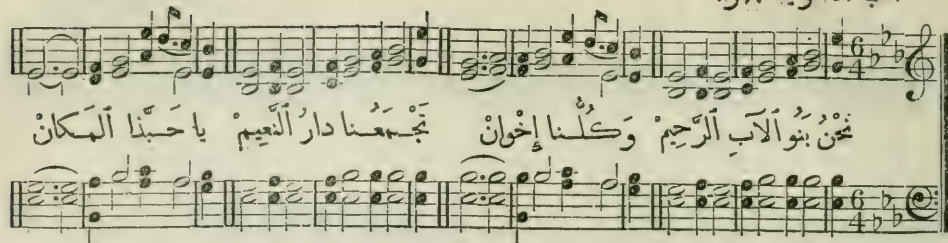
الترنيمه المنة والتاسعة والثمانون

١٨٩

١	إِنْ سَلَكْنَا لَحْجَ بَحْرِ هَادِي نَحْوِ النَّعِيمِ وَوَفَقْنَا الرِّيحَ كَانَ الْفَضْلُ لِلَّهِ الْكَرِيمِ	٤	وَأَجْعَلِ الرُّوحَ الْمَعْرِي سَاكِنًا هَذِي الْقُلُوبِ فَبِعَزِّبِنَا إِذَا مَا أَفْنَتِ الصَّبْرَ الْخَطُوبِ
٢	وَإِذَا هَاجَتِ وَغَطَّتْ بُيُوتُ الْبَحْرِ السَّيْفِينِ بَحْرُ السَّفَرِ أَفْتَرَابًا مِنْ رُبُوعِ الْأَطْهَرِينِ	٥	يُنْقِذُ اللَّهُ سَرِيعًا وَلَهُمْ طَرًا رَفِيقٌ آلَهُ مِنْ كُلِّ ضَيْقٍ فِي الْأَسَى نَعِيمَ الرِّفْقِ
٣	هَبْ لَنَا اللَّهُمَّ أَنَا كُلَّ مَا نَهَوَى طَبِيعَ		

Athens. C.M.

الحبة الاخوية ٨ و ٦



١٩٠

الترنمة المئة والنسعون

الحبة الاخوية المسيحية

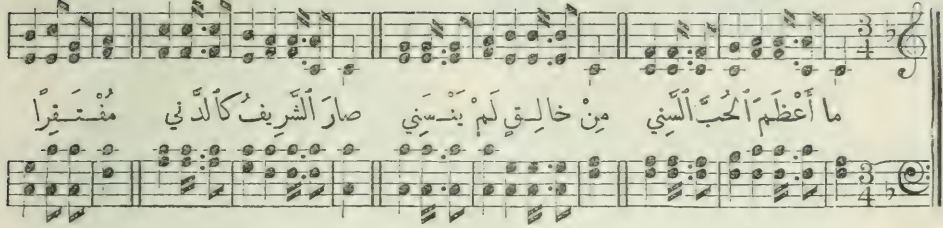
١ نَحْنُ بَنُو آدَمَ الرَّحِيمِ وَكُلُّنَا إِخْوَانٌ
تَجَمَّعْنَا دَارَ النِّعَمِ يَا حَبَايَا الْمَكَانِ
إِنْ تَخْتَلِفُ أَعْدَادُنَا فِي الْجِنْسِ وَاللِّسَانِ
إِرْتَبَطَتْ أَفْرَادُنَا بِوَحْدَةِ الْإِيمَانِ

٢ نَبِيِّي مَعَ الْبَاقِي كَمَا نُسَرُّ لِلْفَرَحَانِ
مُشْتَرِكِينَ فِي الْعَطَا لِحُدُومَةِ الرَّحْمَانِ
نَقِيتُ فِي النَّادِي الْمَسْجُ كَالْفُصْنِ فِي الْكَرْمَةِ
هَذَا هُوَ الْحُبُّ الصَّحِيحُ وَمَصْدَرُ النِّعْمَةِ

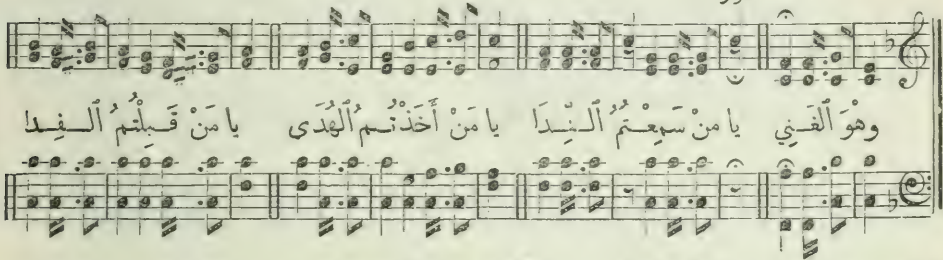
آ يَسُوعُ مَقِيَّابُنْ أَنَا فِي حُبِّهِ الْعَجِيبِ
فَلْتَشْغَلْنَا كُلُّنَا بِحُبِّهِ الْكَرِيمِ

Beulah Land. L.M.

حبوا كما أحببتكم ٨



فرار



وصف المحبة المسيحية

الترنية المئة والحادية والتسعون

١٩١

١ ما أعظمَ الحُبِّ السَّيِّ من خالقي لَمْ يَنْسَني
صارَ الشَّرِيفُ كالِدَني مُنْتَفِرًا وَهُوَ الغَني
أَعْطُوا كَمَا أُعْطِيتُمْ رُدُّوا عَلَى الْآبِ الصَّدَى

٢ الحُبُّ شَرْطٌ قَدْ لَزِمَ قَرْضٌ كَرِيمٌ قَدْ رَسِمَ
بِالحُبِّ كُلُّ يَتَصِمُ مِمنَ لِقايدِهِ خُيَمَ

فرار

٣ لا كِبَرِياءَ لا حَسَدَ لا ظَنَ سُوٍّ فِي أَحَدَ
بَلْ بَرَكَاتٌ وَمَدَدُ يا مَنْ أَخَذْتُمُ الْهَدْيَ
حُبُّوا كَمَا أَحْبَبْتُمُ يا مَنْ قَبِلْتُمُ الْفِدا
يا مَنْ قَبِلْتُمُ الْفِدا

Laban. S.M.

لابان ٦ و ٨

نَفْسِي أَشْهَرِي قَامَتْ لِحَرْبِكَ الْأَعْدَا

جُنْدُ الْخَطَا يَا بَذَلْتَ فِي جَذْبِكَ الْجَهْدَا

اسهروا وصلوا

التربية المنة والثانية والنسعون

١٩٣

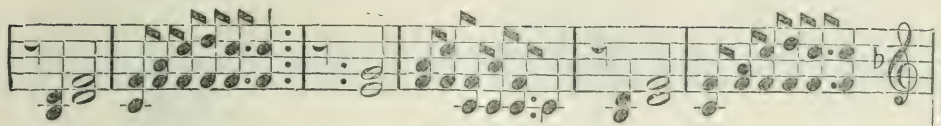
١	نَفْسِي أَشْهَرِي قَامَتْ	لِحَرْبِكَ الْأَعْدَا	وَجَدَّيْهَا دَائِمًا	وَأَسْتَجِدِّي الرَّبَّ
٢	جُنْدُ الْخَطَا يَا بَذَلْتَ	فِي جَذْبِكَ الْجَهْدَا	لَا تَطْرَحِي سَيْفًا	لِلْغَلَبِ يَا لَتَأْمِيلُ
٣	صَلِّي أَشْهَرِي حِرْصًا	لَا تَذْكِي الْحَرْبَا	فَالْحَرْبُ لَيْسَتْ تَنْتَهِي	أَوْ تَمْلِكِي إِلَّا كَلِيلُ

تابع تربية ١٩١

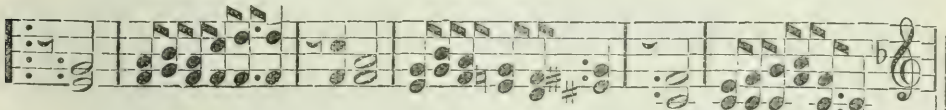
٤	فِي الْحُبِّ صَدَقَ الْقَمَالُ	فِي الْحُبِّ صَبَرَ وَاجْتِمَالُ	فِي الْحُبِّ أَمْنٌ وَنَجَاحُ	فِي الْحُبِّ سِرٌّ وَسَمَاحُ
٥	أَحْبُ إِكْلِيلُ الْجَمَالُ	فَقُلْ وَجِدْ لَا بُرَالُ	فِي الْحُبِّ تَكْمِيلُ الصَّلَاحُ	فَالْحُبُّ يَا نِعْمَ الْوَنَاحُ

What a Friend we have in Jesus.

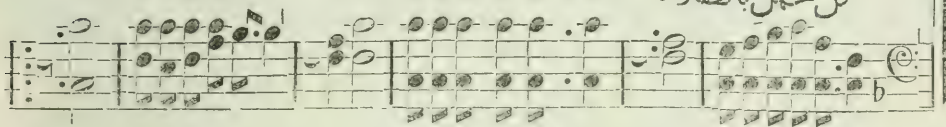
يا ترى أي صديق ٧ و ٨



يا ترى أي صديق مثل فادينا الحبيب يحمل الأثام عنا
أننا نلقي عليه



وكذا اللهم المذنب يا لإنعام تسامى من لدن رب النجاة
كل حمل بالصلاة



منافع الصلاة

الترنمة المئة والثالثة والنسعون

١٩٣

١ يا ترى أي صديق مثل فادينا الحبيب
يحمل الأثام عنا وكذا اللهم المذنب
يا لإنعام تسامى من لدن رب النجاة
إننا نلقي عليه كل حمل بالصلاة

٢ قل صديق يسوع قادر بر آمين
ورقيق القلب برقي لبلاء المؤمنين
قازا كننا غلينا من جرى حمل الهوم
فلنصل يسوع نجد النصر العظيم

٣ كم لينا من كروب واكتابات الحياة
حيث لم نلقي عليه كل حمل بالصلاة

صَرَخَ الْأَعْمَى ابْنَ طَيْمًا يَا يَسُوعُ ارْحَمِ فَنَّاكَ
 نَالَ غَيْرِي مِنْكَ بَرًّا فَأَعِنْ ضَعْفِي كَذَاكَ
 قَدَعَا هُ الرَّبُّ أَقِيلَ ثُمَّ سَلَنِي مَا تُرِيدُ

الْجُمُوعُ أَتَهَرَّتْهُ غَضَبًا وَهُوَ يَزِيدُ

صلاة ابن طيما

الترنمة المنة والرابعة والتسعون

١٩٤

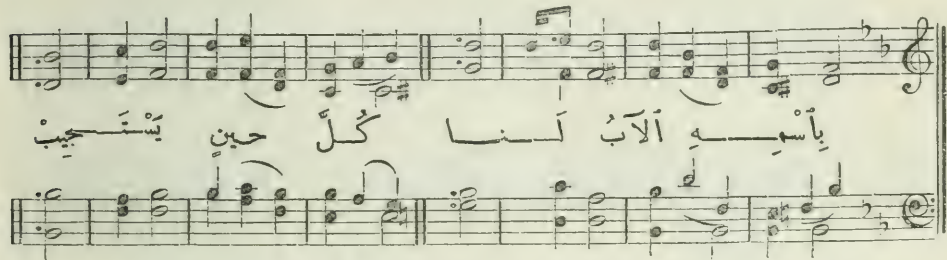
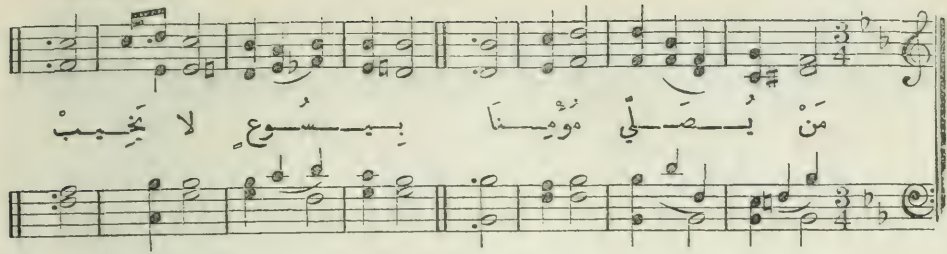
١ صَرَخَ الْأَعْمَى ابْنَ طَيْمًا يَا يَسُوعُ ارْحَمِ فَنَّاكَ
 نَالَ غَيْرِي مِنْكَ بَرًّا فَأَعِنْ ضَعْفِي كَذَاكَ
 الْجُمُوعُ أَتَهَرَّتْهُ غَضَبًا وَهُوَ يَزِيدُ
 قَدَعَا هُ الرَّبُّ أَقِيلَ ثُمَّ سَلَنِي مَا تُرِيدُ

٢ لَمْ يَزِدْ مَالًا سَيَفْنِي مِنْهُ مَعَ فَتَرِ عِلَاةٍ
 بَلْ بَقِيَ رَحْمَةً رَبِّ لَيْسَ يُعْطِيهَا سِوَاةٍ

٣ مُوَدَّا أَسْمَعُهُ يُبَادِي بِمَسَاجِدِ النَّشِيدِ
 أَنْظُرُوا يَا أَصْدِقَائِي رَحْمَةً الْفَادِي الْحَمِيدِ
 لَيْتَمَا كُلُّ ضَرِيرٍ يَعْرِفُ الشَّافِيَ الْوَحِيدِ
 وَيُؤْفِدُ لِيُعْطَى بَصَرًا مِنْهُ جَدِيدِ

Mercy. 7s.

الصلاة ٧



تأكيد استجابة الصلاة

الترنية المئة والخامسة والنسعون

١٩٥

١ مَنْ يُصَلِّيْ مُؤْمِنًا يَسُوعَ لَا يَخِيبُ
بِاسْمِهِ الْآبَ لَنَا كُلَّ حِينٍ يَسْتَجِيبُ

٤ اِفْرَعُو الْبَابَ الرَّفِيعَ فِي اَحْتِيَاجٍ وَاضْطِرَابٍ
اِنَّنِي الرَّبُّ السَّمِيعُ اَلْتَفِكُمْ بِالْجَوَابِ

٢ فَهُوَ لِلْكُلِّ يَقُولُ اِسْهَرُوا يَا مُؤْمِنِينَ
فَاَلْتَجَارِبُ تَزُولُ اِنْ نَصَلُوا شَاكِرِينَ

٥ اِسْأَلُوا لِنُعْطَوا فَعَلَّكُمْ وَهَبَ السَّوْلَ الرَّحِيمَ
وَاطْلُبُوا خَيْرَ النِّعَمِ تَحَدُّوا عِنْدَ الْكَرِيمِ

٣ اِطْرَحُوا الْحِمْلَ لَدَيَّ مِنْ بَلَايَا وَهُمُومٍ
مَنْ اَنْى حُبًّا اِلَيَّ نَالَ مِنِّي مَا يَرُومُ

٦ مِنْكَ يَا رُوحَ الْاِلَهِ اَنْتَ فِي وَقْتِ الصَّلَاةِ
اَنْتَبِغِي نُوْرَ الْهَدْيِ كُنْ مُعِينًا مُرْشِدًا

Room for thee. 11s. & 8s.

الاسترحام ١١ و ٨

إِلَى كَلِمَاتِي أَصْغَ يَا سَيِّدِي نَأْمَلُ صُرَاخِي لَدَيْكَ
وَيَا مَلِكِي وَإِلَى أَسْتَسْمِعْ فَإِنِّي أَصَلِّي إِلَيْكَ

صلاة المؤمن

التربية المئة والسادسة والتسعون

١٩٦ (مزه)

٢ وَإِنِّي بِهَا نِلْتُ مِنْ رَحْمَةٍ
أَجُوزُ إِلَى مَنَزَلِكْ
أَجُوزُ بِخَوْفِكَ مُسْتَعْصِمًا
وَأَسْجُدُ فِي هَيْكَلِكَ

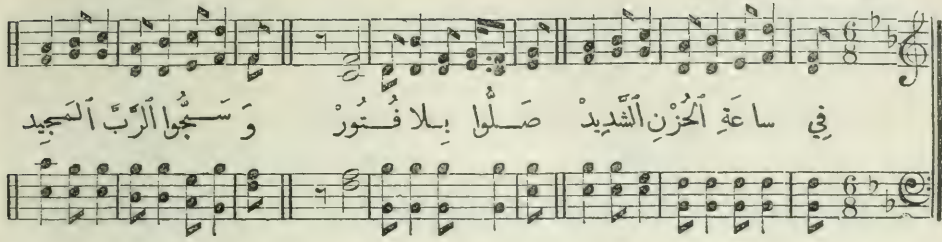
١ إِلَى كَلِمَاتِي أَصْغَ يَا سَيِّدِي
نَأْمَلُ صُرَاخِي لَدَيْكَ
وَيَا مَلِكِي وَإِلَى أَسْتَسْمِعْ
فَإِنِّي أَصَلِّي إِلَيْكَ

٤ لِيَفْرَحْ خُجُوكَ وَلِيَهْنُؤُوا
وَلِيَتَّعَبُوا لِلْأَبَدِ
فَإِنَّكَ وَاقٍ بِرُؤْسِ الرِّضَا
ضَعِيفًا عَلَيْكَ أَعْتَمِدُ

٢ وَقَفْتُ أَمَامَكَ عِنْدَ الضُّحَى
أَصَلِّي لِإِلَهِ دَلِيلِ
إِلَى عَذَلِكَ الْمُسْتَتِمِ أَمْدِنِي
وَسَهِّلْ إِلَيْكَ السَّبِيلَ

Entreaty. C.M.

انسكاب القلب ٦ و ٨



٢ الرَّبُّ سَاكِنُ السَّمَاءِ وَسَامِعُ الدُّعَاءِ
عَنَّا يُزِيلُ آلَمَنَا وَيَبْعَثُ النِّفَاسَ

فِي سَاعَةِ السَّرُورِ

٢ بِاسْمِ الْمَسِيحِ الْإِبْنِ وَالْمُكَلِّبِ الْخَلَاصِ
نَأْتِي بِأَيْهَاتِ وَهْلِ الْجَاهِدِ مَنَاصِ

١٩٧ الترتيبة المئة والسابعة والتسعون

الصلاة باسم المسيح

٤ بغيره لا يوجد للناس من نجاة
فهو الطريق الواحد والحق والحياة

١ فِي سَاعَةِ الْحُزَنِ الشَّدِيدِ صَلُّوا بِلا فُتُورٍ
وَسَبِّحُوا الرَّبَّ الْجَدِيدِ فِي سَاعَةِ السَّرُورِ

تضرع الخاطيء التائب

الترتيبة المئة والثامنة والتسعون

١٩٨ (مزا ٥)

٢ حَتَّى أَعْلَمَ أخطَاةَ طَرِيقَكَ الْآسَى
وَبَرَجَجَ الْقَوْمُ الْعَصَا إِلَيْكَ بِالْحُسْنَى
٤ تُخَلِّصِي مِنَ الدِّمَا أَنْهَجِ لِسَانِي وَاللِّمَّا
كُنْ حَافِظًا نَفْسِي بِعَدْلِكَ الْقُدْسِي

١ لَا تَطْرَحْنِي مُهَلَا مِنْ وَجْهِكَ الْمَغْنَى
وَرُوحَكَ الْقُدُّوسَ لَا تَنْزِعْ إِذَا مِنِّي
٢ مَجِّدْ خَلَاصَكَ الْبَهِي أَسْكُبْ عَلَى عَبْدِكَ
رُوحَ رِبَاسِي بِهِ أَعْزُدُهُ مِنْ عِنْدِكَ

يَا رَبِّ كُنْ لِي مُرْشِدًا يَا مَنْبَعُ الْأَنْوَارِ وَأَنْظُرْ لِضُعْفِي

مُنْجِدًا وَأَنْظُرْ لِضُعْفِي مُنْجِدًا يَا ذَا الْغَنَى الْجَبَّارُ

الاستنجاد بالرب

الترنية المئة والثامنة والتسعون

١٩٩

يَا رَبِّ كُنْ لِي مُرْشِدًا	بِأَنْبَعِ الْأَنْوَارِ	وَرَجَاكَ وَانْقَه	فَأَعِ مَسَاوِيهَا
وَأَنْظُرْ لِضُعْفِي مُنْجِدًا	يَا ذَا الْغَنَى الْجَبَّارِ	يَا رَبِّ قُلْ نَاصِرِي	كُنْ أَنْتَ لِي نَاصِرٌ
إِنِّي أَتَيْتُ خَاضِعًا	أَمَامَ رَحْمَتِكَ	وَعَظَمْتَ كِبَائِرِي	كُنْ أَنْتَ لِي غَافِرٌ
فَأَنْصَتُ لِصَوْتِي سَامِعًا	مِنْ عَرْشِ نِعْمَتِكَ	يَا حِصْنًا فِي خَوْفِنَا	وَمُلْتَنِي بِالْحَطَبِ
نَفْسِي إِلَيْكَ نَائِمَةً	فِيهَا أَمَانِيهَا	أَنْتَ مَقْوَرٌ ضَعْفَنَا	فِي الدَّوْقِ الصَّعْبِ

تابع ترنية ١٩٨

لَوْ كُنْتَ تَرْضَى الْمُخْرَقَةَ	بَادَرْتُ بِالْخَرَقِ	قَلْبُ الْوَدِيعِ التَّضَعُّ	لَا يَزِدُّ اللَّهَ
بَلْ رُوحِي الْمُنْمَحَةِ	ذَبِيحَةُ الْحَقِّ	وَكُلُّ صِدْقٍ وَرِغ	أَلَّابُ بَرَعَاهُ

7s. & 6s.

الاحتياج الى الرب ٧ و٦

١ اِنِّي لِنِي اَحْتِيَاجٌ اِلَيْكَ يَا غَفُورُ يَا رَبِّ تَقَرَّرْ نَفْسِي مِنْ دَنَسِ الشُّرُورِ

دَمُ الْمَسِيحِ الْفَادِي يُطَهِّرُ الْقُلُوبَ فَتُبِّ اِلَيْهِ يَا مَنْ غَرَقْتَ فِي الذُّنُوبِ

الاحتياج الى الرب

الترتية المثنان

٢٠٠

١ اِنِّي لِنِي اَحْتِيَاجٌ اِلَيْكَ يَا غَفُورُ	٢ اِنِّي لِنِي اَحْتِيَاجٌ اِلَيْكَ يَا غَفُورُ
يَا رَبِّ تَقَرَّرْ نَفْسِي مِنْ دَنَسِ الشُّرُورِ	اِذْ يَعْنِي بِنَفْسِي كَالْوَالِدِ الْوَدُودِ
دَمُ الْمَسِيحِ الْفَادِي يُطَهِّرُ الْقُلُوبَ	فَوَادُهُ حَنُونٌ بَرِّقُ لِلْإِنْسَانِ
فَتُبِّ اِلَيْهِ يَا مَنْ غَرَقْتَ فِي الذُّنُوبِ	لَأَنَّهُ إِنْسَانٌ قَدْ جَرَّبَ الْأَحْزَانُ

٣ اِنِّي لِنِي اَحْتِيَاجٌ اِلَيْكَ يَا قَدِيرُ	٤ اِنِّي لِنِي اَسْتِيَاقُ يَا رَبِّ اَنْ اَرَكَ
لَا اِنِّي غَرِيبٌ وَسَاحِجٌ فَقِيرُ	فَاَنْتِي سَرِيعًا اَرْنِي اِلَى حِمَاكَ
سُغْلِي بِحُبِّ رَبِّي مَاسَرْتُ فِي الطَّرِيقِ	هُنَاكَ اَشْدُو دَوْمًا فِي حَضْرَةِ الرَّبِّ
أَرَاهُ سَلَوَى نَفْسِي فِي السَّبْرِ كَالرَّافِقِ	مُرْنِيهَا تَسْبِيحًا مِنْ دَاخِلِ الْقَلْبِ

إِنِّي مِنَ الْأَعْمَاءِ وَقَدْ صَرَخْتُ يَا رَبِّي إِلَيْكَ
فَكُنْ لِي صَوْتِي سَامِعًا وَاصْغِرْ إِلَيَّ أَذُنَكَ

الرجاء إبراهيم الرب

التربة المثنان والواحدة

(١٣٠ ز) ٢٠١

٢ إِيَّاكَ نَفْسِي أَنْتَظَرْتُ
إِيَّاكَ قَلْبِي أَنْتَظَرَا
أَكْثَرَ مِنْ رَاقِبُوا
صُجَّحًا نَعَمَ وَأَكْثَرَا

٤ فَلْيَرْجُ إِسْرَائِيلُ مِنْ
عِنْدِ إِلَهِي الْمَرْحَمَةِ
وَهُوَ الَّذِي يَقْدِرُ مِنْ
أَنَامِهِ الْمُتَقَبِّلَةِ

١ إِنِّي مِنَ الْأَعْمَاءِ قَدْ
صَرَخْتُ يَا رَبِّي إِلَيْكَ
فَكُنْ لِي صَوْتِي سَامِعًا
وَاصْغِرْ إِلَيَّ أَذُنَكَ

٢ فَإِنَّ تَرَاقِبَ إِيْمَانًا
بِأَسِيدِي قَهْمٌ يَقِفُ
أَلْصَقُ مِنْكَ يُرْتَجَى
وَالْكُلُّ مِنْكَ يَرْخَفُ

Sweet Hour of Prayer. L.M.

ساعة الصلاة ٨

يَا رَبِّ إِنِّي بَائِسٌ آمِلٌ إِلَيْكَ أَذُنُكَ وَأَحْضُ عَيْدِكَ الَّذِي أَلْقَى أَتَكَالَهُ عَلَيْكَ
 إِنِّي إِلَيْكَ صَارِخٌ طُولَ النَّهَارِ فَاسْتَجِبْ وَسُرْنَفًا رُفِعَتْ إِلَيْكَ حَسْبَمَا يَجِبُ

تضرع لله

الترنية المثنان والثانية

٢٠٢ (مز ٨٦)

١ يَا رَبِّ إِنِّي بَائِسٌ آمِلٌ إِلَيْكَ أَذُنُكَ وَأَحْضُ عَيْدِكَ الَّذِي أَلْقَى أَتَكَالَهُ عَلَيْكَ
 إِنِّي إِلَيْكَ صَارِخٌ طُولَ النَّهَارِ فَاسْتَجِبْ وَسُرْنَفًا رُفِعَتْ إِلَيْكَ حَسْبَمَا يَجِبُ

٢ إِلَى صَلَاتِي أَنْصِتْ فَمَنْ دَعَا فَاسْتَجِبْ لِي
 فَلَيْسَ شَبَّهُ لَكَ فِي ذَاتٍ وَلَا فِي عَمَلٍ
 أَنْتَ الْعَظِيمُ الصَّانِعُ آلَ آيَاتٍ وَالْعَظِيمُ الرَّشِدُ
 لَكَ أَعْتَرَا فِي مُخْلِصًا مُجِدًّا إِلَى الْأَبَدِ



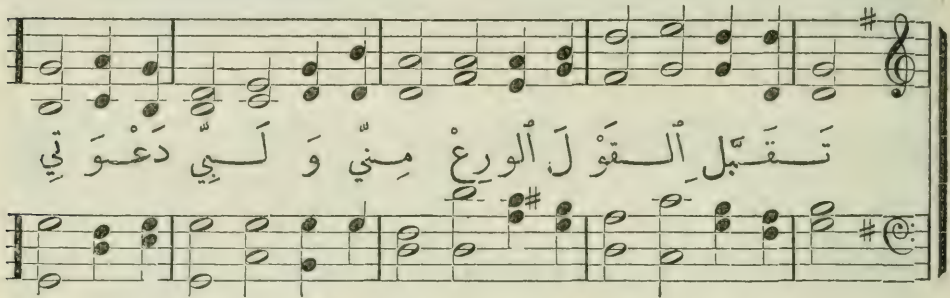
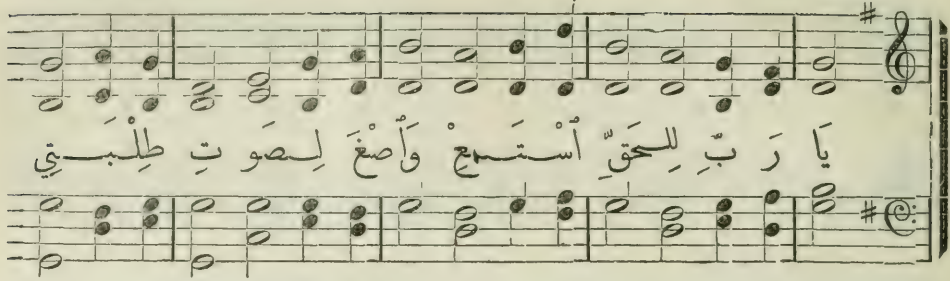
الصلاة في اختلاف الاحوال

الترنية المثنان والثالثة

٢٠٣

١ إِنْ حَلَّ فِي الْقَلْبِ الشُّرُودُ
 صَلُّوا أَعْبُدُوا وَرَتِّبُوا
 وَمَجِّدُوا الرَّبَّ الْغَوُورَ
 وَعَظِّمُوا وَكَبِّرُوا

فِي الْحَزَنِ صَلُّوا تَقَبَّلُوا
 تَعْرِيةَ الرُّوحِ الْأَمِينِ
 فَرَبَّنَا لَا يَغْفُلُ
 عَنْ صَوْتِ دَاعِيَةِ الْحَزِينِ



طلب المعونة من الله

الترنية الثمان والرابعة

(مز ١٧) ٢٠٤

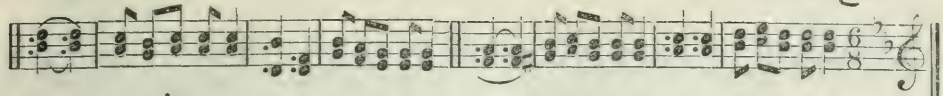
١ يَا رَبِّ لِلْحَقِّ أَسْتَمِعْ	وَأَصْغِ لِحُصُوتِ طَلْبَتِي	٢ إِلَيَّ تَضَرَّعْتُ إِلَيْكَ	لَأَنَّكَ أَسْتَمِعَنِي
تَقْبِلِ الْقَوْلَ الْوَرِيعَ	مِنِّي وَلِي دَعْوَتِي	أَمِلْ إِلَيَّ أَذُنُكَ	أَنَا الْفَقِيرُ يَا غَنِي
٣ يَا رَبِّ نَبِّتْ قَدَمِي	فِي طُرْفِكَ الْمَقُومَةِ	٤ يَا مُنْقِذَ الْتَّكْلِينَ	عَلَيْكَ مِهْنٌ قَاوِمٌ
كَيْ لَا أَرَى زَلَّةً غَيًّا	عَنِ الطَّرِيقِ الْحَكْمَةِ	أَظْهِرْ لَنَا فِي كُلِّ حِينٍ	مُهَنَّاةَ مَرَحِمِكَ

(تابع ترنية ٢٠٣)

٢ صَلُّوا! أَسْتَعِثُّوا عِنْدَمَا	تَرْفَعُ أَصْوَاتَ الصَّلَاةِ
تَأْتِي الْبَلَاءُ بِالْكَرُوبِ	لِرَبِّنَا
فَالْعَوْنُ مِنْ رَبِّ السَّمَاءِ	إِنَّا وَإِنْ كُنَّا خُطَاةَ
وَالْفَوْزُ فِي وَقْتِ الْخُطُوبِ	الرُّوحُ فَيَبْشُرُ

Looking to Jesus. 11s.

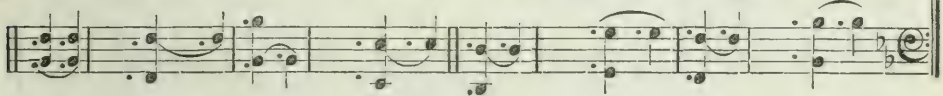
استمع الصلاة ١١



يا إلهي أَسْمَعْ صَلَاتِي وَاسْتَجِبْ طَلْبِي مُنْعَطِفًا وَأَنْظُرْ إِلَيَّ



لَا تُحَاكِمْنِي فَمُدَّامَكَ لَا يَنْزِكُنِي أَيُّهَا الْقُدُّوسُ حَتَّى



يا إلهي أَسْمَعْ صَلَاتِي وَاسْتَجِبْ طَلْبِي مُنْعَطِفًا وَأَنْظُرْ إِلَيَّ



صلاة في الضيق

الزنية المبتان والخامسة

٣٠٥ (مز ١٤٢)

بِالْبَلَاءِ وَالْحُزْنِ رُوحِي الْبَائِسَةِ

٢ رَبِّ عَرِّفْنِي طَرِيقِي إِنِّي

رَافِعٌ فِي ذِلَّةٍ نَفْسِي إِلَيْكَ

نَجِّنِي مِنْ أَعْدَائِي نَفْسِي قَانًا

بِإِلَهِي قَدْ تَوَكَّلْتُ عَلَيْكَ

٤ رُوحُكَ الصَّالِحُ يُعْطِينِي إِلَهَدِي

سَالِكًا فِي نَهْجِ أَرْضِ مُسْتَقِيمٍ

أَنْتَ تَحْيِيْنِي وَلَا تُتْرَكُ فِي آلِ

حَبْسٍ نَفْسِي بِأَسْوَكَ السَّامِيِّ الْعَظِيمِ

١ يَا إلهي أَسْمَعْ صَلَاتِي وَاسْتَجِبْ

طَلْبِي مُنْعَطِفًا وَأَنْظُرْ إِلَيَّ

لَا تُحَاكِمْنِي فَمُدَّامَكَ لَا يَنْزِكُنِي أَيُّهَا الْقُدُّوسُ حَتَّى

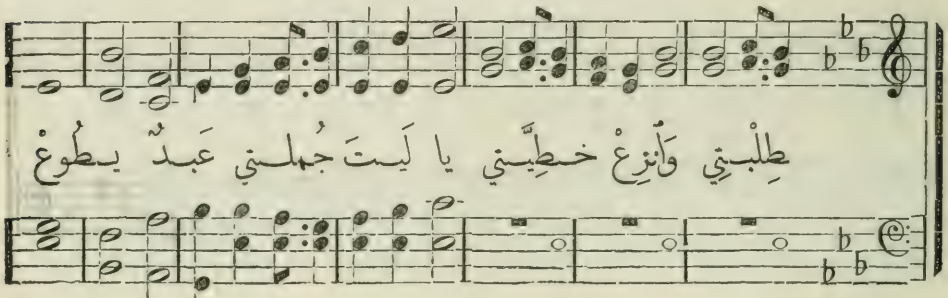
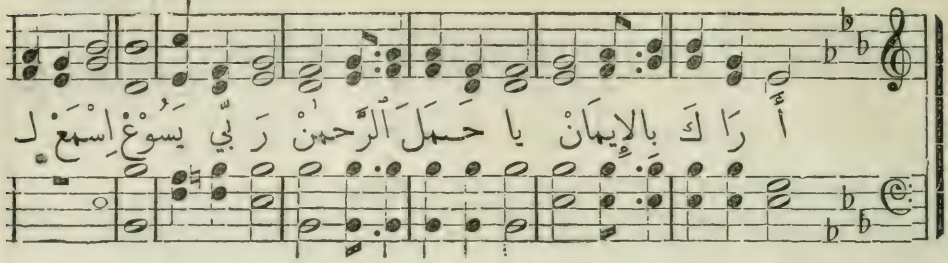
فرار

يا إلهي أَسْمَعْ صَلَاتِي وَاسْتَجِبْ طَلْبِي مُنْعَطِفًا وَأَنْظُرْ إِلَيَّ

٢ إِنَّ نَفْسِي نَحْوَ رَبِّي أَصْبَحَتْ

فِي جَنَافٍ مِثْلَ أَرْضِ بَابِلَ

رَبِّ أَسْرِعْ هَوْدًا قَدْ فَنَيْتَ



تضرع الى المسيح

التوبة المثنان والسادسة

٢٠٦

٢ فِي ظِلْمَةِ الْأَجْنَانِ وَشِدَّةِ الْأَحْزَانِ
كُنْ مُرْشِدِي دَعْ ظِلْمَتِي تُكْشِفْ
وَأَدْمِي تَنْشِفْ وَالْوَجْهَ لِابْصُرْ
عَنْ سَيِّدِي

١ أَرَاكَ بِالْإِيمَانِ يَا حَمَلَ الرَّحْمَانِ
رَبِّي يَسُوعُ اسْمَعْ لِي
وَأَنْزِعْ خَطِيئِي يَا لَيْتَ جُمَلْتِي
عَبْدٌ بِطُوعٍ

٤ إِذْ تَنْتَهَى الْأَيَّامُ كَأَحْلُمٍ فِي الْمَنَامِ
فَأَرْقُدْ تَجْعَلْنِي الْمَسِيحَ
يَجِيءُ الْجَمْعُ هُنَاكَ أَسْتَرْجِعُ
إِذَا صَعِدْتُ

٢ يَا رَبِّ زِدْ نَفْسِي مِنْ نِعْمَةِ الْقُدُسِ
أَنْتَ الرَّحِيمُ زِدْ غَيْرَتِي رَبِّي
لِلَّذَلِكَ الصَّلْبِ وَأَضْرِمْ عَلَى قَلْبِي
حَيَاةً بَدْوَمَ

أَيَا رَبِّ كُنْتَ لَنَا مَلْجَأً
مِنْ الْبَدَنِ مِنْ قَبْلِ كَوْنِ الْجِبَالِ

وَأَنْتَ تَرَى أَلْفَ عَامٍ كَمَا
تَرَى يَوْمَ أَمْسِ الْقَرِيبِ الزَّوَالِ

التريئة المتيان والسابعة تضرع مبني على عظمة الله وضعف الانسان

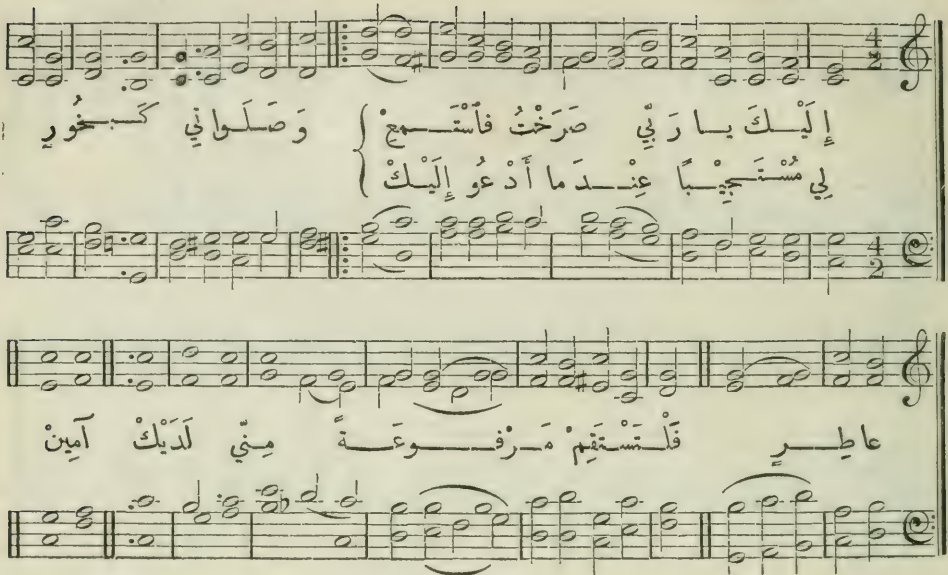
٢٠٧ (مز ٩٠)

٢ أَيَا رَبِّ حَتَّى مَتَى عُدَّ وَفِي
عَمِيدِكَ كُنْ قَابِلًا لِلِسُؤَالِ
وَأَنْعِمِ بِتَبْدِيلِ مَا قَدْ مَضَى
مِنَ الذَّلِيلِ طِيبَ سُرُورِ بُنَالِ

٤ إِلَى صُغَرِ أَيْدِكَ كُنْ نَاطِرًا
وَأَرْشِدْ بَيْنَهُمْ وَلَا تُهْمِلِ
وَسَهِّلْ عَلَى الْقَوْمِ أَعْمَالَهُمْ
عَلَى الْقَوْمِ أَعْمَالَهُمْ سَهِّلِ

١ أَيَا رَبِّ كُنْتَ لَنَا مَلْجَأً
مِنْ الْبَدَنِ مِنْ قَبْلِ كَوْنِ الْجِبَالِ
وَأَنْتَ تَرَى أَلْفَ عَامٍ كَمَا
تَرَى يَوْمَ أَمْسِ الْقَرِيبِ الزَّوَالِ

٢ سَيُونَا تَزُولُ كَعُشْبِ الْفَلَا
وَنَفَى كَيْفِيَّتِ مِنَ الْعَنَكَبُوتِ
لِسَبْعِينَ أَكْثَرَهَا مِحْنَةً
وَفِي ذِي الْقُوَى بِقَلِيلِ تَفَوُّتِ



إِلَيْكَ يَا رَبِّي صَرَخْتُ فَاسْتَمِعْ } وَصَلَوَاتِي كَخُورٍ
لِي مُسْتَجِيبًا عِنْدَمَا أَدْعُو إِلَيْكَ }

عَاطِرٍ فَلْتَسْتَقِمَّ مَرْفُوعَةً مِنِّي لَدَيْكَ آمِينَ

طالب النجاة من التجارب

الترنية المثنان والثامنة

٢٠٨ (مز ١٤١)

٢ وَلَا تَنْهَلْ قَلْبِي إِلَى أَمْرِ رَدِي
فَلَا أَجَارِي الْعَجْرَمِينَ الْآثِمَةَ
أَعَافَ طِيبَ زَادِهِمْ وَالْبَارِئَانِ
ضَرْبِي حَسِبْتُ ذَاكَ مَرْحَمَةً

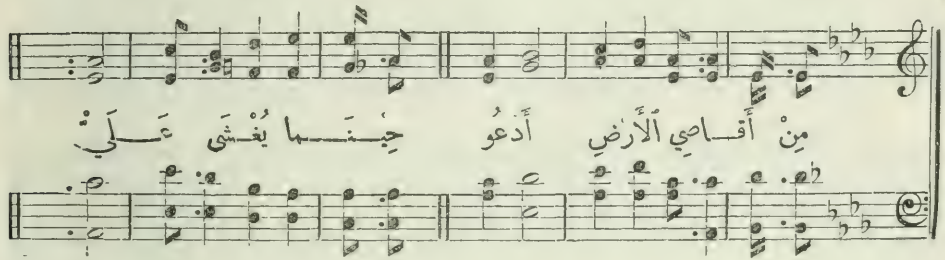
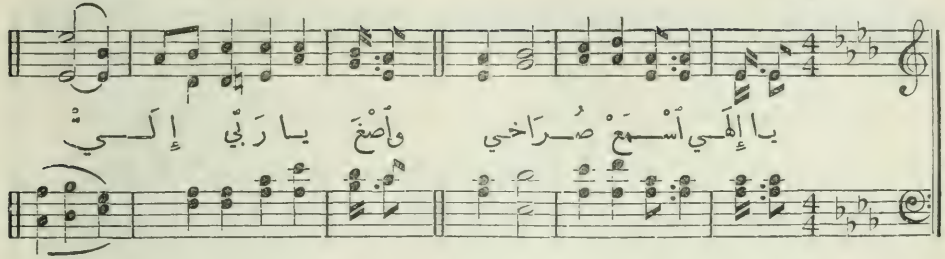
١ إِلَيْكَ يَا رَبِّ صَرَخْتُ فَاسْتَمِعْ
لِي مُسْتَجِيبًا عِنْدَمَا أَدْعُو إِلَيْكَ
وَصَلَوَاتِي كَخُورٍ عَاطِرٍ
فَلْتَسْتَقِمَّ مَرْفُوعَةً مِنِّي لَدَيْكَ

٤ يَا رَبِّ عَيْنَايَ إِلَيْكَ لَا تَذَا
مُسْتَرًّا بِسِتْرِكَ الْهَظْلَلِ
كُنْ حَافِظًا لِنَفْسِي مِنَ الْخَلِّ الَّذِي
أَعْدَاؤُنَا قَدْ تَصَبَّوْهُ الْيَوْمَ لِي

٢ وَمَهْذَا رَفَعُ يَدَيَّ فَلْيَكُنْ
نَقْدَمَةً مِثْلَ ذَبْحَةِ الْهَسَا
فَكُنْ لِبَابِ شَفَتِي حَافِظًا
تَصُونُهُ وَلِنَفْسِي أَجَلَ مَحْرَسًا

Vespers. 8s. & 7s.

النجاة ٨ و ٧



الثقة برحمة الله

الترنية المثنان والتاسعة

٢٠٩ (مز ٦١)

٢ رُجْ قُوَّةً لِضِعْفِي أَنْتَ مِنْ وَجْهِ الْعَدَى
مَنْ جَنَاحُكَ يَسْتَرِي أَحْبَبِي طَوْلَ الْهَدَى

١ يَا إِلَهِي أَسْمَعْ صُرَاخِي
وَاصْغَ يَا رَبِّي إِلَهِي
مِنْ أَفْصَايَ الْأَرْضِ أَدْعُو
حِينَهَا يُغْشَى عَلَيَّ

٤ لَا تَسْلِكْ الْفُتُوسَ أَهْدِي

كُلَّ تَنْجِيحٍ أَحِبَّاهُ

وَأَنِّي يَوْمًا فَيَوْمًا

كُلَّ نَذِيرٍ لِلْوَفَاءِ

٢ أَنْتَ تَهْدِي بَنِي الصَّخْرِ هُوَ مَنِّي أَرْفَعُ
كُنْتُ لِي مَلْجَأً آمَانٍ مِنْ عَدُوِّي يَنْبَعُ

Stockwell. 8s. & 7s.

دعوة القادي ٧ و ٨

يَا أَتَقِيلُ الْحِمْلَ أَقْبِلْ نَحْوَ فَادِيكَ الْحَبِيبِ

وَأَطْرَحِ الْأَوْزَارَ حَالًا عِنْدَ ذِيكَ الصَّالِبِ

٢١٠

الترنية المثنان والعاشرة

دعوة المسيح للخطاة

- ١ يَا أَتَقِيلُ الْحِمْلَ أَقْبِلْ نَحْوَ فَادِيكَ الْحَبِيبِ
وَأَطْرَحِ الْأَوْزَارَ حَالًا عِنْدَ ذِيكَ الصَّالِبِ
- ٢ فَتَرَى بَنُوعَ جُودٍ سَالَ مِنْ جَنْبِ الْحِمْلِ
مَنْ أَمَاتَ الْمَوْتَ بِالْمَوْتِ الَّذِي عَنَّا حَمَلْنَا
- ٦ فَهَلُمُّ الْآنَ يَا مَنْ بَاتَ فِي أَسْرِ الْمَلَكَ
وَأَسْأَلِ الْفُقَرَانَ وَأَقْبِلْ هِبَةً مِثْنًا فِدَاكَ
- ٧ لَا تُقْسِ الْقَلْبَ وَاسْمَعْ صَوْتَ فَادِيكَ الْخَبُونِ
وَأَنْتَبِهْ وَأَدْنِ سَرَبًا قَبْلَ أَنْ يَبْتَائِ الْخَبُونِ
- ٤ أَقْبِلُوا نَحْوِي فَإِنِّي جِئْتُ مِنْ أَجْلِ الْخُطَاةِ

Ellesdie. 8s. & 7s.

الفدى لوى

أَنْتَ تَدْعُو لِلْوَلِيِّهِ كُلِّ غَاوٍ يَا رَحِيمٍ

بِالْمَوَا عِيدِ الْكَرِيمَةِ صَوْتُ حُبٍّ لِأَلَا ثِيمٍ
فَهُوَ قُوْتُ لَا يُثْنِي لِحُطَاةٍ وَعَصَاةٍ

ذُبْحَ الْعَجَلِ الْمَسْمُونِ فَتَعَالَوْا يَا خُطَاةَ

وليعة الملك السماوي

الترنمة المثنان والحادية عشرة

٣١١

أَنْتَ تَدْعُو لِلْوَلِيِّهِ	كُلِّ غَاوٍ يَا رَحِيمٍ	أَكُمُ التَّوْبَ نَهْيًا	فَالسُّوْ آمِينَ
بِالْمَوَا عِيدِ الْكَرِيمَةِ	صَوْتُ حُبٍّ لِلْأَثِيمِ	وَادْخُلُوا عُرْسًا بِهِيَا	ثُمَّ كُونُوا شَاكِرِينَ
ذُبْحَ الْعَجَلِ الْمَسْمُونِ	فَتَعَالَوْا يَا خُطَاةَ	كُلُّ شَيْءٍ قَدْ تَجَهَّزَ	فَعَلَيْكُمْ بِالْحُضُورِ
فَهُوَ قُوْتُ لَا يُثْنِي	لِحُطَاةٍ وَعَصَاةٍ	نَتَقَنُّونَ التَّجِدُّ بِكَزْ	فِي حَيِّ تِلْكَ الْقُصُورِ

Ancient Hymn.

الاتيان الى المسيح

يا كَلِيلًا يا اَخْطَا يا اَسْمَعَ الْمَسِيحِ

قال من يا ا لسي يسترجع

الاقبال الى المسيح

الترنية الثمان والعاشرة

٢١٢

١	يا كَلِيلًا يا اَخْطَا يا	اَسْمَعَ الْمَسِيحِ	٤	اِنْ تَبِعْتُهُ فَمَاذَا	اَلْتَقِي هُنَا
٢	قالَ مَنْ يا نِي اِلَيَّ	يَسْتَرْجِعْ	٥	كُلُّ اَنْتاعِ الْبَلَا يا	وَالْعِنا
٣	ما دَلِيلُ الْحَبِيبِ فِي ذَا لَ	مُنْتَدِي الْحَبِيبِ	٦	ما تُرَى بَعْدَ اَرْحاحِي	مِنْ هُنَا اَجْزَا
٤	اَنْزِ طَعْنِ وَجْرا حِ	بِالصَّليبِ	٧	نَلْتَقِي بِمَجْدِ نَعِيمِ	فِي الْعِلا
٥	هَلْ لَهْ فِي الْأَرْضِ نَاجٍ	سِمةَ الظَّفَرِ	٨	هَلْ إِذَا رُمْتُ أَقْرَبًا	مِنْهُ أَخْذَلُ
٦	لَهْ نَاجٍ الشُّوكُ جُنْدُ	قَدْ ضَمَرَ	٩	كُلُّ مُقْبِلٍ إِلَيْهِ	يُقْبَلُ

تابع ترنية ٢١١

١	يا حُطَاةَ نَائِبِينَ	مَدَّ اَيْدِي الطَّيِّبِ رِي	٢	فَاتَّبِعِيهْ يا نَفُوسَ
٢	اَكْمُ اَلْبَابِ الْأَمِينِ	فِي خُضُوعٍ ثُمَّ حَبِ	٣	كَمَرِيسٍ وَكُرُوسِ

هَلُمَّ ١١

11s.

هَلُمَّ هَلُمَّ أَذْنُ يَا مُذِيبُ فَمِنْ أَجْلِكَ أَنْهَلَ مَا الْخَيَوةُ
فُدَيْتَ فَلَا تَهْنُ يُطْلَبُ فَنِلْتَ الْفَدَى هَبَّةً وَالنَّجَاةُ

خطر تأخير التوبة

الترنية المثنان والثلاثة عشرة

٢١٣

وَلَكِنْ فِي الْفَيْرِ لَنْ يُسْمَعَ
دُعَاؤُهُ فَمَنْ أَجْلِكَ أَنْهَلَ مَا الْخَيَوةُ
هَلُمَّ سَرِيعًا فَرُوحُ النِّعَمِ
إِذَا مَا أَهْبَتِ مَتَى وَابْتَعَدَ
فَيَكُنْ لَكَ مَسْعَاكَ تَحْتَ الظُّلَمِ
وَتَهْبُطُ فِي ظُلُمَاتِ الْأَبَدِ
هَلُمَّ فَقَدْ حَانَ قُرْبُ الزَّمَانِ
إِذَا الْأَرْضُ تَنَقَّلَتْ ثُمَّ السَّمَاءُ
وَتَجْمَعُ النَّاسُ حَتَّى تُدَانَ
فَمَنْ ذَا يُجِيبُكَ يَوْمَ الْقَضَاءِ

هَلُمَّ هَلُمَّ أَذْنُ يَا مُذِيبُ
فَمِنْ أَجْلِكَ أَنْهَلَ مَا الْخَيَوةُ
فُدَيْتَ فَلَا تَهْنُ يُطْلَبُ
فَنِلْتَ الْفَدَى هَبَّةً وَالنَّجَاةُ
هَلُمَّ سَرِيعًا لِمَا إِذَا تَهْنُ
تَحْتِ الْخَالِقِ الْمُنْعِمِ
وَنَاتِيَا غَنَسَالًا وَهَذَا الدَّهْرُ
جَرَى فَتَطَهَّرْ بِذَلِكَ الدَّمِ
هَلُمَّ سَرِيعًا أَيَا مَنْ سَعَى
فَرَحْمَتُهُ لَمْ تَزَلْ دَائِمَةً

Ward. L.M.

الشهادة ٨

لَا أَسْتَعِي أَنْ أَعْتَرِفَ بِالرَّبِّ بَيْنَ خَلْفِهِ

أَوْ أَنْ أُحَامِيَ وَأَقِفَ مُثْنِيًا لِطَرْفِهِ

الاعتراف بالمسيح

الترنمة المئتان والرابعة عشرة

٢١٤

٣ يَثْبُتُ وَعَدُهُ كَمَا	١ لَا أَسْتَعِي أَنْ أَعْتَرِفَ
يَثْبُتُ عَرْشُهُ الْخَطِيرُ	بِالرَّبِّ بَيْنَ خَلْفِهِ
بِقَارَانٍ يَحْفَظُ مَا	أَوْ أَنْ أُحَامِيَ وَأَقِفَ
أُودِعَ لِلْيَوْمِ الْآخِرِ	مُثْنِيًا لِطَرْفِهِ
٤ حِينَئِذٍ يَعْتَرِفُ	٢ يَسُوعُ رَبِّي أَغْرِفُ
بِاسْمِي أَدَى وَجْهِ آيَةٍ	عَلَى أَسْنِي أَتَكِلُ
يُعْطِي مَكَانًا يُعْرَفُ	فَلَا رَجَائِي يُخْلَفُ
لِلنَّفْسِ كَيْ تَسْكُنَ فِيهِ	وَلَيْسَ تَنْمِي مُخْذَلُ

Saviour, like a shepherd. 8s. 7s. & 4s.

يسوع اشتراني بولاه

كُنْتُ فِي سِجْنِ الْخَطَا يَا عَبْدَ ابْلِيسَ الرَّحِيمِ
غَيْرَ مَأْمُولٍ خَلَا صِي ثُمَّ نَجَانِي الرَّحِيمِ
وَأَشْرَانِي وَأَشْرَانِي

ذَاكَ بِالدَّمِ الْكَرِيمِ وَأَشْرَانِي وَأَشْرَانِي
ذَاكَ بِالدَّمِ الْكَرِيمِ

اشترينا بشمين

الترنية المثلثان والخامسة عشرة

٢١٥

٢ فَأَنَا لَسْتُ لِذَانِ ابْلِيسَ لِي ثِيَابُ هُنَا
كُلُّ مَا عِنْدِي لِغَادِي أَلْ خَلْقِي وَهَابِ الْمُنَى
إِذْ فَدَانِي
ذَاكَ بِالدَّمِ الْكَرِيمِ

١ كُنْتُ فِي سِجْنِ الْخَطَا يَا عَبْدَ ابْلِيسَ الرَّحِيمِ
غَيْرَ مَأْمُولٍ خَلَا صِي ثُمَّ نَجَانِي الرَّحِيمِ
وَأَشْرَانِي
ذَاكَ بِالدَّمِ الْكَرِيمِ

٤ إِنِّي أَقْضِي رَمَانِي خَادِمَ الْغَادِي الْأَمِينِ
بِإِذْنِ جِسْمِي وَرُوحِي وَفَوْى عَقْلِي الثَّعِينِ
إِذْ فَدَانِي
ذَاكَ بِالدَّمِ الْكَرِيمِ

٢ لَمْ يَفِ بِالْعَمَالِ دِينِي ذَلِكَ الْغَادِي الْعَظِيمِ
بَلْ فَدَانِي بِدِمَاةٍ مِنْ عَذَابَاتِ الْجَحِيمِ
وَأَشْرَانِي
ذَاكَ بِالدَّمِ الْكَرِيمِ

What hast thou done &c. S.M.P.

سؤال المخلص ٨ و ٦

دَيِّ الْفَسِينَ قَدْ أَرَقْتُ مِنْ أَجْلِكَ فِدَى لِيْ تَنْجُو

مِنْ صَوْلَةِ الْمُهْلِكِ فَأَنْتَ مَاذَا بَا تَرَى فَعَلْتَ مِنْ أَجْلِ

سؤال المسيح للمؤمن

الزينة الثمان والسادسة عشرة

٢١٦

٢	قَدْ دُفْتُ فِي صَلِّي	مَرَارَةَ الْعَذَابِ
١	أَرَقْتُ مِنْ أَجْلِكَ	دَيِّ الْفَسِينَ قَدْ
	طَوْعًا لِيْ تَنْجُو	فِدَى لِيْ تَنْجُو
	وَأَنْتَ مَاذَا بَا تَرَى	فَعَلْتَ مِنْ أَجْلِ
	فَأَسَيْتَ مِنْ أَجْلِ	فَأَنْتَ مَاذَا بَا تَرَى

٤	أَنَا أَتَيْتُ بِأَلْ	غُرَابٍ وَالْجَاهِ
٢	تَرَكْتُ عَرْشِيْ أَلْ	عَبِيدَ فِي السَّمَاءِ
	وَقَدْ وَهَيْتُكَ أَلْ	وَجَلْتُ فِي الدُّنْيَا
	أَحْبَلُ الْعَنَا	أَحْبَلُ الْعَنَا
	وَأَنْتَ مَاذَا بَا تَرَى	تَرَكْتُ مِنْ أَجْلِ
	رَهَبْتُ مِنْ أَجْلِ	رَهَبْتُ مِنْ أَجْلِ

I stood outside the Gate. 12s.

المكافاة ١٢

بِسْمِ أَكْفَانِي خَالِفِي عَنْ كُلِّ مَا
 أَعْطَى وَمَا أَسْدَى إِلَيَّ رَاحِمًا
 كَأَنَّ الْخَلَاصِ أَقْبَلَ الْيَوْمَ بِهِ
 نَعَمْ وَيَا سَمِ الرَّبِّ أَدْعُو دَائِمًا

٣١٧ (مز ١١٦) الثرنمة المثلثان والسابعة عشرة كيفية مكافاة الرب على حسناته

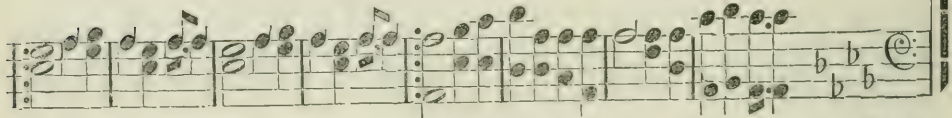
١	بِسْمِ أَكْفَانِي خَالِفِي عَنْ كُلِّ مَا أَعْطَى وَمَا أَسْدَى إِلَيَّ رَاحِمًا كَأَنَّ الْخَلَاصِ أَقْبَلَ الْيَوْمَ بِهِ نَعَمْ وَيَا سَمِ الرَّبِّ أَدْعُو دَائِمًا
٢	إِلَيَّ أَيُّهَا الرَّبِّ مَا نَذَرْتُهُ مُقَدِّمًا أَمَامَ كُلِّ شَعْبٍ
٣	عَبْدٌ أَنَا لِلرَّبِّ عَبْدُهُ أَنَا فِي كُلِّ حَالٍ وَأَنَا عَبْدُهُ لَهُ أَهْدِي مِنِ احْمَدٍ لَهُ ذَبِيحَةً وَيَا سَمِ أَدْعُو وَأَرْجُو فَضْلَهُ

Spanish Hymn. 7s.

اللعن الاسباني ٧



أَيُّهَا النَّاسُ أَشْهَدُوا أَنَّنَا نَحْتَ الرَّقِيبَ } أَنَّنَا حَتَّى الْمَمَاتِ نَبْذُلُ النَّفْسَ لَهُ
 مَعَهُ عَهْدًا نَعْقُدُ عَهْدَ حُبٍ لِحَبِيبٍ }
 بِجِهَادٍ وَثَبَاتٍ خَادِمِينَ عَدْلَهُ



تعمد المؤمنين

الترنية المثنان والثامنة عشرة

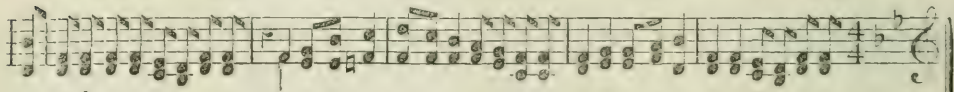
٣١٨

أَيُّهَا النَّاسُ أَشْهَدُوا أَنَّنَا نَحْتَ الرَّقِيبَ ٢ لَا عَلَى قُوَاتِنَا بَلْ عَلَيْهِ تَكْوِيلُ
 مَعَهُ عَهْدًا نَعْقُدُ عَهْدَ حُبٍ لِحَبِيبٍ نَرْجُو حَاجَاتِنَا مِنْ عَطَاةِ الْمَوْلَى
 أَنَّنَا حَتَّى الْمَمَاتِ نَبْذُلُ النَّفْسَ لَهُ فَأَهْدِنَا طُرُقَ النِّجَاةِ بِأَمْجِدًا عَمَّاكَ
 بِجِهَادٍ وَثَبَاتٍ خَادِمِينَ عَدْلَهُ إِذْ تَرَى الْعَهْدَ الصَّلَاةَ فَالصَّلَاةُ الْعِبَادَةُ لَكَ

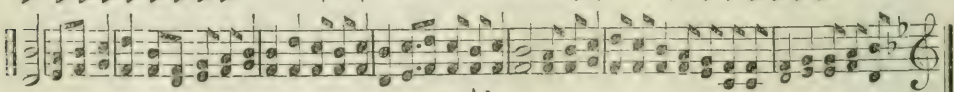
"Rescue the Perishing." John 3-16.

يوحنا ٣: ١٦

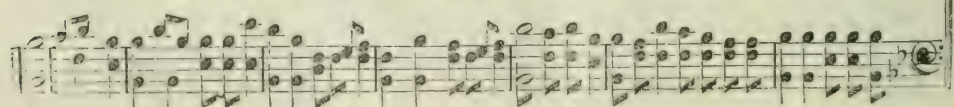
٣١٨ ١/٢



مَكْذَا أَحَبَّ إِلَهُ الْعَالَمِ حَتَّى بَذَلَ أَبْنَاهُ الْوَحِيدَ لِكَيْ لَا يَهْلِكَ كُلُّ مَنْ



يُؤْمِنُ بِهِ بَلْ نَكُونُ لَهُ حَيَاةً أَبَدًا أَسْرِعْ إِلَيْهِ أَسْرِعْ إِلَيْهِ فَتَحْيَا



Bavaria. 8s. & 7. Double.

الطبعة ٧



{ إِنَّ تَرْكِي كُلَّ مَا لِي وَأَخْنِي مَالِي لِلصَّليبِ
لَاتَّبَاعِي ذِي الْجَلَالِ وَهُوَ لِي كُلُّ النَّصِيبِ }
فَإِذَا بَا صِبْتُ وَلِ يَا بَلَايَا أَقْبِلِي



خِدْمَةُ الرَّبِّ الْمَعْلِيِّ رِنِّجْهَا رِنِّجْ جَلِي D.S.



ترك العالم لاجل المسيح

الترنية المثنان والتاسعة عشرة

٣١٩

لَسْتُ أَخْشَى مِنْ إِمَانَةٍ إِذْ تُخَلِّصِي أَهْبَتَ	وَأَخْنِي مَالِي لِلصَّليبِ	١ إِنَّ تَرْكِي كُلَّ مَا لِي
مِنْهُ أَرْجِي الْإِعَانَةَ بَيْنَمَا النَّاسُ تَهِنُ	وَهُوَ لِي كُلُّ النَّصِيبِ	لَاتَّبَاعِي ذِي الْجَلَالِ
وَأِذَا نِلْتُ أَنْتَسَامَا مِنْ مَحَبَّةِ أَقْدِيرِ	رِنِّجْهَا رِنِّجْ جَلِي	خِدْمَةُ الرَّبِّ الْمَعْلِيِّ
لَسْتُ أَرْهَبُ الظَّلَامَا وَهُوَ لِي نُورٌ مُبِينُ	يَا بَلَايَا أَقْبِلِي	فَإِذَا بَا صِبْتُ وَلِ
فَلَسْتُ كُلُّ الْبَطَامِجِ فَيْكِ يَا أَرْضَ الظَّلَامِ	ثَابِتْ قَلْبِي عَلَيْكَ	٢ أَنْتَ رَبِّي يَا إِلَهِي
وَالسَّمَاءِ لِي فِي الْخَنَامِ فَأَنَا بِالرَّبِّ قَانِعُ	ضَرَّهَا خَيْرٌ لَدَيْكَ	لَا تَرُوعَنِي الدَّوَابِي

Evening Bells. L.M.

التكريس ٨

إِحْفَظْ حَيَاتِي لِيَكُونَ تَكْرِيسُهَا بِأَرْبَ لَكَ } وَأَحْفَظْ يَدَيَّ مُحَرِّكَ
وَأَحْفَظْ زَمَانِي شَاكِرًا فِيهِ دَوَامًا عَمَلَكَ }

أَلْهَا بِسَيِّئِكَ الْعَظِيمِ وَأَحْفَظْ خُطَى رِجْلَيَّ فِي سُلُوكِ طُرُقِكَ الْوَدِيمِ

التربية الملتان والعشرون تخصيص الذات لخدمة المسيح

٢٢٠

١ إِحْفَظْ حَيَاتِي لِيَكُونَ تَكْرِيسُهَا بِأَرْبَ لَكَ
وَأَحْفَظْ زَمَانِي شَاكِرًا فِيهِ دَوَامًا عَمَلَكَ
وَأَحْفَظْ يَدَيَّ مُحَرِّكَ لَهَا بِجِبْلِكَ الْعَظِيمِ
وَأَحْفَظْ خُطَى رِجْلَيَّ فِي سُلُوكِ طُرُقِكَ الْوَدِيمِ

٢ وَفَضِي أَحْفَظْ وَالذَّهَبُ لَا يَذْهَبُ تَبَيُّ سُدَى
فِكْرِي وَفِعْلِي أَحْفَظْهُمَا وَتَوْتِي كَمَا تَشَاءُ
حَيَّ أَحْفَظْهُ ذَاخِرًا إِبَاهُ كَالْكَتْرِ النَّهْمِ
وَكُنْ لِنَيْسٍ حَافِظًا إِنِّي ضَعِيفٌ بِأَمْعِينِ

Under His Wings. 8s., 7s. & 5s.

غبطة العطاء ٨ و ٧ و ٥

مَغْبُوطُ الْمَغِي الثَّيُورُ فِي عَمَلِ الْخَيْرِ الْعَظِيمِ

وَكُلُّ مَغْطٍ بِسُرُورٍ يُسَبِّحُ الرَّبَّ الْكَرِيمَ فِي السَّخَاءِ

سُرُورٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ فَالْكَرِيمُ الثَّيُورُ بِسُرِّ الرَّحِيمِ

غبطة السخاء في العطاء

التربية المثنان والحادية والعشرون

٢٣١

١ مَغْبُوطُ الْمَغِي الثَّيُورُ فِي عَمَلِ الْخَيْرِ الْعَظِيمِ
وَكُلُّ مَغْطٍ بِسُرُورٍ يُسَبِّحُ الرَّبَّ الْكَرِيمَ

٢ مَن بَرَحِمَ الْعَالِي الْفَيْزُ يُقْرِضُ رَبَّهُ الْجَمِيلَ
وَسَيَجَازِيهِ الْفَذِيرُ عَنْ ذَلِكَ الْفَعْلِ الْجَمِيلِ

٣ أَكْرِمِ بِهَالِكَ الْإِلَهِ فَمَتَلِي خَزَائِكَ

٤ وَمَنْ يَسُدُّ أذُنَهُ عَنْ صَوْتِ مِسْكِينٍ حَزِينٍ
فَالرَّبُّ لَا يُصْنِي إِلَيْهِ فِي طَلَبِهِ وَلَا يُعِينُ

All Saints. L.M.

السناء ٨

طوبى لِمَن يُعْطِي وَمَن لَّمْ يَنْسَ جُودَ رَبِّهِ
 فِي كُلِّ أَحْوَالِ الزَّمَنِ هَذَا سُرُورُ قَلْبِهِ

الاجتهاد في العطاء

الترنية المثلثان والثانية والعشرون

٣٣٣

١ طوبى لِمَن يُعْطِي وَمَن لَّمْ يَنْسَ جُودَ رَبِّهِ
 فِي كُلِّ أَحْوَالِ الزَّمَنِ هَذَا سُرُورُ قَلْبِهِ

٢ لَكِنَّمَا كُلُّ الْعَطَا إِن كَانَ حَقًّا بِالرَّضَى
 يَقْبَلُهُ رَبُّ الْعَالَمِ بِجَازِيَا خَيْرِ الْجَزَا

٣ أَنَا نَذِيعُ عَنَّا جُودَكَ يَا رَبَّ النَّعَمِ
 نَحْنُ وَكُلُّ مَا لَنَا مِنْ جُودِ بَنُوعِ الْكَرَمِ

٤ إِرْجَاءُهَا مِنَّا إِلَيْكَ حَتَمٌ عَلَيْنَا أَجْمَعِينَ
 هُمُومُنَا نَأْفِي عَلَيْكَ لِأَنَّكَ الْمَغْنَى الْمُعِينُ

٥ يَا رَبُّ بَارِكِ الْعَطَا وَاجْعَلْهُ مَتَبُورًا لَدَيْكَ
 وَهَبْ لَنَا حُبَّ السَّخَا تُبِيلُ بِهِ دُورًا إِلَيْكَ

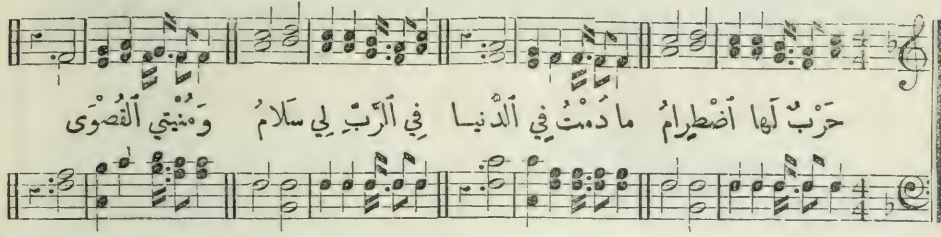
٦ وَأَقْبِلْ إِلَهِي كُلَّهَا تُعْطِي وَبَارِكْهُ لَنَا
 وَهَبْ لَنَا كَثْرَ السَّمَا كَثْرَ الْحَبَا وَالْفَنَى

تابع ترنية ٣٣١

٥ إِذْكَ لَا تَنْسَ الْجَمِيلُ إِلَى جَمِيعِ الْمُغْوِرِينَ | بَلْ أَفْعَلِ الْخَيْرَ الْجَزِيلَ لَا سِيَّمَا لِلْمُؤْمِنِينَ

Work, for the night is coming. 7s. & 6s.

حرب لما اضطرأ



الجماعة في الحرب الروحية

الترنية المقتان والثالثة والعشرون

٢٢٢

١ حَرْبٌ لَهَا أَضْطَرَامُ	مَا دُمْتُ فِي الدُّنْيَا	٢ يَا جُنْدَ رَبِّي قَاتِلْ	بِالسَّيْفِ وَالذُّرُوعِ
فِي الرَّبِّ لِي سَلَامٌ	وَمُنِّيَ الْفُصَى	يَا جُنْدَ رَبِّي الْبَاسِلِ	لَا تَخْشَ مَا يَرُوعُ
يَسُوعُ لِي مِقْدَامُ	لَا أَرْهَبُ الْبَلَوَى	تَحْتَ السَّلَاحِ الْكَامِلِ	حَارِبَ مَعَ الْجَمُوعِ
لِلْمُؤْمِنِ أَنْخِذَامُ	فِي دَارِهِ الْعَلِيَا	تَفَرَّ بِبَصْرِ عَاجِلِ	تَحْتَ إِيْلِ يَسُوعِ

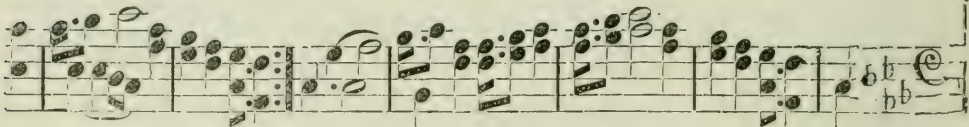
٣ إِنْ تَجَمَّعَ الْجُنُودُ	فِي حَوْمَةِ الْبِيدَانِ	٤ هَيَّا يَا أَسْعَدُوا	لِلنَّاسِ الدِّيَارِ
أَوْ تَقْصِبِ الرُّعُودُ	أَوْ تُضْرَمِ النَّيِّرَانِ	حَيْثُ يَحْمِلُ الْكَبْدُ	فِي تَجَمُّعِ الْأَبْرَارِ
أَرِ الْعَيْدَى تَعُودُ	بِالذِّلِّ وَالْخُسْرَانِ	حَيْثُ الْمَدِجُ تَفْدُو	بِنِعْمَةِ الْبَيْتَارِ
فَلَا يَرَى مَقْذُودُ	مِنْ عَسْكَرِ الرَّحْمَانِ	حَيْثُ الدُّنَا وَالْحَمْدُ	لِلْمَلِكِ الْفَهَّارِ

Mendelssohn. 7s. & 6s.

النهوض ٦ و ٧



إِنْهَضْ بِفَادِي الْأَمَمِ يَا عَسْكَرَ الرَّبِّ يَا نَشْرُ عَلَيْكَ أَلَهَاسْمَ فِي مَوْ
كُلَّ عَاصِي هَزَمَ وَسَادَ



فِي الْحَرْبِ يَسُوعُ كَثُرَ النِّعَمُ يَقُودُ الْغَلَبِ وَ
يَا حُبِّ



جيش المسيح

الترنية المثلثان والرابعة والعشرون

٢٢٤

٢ قُمْ مُقْبِلًا لِلْحَمَلِ بِأَعْمَلِ الْجِدِّ
وَأَحِيلْ سِلَاحًا كَمَلِ وَأَهْجُمِ عَلَى الضِّدِّ
حَارِبِ بَدُونِ مَلِكٍ لَا تَخْشَ مِنْ لَحْدِ
مَنْ لِيَسُوعُ أَنْتَقَلَ قَدْ فَازَ بِالْجِدِّ
٤ حَرْبٍ قَصِيرُ الزَّمَنِ فَأَغْلِبِ وَلَا تَجْرَعِ
فَالآنَ دَمْعُ الْحَزَنِ أَكْبَنُ غَدًا يَنْزِعِ
إِكْلِيلَ مَجْدٍ حَسَنٍ يُعْطَاهُ مَنْ يَخْضَعُ
يَحْطِي بِجِدِّ الْوَطَنِ وَيَتَقَبَّلُ الْمَدْحَ

١ إِنْهَضْ بِفَادِي الْأَمَمِ يَا عَسْكَرَ الرَّبِّ
وَأَنْشُرْ عَلَيْكَ أَلَهَاسْمَ فِي مَوْقِفِ الْحَرْبِ
يَسُوعُ كَثُرَ النِّعَمُ يَقُودُ الْغَلَبِ
وَكُلَّ عَاصِي هَزَمَ وَسَادَ يَا حُبِّ
٢ أُنْبِغِ رَئِيسَ أَلْعَلِي يَا جَيْشَ إِبْرَاهِيمَ
وَأَثْبِتْ مُنِيْمًا عَلَى وَعْدِ وَإِحْسَانِ
فَلَا تَكُنْ وَجَلًا وَأَفْتِكُ بِشَيْطَانِ
مَهْمَاتِ أَنْ تُخْذَلَا مِنْ عَوْنِ رَحْمَانِ

Marching along. 11s. & 10s.

الحرب الروحية الأولى

هَلُمَّ جَمِيعًا قَرِيبًا بَعِيدَ
فَهَا صَوْتُ بُوقٍ لِأَجْلِ الْفِتْنَانِ جُنُودُ الْأَعَادِي
فَرَارَ
نَرَاهَا تَزِيدُ فَهَاتُوا سِلَاحًا لِذَلِكَ الْفِتْنَانِ مُرْتَبِينَ نَحْنُ مُرْتَبِينَ سَيُوفُكُمْ
أَحْمِلُوا هَاجِبِينَ هُوَذَا الْحَرْبُ شَدِيدٌ طَوِيلٌ سِيرُوا بِقُوَّاتِ رَبِّ إِسْرَائِيلَ

٢٢٥

الترنية المثنان والخامسة والعشرون

المناداة لمقاومة الشر

٢ عُدُّوِي أَمَامِي بِصَفِّ الْفِتْنَانِ
فَأَنْتِ لَا عَنْ طَرَفِي أَحِيدِ
وَنَعْمَتُنَا قُوَّتِي ذُو الْجَلَالِ
فَسِيرُوا بِإِيمَانٍ عَزِيمٍ وَطِيْدٍ

٣ حُبِّ دَخَلْنَا جُيُوشَ الظَّالِمِ
تَقَادُّ بِإِرْسَادٍ فَادِي الْبَشَرِ
تَسْلُ حُسَامَ الْهَمْدِيِّ الْأَتَامِ
فَلَا نَرْجِعَنَّ بِغَيْرِ الظَّفَرِ

١ هَلُمَّ جَمِيعًا قَرِيبًا بَعِيدَ
فَهَا صَوْتُ بُوقٍ لِأَجْلِ الْفِتْنَانِ
جُنُودُ الْأَعَادِي نَرَاهَا تَزِيدُ
فَهَاتُوا سِلَاحًا لِذَلِكَ الْفِتْنَانِ

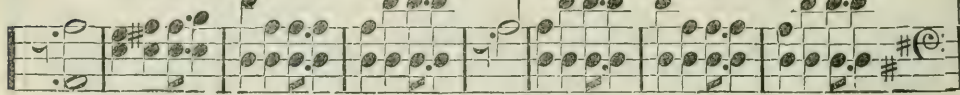
فَرَارَ
مُرْتَبِينَ نَحْنُ مُرْتَبِينَ
سَيُوفُكُمْ أَحْمِلُوا هَاجِبِينَ
هُوَذَا الْحَرْبُ شَدِيدٌ طَوِيلٌ
سِيرُوا بِقُوَّاتِ رَبِّ إِسْرَائِيلَ

Hold the Fort.

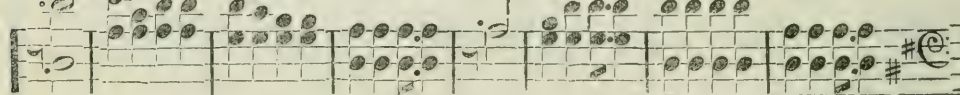
احفظوا الحصون



إِنَّ خَصَمَ الْنَفْسِ بِشَهْرٍ صَارِمٍ الْقِتَالِ وَهُوَ كَالْأَسَادِ بَزَارٍ يَبْتَغِي النِّزَالَ



هَا الْمَسِيحُ الرَّبُّ قَادِمٌ فَاحْفَظُوا الْحُصُونِ لَا تَخَافُوا مِنْ مَهَاجِمِ ظَالِمِ خَوْنِ



الحرب الروحية

الترنية الثمان والسادة والعشرون

٢٢٦

١ إِنَّ خَصَمَ الْنَفْسِ بِشَهْرٍ صَارِمٍ الْقِتَالِ
وَهُوَ كَالْأَسَادِ بَزَارٍ يَبْتَغِي النِّزَالَ

٢ رَابِعَةُ الْإِيمَانِ تُرْفَعُ وَالْقَدِيرُ صَاحُ
وَالْحَسَامُ الْحَقُّ يَلْمَعُ وَالْبَجَاعُ لَاحُ

٤ حَرْبُنَا الْعُظْمَى تَشُبُّ كَاللِّفَى الشَّدِيدِ
إِنَّمَا الْقَادِي الْحُبُّ قَائِدٌ مَجِيدُ

٥ نِعْمَةُ الرَّبِّ الْعَظِيمَةُ ضَعُفْنَا نُعِينُ
كَيْفَ نَخْشَى مِنْ هَزِيمَةٍ نَصْرُنَا مَيِّنُ

قَرَارُ
هَا الْمَسِيحُ الرَّبُّ قَادِمٌ فَاحْفَظُوا الْحُصُونِ
لَا تَخَافُوا مِنْ مَهَاجِمِ ظَالِمِ خَوْنِ
٢ إِنَّ أَعْدَاءَ الصَّلَاحِ جَيْشُهُمَا أَسْوَدُ
فَعَلَيْكُمْ بِالسَّلَاحِ أَبْهَامُ الْجُنُودِ

تابع ترنية ٢٢٥

فَمَا دُمْتُ فِي حُبِّ قَادِي الْوَرَى
بَدُمُ اتِّصَارِي بِرَبِّ الْكَمَالِ

٤ هَذَا حَوْلَ سُبُلِي الْخَطَا أَرَى
فَبِالْصِّقِ إِكْلِيلَ مَجْدِ أَنْالِ

Lenox. H.M.

الرب نور ١٢ و ٨

لِلْمَلِكِ اللَّهُمَّ أَعْطِ حِكْمَةً مِنْكَ وَأَعْطِ الْبِرَّ لِابْنِ الْمَلِكِ

لِكِي يَدَيْنِ الشَّعْبِ بِالْعَدْلِ وَحُسْنِ الْمَسْلُوكِ عَدْلٍ وَحُسْنِ الْمَسْلُوكِ

لِكِي يَدَيْنِ الشَّعْبِ بِالْعَدْلِ وَحُسْنِ الْمَسْلُوكِ عَدْلٍ وَحُسْنِ الْمَسْلُوكِ

٢٢٧ (مز ٧٢) الترنيمه المتان والسابعة والعشرون امتداد مملكة المسيح

١ لِلْمَلِكِ اللَّهُمَّ أَعْطِ حِكْمَةً
مِنْكَ وَأَعْطِ الْبِرَّ لِابْنِ الْمَلِكِ
لِكِي يَدَيْنِ الشَّعْبِ بِالْ
عَدْلٍ وَحُسْنِ الْمَسْلُوكِ
٢ فِي عَهْدِهِ يَنْزِلُ فِي الْأَرْضِ كَمَا
يَجْرِي بِهَا عَلَى أَنْجَازِ الْمَطَرِ
وَبُشْرٍ الْبَرِّ إِلَى
أَنْ يَضْحَكُ الْقَمَرُ
٣ وَمَلِكُ الْأَرْضِ مِنَ الْبَحْرِ إِلَى الْآلِ
تَجْرٍ مِنَ النَّهْرِ إِلَى أَقْصَى الْإِلَادِ

تَجِبُوا لَهُ أَهْلُ الْفَضَا
وَأَخْصَمُ يَتَوَسَّلُ الرَّمَادُ
٤ قُدَّامَ عَيْنِ الشَّمْسِ يَمْتَدُّ اسْمُهُ
مُبَارَكًا مُتَّصِيًا كَمَا عَلِمَ
نَقْدَمُ الطُّوبَى لَهُ
فِي الْأَرْضِ كُلِّ الْأُمَمِ
٥ فَلْيَكُنْ اسْمُ قَبْلِهِ مُبَارَكًا
مُسَبِّحًا طَوَّلَ الْمَدَى كَمَا يَجِبُ
وَالْأَرْضُ مِنْهُ تَنْبُلِي
آمِينَ آمِينَ آمِينَ آمِينَ

أَنَا مَسَحْتُ مَلِكًا مِنِّي عَلَى صِهْيُونَ

أَخْبِرُهُمْ مُسَدِّرِكَا بِأَمْرِهِ الْمَكْنُونِ

وعد الله لابن بالملك

الترنية المثنان والثامنة والعشرون

٢٢٨ (مز)

٤ قَالَانِ أَصْغَوْا أَتَمُّهُمَا	يَا أَيُّهَا الْمُلُوكُ	١ أَنَا مَسَحْتُ مَلِكًا	مِنِّي عَلَى صِهْيُونَ
وَيَا قُضَاةَ فَاعْلَمُوا	وَأَحْسِنُوا السُّلُوكَ	أَخْبِرُهُمْ مُسَدِّرِكَا	بِأَمْرِهِ الْمَكْنُونِ
٥ اللَّهُ يَخْوَفُ اعْبُدُوا	وَقِيلُوا الْوَاحِدَ	٢ الرَّبُّ قَالَ أَنْتَ لِي	إِبْنٌ فَإِنْ تَسَلْ
وَحَازِرُوا أَنْ تُوقِدُوا	غَضَبَهُ الْبَيْدَ	أَعْطَيْكَ كُلَّ اللَّيْلِ	وَالسَّهْلَ وَالْجَبَلَ
٦ فَتَهْلِكُوا عَنْ طُرُقِ آلِ	حَيَاةٍ لِلْأَبَدِ	٣ تَرَى الشُّعُوبَ أَعَاصِيَهُ	عَصَاكَ مِنْ حَذِيدِ
طُوبَى لِعَبْدٍ أَلْكَلَ	عَلَيْكَ يَا صَدِّدَ	تَحْتَهُمْ كَالْآيَةِ	بِرَجَزٍ شَدِيدِ

Shining Shore. 8s. & 7s.

سيروا بانجيل الهدى ٨ و ٧

يَا سَمِ الْمَسِيحِ نَجْتَمِعْ شَفِيعًا الْوَحِيدِ وَكُلُّ صَوْتٍ يَرْتَفِعْ
S فِي الْوَرَى يَرْجُو الْهَدَى

فَار

يَا حَمْدُ وَالتَّعْبِيدِ سِيرُوا بِانْجِيلِ الْهَدَى يَا مَعْشَرَ الْإِيمَانِ كَمَ S
عَانِ مِنَ الرَّحْمَانِ

انتشار الانجيل

الترنية المثنان والتاسعة والعشرون

٣٣٩

١ يَا سَمِ الْمَسِيحِ نَجْتَمِعْ شَفِيعًا الْوَحِيدِ
وَكُلُّ صَوْتٍ يَرْتَفِعْ بِالْحَمْدِ وَالتَّعْبِيدِ

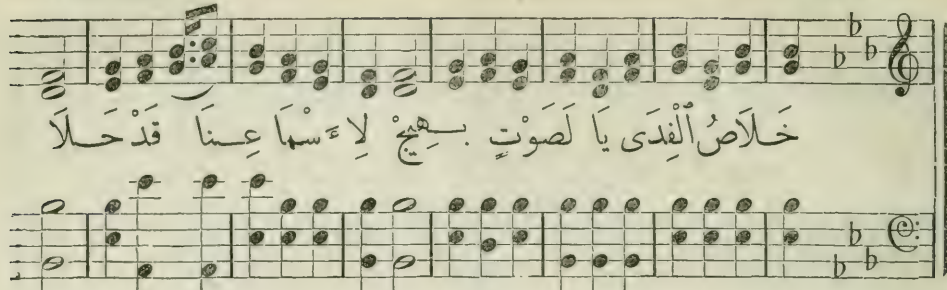
فَار

٢ سِيرُوا بِانْجِيلِ الْهَدَى يَا مَعْشَرَ الْإِيمَانِ
كَمَ فِي الْوَرَى يَرْجُو الْهَدَى عَانِ مِنَ الرَّحْمَانِ

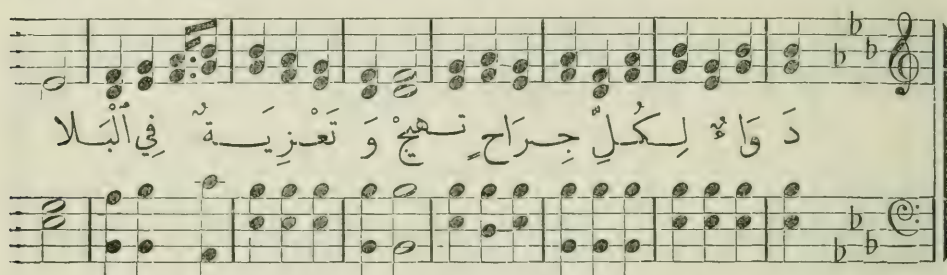
٣ رَبُّ الْهَدَى عَمَّا أَحْمَلْ مَوْنَا عَلَى الصَّلْبِ
أَحَبًا مُنْذُ الْأَزَلِ فَالْشُّكْرُ لِلْغَيْبِ

٤ يَا رَبَّنَا أَعْطِ الرَّجَا إِكْلُ مِنْ بُرِيدُ
وَلِنُفِخْ أَوْهَامُ الدُّجَى وَلِيَهْدِ الْعَيْدُ

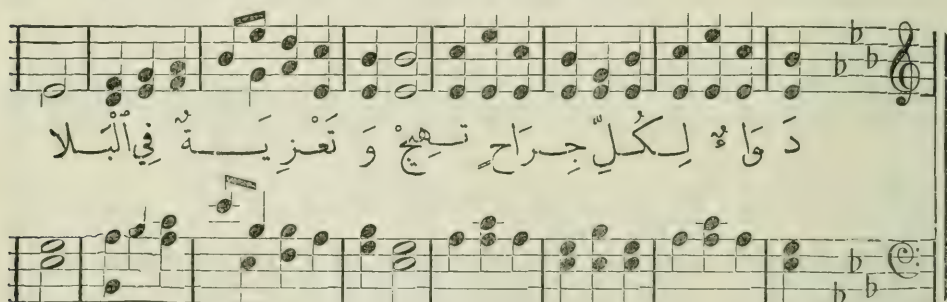
٥ بَارِكْ عَلَى أَجْنِمَاعِنَا يَا رَبُّ يَا كَرِيمُ
وَلِيَكُنْ اسْمُنَا عَمَّا يَفْرَحُ بِدَوْمُ



خَلاصُ الْيَدَى يَا لَصَوْتِ بَهِيْجٍ لَا سَمَاعِنَا قَدْ حَلَا



دَوَاءٌ لِكُلِّ جِرَاحٍ نَهِيْجٍ وَ تَعْرِيزَةٌ فِي الْبَلَا



دَوَاءٌ لِكُلِّ جِرَاحٍ نَهِيْجٍ وَ تَعْرِيزَةٌ فِي الْبَلَا

الابتهاج بالخلاص

الترنيمه الممتنان والثلاثون

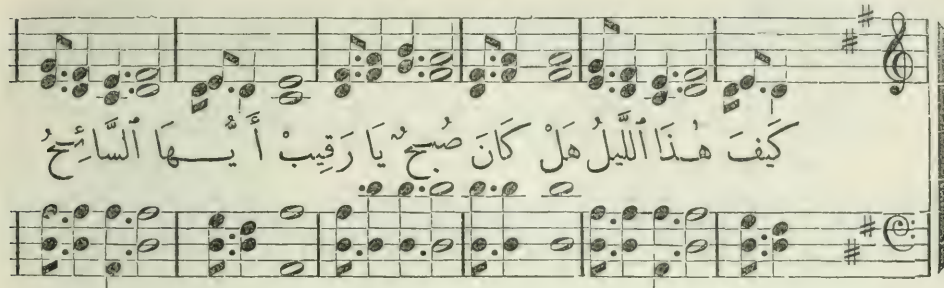
٢٣٠.

نُؤْمِ بِنِعْمَةِ رَبِّ السَّمَا
وَنَنْظُرُ نُورَ النِّعَمِ
٢ خَلاصُ الْيَدَى بَشِّرُوا فِي الْهَلَا
إِلَى كُلِّ دَانٍ وَقَاصٍ
فَتَفْرَحُ كُلُّ جُنُودِ الْعَلَى
بِتَوْزِيعِ بَشَرَى الْخَلَاصِ

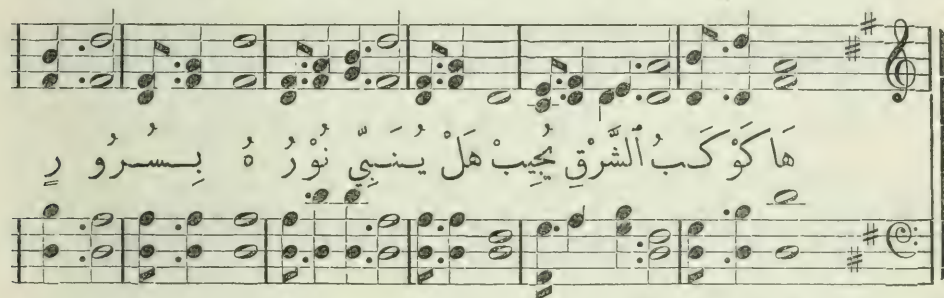
١ خَلاصُ الْيَدَى يَا لَصَوْتِ بَهِيْجٍ
لَا سَمَاعِنَا قَدْ حَلَا
دَوَاءٌ لِكُلِّ جِرَاحٍ نَهِيْجٍ
وَتَعْرِيزَةٌ فِي الْبَلَا
٢ مِنَ الْخُزْنِ مِنْ عُمُقِ وَادِي الْخَطَا
وُظْلَمَةِ بَابِ الْحَيِّمِ

Watchman, tell us of the night. 7s.

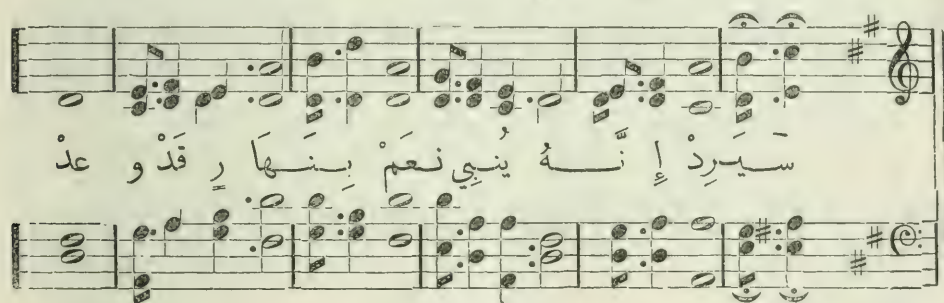
كيف الليل ٧



كَيْفَ هَذَا اللَّيْلُ هَلْ كَانَ صُحْبٌ يَا رَقِيبُ أَيُّهَا السَّائِحُ



هَآكُوكِبُ الشَّرْقِ يُحِبُّ هَلْ يُنَبِّئُ نُورُهُ بِسُرُورٍ



سَيَرِدُ إِنَّهُ يُنَبِّئُ نَعَمَ بِنَهَارٍ قَدْ وُعِدَ

يا حارس ما من الليل

الترنية المثنان والحادية والثلاثون

٢٣١

كَيْفَ هَذَا اللَّيْلُ هَلْ كَانَ صُحْبٌ يَا رَقِيبُ	٢ مَا مِنْ اللَّيْلِ أَرَى	دَلِكِ النِّجْمِ أَرْفَعُ
هَآكُوكِبُ الشَّرْقِ يُحِبُّ	دَلِكِ فِيهِ بَرَكَا	تُ وَنُورٌ قَدْ لَمَعَ
سَيَرِدُ	هَلْ يُضِيءُ هَذَا نَفْطُ	فِي أَرْضِي شَعْبِهِ
بِسُرُورٍ	بَلْ تَقْضِيهِ بَعْدَهَا	كُرَّةُ الْأَرْضِ بِهِ

Herold. 7s.

ملك المسبح ٧

عَجِّلْ أَوْفَتَ السَّعِيدِ أَيُّهَا الرَّبُّ الْعَظِيمِ
حِينَ يَنُمُو وَيَزِيدُ مُلْكُ فَادِ بْنِ الْكَرِيمِ

طلب امتداد ملكوت المسبح

الترنية المثنان والثانية والثلاثون

٢٢٢

١ عَجِّلْ أَوْفَتَ السَّعِيدِ أَيُّهَا الرَّبُّ الْعَظِيمِ
حِينَ يَنُمُو وَيَزِيدُ مُلْكُ فَادِ بْنِ الْكَرِيمِ

٢ كُلُّ أُمَّةٍ هُنَاكَ تَسْتَجِيبُ صَوْتَ ذَلِكَ فِي جَمِيعِ الْأَمْكِنَةِ بِقُلُوبٍ مُؤَمِّنَةٍ
٤ فَلِنُبَارِكِ الْإِلَهَ وَنُحْمَدِ بَعْنَاهُ وَنُسَبِّحُ اسْمَهُ وَنُعَظِّمُ حُكْمَهُ

٣ وَهُنَاكَ قَدْ بَطَلَ كُلُّ حَرْبٍ وَخَصَامٍ
وَتَقْوَى الْإِثْرُ وَالْ عَدْلُ أَيْضًا وَالسَّلَامُ

تابع ترنية ٢٢١

٣ مَا مِنْ اللَّيْلِ أَيَا حَارِسٍ أَنْظَرَهَا النُّجُومَ
زَالَ لَيْلٌ وَانْتَهَى كَلَّ خَوْفٍ وَخَطَرٍ
أَيُّهَا الْحَارِسِ عُدَّ مَا أَنَا أَمْضِي قَهَا
مُسْرَعًا لِلْمَهْزِلِ قَدْ أَنَا أَنَا ابْنُ الدَّلِيلِ

مِنْ رَاسِيَّاتِ الثَّلَاجِ وَ سَاحِلِ الْهِنْدِ وَمِنْ أَقَاصِي الزَّيْجِ ذِي الْغُورِ وَالنَّجْدِ
وَسَهْلِ كُلِّ مَرَجٍ بِالثَّلْجِ مُسْتَدٍ يَدْعُونَا لِنُنْجِي مَنْ ضَلَّ بِالرُّشْدِ

لنروم تبشير الوثنيين

الترنيمه المثنان والثلاثة والثلاثون

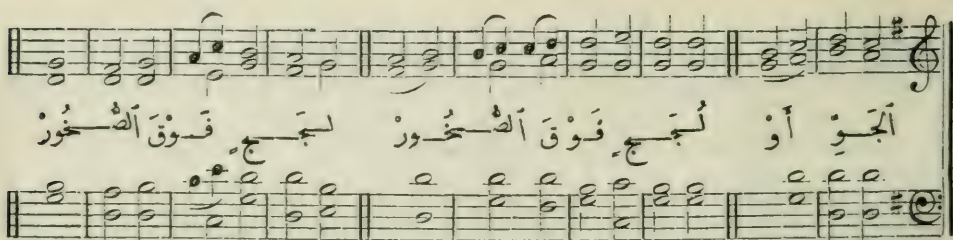
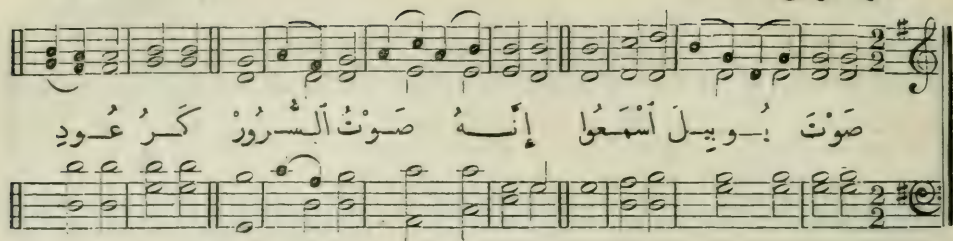
٣٣٣

١	مِنْ رَاسِيَّاتِ الثَّلَاجِ	وَسَاحِلِ الْهِنْدِ	٢	نَحْنُ الَّذِينَ أَنْقَادُوا	لِلْغُورِ وَالْحَصَةِ
	وَمِنْ أَقَاصِي الزَّيْجِ	ذِي الْغُورِ وَالنَّجْدِ		هَلْ يَنْعُ الْأَبْقَادُ	مَنْ عَنِ الظُّلْمَةِ
	وَسَهْلِ كُلِّ مَرَجٍ	بِالثَّلْجِ مُسْتَدٍ		نَادُوا	بِالْفَحْشِ الْغَمَةِ
	يَدْعُونَا لِنُنْجِي	مَنْ ضَلَّ بِالرُّشْدِ		فَتَعْرِفَ الْأَبْعَادُ	إِسْمًا لِذِي الرَّحْمَةِ

٢	إِذَا سَرَى أَنْتَسِيمُ	كَأَلَمْسِكَ فِي كِلَانِ	٤	بَارِجُ بَنِي الْبُشْرِ	وَالْمَاءِ فَلْيَجْرِ
	وَلَمْ يَكُنْ ذَمِيمُ	فِيهَا سِوَى الْإِنْسَانِ		حَتَّى يَبْيَضَ بَحْرًا	قُطْرًا إِلَى قُطْرِ
	فَبَاطِلًا يَقُومُ	مِنْ رَبَّنَا الْإِحْسَانِ		حَتَّى يَعُودَ جَهْرًا	بِمَلِكِهِ الدَّهْرِ
	وَحَلْفُهُ بَرُّومُ	عِبَادَةِ الْأَوْثَانِ		مَنْ مَاتَ مَوْتًا مُرًّا	عَمَّا كَمَا نَدْرِي

Hendon. 7s.

صوت بويل ٧



ملك المسيح

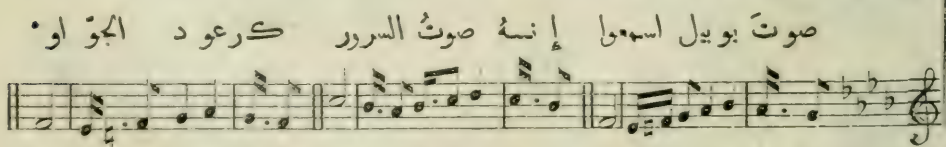
الترنية المثنان والرابعة والثلاثون

٢٣٤

١	صَوْتُ بُوَيْلِ اسْمَعُوا	٤	صَوْتُ السَّرُورِ	٤	سَمَةِ النَّصْرِ أَنْظُرُوا	٤	قَدْ سَطَا سَيْفُ الْآلَةِ
٢	كَرُّ عَوْدٍ الْجَوِّ أَوْ	٥	لَسْجِ فَوْقَ الصَّخُورِ	٥	إِنْ مَلِكِ الْأَرْضِ قَدْ	٥	صَارَ مُلْكًا لِنَتَاةٍ
٣	هَلِّلُوبَا رَبَّنَا	٦	ذُو أَفْتِدَارٍ سَبَّحُودْ	٦	هُوَ يَسْتَوِي عَلَى	٦	كُلِّ أَسْبَاطِ الْأَمَمِ
٤	لِيَرِنِ الصَّوْتُ فِي	٧	كُلِّ أَفْطَارِ الْوُجُودِ	٧	حِينَمَا نَطْوِي السَّمَاءَ	٧	فَهُوَ يَسْتَوِي نَعَمَ
٥	هَلِّلُوبَا فَاسْمَعُوا	٨	بَلَّغِ الصَّوْتُ الْعَلَى	٨	تَحْتَ رِجْلَيْهِ الْعِدَى	٨	وَهُوَ فِي حِضْنِ آيَةِ
٦	صَوْتُ الْخَانِ السَّمَاءَ	٩	لِلْأَرْضِ قَدْ مَلَأَ	٩	هَلِّلُوبَا الْآبَ فِي	٩	إِيهِ وَالْإِبْنُ فِيهِ

7s.

بويل ٧



Henry. 10s. & 6s.

بشرى الخلاص ١٠ و ٦

بَشْرَى الْخَلَاصِ وَاقْتِ الْإِنْسَانَ
تَدْعُوهُ يَا حُبِّ
مَضْحُوبَةً بِالْعَفْوِ وَالْغُفْرَانِ وَرَحْمَةِ الرَّبِّ

طلب امتداد الانجيل

الترنية الثمان والخامسة والثلاثون

٢٣٥

١ بَشْرَى الْخَلَاصِ وَاقْتِ الْإِنْسَانَ
تَدْعُوهُ يَا حُبِّ
مَضْحُوبَةً بِالْعَفْوِ وَالْغُفْرَانِ وَرَحْمَةِ الرَّبِّ

٢ أُنْعِ الظَّلَامَ وَأَفْتَحِ الْأَبْوَابَ
لِلْعِلْمِ وَالْبَشِيرِ
يَحِبُّ مَنْ قَدْ حَبَلَ الْعَذَابَ
لِيَمْنَحَ الْبَذِيرَ

٣ كَمْ مِنْ أُلُوفٍ فِي الْوَرَى أَجْمَعِ
فِي مَذْهَبِ الْبَطْلِ
حَتَّى مَتَى يَا رَبُّ لَا تَرْفَعِ
بَرَافِعِ الْجَهْلِ

٤ رَافِقِي رُوحِ قُدْسِكَ الْمُبِيرِ
بِشَارَةَ السَّلَامِ
لِيَهْتَدِيَ بِفِعْلِهِ الْخَطِيرِ
مَنْ ضَلَّ فِي الظَّلَامِ

Like Gleams of Light. 8s. & 7s.

نور الهدى ٨ و ٧

عَلَى جِبَالِ ظُلُمَةٍ لَا تَعْرِفُ الْأَنْوَارَ يَا كَوَكَبَ الْبَرِّ أُنِزْ
وَأُطْلِعِ النَّهَارَ وَلَيْمَلَانِ وَلَيْمَلَانِ أَنْجِيكَ الْآفَاطَارَا

بشري الخلاص

الترنية الثمان والسادة والثلاثون

٢٣٦

٢ يَا أَيُّهَا الْإِنْجِيلُ طِرْ	١ عَلَى جِبَالِ ظُلُمَةٍ
إِلَى أَمْجَهَاتِ الْقُصَا	لَا تَعْرِفُ
يَبْتَدُ سُلْطَانُكَ فِي	يَا كَوَكَبَ الْبَرِّ أُنِزْ
عَوْنِ الْيَمِينِ الْعُلَا	وَأُطْلِعِ
مُنْتَهِيَا	وَلَيْمَلَانِ وَلَيْمَلَانِ
إِلَى أَقَاصِي الدُّنْيَا	أَنْجِيكَ الْآفَاطَارَا

تابع ترنية ٢٣٥

٦ حَتَّى نَرَى مَجْدَ الْمَسِيحِ	٥ وَارْزُقْ سَرَابَارِيَّةَ الْإِيمَانِ
قَدْ سَادَتْ الدُّنْيَا	بِنَصْرَةِ
وَكُلُّ نَفْسٍ مَعَهُ تَسْتَرْجِعُ	إِلَيْهِ تَسْلُطُ أَلْهَوَاتُ
فِي الرَّاحَةِ الْعُلَا	وَبَيْلِكَ الْآقَادِي

Thatcher. S.M.

بيعة الرب ٨ و ٦

أَحِبُّ بِيَعَةَ
يَا رَبَّنَا الْعَظِيمَ
نِلْكَ أَنِّي أَشَارَ نَهْهَا
بِدَمِّكَ الْكَرِيمِ

الحجة للكنيسة

الترنية المتان والسابعة والثلاثون

٢٣٧

٢ وَإِنْ نَسِيتَ مَا	١ أَحِبُّ بِيَعَةَ
بَصُرُ أَوْ يُفِيدُ	يَا رَبَّنَا الْعَظِيمَ
بَعْدُ قَلْبِي فَرَحًا	نِلْكَ أَنِّي أَشَارَ نَهْهَا
وَحُزْنُهُ يَرِيدُ	بِدَمِّكَ الْكَرِيمِ
٤ أَنِّي لِأَجْلِهَا	٢ إِنْ كَرِهْتَ بَدِي
وَأُصِيدُ الصَّلَاةَ	بِرَكَّةِ الْبَيْنِ
وَكُلُّ أُنْعَامٍ لَهَا	بِلِصْقِ لِسَانِي فِيهِ
مَا دُمْتُ فِي الْحَبَاةِ	وَتَسْفِي الْبَيْنِ

Anvern. L.M.

العياد ٨

الرَّبُّ قَدْ قَالَ أَذْهَبُوا إِلَى أَقْصَى الْعَالَمِينَ وَابْشُرُوا
وَعَمِدُوا بِأَسْمَى جَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ بِأَسْمَى جَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ

العياد

الترنية الممتان والغامة والثلاثون

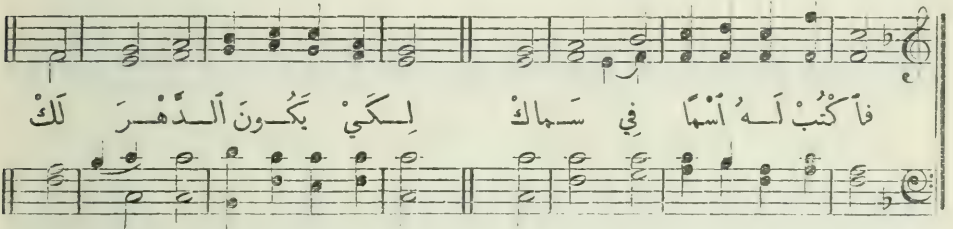
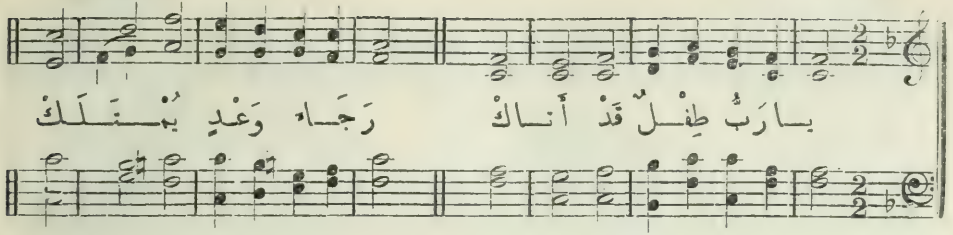
٣٣٨

وَأَسْكُبُ عَلَى مَنْ أَعْتَمَدَ
مِنْ رُوحِكَ الْخَبِيِّ الْعِبَادَ
يَا أَبْنَ الْإِلَهِ الْمُفْتَدِي
مَنْ أَعْتَمَدْتَ بِالْحَيَاةِ
قَدِّسْ لَهُ ذَا السَّرِّ فِي
إِيمَانِكَ الْمُعْطِي الْحَيَاةِ
يَا أَيُّهَا الرُّوحُ الَّذِي
قَدِّسَهُ وَأَمْنَهُ السَّلَامَ
وَهَبْ لَهُ الْقَلْبَ الَّذِي
وَالرُّشْدَ بِنُورِ الْإِنَامِ

الرَّبُّ قَدْ قَالَ أَذْهَبُوا
إِلَى أَقْصَى الْعَالَمِينَ
وَبْشُرُوا وَعَمِدُوا
بِأَسْمَى جَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ
فَالآنَ بِأَسْمِ الْآبِ وَالْ
إِنِّ وَرُوحِ الْقُدُسِ
بَعْدُ الْآتِي إِلَى الْآرِ
رَحْمَانٍ فَادِي الْآنْفُسِ
يَا أَيُّهَا الْآبُ الصَّمَدُ
بَارِكْ لَنَا هَذَا الْعِبَادَ

Uxbridge. L.M.

الوعد ٨



معبودية الاطفال

الترنية المثلثان والتاسعة والثلاثون

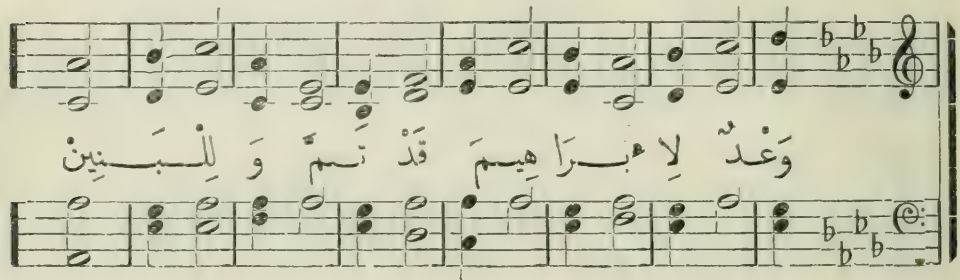
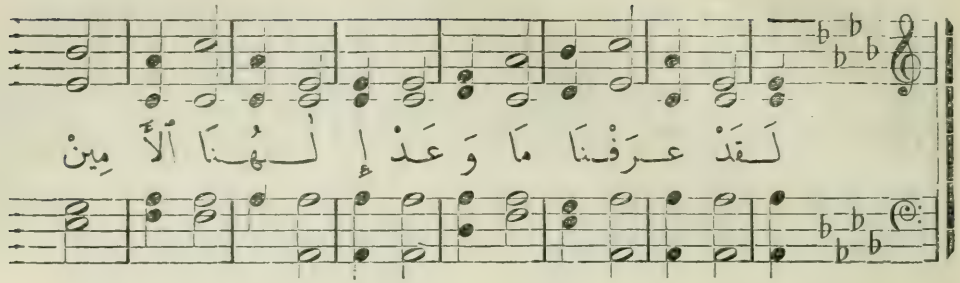
٢٣٩

١ يَا رَبُّ طِفْلٌ قَدْ أَنَاكَ
رَجَاءٌ وَعْدٌ يُنْتَلَكُ
فَاكْتُبْ لَهُ أَسْمَاءَ فِي سَمَاكَ
لِكَيْ يَكُونَ الدَّهْرَ لَكَ

٢ لَا تَنْتَبِئِي مَجْدَ الرَّبِّ
لَهُ وَلَا أَمَالَ الْجَسِيمِ
لَكِنْ خُلَاصَةَ الطَّلَبِ
أَنْ يُكْرِيمَ أَسْمَكَ الْعَظِيمِ

٣ اغْسِلْهُ مِنْ كُلِّ الْآثُوبِ
وَأَجْعَلْهُ ذَا قَلْبٍ جَدِيدٍ
أَنْتَ عَلَى سَنَنِ الْعُيُوبِ
تَقْدِيرُ إِنْ كُنْتَ تُرِيدُ

٤ يَحْسِنِ إِيْمَانٍ دَخَلَ
بِرُومٍ حَفِظَكَ الْآمِينَ
وَعِنْدَ أَفْئَامِ الْحَمَلِ
مُلَقَى قِيَامِ نِعَمِ الْهَمِيمِ



معبودية الاطفال

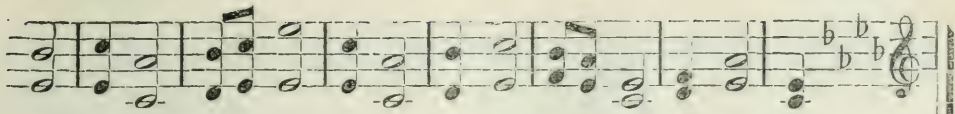
الترنمة المثنان والاربعون

٢٤٠

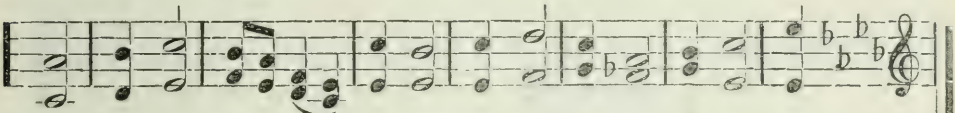
- ١ لَقَدْ عَرَفْنَا مَا وَعَدَ إِلَهُنَا الْآمِينَ
وَعَدَ لِإِبْرَاهِيمَ قَدْ نَسَمَ وَلِلْبَيْنِ
- ٢ قَالَ أَكُونُ الرَّبَّ أَكْ مَعَ نَسْلِكَ الْكَثِيرِ
أَكُنِي بِعُودِي مَنَزْلَكَ وَإِنِّي الْقَدِيرُ
- ٣ مَا أَصْدَقَ الْقَوْلَ الْبَيْنِ فِي حِنَظِ عَهْدِهِ
إِذْ لَيْسَ بِغُورِ الْبَيْنِ مِنْ بَغْرِ وَعْدِهِ
- ٤ قَدْ ثَبَتَ الْوَعْدَ الْقَدِيمَ يَسُوعُ لَمَّا قَالَ
لِيُذِلْ ذِي الْأَطْفَالِ
- ٥ بَقِيَ إِلَى جِبِلٍّ وَجِبِلٍّ كَلَامُ حَيٍّ

Avon. C.M.

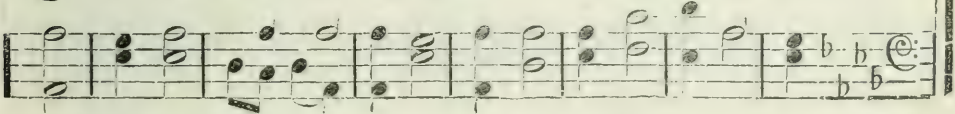
الغفران ٨ و ٦



بِحَسْبِ كَلِمَةِ الْعَلِيِّ بَعَا يَسُوعُ الْخُضُوعَ



افْعَلْ هَذَا ذَا كَرًّا مَوْتِكَ يَا يَسُوعَ



٢٤١

الترنمة المئتان والحادية والاربعون ذكر الرب في العشاء الرباني

- ١ بِحَسْبِ كَلِمَةِ الْعَلِيِّ الْخُضُوعَ ٤ وَكَيْفَ أَنَسَى حِمْلًا قَدْ مَاتَ عَنْ ذَنْبِي
أَفْعَلْ هَذَا ذَا كَرًّا مَوْتِكَ يَا يَسُوعَ ٥ أَذْكُرُ حَبْلِكَ الَّذِي أَظْهَرْتَ يَا دَاوُدَ
وَدَمَكَ الْمَسْفُوكَ ذَا مَسْرَّةَ الْخَطَاةِ أَذْكُرُهُ مَا دُمْتُ فِي آلِ حِمَاةٍ وَالْوُجُودِ
٢ فَكَيْفَ أَنَسَى ضَيْقَكَ آلَ عَظِيمٍ يَا ابْنَ اللَّهِ وَحِينَمَا يَنْفِي إِلَيَّ فَبِي عَنِ الشُّكْرِ
لَمَّا تَضَعْتَ عِرْقًا كَالْدَمِ فِي الصَّلَاةِ أَذْكُرُنِي يَا رَبَّ الْوَرَى فِي مُلْكِكَ الدَّهْرِي

٢٤٢

الترنمة المئتان والثانية والاربعون مائدة الرب

- ١ حِينَ نَرَى مَائِدَتَكَ يَا رَبَّ كُلُّ رَبِّ نَحْنُ الَّذِينَ بِالْخَطَاةِ عَمَدًا تَدُنُّنَا
نَرَى هُنَاكَ نِعْمَتَكَ فَائِةً أَلْعَبُ نَحْنُ صَلَبْنَا ابْنَ الْعَلِيِّ وَدَمَهُ دُسْنَا
٢ وَأَجِبْ أَلْكُلْ نَرَى مَعَ سُوءِ فَعَلَانَا ٤ فَيَا لَهَا مِنْ نِعْمَةٍ غَرِيبَةِ الْإِحْسَانِ
أَنَا وَجَدْنَا مَوْضِعًا رَحِيمًا لَنَا هُنَا أَنَا وَنَحْنُ هَكَذَا لَنَا هُنَا مَكَانٌ

قَدْ مَضَى دَهْرٌ لِفَادٍ خُبْرُهُ الْخَبِيرُ كَسَرَ
مَنْ يُهَيِّزُهُ يَذْفُقُهُ ذَاكِرًا فَادِي الْبَشَرِ

سَنَ هَذَا الْخُبْرَ سِرًّا فَاحْفَظُوا هَذَا الْآثَرَ

العشاء الرباني

الترنية المثنان والثالثة والاربعون

٢٤٣

قَدْ مَضَى دَهْرٌ لِفَادٍ	خُبْرُهُ الْخَبِيرُ كَسَرَ	حَامِلِي اسْمَ الرَّبِّ ابْدُلِي	صِدْقَ إِيمَانٍ بَعْدَ
سَنَ هَذَا الْخُبْرَ سِرًّا	فَاحْفَظُوا هَذَا الْآثَرَ	اِكْسِرُوا وَاتَّخِذُوا فِي	جَسَدِ خُبْرًا أَحَدَ
مَنْ يُهَيِّزُهُ يَذْفُقُهُ	ذَاكِرًا فَادِي الْبَشَرِ	كُلُّكُمْ أَعْضَاءُ رَأْسٍ	وَاحِدٍ فَوْقَ جَسَدِ
طَالَمَا كَانَتْ ظِلَامًا	أَرْضًا طَوَّلَ الْهَدَى	٤ اِقْبَلُوا وَاتَّخِذُوا فِي	سِرِّ زَمَرٍ يُمَتِّلِكُ
حِينَ لَمْ يُسَمِعْ بَحَقِّ	مِنْ لَدَى رَاعٍ مَدَى	وَكُلُّوا حَتَّى طَعَامٍ	لَمْ يَبْتَ حَيْثُ سَلَكُ
كَانَ هَذَا الرَّمْزُ بِنِي	عَنْ فِدَى رَبِّ الْيَدَى	بِأَحِبِّ أَشْهَدُ بِهِذَا	أَنَّ ذِي الْإِنْسَانِ لَكَ

تابع ترنية ٢٤٣

يَدْعُو يَسُوعَ كُنَّا	فِي السِّرِّ وَالْعَلَانِ	٦ بِأَكْلِ أَهْرَارِ الْوَرَى	قُومُوا بِإِنْسَادٍ
لِشْرَكَةٍ مُبَاحَةٍ	مَعَهُ بِلَا نَمْنٍ	نُسَجِّحُ الْفَادِي الَّذِي	سِوَاهُ لَا فَادِي

Ernan. L.M.

الايمان ٨

فَلْيَغْتَدِ الْقَلْبُ النَّفْسِ مِنْ جَسَدِ الرَّبِّ النَّفْسِ
وَكُلُّ نَفْسٍ تَسْتَقِي مِنْ دَمِهِ الْمُنْدَفِي

المشاه الرباني

الترنية المثنان والرابعة والاربعون

٢٤٤

٢ ذَاكَ الَّذِي قَدِ انْصَلَبَ
وَأَخْطَ مِنْ أَعْلَى الرَّنْبِ
عَلَى صَلِيبٍ مِنْ خَشَبٍ
قَامَ لِيَكْفِيَنَا الْعَطَبَ

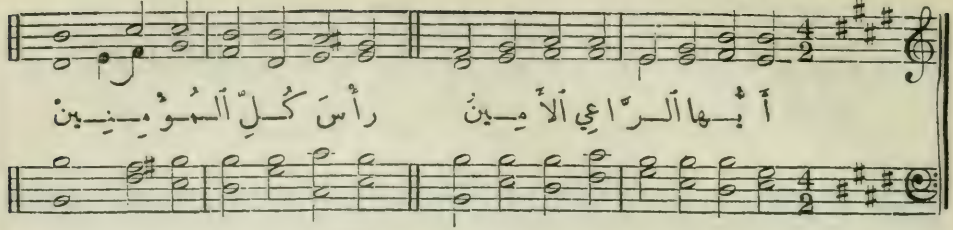
١ فَايَغْتَدِ الْقَلْبُ النَّفْسِ
مِنْ جَسَدِ الرَّبِّ النَّفْسِ
وَكُلُّ نَفْسٍ تَسْتَقِي
مِنْ دَمِهِ الْمُنْدَفِي

٤ يَا رَبِّ إِنِّي فِي حِمَاكَ
فَرَعْتُ أَبْوَابَ رَجَاكَ
فَلَا تَدْعُ عَبْدًا دَعَاكَ
بَسَطْتُ فِي وَاوَدِي الْهَلَكَ

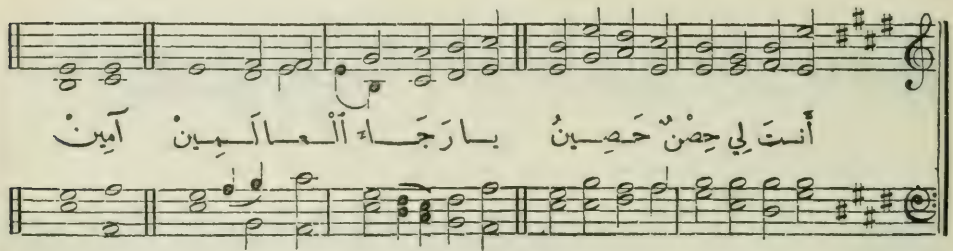
٢ وَلَتَنْتَرِبَ لِلْمَائِدَةِ
حَتَّى نُبَالَ النَّائِدَةِ
بِكُلِّ نَفْسٍ عَابِدَةٍ
لَنْ فِدَاهَا سَاجِدَةٍ

Gotha. 8s. & 7s.

الراعي الامين ٧ و ٨



أَبْهَا الرَّاغِي الْأَمِينُ رَأْسَ كُلِّ السُّومِينِ



أَنْتَ لِي حِصْنٌ حَصِينٌ بِأَرْجَاءِ الْعَالَمِينَ آمِينَ

رسامة الراعي

الترنية الميثان والخامسة والاربعون

٢٤٥

٥ لَيْكُنْ مِصْبَاحَ نُورٍ مُسْتَبِيرًا مِنْ هُذَاكَ
مُرْشِدًا آلَ الْغُرُورِ كَيْ يَرَوْا وَجْهَ رِضَاكَ

٦ أَعْطِ قَلْبًا حَكِيمًا وَكُذَّا الرُّوحَ الْوَدِيعَ
وَاحْفَظْنَاهُ مُسْتَقِيمًا كَامِلًا بَيْنَ الْجَمِيعِ

٧ قَلْبَهُ قَدِيسٌ يَحْمَدُكَ وَاسْكُبِ الرُّوحَ عَلَيْهِ
وَلْيَكُنْ عِزًّا طُرْفُكَ أَعْظَمَ النِّصْرِ لَدَيْهِ

٨ وَلْيَكُنْ وَفَاءَ الْوَعْدِ أَبْهَا الْفَادِي الصِّدِّ
كَوْكَبًا فِي نَاجِ حَمْدِكَ مُشْرِقًا طُولَ الْأَيِّدِ

١ أَبْهَا الرَّاغِي الْأَمِينُ رَأْسَ كُلِّ السُّومِينِ
أَنْتَ لِي حِصْنٌ حَصِينٌ بِأَرْجَاءِ الْعَالَمِينَ

٢ هُوَذَا جِئْنَا مُنْخَصِّصَ لَكَ عَبْدًا لِلْعَمَلِ
فَاقْبَلْنَاهُ بِأَخْلَاصٍ خَادِمًا بُشْرَى الْأَرْزَلِ

٣ وَاجْعَلْنَاهُ خَيْرَ رَاعٍ سَاهِرًا عَلَى الْحِرَافِ
فِي أَنْتِشَارِ الْحَقِّ سَاعٍ بِبَيَاتٍ وَانْتِغَافِ

٤ كُنْ لَهُ تَرْسًا وَسُورًا وَلِسَانًا لِلْكَلامِ
مَبْلَغًا قَلْبًا غَيُورًا وَمَعِيًا لِلْأَنَامِ

River Bank. C.M.

فانا الجليل ٨ و ٦

كَمَا يَسُوعَ قَدْ آتَى مُشْرِفَ الْعُرْسِ

أَحْضُرْ هُنَا يَا رَبَّنَا بِرُوحِكَ الْقُدْسِ

الزبيحة

الزبيحة المثنان والاربعون

٢٤٦

٤	إِفْرِنْهَمَا بِأَحْبِ كَيْ	مُشْرِفَ الْعُرْسِ	١	كَمَا يَسُوعَ قَدْ آتَى
	حِينَ يُعِينُ الْوَاحِدَ أَلْ	بِرُوحِكَ الْقُدْسِ		أَحْضُرْ هُنَا يَا رَبَّنَا
	تُخَفَّفَ الْأَحْمَالُ	أَخْرَجَ فِي الْأَعْمَالِ		
٥	وَمِثْلَمَا عَاشَ الْفَقِيرُ	إِسْتَقْبَلَ مَعَ رُفْقَةٍ	٢	أُنْظُرْ لِيْنِ تَعَاهِدَا
	كَذَا يَعْيشَانِ بِلَا	يَنْبَ وَلَا فُرْقَةٍ		كُنْ بِالرِّضَا مُكَلِّلاً
		عَنْدَا قَدْ أَنْعَدَ		
٦	وَلْيَبْتَئَا طَوْلَ الْمَدَى	مَوَاهِبَ الدِّعْمَةِ	٣	وَأَسْكُنْ عَلَى قَلْبَيْهِمَا
	وَالْمَسِيرَ فِي سُبُلِ الْهُدَى	بِأَمْعَدِينَ الرَّحْمَةِ		وَأَنْتَهُمَا سَلَامَةً
		وَطَاعَةِ الرَّحْمَنِ		

Star of Bethlehem, L.M.

العام الجديد ٨

يَا رَبِّ عَامٍ قَدْ مَضَى وَأَقْبَلَ الْعَامُ الْجَدِيدُ فَالْشُّكْرُ مِنَّا يَا رِضَى
نُسَجِّدُ اسْمَكَ الْكَرِيمَ

وَأَحْمَدُ يُهْدَى بِالنَّشِيدِ يَا أَيُّهَا الرَّبُّ الْعَظِيمُ يَا مَنْ وَهَبْنَا الْحَيَاةَ
لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الرَّبُّ الْإِلَهِ

٢٤٧

الترنية المثنان والمائة والاربعون

الدخول في عام جديد

١ يَا رَبِّ عَامٍ قَدْ مَضَى وَأَقْبَلَ الْعَامُ الْجَدِيدُ
فَالشُّكْرُ مِنَّا يَا رِضَى وَأَحْمَدُ يُهْدَى بِالنَّشِيدِ
يَا أَيُّهَا الرَّبُّ الْعَظِيمُ يَا مَنْ وَهَبْنَا الْحَيَاةَ
نُسَجِّدُ اسْمَكَ الْكَرِيمَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الرَّبُّ الْإِلَهِ

٢ فَلْتَسْتَبِرْ يَا رَبِّ فِي هَذَا الطَّرِيقِ الْعَظِيمِ
وَلْتُنِجْ بِالْإِيمَانِ الْخَفِيِّ قُوَّةِ النَّفْسِ الْأَعْظَمِ
لَكِنِّي نَقْدِمُ الشُّجُودَ مَا عَاقَبَ اللَّيْلَ النَّهَارَ
إِذْ لَاقَى يَا رَبِّ الْجُنُودَ لَا سَبِيكَ نَقْدِمُ الْوَقَارَ

٣ يَا رَبِّ قَدْ أَفْقَيْنَا لِلْجُودِ فِي دَارِ الْوُجُودِ
كَمْ مِنْ أَنَاسٍ قَبْلَنَا قَدْ دَخَلُوا جَوْفَ الْوُجُودِ

Salvation. 7s. & 6s.

الإنشاد ٧ و ٦



هَلُمَّ بِالْإِنْشَادِ يَا مَعْشَرَ الْعِبَادِ فَلْنَشْكُرَنَّ الْفَادِي رَبَّ السَّمَا الْجَوَادِ
يَا أَيُّهَا الْعَظِيمُ يَا مَعْدِنَ السُّرُورِ تَسْبِيحُنَا يَدُومُ لِاسْمِكَ يَا غَفُورُ

الدخول في عام جديد

الترنية المثنان والثامنة والاربعون

٢٤٨

١ هَلُمَّ بِالْإِنْشَادِ يَا مَعْشَرَ الْعِبَادِ ٢ أَسْرَعَتِ الْأَدْهَارُ وَخَنُ غَافِلُونَ
فَلْنَشْكُرَنَّ الْفَادِي رَبَّ السَّمَا الْجَوَادِ وَالنَّاسُ أَيْضًا سَارُوا إِذْ مَضَتْ السِّنُونَ
يَا أَيُّهَا الْعَظِيمُ يَا مَعْدِنَ السُّرُورِ يَا رَبِّ فَاحْظُ نَفْسِي مِنْ زَلَّةِ الْقَدَمِ
تَسْبِيحُنَا يَدُومُ لِاسْمِكَ يَا غَفُورُ لَكِي تَرَكَ دَوْمًا يَا وَهَبَ النِّعَمِ

٣ قَدْ مَضَتْ الْأَيَّامُ يَا رَبِّ وَالسِّنِينَ ٤ أَنْفِضِ الْوَفَارِي مِنْ وَهْدَةِ الزَّفَادِ
وَكَمْ غَدَا أَقْوَامُ فِي الْبَهْرِ قَاطِنِينَ كَيْ يَرْجِعُوا يَا حُبِّ وَيَطْلُبُوا الْإِنْشَادِ
مَا أَعْظَمَ الْإِشْفَاقَا نَحْوِي أَنَا الْبَسِ كَيْنَ قُوِّ بِنَا الْأَمَالَا وَالْحُبِّ وَالْإِيْمَانِ
وَلَطَفِ رَبِّي فَاقَا وَجْهَ الْبَيِّنِ وَكَلِّ الْأَعْمَالَا بِالْفَوْزِ يَا رَحْمَانِ

Benevento. 7s.

السنّة الجديدة ٧

جَرَبْتُ الشَّمْسُ إِلَى مَتْنَى عَامٍ مَضَى فَتَجَارَتْ أَنْفُسٌ لَانْلاقِيهَا هُنَا

تَبَنَّتْ فِي الْخُلْدِ إِذْ أَكْمَلْتُ هَذَا الْمَدَى وَبَقِينَا بَعْدَهَا بُرْهَةً كَمْ يَأْتُرَى

راس السنّة

الترنمة المثلثان والتاسعة والاربعون

٢٤٩

١ جَرَبْتُ الشَّمْسُ إِلَى مَتْنَى عَامٍ مَضَى إِذْ قَدْ اسْتَبَقَيْنَا لِنَرَى هَذِي السَّنَةَ

فَتَجَارَتْ أَنْفُسٌ لَانْلاقِيهَا هُنَا أَحْيِ بَسَاتِنَكَ مِنْ بَرَكَاتِ مُحْسِنَةٍ

تَبَنَّتْ فِي الْخُلْدِ إِذْ أَكْمَلْتُ هَذَا الْمَدَى أَيُّهَا الشَّمْسُ أَطْلُعْ وَيَأْتُرْ ذِي الْأَمْكَةِ

وَبَقِينَا بَعْدَهَا بُرْهَةً كَمْ يَأْتُرَى وَاجْعَلِ الْعَامَ لَنَا مِنْ أَحَبِّ الْأَزْمِنَةِ

٢ مِثْلُ خَفِيِّ الْهَرَقِ إِذْ لَاحَ لَا يُبْقِي أَثَرَ رَكَضَتْ أَيْامُنَا

فَإِطْلُغِ بِالْبَشَرِ وَأَفِدْنَا بَعْدَهَا كَيْفَ نَحْيَا بِالنَّحْيِ

فَأَنْتَشِلِ أَرْوَاحَنَا رَبِّ مِنْ وَادِي الْخَطَرِ حُبِّ فَادِ مُدْنِقَا

كُلُّ مَا تَحْتَ السَّمَاءِ مِثْلُ حُلْمٍ قَدْ عَزَزَ قَعَمَى نَحْيَا مَعَا

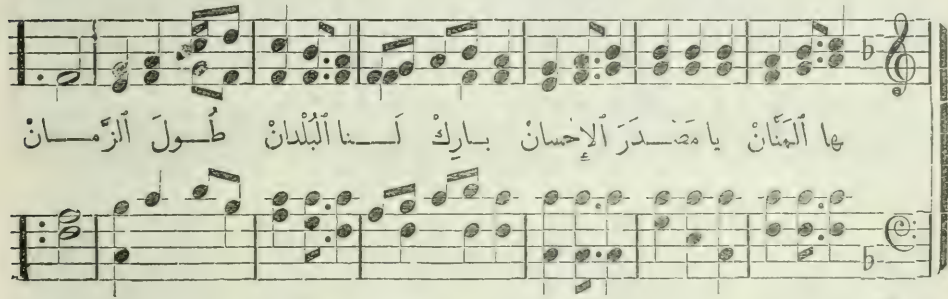
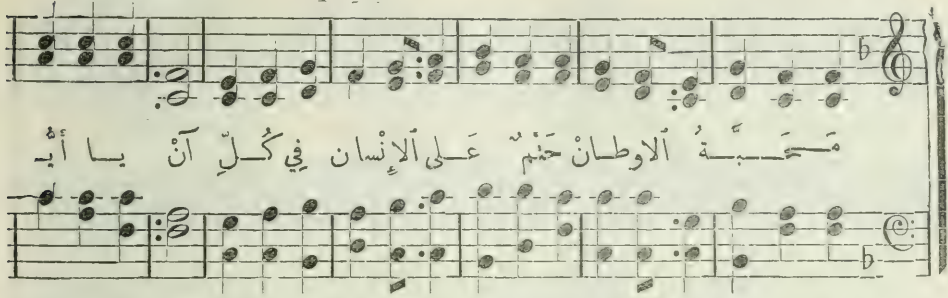
بَارِكْ أَكْثَلَ وَهَبْ بَعْدُ فِي دَارِ الْبَقَا

معبدة الوطن

٢٢٦

National Anthem. 6s. & 4s.

معبدة الوطن ٦ و ٤



معبدة الوطن

الرنمة المثنان والخمسون

٢٥٠

١ مَعْبَدَةُ الْوَطَانِ حَنَمٌ عَلَى الْإِنْسَانِ فِي كُلِّ أَنْ
يَأْتِهَا الْمَنَانُ بِمَا مَصْدَرُ الْإِحْسَانِ
بَارِكْ لَنَا الْبُلْدَانَ طُولَ الزَّمَانِ
٢ وَبَدِدَ أَشْرُورَ وَوَفِّي الْأُمُورَ
أَنْتَ السَّيِّعُ
وَدَرَبَ الْحُكْمَانَ لِلْعَدْلِ فِي الْأَحْكَامِ
لِيَسْلَمَ السَّلَامُ يَنْ أَجْمِيعَ
٣ أَنْظُرْ إِلَى السَّكَّانِ وَاهْدِ إِلَى الْإِيْمَانِ
كُلِّ الْغَوَاةِ
وَبَارِكْ لَنَا الزَّرْعَا وَالْفَرْسَ وَالْهَرَمَ
وَالْأَصْلَ وَالْفَرْعَا بِأَرْحَمَ
يَا مَنِيْعُ
بَارِكْ لَنَا الْهَدَى أَدِمَ لَنَا الْهَدَى
بِأَذَا الْهِنِ
بَارِكْ لَنَا الْأَيَّامَ وَبَدِدَ الْأَوْهَامَ
وَالْكَفَرُ وَالْآثَامَ مِنَ الْوَطَنِ

Safe in the Promised Land. L.M.

ذكر اسم المسيح ٨

يَا شُعُوبَ الْأَرْضِ مُبُوا وَأَطْلُبُوا دَارَ السَّلَامَةِ
قَبْلَمَا يَأْتِي زَمَانٌ فِيهِ لَمْ تَنْفَعْ نَدَامَةُ

يوم الدينونة

الترنية الملتان والحادية والخمسون

٢٥١

١ يَا شُعُوبَ الْأَرْضِ مُبُوا وَأَطْلُبُوا دَارَ السَّلَامَةِ
قَبْلَمَا يَأْتِي زَمَانٌ فِيهِ لَمْ تَنْفَعْ نَدَامَةُ
٢ ذَاكَ يَوْمٌ مُسْتَعِدٌّ فِيهِ تَجْمَعُ الشُّعُوبُ
حَيْثُمَا الْأَشْرَارُ تَبْدُو رَاجِفَاتٍ بِالذُّنُوبِ
٣ بَيْنَمَا الْأَبْوَابُ تَدْوِي أَقْبِلُوا يَا سَامِعِينَا
نَنْظُرُوا الْأَحْيَاءَ قَبْرِي لَا تَقُوتِ الرَّاقِدِينَ
٤ يُبَشِّرُ الْمَوْتَى وَمَنْ فِي آلِ بَعْرِ غَالَتِ السَّوَابِجُ
وَالْأَلَى كَانُوا طَعَامًا لِلصَّوَارِي وَالْجَوَارِحِ
٥ حِينَمَا الْأَمْلاكُ تَأْتِي وَلَهَيْبُ النَّارِ فِيهَا
أَبْنُ عَصْبَانٍ أَخْطَاهُ وَتَوَانِي جَاحِدِيهَا
٦ يَطْلُونَ الْمَوْتَ طَوْعًا وَقَوَّ لَا يَأْتِي إِلَهُمُ
وَجِبَالُ الْأَرْضِ تَأْتِي أَنْنَا نَهْوِي عَلَيْهِمْ
٧ إِنَّهُ يَوْمٌ رَهَبٌ فِيهِ تَعْمَلُ الْعَنَاصِرُ
وَتَرَى الذَّبَابَ يَفْضِي بَيْنَمَا نُخْلِ السَّرَازِرُ
٨ يَهْطِكُ الْأَشْرَارُ حَالًا وَيُنَادِي الصَّالِحِينَ
أَحْرِزُوا أَلْمَلِكَ الْمَهَبَا مُنْذُ بَدَأَ الْعَالَمِينَ

(تابع ترنية ٢٥٠)

٦ وَارْفَعْ لَوْا يَسُوعَ فِي هَذِهِ الرَّبُوعِ
وَأَعْطِ الْجَائِعَ
وَبَارِكِ الْعَلِيمِ
كَيْ يَقْبَلَ الْآثِمِينَ
بِأَيْهَا الْكَرِيمِ
بُشْرَى الصَّالِحِ

11s. & 8s.

الاشتياق الاول

رَبِّ عَرَفْنِي أَنْتَهَائِي ثُمَّ كَمْ هِيَ أَيَّامُ ثَبَاتِي

حَيْثُ أَذْرِي كَيْفَ أَنِّي زَائِلٌ وَكَلَّا شَيْءٌ حَيَاتِي

بطان الحياة الارضية

الترنمة المثنان والثانية والخمسون

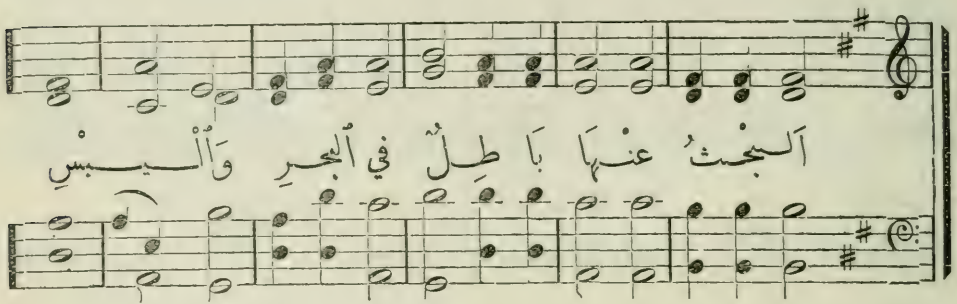
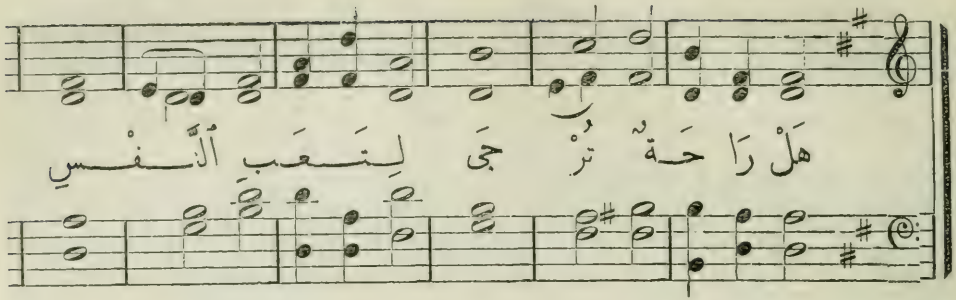
(مز ٢٩)

٢ وَأَنَا مَاذَا أَنْتَظَرْتُ الْآنَ يَا
رَبِّ إِبْرَاهِيمَ أَنْتَظَرِي
مِنْ دُنُوِّي تَجِبْ كَيْ لَا تَرَى
عَيْنُ أَهْلِ الْجَهْلِ عَارِي

٤ اِسْتَمِعْ رَبِّي صَلَاتِي وَلَوْ كُنْ
إِصْرًا خِي تَسْتَجِيبُ
لَا تُكُنْ عَنْ سَكَبِ دَمْعِي سَاكِتًا
فَأَنَا عَبْدٌ غَرِيبٌ

١ رَبِّ عَرَفْنِي أَنْتَهَائِي ثُمَّ كَمْ
هِيَ أَيَّامُ ثَبَاتِي
حَيْثُ أَذْرِي كَيْفَ أَنِّي زَائِلٌ
وَكََلَّا شَيْءٌ حَيَاتِي

٢ كُلُّ حَيٍّ يَسْ إِلَّا نَفْثَةً
كَيْبَالٍ قَدْ تَرَدَّدَ
يَذْخُرُ الْهَالُ وَلَا يَعْرِفُ مَنْ
يَمْنُوهُ حَيْثُ يُفْقَدُ



الموت الثاني

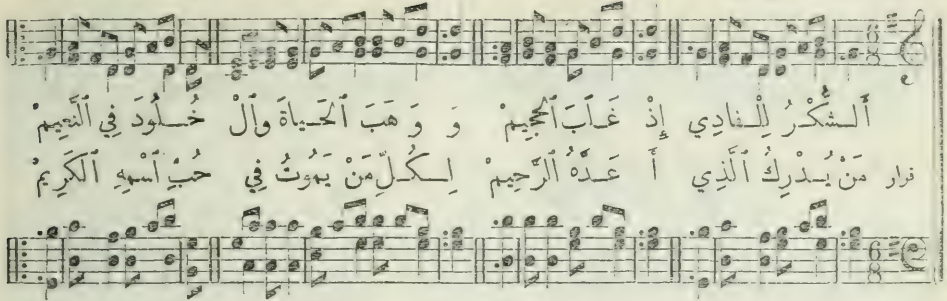
الترنية المثنان والثلاثة والخمسون

٢٥٣

١	هَلْ رَاحَةٌ تُرْجَى	لِنَعَبِ النَّفْسِ	وَكُلُّهَا	مُحَبَّةٌ	بِنِعْمَةِ	الْإِلَهِ
٢	الْبَحْثُ عَنْهَا بَاطِلٌ	فِي الْبَحْرِ وَالْيَمْسِ	٤	مَوْتُ لَهُ	أَذَى	يُدُّومُ
٣	لَا يُبَكِّنُ الدُّنْيَا	تُعْطِي النَّفْسَ بِالذَّاتِ	٥	يُجِيطُ هَوْلٌ	دَائِمٌ	بِهُونِهِ
٤	لَا عِيشَها الْعِيشُ وَلَا	مَمَانَتُهَا	٥	بَارَبُّ	عَلَيْنَا	نَقَرٌ مِنْ ذَلِكَ
٥	وَأَيْدِي أَنْبَا هَذَا	وَرَأَاهُ	٥	كَيْ لَا يُحْقِ	طَرْدُنَا	عَنْ وَجْهِكَ الْمَالِكِ

No Sorrow There. S. M.

نصيب الأبرار ٦ و ٨



تعزية في الموت

الترنية المثنان والرابعة والخمسون

٢٥٤

١ الشُّكْرُ لِلنَّادِي إِذْ غَابَ الْحَجِيمُ وَ وَهَبَ الْحَيَاةَ وَالْ خُلُودَ فِي النَّعِيمِ	٢ تَقَالَ نَفْسُهُ فِي حِرْزِهِ الْحَمِيدِ
فَارَ مَنْ يُدْرِكُ الَّذِي أَعَدَّهُ الرَّحِيمُ لِكُلِّ مَنْ يَمُوتُ فِي حُبِّ اسْمِهِ الْكَرِيمِ	٣ لَأَنَّ مَوْتَهُ لَدَى فَادِي الْوَرَى عَزِيزُ
فَارَ	٤ يَكُونُ فِي الْعَلَى مَعَ الْمُجِيدِ
مَنْ يُدْرِكُ الَّذِي أَعَدَّهُ الرَّحِيمُ	٥ بِشَاهِدِ الَّذِي فَدَى آلَ أَنَا مَ كُلِّ حِينِ
لِكُلِّ مَنْ يَمُوتُ فِي حُبِّ اسْمِهِ الْكَرِيمِ	٥ حَيَاتِنَا هُنَا مَوْتٌ بِلاَ أَشْيَاءَ
٢ طُوبَى لِمَا نَتِ بِرَبِّنَا يَسُوعَ	٦ لَا تَحْزَنُوا إِذَا كَالْغَيْرِ أَبْهَى الْأَلَى
إِذْ تَنْتَهِي أَعْيُنُهُ	فَقَدْنِمُ الْحَبِيبِ

تعزية المؤمنين

الترنية المثنان والخامسة والخمسون

٢٥٥

١ مَعَ رَبِّنَا النَّادِي وَعَدُّهُ بِحُبِّهَا هُنَا	٤ كُنْ عَنْ بَيْتِي يَا وَكُنْ مُعِينًا لِي وَكُنْ
٢ بَعِثْ إِبْرَاهِيمَ لَكِنَّ عَيْنِي تَشْتَهِي	٥ وَحِينَمَا نَفْسِي تَهْضِي إِلَى حِمَاكَ كَيْ
٣ إِنْ كُنْتَ يَا أَلِي فَصَدَتْ هَذَا الْوَعْدُ لِي	٦ فَمَا أَذْرِي مَا أَرَى مَدَى الدَّهْرِ
مَعَ رَبِّنَا النَّادِي وَعَدُّهُ بِحُبِّهَا هُنَا	٤ كُنْ عَنْ بَيْتِي يَا وَكُنْ مُعِينًا لِي وَكُنْ
بَعِثْ إِبْرَاهِيمَ لَكِنَّ عَيْنِي تَشْتَهِي	٥ وَحِينَمَا نَفْسِي تَهْضِي إِلَى حِمَاكَ كَيْ
إِنْ كُنْتَ يَا أَلِي فَصَدَتْ هَذَا الْوَعْدُ لِي	٦ فَمَا أَذْرِي مَا أَرَى مَدَى الدَّهْرِ

Malvern. L.M.

الله حتى ٨

مِنْ فَوْقَ عَنْ مَوْتِي الصَّالِحِ صَوْتُ مِنَ الْهَيْسِرِ

إِنْ أَسْمَهُمْ كَالطَّيِّبِ فَاحٍ وَ مَهْدُهُمْ رَطْبٌ طَرِي

موت الصالحين

الترنية المثنان والسادسة والخمسون

٢٥٦

فَكُلْ أَتَعَابِ الْحَيَاةِ
قَدْ أَنْتَهَتْ فِي ذَا الْجَزَاءِ

٤ أَلَذُّ شَيْءٍ عِنْدَنَا
دِينُ الْهَدْيِ فِي ذِي الْحَيَاةِ

فَمَوْ أَلَذِّبِ بَعْنَانَا
تَعْرِيبَةً عِنْدَ الْوَفَاةِ

٥ أَفْرَاحُهُ دَائِمَةٌ
بَعْدَ أَلَمَاتِ الْإِلَابَةِ

يَا رَبِّ كُنْ لِي صَاحِبًا
فَأَنْتَ عَوْنِي وَالْمَدَدُ

١ مِنْ فَوْقَ عَنْ مَوْتِي الصَّالِحِ
صَوْتُ مِنَ الْبَشِيرِ

إِنْ أَسْمَهُمْ كَالطَّيِّبِ فَاحٍ
وَمَهْدُهُمْ رَطْبٌ طَرِي

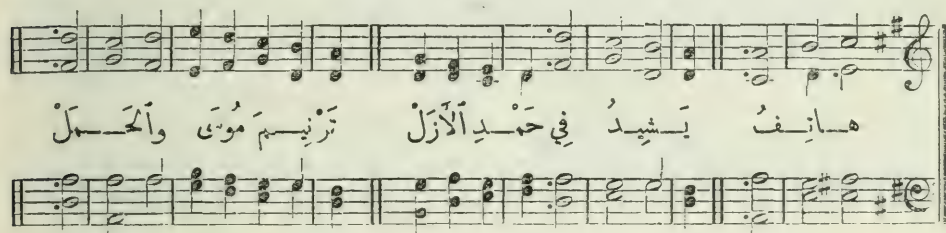
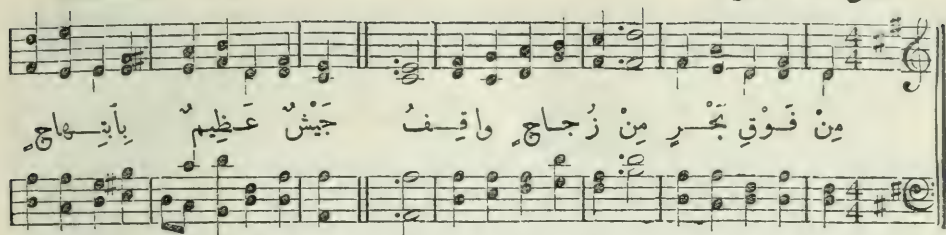
٢ مَا نُو عَلَى حُبِّ أَمَلٍ
طُلُوهُ لُهُمْ بَيْنَ الْبَشَرِ

نَجَا مِنْ الْأَوْجَاعِ وَالْ
آثَامِ مِنْ دُونِ خَطَرِ

٣ غَابُوا إِلَى عَرْشِ آلَاةِ
بِالْآمِنِ عَنْ دَارِ الشَّقَاةِ

Darwell. H M

جيش السماء ١٢ و ٨



ترنيمة الجيش السماوي

الترنية المثنان والسابعة والخمسون

٢٥٧

وَأَنْتَ رَبُّ قَادِرٌ
لِكُلِّ إِنْهُمْ غَافِرٌ

٤ مَنْ لَا يَخَافُ أَسْمَكَ بِأَجَارِ يَا
قَهَّارُ يَا مَنْ عَرَفْتَهُ أَصْلُ الصِّبَا
طُرْفُكَ حَقٌّ عَادِلُهُ
كُلُّ الْكَمَالِ كَامِلُهُ

٥ إِيَّاكَ أَمْلَأُكَ الْأَعَالِي تَعْبُدُ
وَلَا تَسْمُكُ السَّامِي الْبَرَابَا تَسْجُدُ
إِذْ أَنْتَ قُدُّوسٌ عَلِي
أَوَّلُ كُلِّ أَوَّلِ

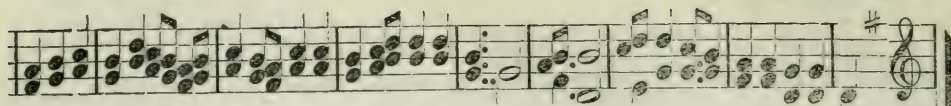
١ مِنْ فَوْقِ بَحْرِ مِِنْ زُجَاجٍ وَاقِفٌ
جَيْشٌ عَظِيمٌ يَا بَهَّاجَ هَانِفٌ
بَشِيدٌ فِي حَمْدِ الْأَزَلِ
تَرْبِيَمُ مُوسَى وَالحَمَلِ

٢ جَيْشُ الَّذِينَ حَارَبُوا الْوَحْشَ الْغَوِي
وَعَلَبُوا بِقُوَّةِ الرَّبِّ الْغَوِي
فَعِنْدَهُ فَازُوا بِهَا
بُهْجُ سُكَّانِ السَّمَاءِ

٣ يَا سَاكِنَا فِي الْجَنَّةِ مِنْ قَبْلِ الْخَبْ
أَعْمَالُكَ الْعَظِيمِ كَمَا لَوْ تَحَبَّ

Will you go?

هل تذهب ٨ و٤



نَمْضِي إِلَى دَارِ النِّعِيمِ هَلْ تَذْهَبُ { جَيْشُ هَذَا أَجْنَعَ وَعَنْهُمْ أَرْتَفَعُ
نَسِجُ الْفَاوِي الْكَرِيمِ هَلْ تَذْهَبُ }
وَالدَّارُ أَضْعَافًا تَسَعُ هَلْ تَذْهَبُ



دعوة الى السير نحو السماء

الترنية المثنان والثامنة والخمسون

٢٥٨

هَذَا شَيْءٌ لَا نَعِيبُ
وَالْبَذْرُ بَيْنِي كَالرَّقِيبِ
إِذَا انْقَضَى دَهْرُ الْحَبِيبِ هَلْ تَذْهَبُ
٤ فِي الطَّرْقِ ضَيْقٌ وَهْدَى هَلْ تَذْهَبُ
أَمِنْ وَتُبْ مُجِدِّدًا هَلْ تَذْهَبُ
الرَّبُّ يَدْعُوكَ أَسْمِعْ
صَائِكَ أَهْلًا وَأَتِيعْ
لَكَ الْخَلَاصُ قَدْ دَفِعَ هَلْ تَذْهَبُ
٥ هَلْ نَسِجُ الْفَاوِي يَقُولُ مَا أَذْهَبُ
مُصَلِّيًا أَرْجُو الثَّبُورَ فَأَذْهَبُ
لَصَحْبِهِ يَقُولُ مَا
أَمْضِي إِلَى جَهَنَّمَ
بَلْ مَعَ يَسُوعَ السَّامَا سَأَذْهَبُ

١ نَمْضِي إِلَى دَارِ النِّعِيمِ هَلْ تَذْهَبُ
نَسِجُ الْفَاوِي الْكَرِيمِ هَلْ تَذْهَبُ
جَيْشُ هَذَا أَجْنَعَ
وَعَنْهُمْ أَرْتَفَعُ
وَالدَّارُ أَضْعَافًا تَسَعُ هَلْ تَذْهَبُ
٢ نَسْلُكَ حَيْثُ النُّورُ دَامَ هَلْ تَذْهَبُ
نَائِبِينَ عَنِ دَارِ الظَّلَامِ هَلْ تَذْهَبُ
نَلْبَسُ إِكْلِيلَ الْحَيَاةِ
نَحْمِلُ رَابَاتِ النَّجَاةِ
وَقَرَحَ الرَّبِّ نَرَاهُ هَلْ تَذْهَبُ
٣ نَسْعَى إِلَى ذَلِكَ الرَّوُوفِ هَلْ تَذْهَبُ
لِلْحَمْدِ مَعَ نَاكِ الصُّفُوفِ هَلْ تَذْهَبُ

Newbury H. M.

نهاية الحزن ١٢ و ٨

نُكَايِدُ الْحَزْنَ هُنَا وَنَجْتَمِعُ
تَحْتَ أَفْتِرَاقِ بَيْنِنَا فَتَنْقَطِعُ
نَعَمْ وَلَكِنْ فِي السَّمَاءِ جَمِيعُ ذَلِكَ يَنْتَمِعُ

غبطة انتقال المؤمنين

الترنية المثلثان والتاسعة والخمسون

٣٥٩

٢ فَكَمْ يَكُونُ قَائِمًا سُرُورُنَا
مَتَى بَدَأَ مُنْقِذُنَا وَنُورُنَا
تُجَلَّى بِمِرْأَى وَجْهِهِ
فِي عَرْشِهِ صُدُورُنَا

١ نُكَايِدُ الْحَزْنَ هُنَا وَنَجْتَمِعُ
تَحْتَ أَفْتِرَاقِ بَيْنِنَا فَتَنْقَطِعُ
نَعَمْ وَلَكِنْ فِي السَّمَاءِ
جَمِيعُ ذَلِكَ يَنْتَمِعُ

٤ هُنَاكَ نَشْدُو طَرَبًا بِالنَّعَمِ
مُهَذِّبِينَ كُلَّ الدَّهْرِ مِنْ كُلِّ فَمٍ
حَمْدًا لِنَادِيَسَا الَّذِي
مِنْهُ خَلَاصُ الْأَمَمِ

٢ كُلُّ الْيُسِيِّينَ لِرَبِّهِمْ هُنَا
مَتَى يَمُوتُوا يَذْهَبُوا إِلَى السَّمَاءِ
دَائِمًا
مَائِيَّتَ آبَرَارِ الْعَالِي

De Fleury. L.M.

أورشليم ٨

يا حُسْنَهَا مَدِينَةً نازِلَةٌ مِنَ السَّمَاءِ
ذَاتَ جَلَالٍ ضَوْءُهَا مِثْلُ أَحْجَارِ الْكَرَمِ
قَدْ صُنِعَتْ مِنْ ذَهَبٍ مِثْلُ الزَّجَاجِ الزَّاهِرِ

فِيهَا مِنَ الْأَسْوَاقِ مَا يَبْهَرُ عَيْنَ النَّاضِرِ

وصف المدينة السماوية

الترنية المثنان والستون

٣٦٠

١ يا حُسْنَهَا مَدِينَةً نازِلَةٌ مِنَ السَّمَاءِ
ذَاتَ جَلَالٍ ضَوْءُهَا مِثْلُ أَحْجَارِ الْكَرَمِ
فِيهَا مِنَ الْأَسْوَاقِ مَا يَبْهَرُ عَيْنَ النَّاضِرِ
قَدْ صُنِعَتْ مِنْ ذَهَبٍ مِثْلُ الزَّجَاجِ الزَّاهِرِ

٢ وَكُلُّ شَيْءٍ نَجِسٍ فِي بَابِهَا لَا يَدْخُلُ
وَكُلُّ مَا بِالرَّجْسِ أَوْ يَغَيِّرُ حَقِّ بُعْدٍ
إِلَّا الَّذِي كَانَ أَسْمُهُ بِالسَّفَرِ فِيهَا قَدْ كَتِبَ
سَفَرِ الْحَيَاةِ الْمُتَنَبَّيْ بَيْنَ لِهَذَا قَدْ صُلِبَ

٣ نَعَمْ الْمَدِينَةُ الَّتِي لَمْ يَرُ فِيهَا مِثْلُ
وَلَمْ نَسَا مِثْلُهَا رَبُّ الْعَالَمِينَ وَالْحَمْدُ

Joyfully. 10s.

فَارِحًا ١٠

فَارِحًا فَارِحًا أَصْبَحَ إِلَى الْمَسْكَنِ الْمُسْتَنِيرِ بِالْحَمَلِ { حَيْثُ يَسُ
مُسْرِعًا نَحْوَ خُلَايَا الَّذِينَ سَافَرُوا قَبْلُ لِلْمِينَا الْأَمِينِ } يَا لَشَوْ

تَنْظُرُونِي فِي النِّعَمِ { كُلُّهُمْ نَاظِرُ الْفَادِي هُنَاكَ فَارِحًا فَارِحًا أَقْصِدُ ذَاكَ
فِي إِلَى الْحَجْدِ الْعَظِيمِ }

الترنية المثنان والحادية والستون فرح السباحة نحو السماء

٣٦١

٢ سَوْفَ أَلْقَى صُفُوفَ الْأَطْهَرِينَ
مَعَ قِيَادِرِهِمْ مُسْتَظَرِّينَ
فَأَنَابِينَ ادْخُلِ الْحَجْدَ الْعَظِيمَ
يَا لَهُ مِنْ سُرُورٍ مُسْتَدِيرٍ
رَنَّ فِي قَمَرٍ فِي اللَّهِ الْعَلِيِّ
صَوْتُ تَرْبِيمِ ذَاكَ الْخَمَلِ
هَاهُنَا مَوْطِنُ نَبِيِّ عَالَمِهِ
فَارِحًا فَارِحًا أَسْرِغْ إِلَيْهِ

١ فَارِحًا فَارِحًا أَصْبَحَ إِلَى آلِ
مَسْكَنِ الْمُسْتَنِيرِ بِالْحَمَلِ
مُسْرِعًا نَحْوَ خُلَايَا الَّذِينَ
سَافَرُوا قَبْلُ لِلْمِينَا الْأَمِينِ
حَيْثُ يَسْتَنْظِرُونِي فِي النِّعَمِ
يَا لَشَوْ فِي إِلَى الْحَجْدِ الْعَظِيمِ
كُلُّهُمْ نَاظِرُ الْفَادِي هُنَاكَ
فَارِحًا فَارِحًا أَقْصِدُ ذَاكَ

Wilmot. 8s. & 7s.

السائرون نحو السماء ٧ و ٨

يَا بَنِي الْمَوْلَى السَّمَاءِ وَي رَنِّمُوا وَقْتَ السَّفَرِ

سَبِّحُوا الْقَادِي الْمَعَزِّي وَالْعَظِيمَ الْمُعْتَبَرَ

السفر السماوي

الترنية المبتان والثانية والتمون

٢٦٢

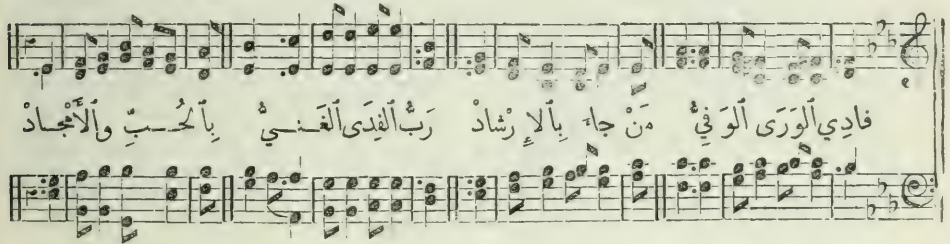
١	يَا بَنِي الْمَوْلَى السَّمَاءِ وَي رَنِّمُوا وَقْتَ السَّفَرِ	وَلَكُ الْهَلْكَ مُعَدٌّ	فِي ذَرَى نِلَكَ الزُّبُغِ
٢	سَبِّحُوا الْقَادِي الْمَعَزِّي وَالْعَظِيمَ الْمُعْتَبَرَ	فِي طَرِيقِ السَّالِّينَ	أَرْضَ مَعَادِ الدُّنُوسِ
٣	سَتَصِيرُونَ إِلَيْهِ	بِاتِّفَاقِكُمْ بَعْدَ حِينٍ	لَا تَخَافُوا مِنْ يَوْسَ
٤	إِنَّهُ فِي دَارِ سَعِيدٍ	قَاصِدًا مَعْنَى يَسُوعَ	هَبْ لَنَا يَا رَبِّ نَهْضِي
٥	بِأَقْطَبِ الرَّبِّ هَلَلٌ	كُنْ لَنَا قَائِدَ رُشْدٍ	بُرُورِ آمِينِ
٦			تَقْتَنِيهِ نَاعِبِينَ

تابع ترنية ٢٦١

٢	بِالشَّوْقِي إِلَى ذَلِكَ اللَّفَا	شَوْكَةُ الْمَوْتِ قَدْ دَاسَ الْمَسِيحُ
	عِنْدَ سَبْعِي تَرَائِيمِ السَّمَاءِ	رَبَّنَا سَاحِقًا بَابَ الضَّرِجِ
	يَا نِبَالَ الْمَنَابَا لَا أَخَافُ	مَاتَ عَنِّي لِأَحْيَا فِي حَيَاتِهِ
	فَعَلَّكَ الْمَرَّ يَوْمَ الْإِنْصِرَافِ	فَارِحًا فَارِحًا عَنِّي تَرَاةَ

There is a Friend. 7s. & 6s.

الحل الهني ٧ و ٦



الكلام السماوي

الترنية المثنان والثلاثة والستون

٢٦٣

أَلْحَدُ وَالْحُسْنُ بِالْمَوْطِنِ الْكَرِيمِ
تَشْدُو بِنَا لَلْسُنُ فِي حَيِّ الْعَظِيمِ

٤ لِمَوْنِ الْمُطِيعِ تَرْيِمَةُ حُسْنِ
أَحَانُهَا أَسَى مِنْ صَحْبِنَا الْبَدِيعِ
تَرْوُقُ لِلْجَمِيعِ بِاللَفْظِ وَالْمَعْنَى
يَا حَبْدَا الْمَعْنَى فِي الْوَطَنِ الرَّفِيعِ

٥ ثَوْبٌ لَنَا جَدِيدُ فِي جَنَّةِ الرَّحْمَانِ
رَبُّ الْعَالَمِ الْعَبِيدُ يُعْطِيهِ يَا خُلَّانِ
يَجْلُو لَنَا الشَّيْءُ بِأَطْيَبِ الْأَحْمَانِ
دَارُهَا الْوَعْدُ طَرِيقُهَا الْإِيمَانُ

١ خِلْ لَنَا صَفي بِأَمْعَشَرِ الْعَبَادِ
فِي فَضْلِهِ سَخِي نَبْعُ أَعْطَا الْجَوَادِ
فَادِي الْوَرَى الْوَفَى مَنْ جَاءَ بِالْإِشَادِ
رَبُّ الْفِدَى الْغَنَى بِأَحْسَبِ وَالْأَجَادِ

٢ فِي الْخُلْدِ بَارِقَاتُ بُعْطِي لَنَا السَّلَامَا
بَاقَوْمٍ لَا فِرَاقُ فِي رَبْعِهِ الْأَسَى
دَارُهَا الْوَفَى وَالْحُبُّ وَالنَّمَى
فِي قَلْبِنَا أَشْيَاقُ الرَّاحَةِ الْعُظْمَى

٣ فِي جَنَّةِ الرَّحِيمِ صَحْبِي لَنَا أَمْنُ
إِذْ فِي صَفَا الْعَبِيمِ قَدْ أَتَى الْحَزْنُ

I am trusting. 7s

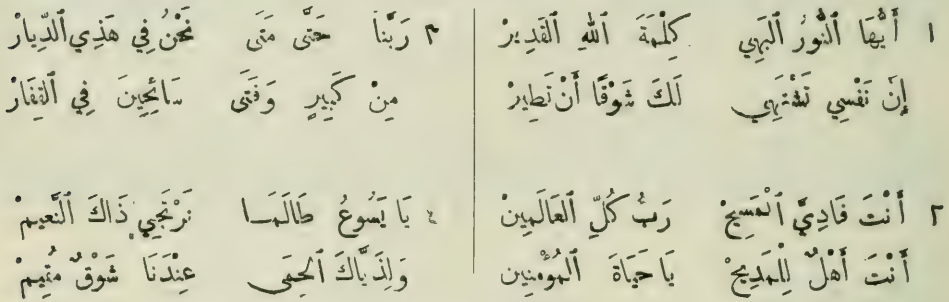
النور البهي ٧



الاشتياق الى السماء

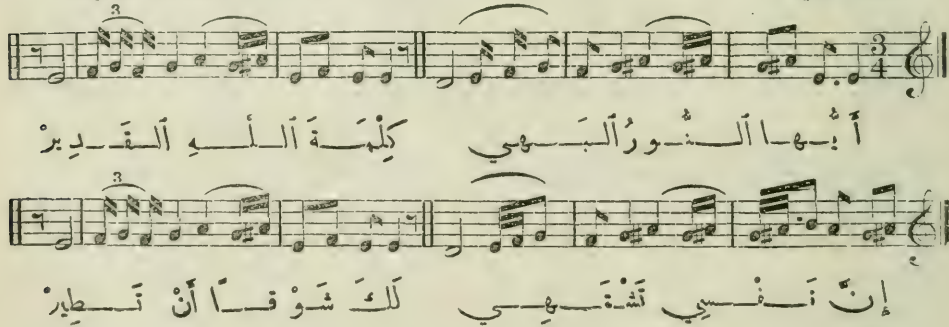
الترنية المثنان والرابعة والستون

٢٦٤



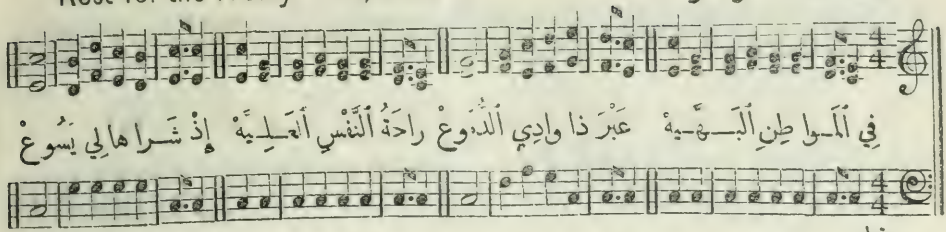
Key C. Minor. 7s.

انت صغري ٧

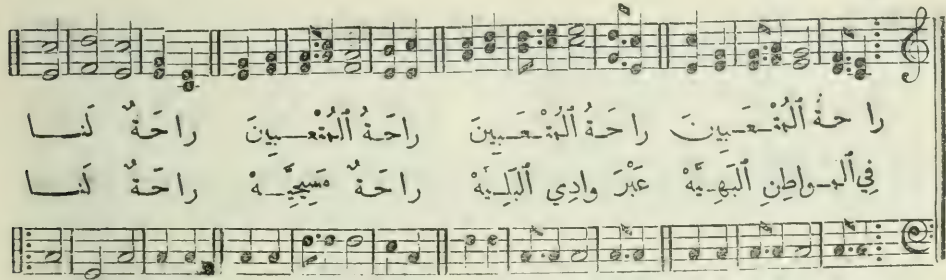


Rest for the Weary. 8s., 7s. & 5s.

راحة المتعبين ٨ و ٧ و ٥



فرار



راحة المَواطِنِ البَهيَّةِ

الترنيمه المثلثان والخامسة والستون

٣٦٥

١ في المَواطِنِ البَهيَّةِ عَبرَ ذَا وَايِ الدُّوعِ
رَاحَةُ النَّفْسِ اَعلِيَّةِ اِذْ شَرَاهَا لِي يَسُوعُ

فرار

٢ قَدْ اَعَدَّ لِي مَكَانًا اَبَدِيًّا اِنِّي اَلْمَلَاةُ
حَيْثُمَا اَنْتَ اَمَانًا وَسُرُورًا وَصَفَاءُ

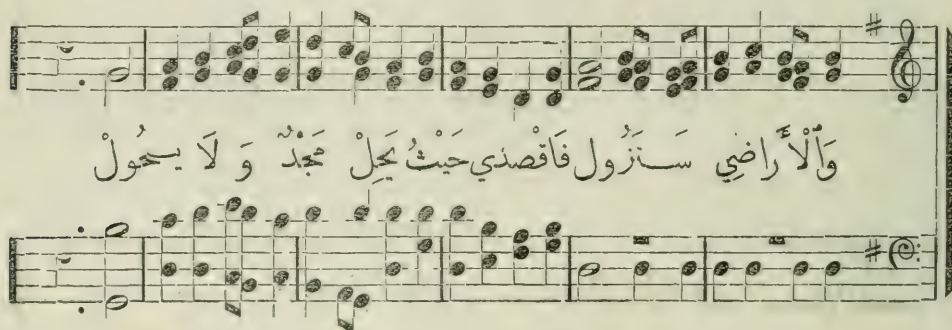
٣ لَيْسَ فِي دَارِ السَّلَامِ مِنْ كُرُوبِ اَوْعِيَاءَ
اِنَّهَا خَيْرُ الْمَقَامِ لِحَمِيعِ الْاَصْفِيَاءَ

٤ مَاتَ عَنَّا الْمَوْتُ حَقًّا بَعْدَ شَوْكَةِ الْخَطَاةِ
وَحِجَابُ الْاَرْضِ ثَمًّا عَنِ مَصَابِيحِ السَّمَاءِ

رَاحَةُ النَّفْسِ رَاحَةُ النَّفْسِ
رَاحَةُ النَّفْسِ رَاحَةُ النَّفْسِ
فِي المَواطِنِ البَهيَّةِ عَبرَ وَايِ البَليَّةِ
رَاحَةُ مَسِيحِيَّةِ رَاحَةُ النَّفْسِ



نَفْسِي قُومِي وَاطْلُبِي نَصِيكَ الْفَاضِلِ
نَحْوَ مَنْشَاكِ أَهْرُ بِي مِنَ الْفَسَا الْبَاطِلِ
كُلُّ نَجْمٍ يَضْحَكُ



وَالْأَرَاظِي سَتَزُولُ فَاقْصِدِي حَيْثُ يَحِلُّ مَجْدٌ وَلَا يَحُولُ

١	نَفْسِي قُومِي وَاطْلُبِي	نَصِيكَ الْفَاضِلِ	هَكَذَا النَّفْسُ أَلْبِي	حَلَّ فِيهَا رَبُّهَا
	نَحْوَ مَنْشَاكِ أَهْرُ بِي	مِنَ الْفَسَا الْبَاطِلِ	دَائِمُ التَّلَفُّتِ	إِلَى قَلْبِهَا
	كُلُّ نَجْمٍ يَضْحَكُ	وَالْأَرَاظِي سَتَزُولُ		
	فَاقْصِدِي حَيْثُ يَحِلُّ	مَجْدٌ وَلَا يَحُولُ		
٢	بَطْلُبُ النَّهْرِ الْهَجَارِ	فِي الْجَرَى إِذْ يُجْدَرُ	سَائِحًا خَلَّ الدُّمُوعُ	وَأَقْدِمَ إِلَى النَّعْمَى
	وَكَذَا شَمْسٌ وَنَارُ	كُلُّ إِلَى الْمَصْدَرِ	قَارِبَ الْفَنَادِي الرُّجُوعِ	بِالنَّصْرَةِ الْعُظْمَى
			نَلْفَنِي نَحْنُ مِمَّاكَ	بِالْأُلُوفِ الْأَطْهَرِينَ
			وَنُبَالُ الْإِسْتِرَاكِ	فِي التَّجْدِ كُلِّ حِينٍ

Home Sweet Home. 11s. & 5s.

الوطن السماوي ١١ و ٥

أَحْنُ أَشْتِيَا قَا لِدَاكَ الْوَطْنَ لِأَنْظُرَ رَبِّي يَسُوعَ الْعَجِيدَ

وَأَبْقَى هُنَاكَ طُولَ الزَّمَنِ وَارْفَعَ صَوْتِي بِأَعْلَى النَّشِيدِ

هُنَاكَ الرَّحُومُ وَصَوْتُ الْمَلَايِكَةِ يَنْفِي الْهُمُومَ

الاشتياق الى الوطن السماوي

الترنية المثنان والسبعون

٢٦٧

مِنْ الرَّبِّ فَادِي فَوْقَ الصَّلِيبِ
لِدَاكَ أَقُولُ لِقَلْبِي أَنْفُجَ
لِأَنَّ الْمُخْلِصَ نِعَمَ النَّصِيبِ
أُرِيدُ الرَّحِيلَ إِدَارَ الْبَقَا
لِأَشْكُرَ ذَاكَ الْإِلَهَ الْكَرِيمَ
وَأُخْلِصَ مِنْ كُلِّ هَذَا الشَّقَا
وَأَسْكُنَ فِرْدَوْسَ ذَاكَ الْكَلِيمِ

أَحْنُ أَشْتِيَا قَا لِدَاكَ الْوَطْنَ
لِأَنْظُرَ رَبِّي يَسُوعَ الْعَجِيدَ
وَأَبْقَى هُنَاكَ طُولَ الزَّمَنِ
وَأَرْفَعَ صَوْتِي بِأَعْلَى النَّشِيدِ
هُنَاكَ الرَّحُومُ
وَصَوْتُ الْمَلَايِكَةِ يَنْفِي الْهُمُومَ
وَأَلْهَسَ تَوْبًا نَقِيًّا نُنْجِ

قرار

٢ أَيْ أَنْفَسَ فِي دَارِنَا لَا مَهَا
فَسُرِّي بَانَ تَرْحَلِي مِنْ هُنَا
وَتَحْطِي بِعَجْدِ الْمَسْجِدِ الْقَدِيرِ
فَيَكْسُوكُ ثَوْبَ بَهَاءٍ مُبِيرِ
٤ أَيْ أَضَيْفُ إِنْ الْحَيَاةَ خَيَالِ

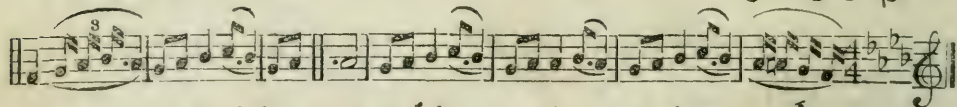
بُدْنِيكَ هَذِي آتِي لِلزَّوَالِ
فَأَنْتَ غَرِيبٌ قَبَادِرُ إِلَى
نَوَالِ الْوُصُولِ لِدَارِ الْعَلَا
٥ وَلَا تَرْهَبَنَّ عَنَاءَ الْمَسِيرِ
يُظْلِمُكَ ظُلْمُ جَنَاحِ الْقَدِيرِ
تَهَيَّأْ مَتَى جَاءَ يَوْمُ السَّفَرِ
تَهَيَّأْ لِقَابِيسِ ثَوْبِ الظَّنْرِ
٦ وَحِينَ تَنْوَرُ بِحَظِّ الدُّخُولِ
إِلَى دَارِ عَجْدِ الْغُفُولِ
تُزَانُ بِهَاجِ أَمَامِ الْأُلُوفِ
وَتَحْطِي بِمَلْفَى آلِ الْرُّوُوفِ

11s. & 5s.

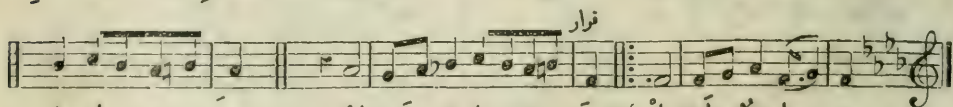
٤ هُنَاكَ يَحِلُّ بِفُلْمِي الْكَسِيبِ
سُرُورٌ وَيَذْهَبُ حُزْنِي الدَّيْلِ
وَيُشْفِي سَقَامِي بِذَلِكَ الطَّيِّبِ
لَآنَ الْخُلَاصِ يَشْفِي الْعَالِيلِ

٢٦٨ الترنمة المثنان والثامنة والستون
غربة المسيحي في الدنيا واسمها الوطن السماوي
١ أَهِنُ إِلَى يَوْمِ ذَلِكَ الرَّحِيلِ
كُنِّي يَا غَرِيبُ غِيَابَ طَوِيلِ
كَفَانِي فُحْيِي لِذَلِكَ الْوَطَنِ
مُحِبِّ نَفْسِي دَرَجَ الْكَفَنِ
قَرَارَ فَمَا لِي قَرَارَ هُنَا فِي نُزُولِي غَرِيبُ الدِّيَارِ
٢ حَيَاتِي مَتَى تَنْقُضِي بِالْهَوَمِ
فَقِيهَا شَفَاةً وَغَمٌ يَدُومِ
وَأَكُنْ هُنَاكَ صَلَاحٌ خُلُودِ
سَلَامٌ سُرُورٌ يَرِيبُ الْخُجُودِ

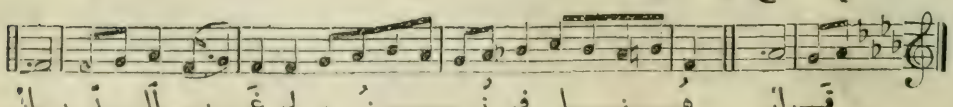
يوم الرحيل ١١ و٥



أَحِنُّ إِلَى يَوْمِ ذَلِكَ الرَّحِيلِ
كَفَانِي فُحْيِي لِذَلِكَ الْوَطَنِ



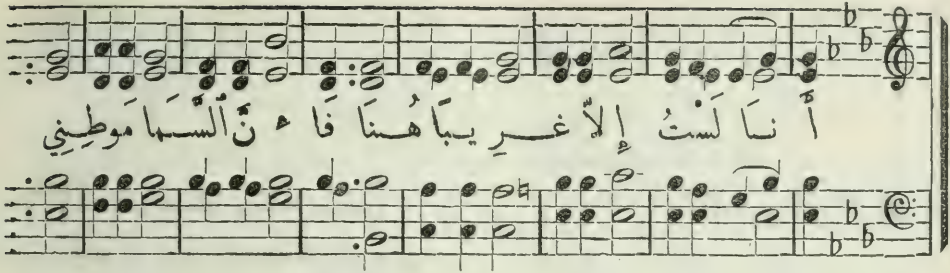
غِيَابَ طَوِيلِ } قَرَارَ فَمَا لِي قَرَارَ
بِي دَرَجَ الْكَفَنِ



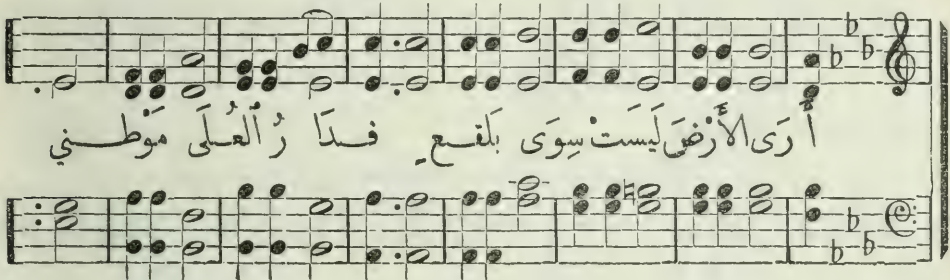
قَرَارَ هُنَا فِي نُزُولِي غَرِيبُ الدِّيَارِ

11s. & 8s.

الضرع الاول



أَنَا لَسْتُ إِلَّا غَرِيبًا هُنَا فَأَنَا أَلَسَّهَا مَوْطِنِي



أَرَى الْأَرْضَ لَيْسَتْ سِوَى بَلْعَةٍ فَدَارُ الْعُلَى مَوْطِنِي

الوطن السعدي

الترنية المثنان والتاسعة والستون

٢٦٩

أَنَا لَسْتُ إِلَّا غَرِيبًا هُنَا

فَأَنَا أَلَسَّهَا مَوْطِنِي
أَرَى الْأَرْضَ لَيْسَتْ سِوَى بَلْعَةٍ

فَدَارُ الْعُلَى مَوْطِنِي

أَرَى الْحُزْنَ وَالْخَوْفَ عِنْدِي هُنَا

فَدَارُ الْعُلَى مَوْطِنِي

لِذَلِكَ أَشْتَأُ أَنْ أَرْتَقِبَ

سَرِيعًا إِلَى مَوْطِنِي

أَلَا إِنِّي سَأُفْجِ قَاصِدٌ

دِيَارَ أَلَسَّهَا مَوْطِنِي

فَلَا بُدَّ أَنْ تَنْتَهِيَ غُرْبِي

وَأَمْضِي إِلَى مَوْطِنِي

هُنَاكَ أَمَامَ الْخَلِصِ فِي

دِيَارِ أَلَسَّهَا مَوْطِنِي

سَأَلْبَسُ إِكْبِيلَ مَجْدِي هُنَا

وَأَفْرَحُ فِي مَوْطِنِي

هُنَاكَ أَمْتَعُ نَفْسِي بَيْنَ

مَدَائِنِي إِلَى مَوْطِنِي

وَيَفْرَحُ قَلْبِي بِأَهْلِ الدِّيَارِ

إِلَى الدَّهْرِ فِي مَوْطِنِي

Bless me now, 7s.

الانصراف ٧

أَيُّهَا الرَّاعِي الْعَظِيمُ يَا مُحِبًّا لِلْغَرَفِ كُنْ بِنَا دَوْمًا مُنِمْ

بِسْمِ اللَّهِ وَالْانْصِرَافُ أَيُّهَا الرَّاعِي الْعَظِيمُ كُنْ بِنَا دَوْمًا مُنِمْ

صلاة الانصراف

الترنية المثنان والسبعون

٢٧٠

أَيُّهَا الرَّاعِي الْعَظِيمُ يَا مُحِبًّا لِلْغَرَفِ ٢
 كُنْ بِنَا دَوْمًا مُنِمْ بِسْمِ اللَّهِ وَالْانْصِرَافُ

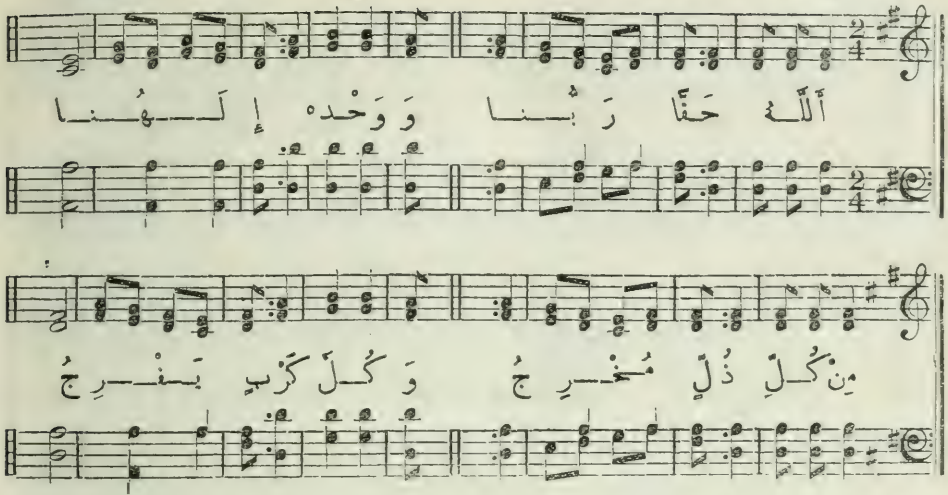
قَدْ وَقَفْنَا نَعْرِفُ ٤
 هَبْ لَنَا إِذْ نَصْرِفُ أَنْتَ السَّامِعُ إِلَهَاتِ

أَنْتَ بَنُوْعُ النِّعَمِ ٥
 فَلَكَ الْحَمْدُ الْآنَ أَنْتَ مَوْلَانَا الْكَرِيمُ

قَرَار
 أَيُّهَا الرَّاعِي الْعَظِيمُ كُنْ بِنَا دَوْمًا مُنِمْ

فَمَا لَانَ مِنْ مَيْتِكَ ٢
 كُلَّ قَلْبٍ بِالْوَرَعِ مُعْطِيًا مِنْ جُودِكَ

نَفْسَنَا قُوْتَ النَّعِيعِ



الترنية المثلثان والحادية والسبعون

٢٧١

وصايا الله العشر
المقدمة

الله طرّاً تَسْبُدُ وَغَيْرُهُ لَا تَعْبُدُ
بِالرُّوحِ وَالْحَقِّ وَفِي جَهْرٍ وَفِي السِّرِّ أَخْفِي

٢ لَا تَنْطِقُ بِاسْمِ الرَّبِّ إِلَهِكَ بَاطِلًا لِأَنَّ الرَّبَّ لَا يَبْرِي مَنْ تَلَقَّى بِاسْمِهِ بَاطِلًا
لَا نَأْخُذُ اسْمًا كَامِلًا بِالْثَّقَلَيْنِ فِيهِ بَاطِلًا
بِالصِّدْقِ فِيهِ نَخْلِفُ وَالْخَوْفُ وَهُوَ الْأَشْرَفُ

٤ أَذْكُرُ يَوْمَ السَّبْتِ لِقَدْسِهِ سِتَّةَ أَيَّامٍ تَعْمَلُ
وَتَصْنَعُ جَمِيعَ عَمَلِكَ وَأَمَّا الْيَوْمُ السَّابِعُ فَفِيهِ سَبْتٌ
لِلرَّبِّ إِلَهِكَ لَا تَصْنَعُ عَمَلًا مَا أَنْتَ وَأَبْنُكَ وَأَبْنَتُكَ
وَعَبْدُكَ وَأَمَتُكَ وَبِهَيْبَتِكَ وَتَرْبُوكَ الَّذِي دَاخِلَ
أَنْبِيَاكَ لِأَنَّ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ صَنَعَ الرَّبُّ السَّمَاءَ
وَالْأَرْضَ وَالْجَبَلَ وَكُلَّ مَا فِيهَا وَاسْتَرَاحَ فِي الْيَوْمِ
السَّابِعِ لِذَلِكَ بَارَكَ الرَّبُّ يَوْمَ السَّبْتِ وَقَدْسَهُ

أَنَا الرَّبُّ إِلَهَكَ الَّذِي أَخْرَجْتُكَ مِنْ أَرْضِ
مِصْرَ مِنْ بَيْتِ الْعُبُودِيَّةِ

١ لَا يَكُنْ لَكَ إِلَهَةٌ أُخْرَى أَمَامِي
اللهُ حقاً ربنا ووحده إلهنا
من كل ذلٍ مُخرجٍ و كل كربٍ بمنـرجٍ

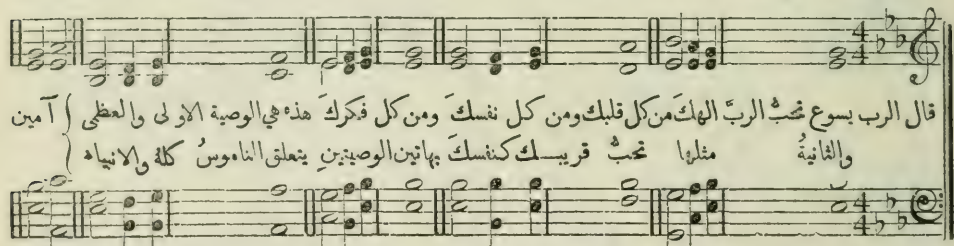
٢ لَا تَصْنَعُ لَكَ نِهْمَلًا مَخُونًا وَلَا صُورَةً مِمَّا فِي
السَّمَاءِ مِنْ فَوْقٍ وَمِمَّا فِي الْأَرْضِ مِنْ تَحْتٍ وَمِمَّا فِي
الْمَاءِ مِنْ تَحْتِ الْأَرْضِ لَا تَسْجُدْ لَهُنَّ وَلَا تَعْبُدُهُنَّ لِأَنِّي
أَنَا الرَّبُّ إِلَهَكَ إِلَهٌ غَيْرُورٍ أَفْتَقِدُ ذُنُوبَ الْآبَاءِ فِي
الْأَنْبَاءِ فِي الْجِيلِ الثَّالِثِ وَالرَّابِعِ مِنْ مَبْغِضِي وَأَصْنَعُ
إِحْسَانًا إِلَى الْوَلَدِ مِنْ مَحَبِّي وَحَافِظِي وَصَائِي

٨ لَا تَسْرِقْ وَصَيِّرْ نَهَا مَيْكَلًا لِلرُّوحِ يَا رَبِّ أَلَمَلِي
 ٩ لَا تَفْهَدْ عَلَيَّ قَرِيْبِكَ شَهَادَةً زُورٍ
 ١٠ لَا تَشْتَبِهْ بَيْتَ قَرِيْبِكَ لَا تَشْتَبِهْ أَمْرَآةَ قَرِيْبِكَ
 ١١ لَا تَقْتُلْ رُوحَ وَقَارٍ وَأَعْيَازَ هَبْ لَنَا فِي ذِي الدِّبَارِ
 ١٢ لَا تَقْتُلْ مَن قَتَلَ نَفْسَ أَوْ جَسَدٍ مِّنْ كُلِّ ضَرٍّ يُعْتَمَدُ
 ١٣ لَا تَزِنْ أَجْمَادَنَا أَحْمَرُ رَبِّنَا مِّنْ شَرِّ فِئْسَقِي وَزَنَى
 ١٤ أَكْثَرُ أَبَاكَ وَأُمِّكَ لِيَكُنْ تَطْوُلُ أَيْامُكَ عَلَيَّ
 ١٥ أَلْأَرْضِ آتِي بِعُطْفِكَ أَلَرْبُ إِلَهُكَ
 ١٦ إِيْلَهُنَا أَجْمَلُنَا نَنَافُ مِّنْ أَخْيَاسٍ وَأَخْطَافٍ
 ١٧ إِيْلَهُنَا أَجْمَلُنَا نَنَافُ مِّنْ أَخْيَاسٍ وَأَخْطَافٍ
 ١٨ إِيْلَهُنَا أَجْمَلُنَا نَنَافُ مِّنْ أَخْيَاسٍ وَأَخْطَافٍ
 ١٩ إِيْلَهُنَا أَجْمَلُنَا نَنَافُ مِّنْ أَخْيَاسٍ وَأَخْطَافٍ
 ٢٠ إِيْلَهُنَا أَجْمَلُنَا نَنَافُ مِّنْ أَخْيَاسٍ وَأَخْطَافٍ
 ٢١ إِيْلَهُنَا أَجْمَلُنَا نَنَافُ مِّنْ أَخْيَاسٍ وَأَخْطَافٍ
 ٢٢ إِيْلَهُنَا أَجْمَلُنَا نَنَافُ مِّنْ أَخْيَاسٍ وَأَخْطَافٍ
 ٢٣ إِيْلَهُنَا أَجْمَلُنَا نَنَافُ مِّنْ أَخْيَاسٍ وَأَخْطَافٍ
 ٢٤ إِيْلَهُنَا أَجْمَلُنَا نَنَافُ مِّنْ أَخْيَاسٍ وَأَخْطَافٍ
 ٢٥ إِيْلَهُنَا أَجْمَلُنَا نَنَافُ مِّنْ أَخْيَاسٍ وَأَخْطَافٍ
 ٢٦ إِيْلَهُنَا أَجْمَلُنَا نَنَافُ مِّنْ أَخْيَاسٍ وَأَخْطَافٍ
 ٢٧ إِيْلَهُنَا أَجْمَلُنَا نَنَافُ مِّنْ أَخْيَاسٍ وَأَخْطَافٍ
 ٢٨ إِيْلَهُنَا أَجْمَلُنَا نَنَافُ مِّنْ أَخْيَاسٍ وَأَخْطَافٍ
 ٢٩ إِيْلَهُنَا أَجْمَلُنَا نَنَافُ مِّنْ أَخْيَاسٍ وَأَخْطَافٍ
 ٣٠ إِيْلَهُنَا أَجْمَلُنَا نَنَافُ مِّنْ أَخْيَاسٍ وَأَخْطَافٍ

٢٧٢

Chant "Abide with me."

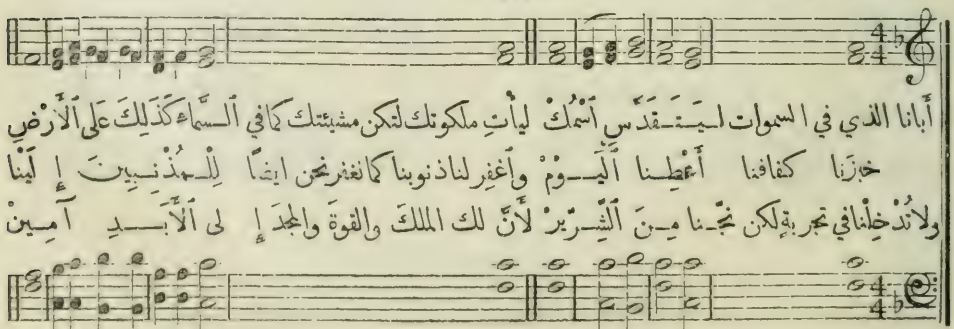
الوصية العظي مت ٢٢: ٢٧-٤٠



Gregorian Chant.

٢٧٣

الصلاة الربانية



غَيْرِي إِلَهَ لَا يَكُنْ لَا تَعْبُدَنَّ لِلصَّنَمِ

لَا تَأْخُذْ أَسْمِي بِاطِلَالٍ وَلَا تُهِنُهُ بِالْقَسَمِ آمِينَ

الوصايا العشر

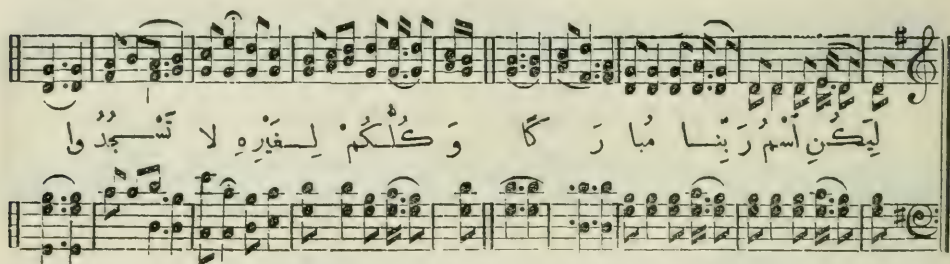
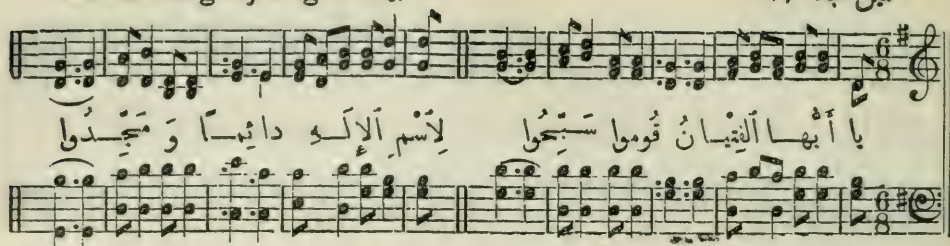
الترنية المثنان والرابعة والسبعون

٢٧٤

١	غَيْرِي إِلَهَ لَا يَكُنْ	٢	لَا تَخْلُقَنَّ شَيْئًا وَلَا
	لَا تَعْبُدَنَّ لِلصَّنَمِ		تَكْذِبُ وَقُلْ قَوْلَ آدَمِي
	لَا تَأْخُذْ أَسْمِي بِاطِلَالٍ		وَلَا تَكُنْ مُشْتَهِيًا
	وَلَا تُهِنُهُ بِالْقَسَمِ		مَا لِلْقَرِيبِ مُطْلَقًا
٣	وَالسَّبْتَ فَاحْفَظْ وَاصْنَعَنَّ	٤	وَكُلْ مَذِي جَمَعَتَ
	لِوَالِدَيْكَ الْمَكْرَمَةَ		وَصِيَّةَ الْفَادِي الْحَيِّبِ
	وَالْقَتْلَ فَاحْذَرْ وَالتَّحْيَ		أَحْبِبْ بِجُهْدِ رَبَّنَا
	فِي عَمَلٍ أَوْ كَلِمَةٍ		وَأَحْبِبْ كَنَفْسِكَ الْفَرِيبِ

A crown of glory bright 12s.

أكبل الحمد ١٢



تحميد الرب

الترنية المثلثان والخامسة والسبعون

٣٧٥ (مز ١١٢)

أَرْبُ عَالٍ فَوْقَ كُلِّ أُمَّةٍ
وَمَجِّدُهُ فَوْقَ السَّمَاوَاتِ أَرْتَفَعَ

٢ مَنْ مِثْلُ رَبِّنَا الَّذِي يَسْكُنُ فِي
أَوْجِ الْعُلَى وَكُلِّ مَا نَحْتُ بَرَى

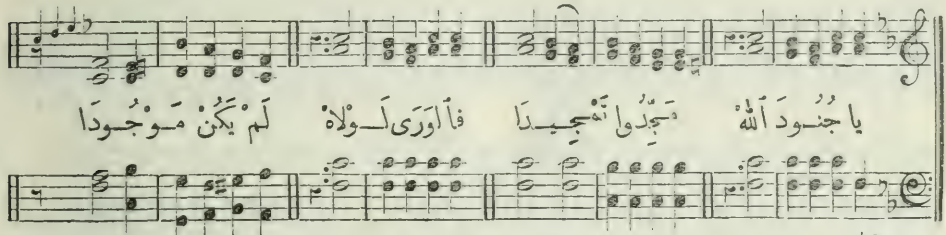
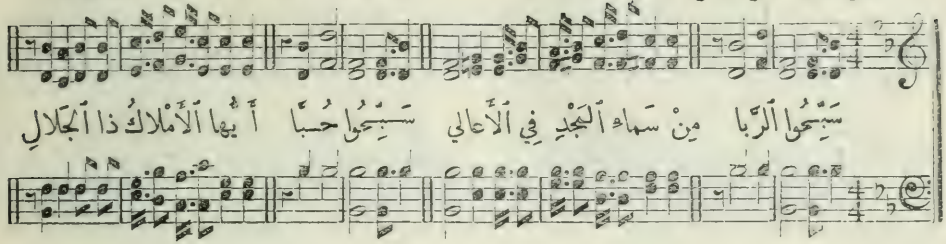
وَيُبْهِضُ أَيْهَتَيْنِ مُجْلِسًا لَهُ
مَعَ رُؤَسَاءِ السَّعْبِ فِي أَعْلَى الذَّرَى

١ يَا أَيُّهَا الْفَتَيَانُ قُومُوا سَبِّحُوا
لِاسْمِ الْإِلَهِ دَائِبًا وَمَجِّدُوا
لِيَكُنْ اسْمُ رَبِّنَا مَبَارَكًا
وَكُلُّكُمْ لِيُغَيِّرَهُ لَا تَسْجُدُوا

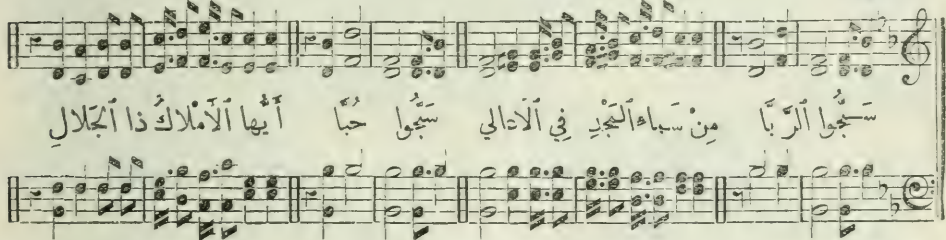
٢ مَنْ مَشْرِقِ الشَّمْسِ إِلَى مَغْرِبِهَا
يُسَبِّحُ اسْمُ الرَّبِّ حَنَمًا يَا أَوْرَعُ

Praise the Lord. 5s. 10s. & 6s.

سبحوا الرباً ١٥ و ١٠ و ٥



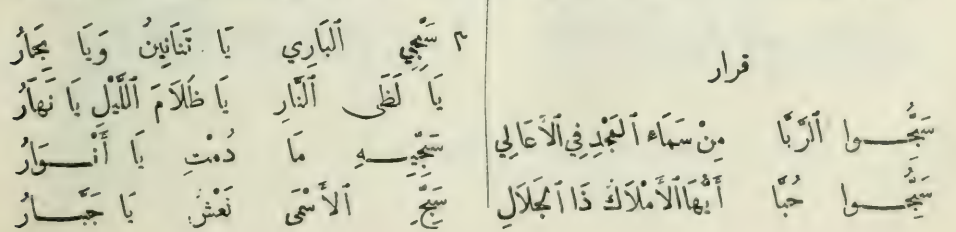
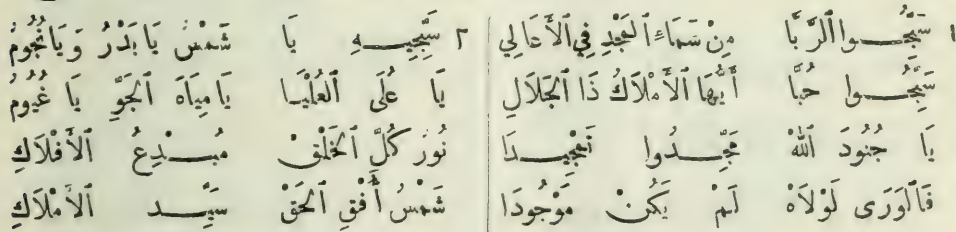
فرار



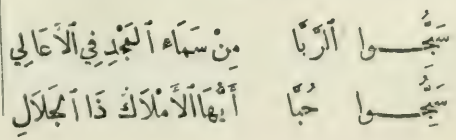
التسبيح لله

الترنية المثنان والسادسة والسبعون

(مز ١٤٨)



فرار



Wesley. 10s.

سبحوا سبحوا ١٠

سَبِّحُوا سَبِّحُوا يَا أَصْفَرِينَ
إِسْمَ مَنْ قَدْ قَدَّكُمْ أَجْمَعِينَ

رَبُّوهُ لِلَّذِي مِنْ أَجْلِكُمْ
ذَلَّ كَيْ تَخْلُصُوا مِنْ ذُلِّكُمْ

تسابيح الصغار

الترنيمه المثنان والفاثمة والسبعون

٢٧٨

٤ إِنَّهُمْ أَشْبَهُوا الْأَمْلاكَ إِذْ
أَصْعَدُوا صَوْتَ تَرْنِيمِهِمْ بِأَذْنِ
إِنْ صَغَتْ أُذُنُ إِيْمَانٍ قَوْمِهِمْ
تَسْمَعُ الصَّوْتَ مِنْهُمْ فِي النَّعِيمِ

٥ رَبَّنَا بَارِكْ الْيَوْمَ الصِّغَارَ
حِينَ مَا كَانَ فِي هَذِي الدِّيَارِ
إِنَّهُ أَظْهَرَ الْمَحَبَّ الْعَجِيبِ
نَحْوَهُمْ وَأَقْنَاهُمْ كَالنَّسِيبِ

٦ كَيْفَ يَنْسَى إِذْنُ بَعْدَ الصُّعُودِ
حُبَّ أَوْلَادِهِ ذَاكَ الْوُدُودِ
يَا جَمِيعَ الصِّغَارِ الْمُهْتَدِينَ
سَبِّحُوا سَبِّحُوا الرَّبَّ الْإِيمِينَ

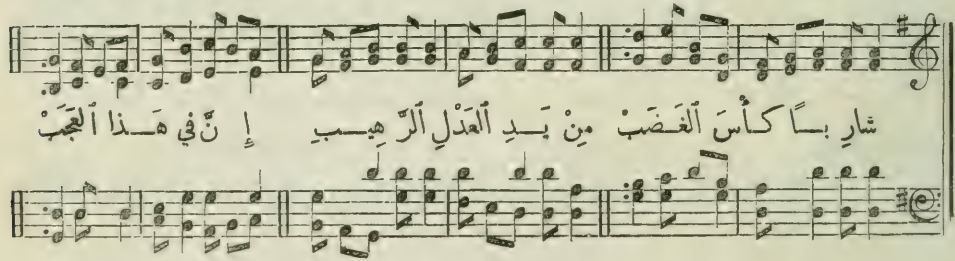
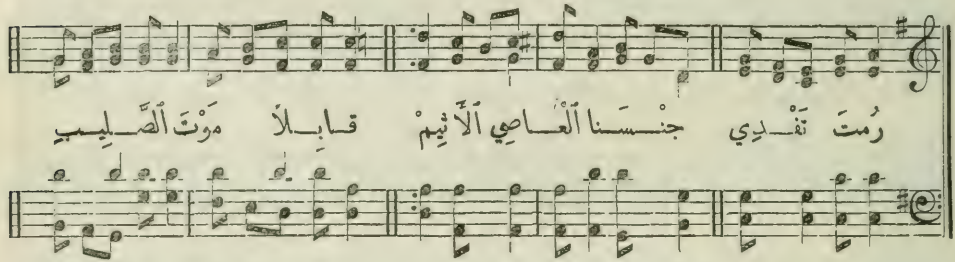
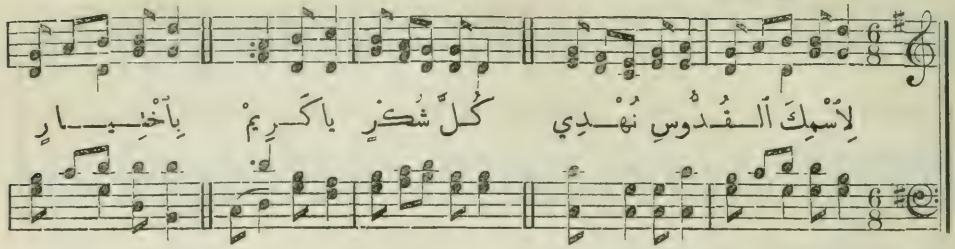
١ سَبِّحُوا سَبِّحُوا يَا أَصْفَرِينَ
إِسْمَ مَنْ قَدْ قَدَّكُمْ أَجْمَعِينَ
رَبُّوهُ لِلَّذِي مِنْ أَجْلِكُمْ
ذَلَّ كَيْ تَخْلُصُوا مِنْ ذُلِّكُمْ

٢ دَائِمًا سَبِّحُوا الرَّبَّ الرَّحِيمَ
فَهُوَ أَعْطَاكُمْ الصَّوْتَ الرَّحِيمَ
وَأَبْدَاؤًا فِي تَرَائِيمِ السَّمَاءِ
قَبْلَ أَنْ تَلْتَفُوا رَبَّ الْفِدَا

٣ إِنَّمَا زُمِرَ الْأَطْفَالُ لَا
تَشْتِي عَنْ تَسَابِيحِ الْعُلَى
فَدَبَّتْ فِي مَلَأَيْسِ الشُّرُورِ
حَوْلَ عَرْشِ الْخَلِصِ الْغُفُورِ

Jesus loves the little children. 8s. & 7s.

لاسمك القدوس نهدي ٧ و ٨



الشكر لاسمهم المسيح

الترنية المثنان والتاسعة والسبعون

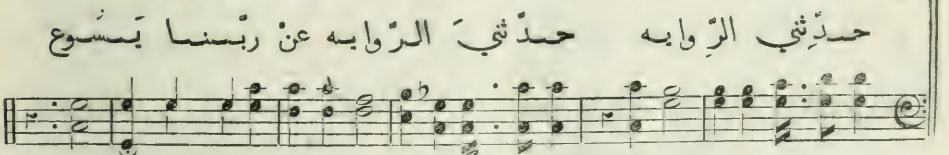
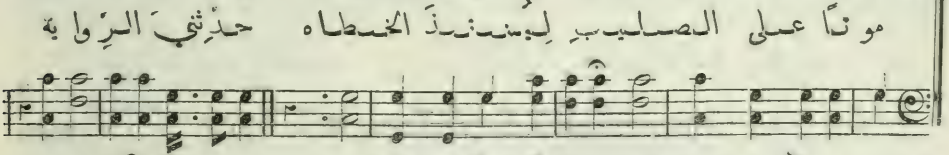
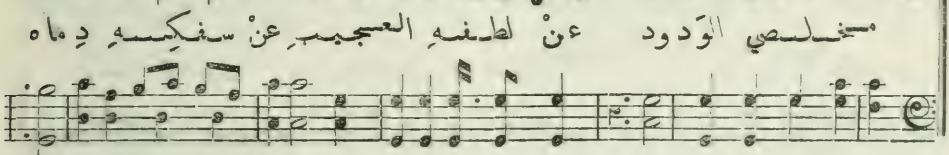
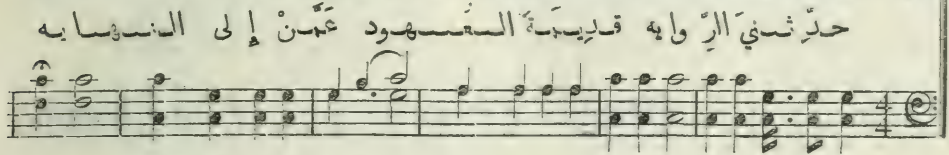
٢٧٩

١ كل ما نلناه منه باسمك السامي العجيب
 أنت من قد قال عنه إن هذا ابني الوحيد
 ٢ أنت تبثو العطايا أنت خير الأكرمين
 أنت قدوس البرايا ربنا البر الآمين
 فلذا من حو وجد يسرور مستديهم
 لاسمك القدوس نهدي كل شكر يا كريم

١ لاسمك القدوس نهدي كل شكر يا كريم
 يا خبير رمت تفدي جنسنا العاصي الآثيم
 قايلاً موت الصليب شارباً كأس الغضب
 من يد العدل الرهيب إن في هذا العجب
 ٢ بأن حب الله لنا قال بدعو من علاه
 أيها الناس هلموا وأشربوا ماء الحياة

The Old Old Story. 7s., 6s.

الرواية القديمة ٧ و ٦



الرواية القديمة

الترنية المثنان والثمانون

٢٨٠

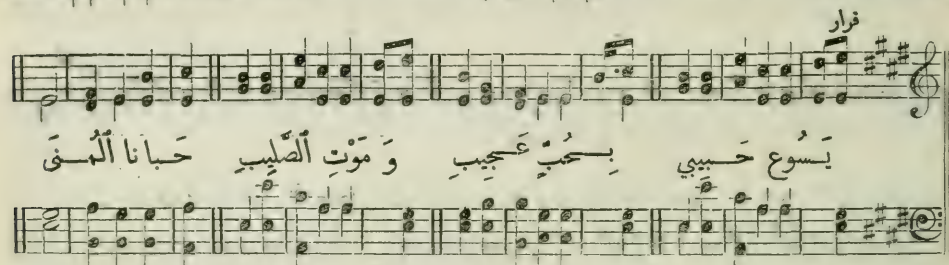
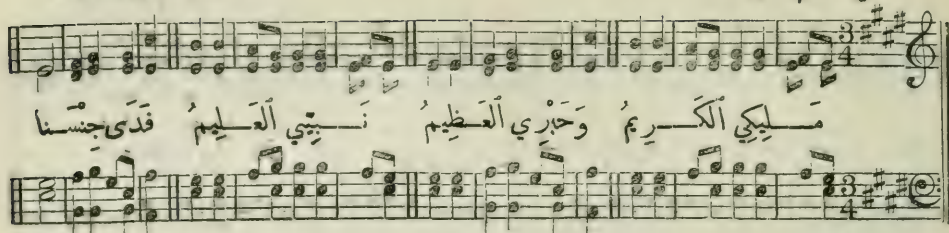
قرار

حَدَّثَنِي الرَّوَابَةَ حَدَّثَنِي الرَّوَابَةَ
حَدَّثَنِي الرَّوَابَةَ حَدَّثَنِي الرَّوَابَةَ
عَنْ رَبَّنَا يَسُوعَ

حَدَّثَنِي الرَّوَابَةَ قَدِيمَةَ الْعُهُودِ
عَمَّنْ إِلَى الْنَهَابَةِ مُخْلِصِي أَوْدُودَ
عَنْ لُطْفِهِ الْعَجِيبِ عَنْ سَفْكِهِ دِمَاهُ
مَوْتًا عَلَى الصَّلِيبِ لِيُنْقِذَ الْخَطَاةَ

Jewels. 6s. & 5s.

مَلِكِي الْكَرِيمُ ٦ و ٥



ذكر فعل المسيح

الترنية المثنان والحادية والثمانون

٢٨١

وَجَلَّى أَلْمَنَى
٢ بِذَلِكَ أَرْحِمِهِ زَوَالُ الْهُيُومِ وَفَهْرُ الْحَمِيمِ
وَرَفَعُ الْعَنَاءِ
٤ حَيَاةُ الْمَسِيحِ حَيَاةُ الْمَسِيحِ حَيَاةُ الْمَسِيحِ
حَيَاةُ لَنَا

١ مَلِكِي الْكَرِيمُ وَحَبْرِي الْعَظِيمُ نَبِيِّ الْعَالَمِ قَدَى جَسْنَا
قَرَارَ يَسُوعَ حَبِيبِي بِحُبِّ عَجِيبٍ وَمَوْتِ الصَّلِيبِ
حَبَانَا أَلْمَنَى
٢ أَزَالَ أَلَانَامَا وَنَحْنُ أَلَانَامَا أَبَانَ أَلَانَامَا

تابع ترنية ٢٨٠

٤ وَحِينَمَا تَرَانِي فِي غَايَةِ الْأَشْغَالِ
وَالدَّهْرِ قَدْ أَلْهَانِي بِعَبْدِهِ الْبَطَالِ
نِيَّةً بِذِي الرِّوَايَةِ عَنْ رَبِّهَا الْمَسِيحِ
فِيهَا لِي أُنْهَادِي لِعَبْدِهِ الصَّغِيرِ
٥ حَدَّثَ بِذِي الرِّوَايَةِ فِي سَاعَةِ الْهَلُوعِ
وَأَجْعَلُ بِهَا أَكْفَانِي لِنَسَمَةِ الدُّمُوعِ
أَخْبِرْ عَنِ الْخَمُونِ عَنْ مَلِكِ الْآبَادِ
فِي سَاعَةِ الْخَمُونِ إِذْ تَقْرُبُ الْآجَادِ

٢ أَبْطَلِي الْعِبَارَةَ كَمَا إِلَى الصِّغَارِ
فَالْقَلْبُ فِي مَرَارَةٍ مِنْ كَثَرَةِ الْأَفْكَارِ
أَخْبِرْ بِكُلِّ مَهَلٍ لَا حَظَّ أَكْثَلَامِ
فَيَسْتَنِيرَ جَهْلِي وَيُكْشَفَ الظَّلَامِ
٣ كَرَّرْ لِي الرِّوَايَةَ يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ
لَا تَنْفِي فِي غَايَةِ مِنْ سُرْعَةِ النِّسْيَانِ
أَنْتِي بِهَا بِالْأُنْسِ وَلَهْفَةِ الْوَقَارِ
إِلَيَّ لِقَادِي نَفْسِي لِلدَّهْرِ بِافْتِقَارِ

Jesus, we Thy Lambs, &c. 7s.

سبحوا الهادي

أَيُّهَا الْأَوْلَادُ رَاقِ صَوْتُ تَرْنِيمِ الْجُمُوعِ فَتَغْنُوا بِاتِّفَاقٍ لِأَسْمِ فَادِينَا يَسُوعَ

سَبِّحُوا مَنْ قَدْ قَدَّى نَفْسَنَا مِنَ الْجَحِيمِ بَارِكُوا مَنْ قَدْ هَدَى لِسَبَاءٍ وَنَعِيمٍ

التسبيح للمسيح

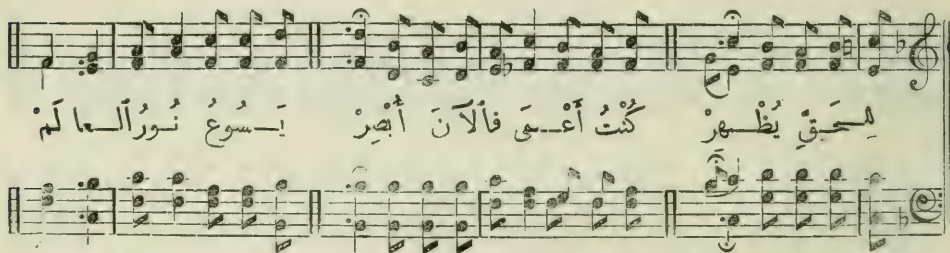
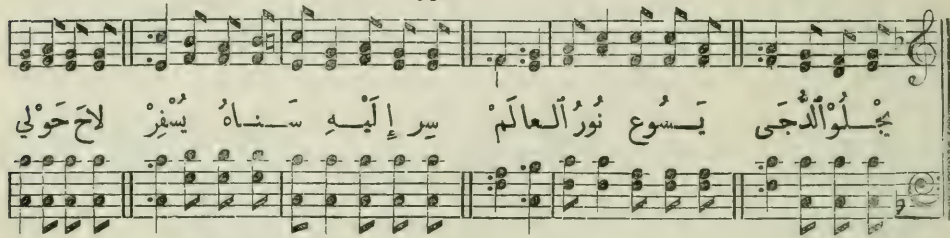
الترنية المثنان والثانية والثمانون

٢٨٢

٢ قَدِّمُوا مَجْدًا لِمَنْ	فَارَقَ الْعَرْشَ الْجَدِيدَ	١ أَيُّهَا الْأَوْلَادُ رَاقِ	صَوْتُ تَرْنِيمِ الْجُمُوعِ
وَأَرْضَى الْهَوْتَ عَلَنَ	قَدْ إِنْقَازِ الْعَبِيدَ	فَتَغْنُوا بِاتِّفَاقٍ	لِأَسْمِ فَادِينَا يَسُوعَ
٣ نَالَ مَنْ يَطْلُبُهُ	عِيشَةً لِلْآثِمِهَا	فَرَارَ	
وَجْهَهُ يُكْسِبُهُ	مَنْحَ غُفْرَانِ الْخَطَا		
٤ رَنِّبُوا بِالنِّعَمِ	لِأَسْمِ السَّامِيِّ الْعَظِيمِ	سَبِّحُوا مَنْ قَدْ قَدَّى	نَفْسَنَا مِنَ الْجَحِيمِ
وَعَجِّبُوا أَلِنِعَمِ	مِنْهُ وَالْحُبِّ الْجَسِيمِ	بَارِكُوا مَنْ قَدْ هَدَى	سَبَابَ وَنَعِيمِ



فرار



يسوع نور العالم

الترنية الممتنان والثلاثون

٢٨٣

٢ زَالَ الدُّجَى عَنْ ثَابِتٍ فِي الْقَدِيرِ

يَسُوعُ نُورُ الْعَالَمِ

إِذَا تَبِعْنَاهُ بَنُورَ نَسِيرِ

يَسُوعُ نُورُ الْعَالَمِ

٣ لَا مُقْتَضَى لِمُسْتَسْنَا فِي الْعُلَى

يَسُوعُ نُورُ الْعَالَمِ

فَحَمَلُ الْقُدُوسِ نُورُ الْعَمَا

يَسُوعُ نُورُ الْعَالَمِ

١ مَلَّ الْوَرَى فِي ظُلُمَاتِ الْخَطَا

يَسُوعُ نُورُ الْعَالَمِ

مَنْ مَجَّدَهُ كَالشَّمْسِ يَمْلُؤُ الدُّجَى

يَسُوعُ نُورُ الْعَالَمِ

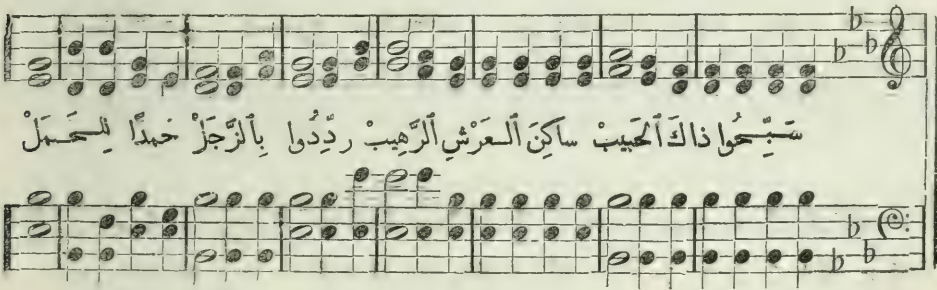
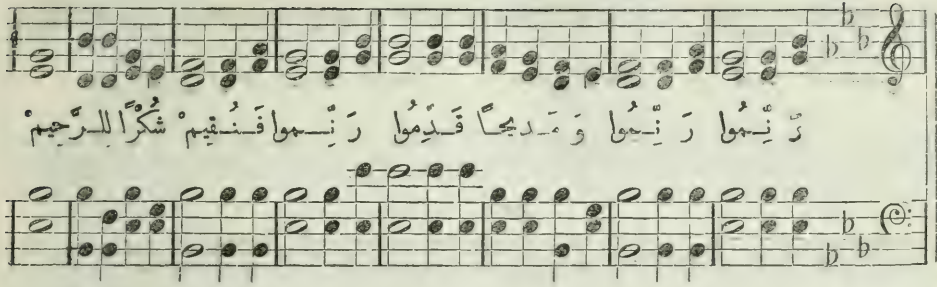
فرار

سِرَّ إِلَهِ سَنَاهُ يُسْفِرُ لَاحَ حَوَالِي لِلْحَقِّ يُظْهِرُ

كُنْتُ أَعْمَى فَالآنَ أَبْصِرُ يَسُوعُ نُورُ الْعَالَمِ

Sweetly Sing.

رغمًا



ترنم للمسيح

الترنمة المثنان والرابعة والثمانون

٢٨٤

١ رَنِّمُوا رَنِّمُوا وَمَدِّحًا قَدِّمُوا	٢ جُصْنَا اسْتَعْبِدَا لَلْخَطَايَا وَالرَّدَى
رَنِّمُوا فَسُفِّمُوا شُكْرًا لِلرَّحِيمِ	فَقْدَاهُ الْمَسِيحَ لَا سَوْءَ انْقَسِيخَ
سَبِّحُوا ذَاكَ الْحَيِّبَ سَاكِنَ الْعَرْشِ الرَّهِيْبِ	قَدْ فَدَانَا بِالْذِمَا فَاِنْحَا بَابَ السَّمَاءِ
رَدِّدُوا بِالرَّجْلِ حَمْدًا لِلْحَمَلِ	كُلُّ مَنْ يُوْمِنُ مَعَهُ يَسْكُنُ
٣ كُلُّ جُنْدٍ أَقْدَرُ فِي سَفَى الثُّوْبِ أَمِيرُ	٤ اِذْ لَمَّا وَادَّكُرُوا أَنْ كَلَّا يُحْشَرُ
يُسَبِّحُونَ أَلَمَدِّحَ الرَّبِّ الْمَسِيحَ	فَيَصُوتُ رَفِيعُ يَشْرُ الْجَمِيعِ
فَهُمْ لَمْ يَعْزُمُوا أَصْلًا أَنْ يَرْنَمُوا	حِينَمَا يَأْتِي الْأَجَلُ أَمَّا الرَّبُّ الْأَزَلُ
بِأَغَانِي أَنْفَادَا إِذْ هُمْ فِي السَّمَاءِ	كُنْ لَنَا فَتُفِّمُ حَمْدًا مُسْتَدِيمُ

Jesuse ever near. C.M.

ماذا أنا أهدي ٨ و ٦

ماذا أنا أهدي لهن قد مات عن ذنبي وكيف أبدي في العن إذن له حبي

أهدي لربي تهجتي وإن أكن صغير فإنه ذو الرحمة للولد الحفيظ

تخصيص الذات للمسيح

الترنية الثمان والخامسة والثمانون

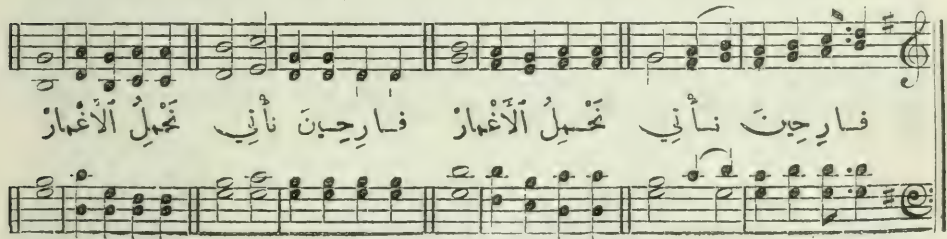
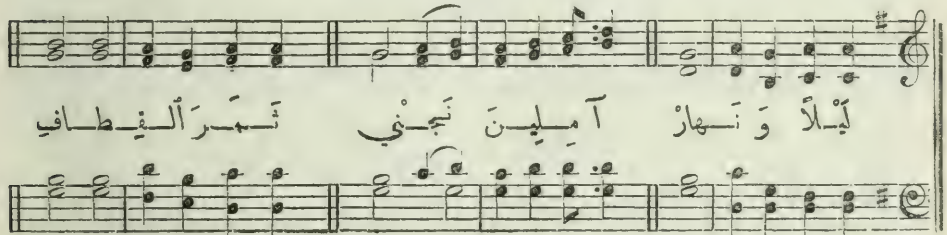
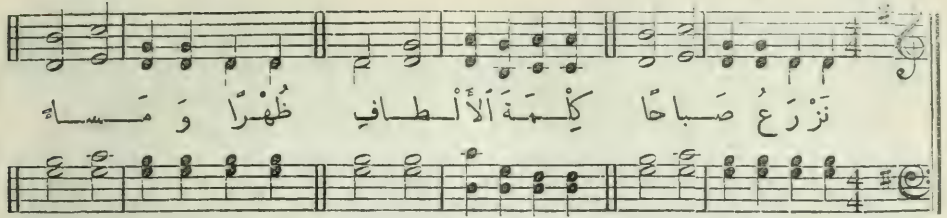
٢٨٥

١	ماذا أنا أهدي لهن	قد مات عن ذنبي	٢	للرب أعطني قوتي	عزي وإفدائي
	وكيف أبدي في العن	إذن له حبي		مرتكباً في خدمتي	له بأفدائي
	أهدي لربي تهجتي	وإن أكن صغير		يا ليت وقفي ذاته	من حي ملآن
	فإنه ذو الرحمة	للولد الحفيظ		أعطي لنا حياته	وكابد الأحران

٢	لمنفدي نفسي أنا	برغبة تكون	٤	أعطي يسوع قدرتي	مالي اليسير
	مقاصدي مع المنا	في يده المحتون		يارب بارك نيتي	وأجعله لي كثير
	عقلي كذا لمرشدي	أطلب كل حين		وأقبل عطاء عبدك	مطهر سري
	نعمته لا أهدي	لذلك العين		كيما أنا دي باسمك	لأبد الدهر

6s. & 5s.

نزرع صباحاً و



زروع الكلمة

الترنية المثنان والسادسة والثمانون

٢٨٦

١ نَزَرُعُ صَبَاحًا كَلِمَةَ الْأَلطَافِ
ظَهَرًا وَمَسَاءً لَيْلًا وَنَهَارًا

مَا أَحْصَادَ آتِي
فَارِحِينَ نَأْنِي نَحْمِلُ الْأَعْمَارَ

آمِلِينَ نَجْفِي
فَارِحِينَ نَأْنِي نَحْمِلُ الْأَعْمَارَ

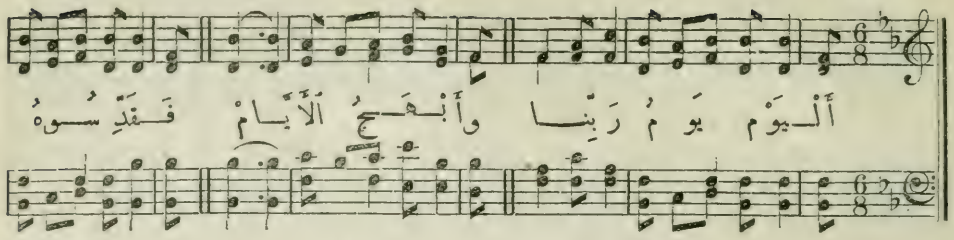
٢ نَزَرُعُ لِلرَّبِّ
بَارِئًا نَصْرِي
تَقْبَلُ الْأَضْرَارَ

فِي أَنْتِهَاءِ نَوْحٍ
فَارِحِينَ نَأْنِي نَحْمِلُ الْأَعْمَارَ

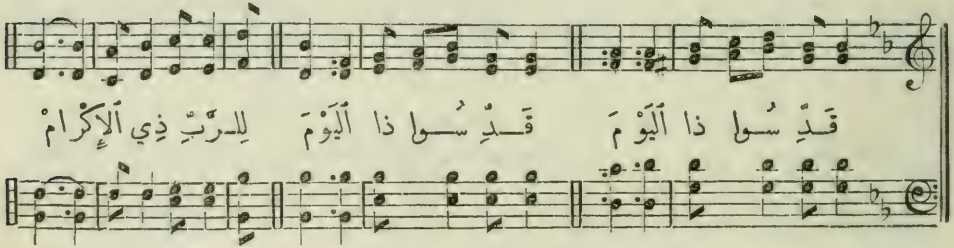
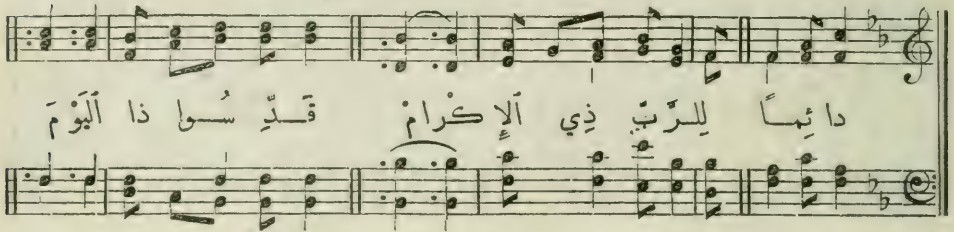
٣ نَزَرُعُ فِي غَيْمٍ
كَمَا فِي الصَّفَاءِ
فِي حَرٍّ وَبَرْدٍ
لَا تَخْشَى الْعَارَ

The Heavenly Land. C.M.

الحم الأيام ٨ و ٦



فرار



تعظيم يوم الرب

التربية المثنان والسابعة والثمانون

٢٨٧

٢ الْيَوْمَ يَوْمَ بَهْجَةٍ يَوْمَ وَقَارِ نَامَ
فَقَدِ سُوهُ كَأَكْثَرِ الْكَلَامِ

١ الْيَوْمَ يَوْمَ رَبَّنَا وَأَنْهَجِ الْأَيَّامَ
فَقَدِ سُوهُ دَائِمًا لِلرَّبِّ ذِي الْإِكْرَامِ

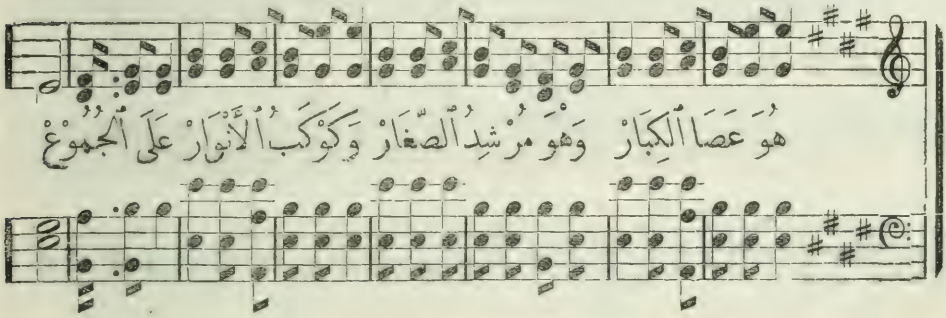
فرار

٤ الرَّبُّ مِنْ عَرْشِ السَّمَاءِ
يُجِيبُ ذَا الْإِرْشَادِ
حِينَ يُصَلِّي حَافِظًا
وَصِيَّةَ الْآخِذِ

قَدِ سُوا ذَا الْيَوْمِ قَدِ سُوا ذَا الْيَوْمِ
لِلرَّبِّ ذِي الْإِكْرَامِ
لَتَعْبُدَ الرَّبَّ
فَلْتَحْفَظْهُ يَا لَتَقَى

Happy Land. 6s, 4s. & 7s.

الحن المندي ٦ و ٤ و ٧



التمسك بالانجيل

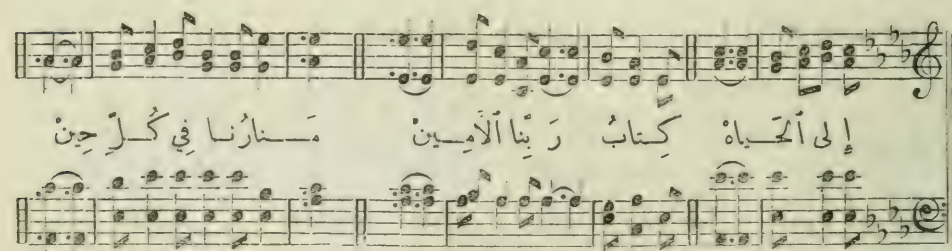
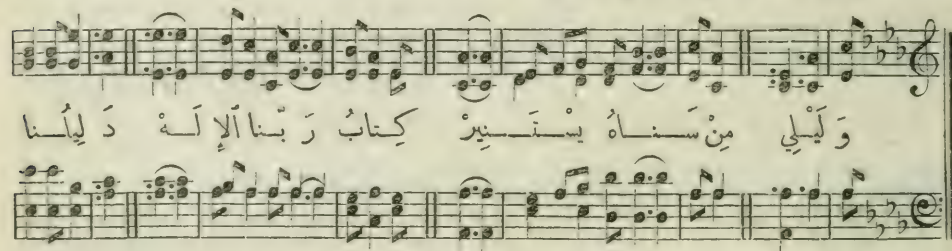
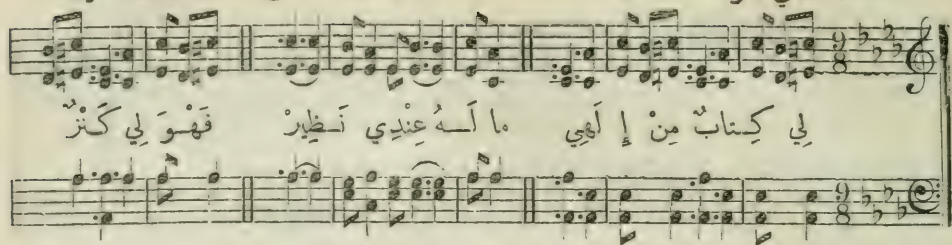
الترنية الثمان والثامنة

٢٨٨

لَا تَرْهَبُ الْإِنْسَانَ	لَا تَرْهَبُ الْإِنْسَانَ	هُوَ النَّفْعُ	لَا تَتْرُكُ الْإِنْجِيلَ
لَا وَلَئِنْ الشَّيْطَانَ	لَا وَلَئِنْ الشَّيْطَانَ	إِلَى يَسُوعَ	لَئِنَّ السَّبِيلَ
لِذَا الْكِتَابِ	لِذَا الْكِتَابِ	وَهُوَ مُرْشِدُ الصَّغَارِ	هُوَ عَصَا الْكِبَارِ
وَلَا أَنْتِشَارِ	وَلَا أَنْتِشَارِ	عَلَى الْجُمُوعِ	وَوَكَبُ الْأَنْوَارِ
فِي كُلِّ دَارِ	فِي كُلِّ دَارِ	مَدَى الْأَدُورِ	لَا تَدْعُ الْإِنْجِيلَ
وَنُدَاوِمُ أَتِجَدَا	وَنُدَاوِمُ أَتِجَدَا	كُلُّ الشُّرُورِ	لَئِنَّ الْمَرْبِ
خَلْفَ الْحِجَارِ	خَلْفَ الْحِجَارِ	قَادِيًا لِفَادِي الْفَرِيدِ	إِذْ صَوْتُهُ الْفَرِيدِ
نُورِ الْحَيَاةِ	نُورِ الْحَيَاةِ	حَبْتُ الشُّرُورِ	لِلْوَطَنِ الْبَعِيدِ
وَلَا نَجَاةِ	وَلَا نَجَاةِ	وَلَا نَهَابِ	لَا نَهَيْلُ الْإِنْجِيلِ
وَعَنَّا لَا يُسْتَعْنَى	وَعَنَّا لَا يُسْتَعْنَى	وَلَا أَنْصَابِ	مِنْ مُضْهِدٍ ثَقِيلِ
لِلْأَتِهَا	لِلْأَتِهَا		

My Sabbath Song. 8s. & 7s.

الكتاب الالفى ٨ و ٧



الكتاب المقدس

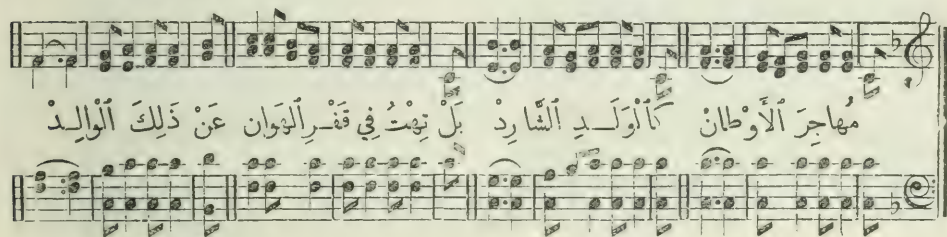
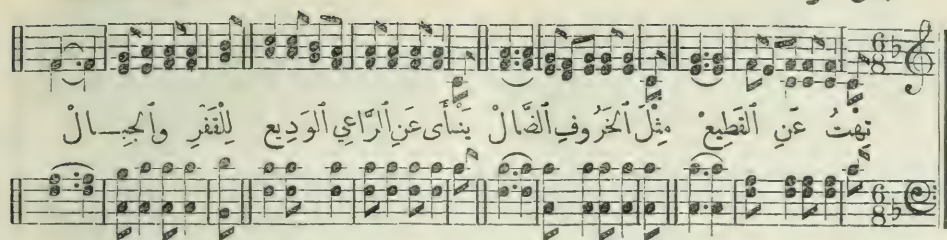
الترنية المثلثان والتاسعة والثمانون

٢٨٩

إِلَى كِتَابٍ مِنْ إلهي مَا لَهُ عِنْدِي نَظِيرٌ
فَهُوَ لِي كَثْرٌ وَلِيٍّ مِنْ سَنَاءٍ يَنْتَبِيزُ
فَرَارٌ

كِتَابُ رَبِّنَا إِلَٰهَ دَلِيلُنَا إِلَى الْحَيَاةِ
كِتَابُ رَبِّنَا الْأَمِينِ مَنَارُنَا فِي كُلِّ حِينٍ

وَهُوَ يُبْدِي لِي ضَلَالِي وَيُرِي نُورَ الْهُدَى
وَهُوَ سَيَبْقَى يَوْمَ مَوْتِي أَغْلِبَ الْمَوْتَ بِهِ
وَبِهِ إِنْ لَيْسَ آتَنِي ظَافِرًا فِي حَرْبِهِ



المسبح يطلب الضال

الذرية المثلثان والتسعون

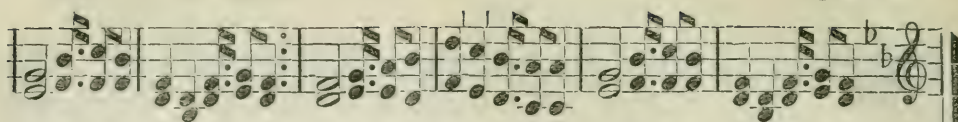
٣٩٠

نَهَتْ عَنِ النَّطِيعِ	مِثْلَ الْخُرُوفِ الضَّالِّ	فَسَافَنِي عَلَى	مَنَاجِحِ الْوَدَادِ
بِنَايَ عَنِ الرَّايِ الْوَدِيعِ	لِلْفَنَرِ وَالْجِبَالِ	فَصِرْتُ مُنْقَادًا إِلَى	جَمِيعِ مَا أَرَادَ
مُهَاجِرِ الْأَوْطَانِ	كَأَلْوَادِ الشَّارِدِ	رَايَ الْخُرُوفِ الضَّالِّ	بَسُوعِ ذُو الْأَجْمَلِ
بَلْ نَهَتْ فِي قَفَرِ الْوَنَانِ	عَنْ ذَلِكَ الْوَالِدِ	وَهُوَ يَهْدِينِي إِلَى	حَظِيرَةِ الدَّلَالِ

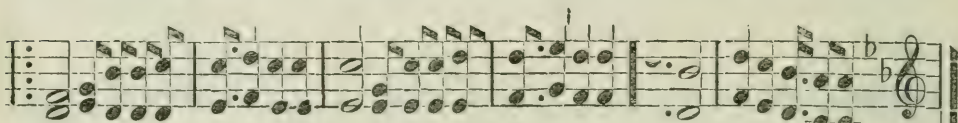
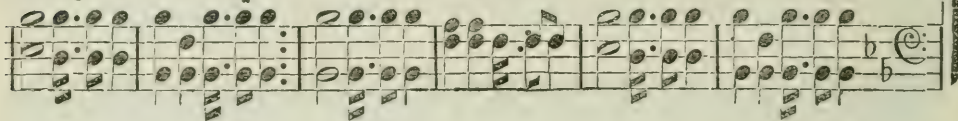
رَايَ فِي الْخُنُونِ	قَدْ تَشَدَّ الْخُرُوفِ	نَفْسِي عَنِ الْهَمَلِ	نَاهَتْ عَلَى الْفِئَارِ
وَقَدْ دَعَا ابْنَهُ الْأَجْهُولِ	أَلْوَالِدِ الْخُرُوفِ	وَفِي أَلْيِ أَحَبَّتِ أَلْ	عِصْيَانِ وَالْفِئَارِ
مَضَى إِلَى الْجِبَالِ	وَفَتَشَ الْأَوْطَانِ	لَهَا أَحْبَبَهَا	مُخْلِصِي أَنْدِيرِ
ثُمَّ رَأَى فِي خَبَالِ	كَأَلْوَادِ الْوُجْدَانِ	قَدْ شَاءَ أَنْ يَرْدَّهَا	لِذَلِكَ الْأَحْظِيرِ

Come to the Saviour.

حالاً تعالوا



حالاً تعالوا الى المسيح يا مَنْ تعبتُم بِجَمالِكُم فهو الَّذي لطفهُ بِرُج
سجيا سعيَداً مزيَناً



مَنْ حَمَلُهُ ثَقِيلٌ كُلُّ مَنْ يَخْنا رُذا المَسيح مَلْجأً اِلهُ في سَترِج
بِسرِّ الصرِج



الدعوة الى المسيح

الزينة الثمان والحادية والتسعون

٢٩١

٢ اَلرَّبُّ قَدْ قَالَ اَقْبِلُوا
اِلَيَّ اِيَّيْ مَرِيحِكُمْ
فَاَسْرِعُوا كَيْ تَظْلَلُوا
بِظِلِّ الظِّلِ

٣ بِظِلِّ تَسْتَنِي اَلْخَطَاةُ
وَقُرْبُهُ مَرْتَعُ اَلْهَنَّا
وَعِنْدَهُ مَوْرِدُ اَلْحَيَاةِ
بُرْوَى بِاَلْعَلِيلِ

١ حَالاً تَعَالُوا اِلَى الْمَسِيحِ
يَا مَنْ تَعَبْتُمْ بِجَمالِكُمْ
فهو الَّذي لطفهُ بِرُج
مَنْ حَمَلُهُ ثَقِيلٌ

فرار

كُلُّ مَنْ يَخْنا رُذا الْمَسِيحِ مَلْجأً اِلهُ في سَترِج
سجيا سعيَداً مزيَناً بِرِّهِ
اَلْجَلِيلِ

I need Thee every hour. 6s. & 4s.

كُلُّ حَاجَتِي ٦ و ٤

إِلَيْكَ حَاجَتِي فِي كُلِّ حِينٍ وَفِيكَ قُوَّتِي رَبِّ الْآمِنِينَ

كُلُّ حَاجَتِي إِلَيْكَ كُلُّ إِغْوَارِي لَدَيْكَ كُلُّ تَكَلَّافِي عَلَيْكَ رَبِّ يَسُوعَ

الاحتياج الدائم الى الرب

الترنية المثنان والثانية والنسعون

٢٩٢

٤ إِلَيْكَ حَاجَتِي وَفَتَ أَخْطَا
فَأَغْنِرْ خَطِيئَتِي رَبِّ الْعَطَا

٥ إِلَيْكَ حَاجَتِي وَفَتَ الصَّلَاةِ
فَأَسْخَعْ لِحُلَّتِي رَبِّ الْحَيَاةِ

٦ إِلَيْكَ حَاجَتِي عِنْدَ الْكَلَامِ
ثَبِّتْ شَهَادَتِي رَبِّ الْأَنَامِ

٧ إِلَيْكَ حَاجَتِي فِي الْبَيْتِ
فَأَقْبَلْ وَدُعَايَ فِي الْجَنَّةِ

١ إِلَيْكَ حَاجَتِي فِي كُلِّ حِينٍ
وَفِيكَ قُوَّتِي رَبِّ الْآمِنِينَ

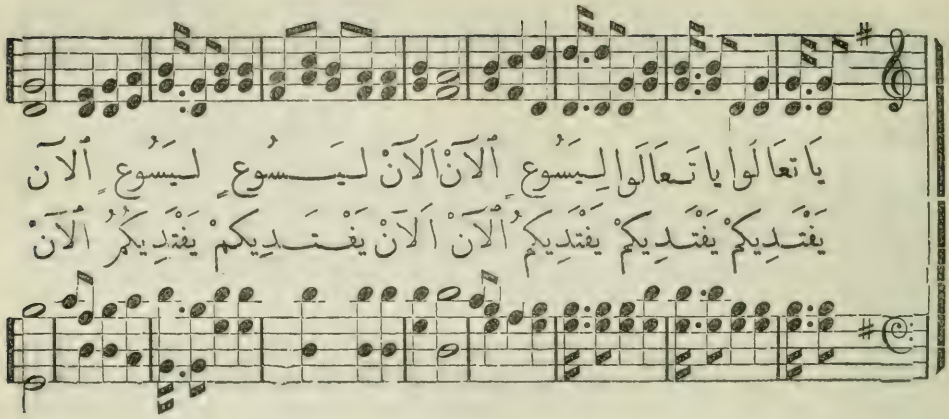
فرار
كُلُّ حَاجَتِي إِلَيْكَ كُلُّ إِغْوَارِي لَدَيْكَ
كُلُّ تَكَلَّافِي عَلَيْكَ رَبِّ يَسُوعَ

٢ إِلَيْكَ حَاجَتِي فِي كُلِّ حَالٍ
وَأَنْتَ مُنِّي رَبِّ الْأَجْمَلِ

٣ إِلَيْكَ حَاجَتِي فِي الْقُبْرَةِ
وَمِنْكَ نَصْرَتِي وَالْعَالَمَةِ

Come to Jesus.

يا تعالوا



الدعوة الى المسيح

الترنية المثنان والثلاثة والسبعون

٢٩٣

هُوَ الْحَاضِرُ
هُوَ الْحَاضِرُ هُوَ الْحَاضِرُ الْآنَ
الآن هُوَ الْحَاضِرُ هُوَ الْحَاضِرُ الْآنَ

لَا تُؤَخِّرْ
لَا تُؤَخِّرْ لَا تُؤَخِّرْ الْآنَ
الآن لَا تُؤَخِّرْ لَا تُؤَخِّرْ الْآنَ

إِنَّبَعُوهُ
إِنَّبَعُوهُ إِنَّبَعُوهُ الْآنَ
الآن إِنَّبَعُوهُ إِنَّبَعُوهُ الْآنَ

هَلِّلُويا
هَلِّلُويا هَلِّلُويا آمِينَ
آمِينَ هَلِّلُويا هَلِّلُويا آمِينَ

يَا تَعَالَى
يَا تَعَالَى لِيَسُوعِ الْآنَ
الآن لِيَسُوعِ لِيَسُوعِ الْآنَ

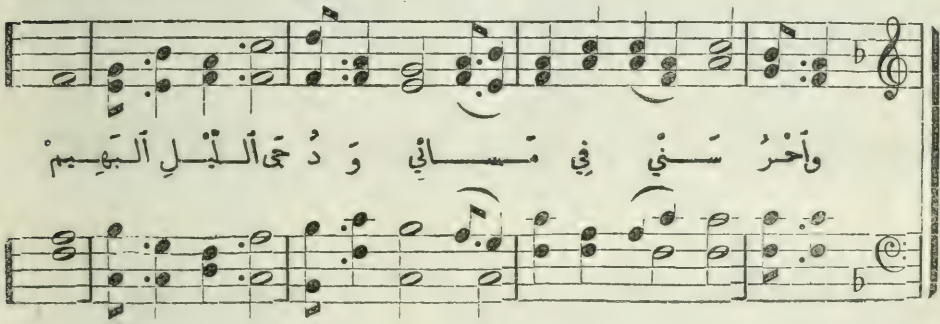
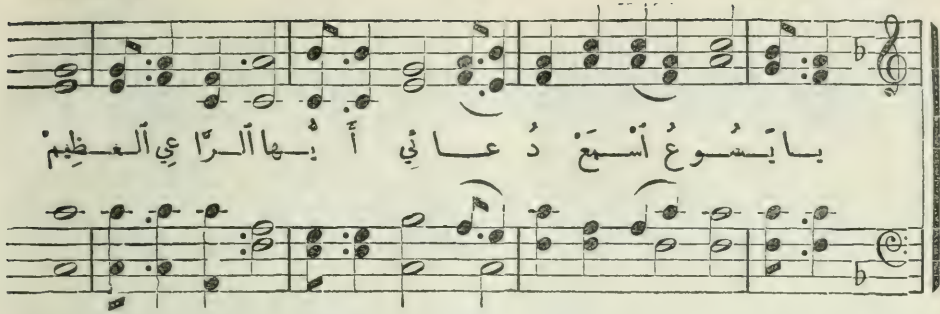
يَقْدِرُ بِكُمْ
يَقْدِرُ بِكُمْ يَقْدِرُ بِكُمْ الْآنَ
الآن يَقْدِرُ بِكُمْ يَقْدِرُ بِكُمْ الْآنَ

اقْبَلُوهُ
اقْبَلُوهُ اقْبَلُوهُ الْآنَ
الآن اقْبَلُوهُ اقْبَلُوهُ الْآنَ

لَا نَعْظُهُ
لَا نَعْظُهُ لَا نَعْظُهُ الْآنَ
الآن لَا نَعْظُهُ لَا نَعْظُهُ الْآنَ

8s. & 7s.

الحن المسائي ٧ و ٨



صلاة النوم للاحداث

الترنية المثنان والرابعة والنسعون

٣٩٤

١ يَا يَسُوعُ أَسْمَعْ دُعَائِي	أَيُّهَا الرَّأْيِ الْعَظِيمِ	٤ سَيِّدِي أَغْفِرْ لِي ذُنُوبِي
وَأَحْرُسَنِي فِي مَسَائِي	وَدُحَى اللَّيْلِ الْبَهِيمِ	وَأَفْخُ آثَامَ الْجَمِيعِ
٢ كُنْ لِعِبَادِي صِفَارٍ	نَاطِرًا حَتَّى الصَّبَاحِ	وَأَجِبْ وَأَسْتَرْ عِيُوبِي
كُنْتَ لِي فِي ذَا النَّهَارِ	هَادِيًا سُبُلَ النِّجَاحِ	أَيُّهَا الْمَوْلَى السَّمِيعِ
٣ إِنِّي أَهْدِيكَ شُكْرِي	مِنْكَ لَبِيبِي وَالطَّعَامِ	٥ وَمَتَى مَتَى أَجْعَلْنِي
فَصَلَاتِي أَسْمَعْ وَذَكْرِي	فِي الْمَسَاءِ قَبْلَ النَّهَامِ	حَيْثُ أَفْرَاحِي لِأَنِّي
		بَيْنَ سُبُكَّانِ حِمَاكَ
		دَائِمًا أَهْوَى رِضَاكَ

بِسْمِ رَبِّي أَنْ بَرَى يَتَا بَعِشْ بِالْوِفَاقِ
وَيَسْمَعُ الْأَوَّلَادَ إِذْ بُرْنُومُونَ بِاتِّفَاقٍ آمِينَ

الحبة والاتفاق

الترنية المثنان والخامسة والسعون

٢٩٥

٢ أَلَوْلَدَ اللَّطِيفُ مَنْ
بَكَرَهُ شَرَّ قَلْبِهِ
وَكَلَّهُ وَدَاعَهُ
فَذَاكَ رَاضِي رَبِّهِ

٤ فَاعْفِرْ لَنَا يَا رَبَّنَا
كُلَّ الْخَطَايَا يَا رَحِيمَ
لِكَيْ نَذُوقَ لَذَّةَ
مَحْنِظِ أَمْرِكَ الْكَرِيمِ

١ بَسْمِ رَبِّي أَنْ بَرَى
يَتَا بَعِشْ بِالْوِفَاقِ
وَيَسْمَعُ الْأَوَّلَادَ إِذْ
بُرْنُومُونَ بِاتِّفَاقٍ

٢ يَفْضِلُ الْحُبَّ عَلَى
كُلِّ الْعَطَايَا الْوَافِرَةِ
وَهَكَذَا نَحْمِلُنَا
مِثْلَ الْجُنُودِ الطَّامِرَةِ

Jesus loves me. 7s.

سَيِّدِي الْفَادِي الْغَنِي ٧

سَيِّدِي الْفَادِي الْغَنِي قَلْبُهُ يُحِبُّنِي فَلَهُ كُلُّ صَغِيرٍ يَلْتَجِي

وَهُوَ الْقَدِيرُ قَدْ فَاقَ حُبًّا قَدْ فَاقَ حُبًّا قَدْ فَاقَ حُبًّا حُبَّنَا يَسُوعُ

فرار

محبّة يسوع

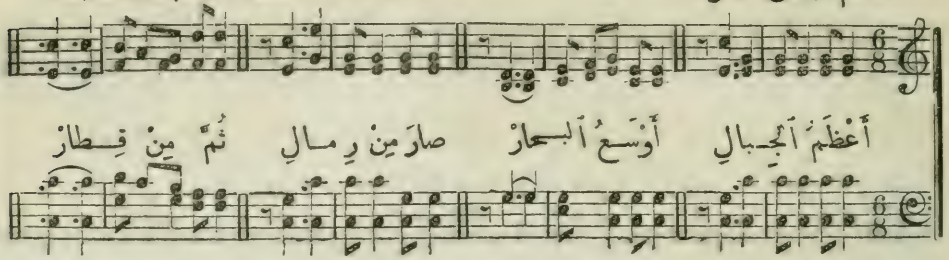
الترنيمه المثلثان والسادسة والسبعون

٢٩٦

١ سَيِّدِي الْفَادِي الْغَنِي قَلْبُهُ يُحِبُّنِي	٢ حُبُّهُ حُبٌّ عَجِيبٌ مَاتَ عَنِّي بِالصَّلِيبِ
فَلَهُ كُلُّ صَغِيرٍ يَلْتَجِي وَهُوَ الْقَدِيرُ	سَفَكَ الدَّمَ الْعَكْرِمَ مُعْطِيًا دَارَ النِّعَمِ
فرار	٣ حُبُّهُ لَا يَنْتَهِي نَحْوَ مُؤْمِنٍ وَعَلَى سَاهِرٍ
٤ إِنَّمَا حُبُّ يَسُوعُ فَادَا أَحَبَّتْ ذَلِكَ	مَاسَحٌ عَنِّي الدَّمْعَ أَدْخَلَ الْعَجْدَ هُنَاكَ
قَدْ فَاقَ حُبًّا قَدْ فَاقَ حُبًّا	قَدْ فَاقَ حُبًّا قَدْ فَاقَ حُبًّا
يُحِبُّنَا يَسُوعُ	يُحِبُّنَا يَسُوعُ

Little drops of water. 6s. & 5s.

اعظم الجبال ٦ و٥



صغار الامور وكبارها

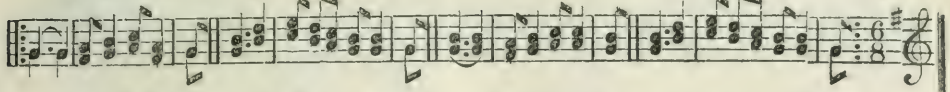
الترنية المثلثان والسابعة والتسعون

٢٩٧

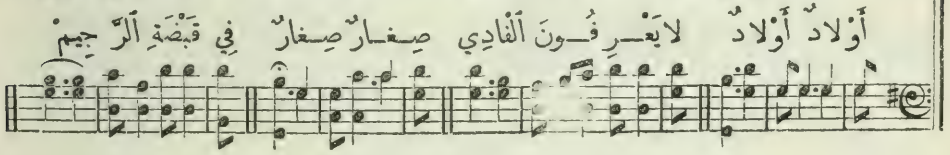
أَعْظَمُ الْجِبَالِ	أَوْسَعُ الْبَحَارِ	تَجْعَلِ	الْبَلَايَا	تُنْعِدُ	الْأَطْهَارَ
صَارَ مِنْ رِمَالٍ	ثُمَّ مِنْ قِطَارِ	٤	فَعَلَّةُ	الْبَيْبَةِ	قَوْلَةُ
٢	مِنْ بُرُورٍ	كَانَتْ	الْأَشْجَارُ	جَنَّةُ	الْمَعَادِ
وَتَوَانٍ	كَانَتْ	أَطْوَلُ	الْأَذْهَارِ	٥	بَذْرَةَ
٢	هَكَذَا	الْخَطَايَا	إِنْ تَكُنْ	صِغَارِ	مِنْكَ
					رَبِّي
					جَانِ
					لِلْوَرَى
					ثَبَارِ

A Glorious Kingdom. 7s. & 6s.

في البعد عن بلادي ٧ و ٦



في البعد عن بلادي في الهند أو في الصين جمع من الأولاد هناك قاطنين
لا يعرفون الهادي رب السما المتين ولا يسوع الفادي السيد الأمين



أولاد أولاد لا يعرفون الفادي صغار صغار في قبضة الرّجيم

الترنية المتان والثامنة والتسعون الشفّة على الاولاد الوثنيين

٣٩٨

١ في البعد عن بلادي في الهند أو في الصين ٢ ما أجدر الأحرانا لنلكم الصغار
جمع من الأولاد هناك قاطنين إذا رُموا ولدانا للوحش في الأنهار
لا يعرفون الهادي رب السما المتين برضوا بذأ أوثانا من عود أو أبحار
ولا يسوع الفادي السيد الأمين مسندهم إيماناً آلهة أشرار

٣ تدرون يا أولادي طريقه الإيمان
كونوا على أجهاد بقدر الإمكان
إنجيلنا ذا الهادي يرسل مع إخوان
يُبهر باسم الفادي قلب ذوي الأوثان

قرار

أولاد أولاد لا يعرفون الفادي
صغار صغار في قبضة الرّجيم

River Bank. C.M.

فانا الجليل ٦ و ٨

أَللَّهُ رَبِّي فِي السَّمَاءِ هَلْ يَسْمَعُ الصَّلَاةَ

نَعَمْ وَبُضْعِي بِأُنْبِي لِكُلِّ مَنْ دَعَاةَ

الله السميع البصير

الترنية المثنان والتاسعة والستون

٢٩٩

١	أَللَّهُ رَبِّي فِي السَّمَاءِ	هَلْ يَسْمَعُ الصَّلَاةَ	نَعَمْ وَمَكَّدَا بَرَى	سَرَايِرَ الْقُلُوبِ
٢	أَللَّهُ رَبِّي فِي السَّمَاءِ	هَلْ يَرَى الْأَشْرَارَ	نَعَمْ فَظَلَمَةُ الدُّجَى	أَلَدِي كَالْأَنْوَارِ
٣	أَللَّهُ رَبِّي فِي السَّمَاءِ	هَلْ يَجْتَلِي كَذْبِي	نَعَمْ تَرَاهُ عِنْدَمَا	تَنْهَضِي إِلَى حِمَاةِ
٤	أَللَّهُ رَبِّي فِي السَّمَاءِ	هَلْ يَنْتَبِي بِنَا	نَعَمْ وَكُلُّ مَا آتَا	مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا
٥	أَللَّهُ رَبِّي فِي السَّمَاءِ	هَلْ أَرَى بَهَاةَ	نَعَمْ تَرَاهُ عِنْدَمَا	تَنْهَضِي إِلَى حِمَاةِ

Robin Adair. 6s. & 4s

الوطن الحفني ٦ و ٤

لَيْسَتْ لَنَا الْوَطَنُ هَذِي الدِّيَارُ إِذْ يَنْتَهِي الزَّمَنُ مِثْلَ الْبُخَارِ
كَمْ رَاحِلٍ مَضَى عُمُرُهُ قَدْ انْقَضَى بِأَمْرِ ذِي الْفَضَا عَنَّا وَسَارَ

تغريب المومن في الدنيا

الترنية الثلاث المنة

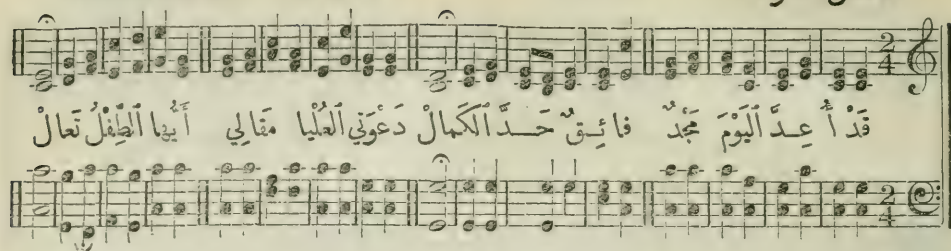
٣٠٠

١	لَيْسَتْ لَنَا الْوَطَنُ	هَذِي الدِّيَارُ	٢	فَلَنْقُصِدِ السَّمَاءَ	حَيْثُ السُّرُورُ
	إِذْ يَنْتَهِي الزَّمَنُ	مِثْلَ الْبُخَارِ		إِذْ قَدْ تَرْتَمَى	جَمْعُ شُكُورُ
	كَمْ رَاحِلٍ مَضَى	عُمُرُهُ قَدْ انْقَضَى		بَاقِينَ لِلدَّوَامِ	نَحْمَدُ الْبَارِي الْأَتَامُ
	بِأَمْرِ ذِي الْفَضَا	عَنَّا وَسَارَ		حَيْثُ انْتَفَى الظَّلَامُ	مَدَى الدُّهُورُ

٢	لَا نَبْنِي أَبَقَا	فِي ذَا الْوَطَنِ	٤	مَا دَامَتِ الْحَيَاةُ	فِي ذِي الدِّيَارِ
	إِذْ قَدْ تَحَقَّقَا	دَرْجُ الْكَفَنِ		فَلْنَهْدِ	كُلَّ الْوَقَارِ
	لَا فَرْقَ فِي الدَّسِيرِ	بَيْنَ طِفْلِ أَوْ كَبِيرِ		لَا نَهْ	مَنْ دَعَاهُ لَا يَجِيبُ
	إِذْ رَبَّنَا الْقَدِيرُ	حَدَّ الزَّمَنِ		إِذْ يَقْنِي الصَّيْبُ	عِنْدَ الْقَرَارِ

Mount Vernon. 8s. & 7s.

الانفال ٧ و ٨



الترنية الثلاث المنة والواحدة دعوى السميع الاطفال الى السماء

٣٠١

قول الكتاب

٤ سَتَرِينَ أَبْنِكَ حَبَا إِن وَثِقْتُ بِالْكِتَابِ
فِي سَمَاوَاتِ الْأَعَالِي بَعْدَ مَا حَلَّ الْأَرْبَابِ

قول الطفل

ه لَيْسَ لِي فِي الْأَرْضِ حَظٌّ
إِنَّمَا دَارُ الدُّنْيَا
إِن حَظِّي عِنْدَ رَبِّي
حَيْثُمَا يُرْجَى الْبَقَا

١ قَدْ أَعِدَّ الْيَوْمَ مَجْدٌ فَائِقٌ حَدَّ الْكَمَالِ
دَعَوْنِي الْعُلَمَاءُ مَقَالِي أَيُّهَا الْوَلَدُ تَعَالَى

لسان حال الوالدة

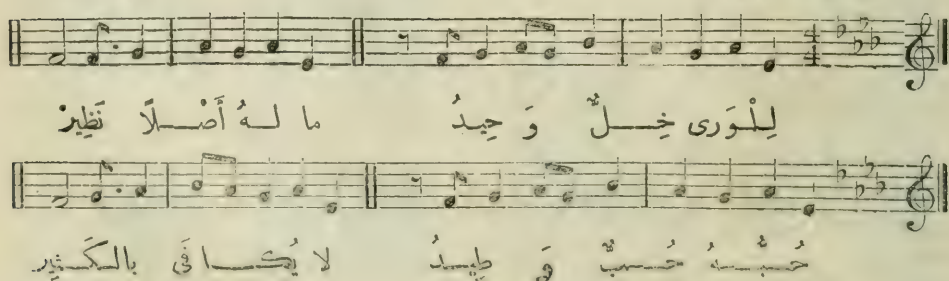
٢ لَيْسَ فِي الدُّنْيَا نَعِيمٌ وَرَحَى الْمَوْتِ تَدُورُ
بَابِي إِن فُلْبِي قَدْ خَلَا مِنْهُ السُّرُورُ

الوالدة

٣ هَلْ أَرَى مِنْكَ أَلْهِيًّا بَعْدَ ذَبَابِكَ الْفِرَاقِ
وَتَرَى عَيْنِي مَلِيًّا بِدُرُكِهِ بَعْدَ الْخَفَاقِ

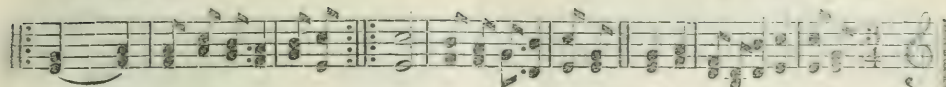
8s. & 7s.

الخل الوحيد ٧ و ٨

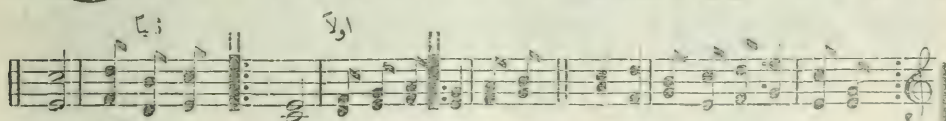
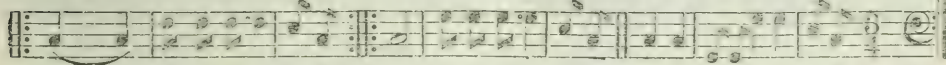


The Better Land. 8s. & 7s.

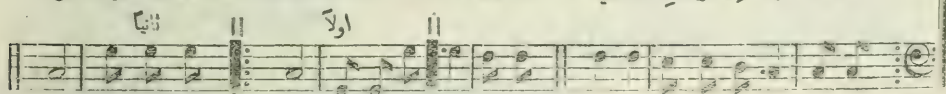
السيادة المسيحية ٧ و ٨



أَيُّهَا السَّمَاءُ قُولُوا آمِينَ أَنْتُمْ ذَاهِبُونَ (فَوْقَ سَهْلٍ وَجِبَالٍ
مَنْ فِي الْأَسْفَارِ نَسَى نَحْوَ فَادِينَا الْخَنُونَ (صَوْبَ أَفْرَاحِ الْخُلُودِ



حَيْثُ فِي الْفِرْدَوْسِ نَجْنِي كُلَّ أَنْهَارِ الْوَعْدِ
حَيْثُ فِي الْفِرْدَوْسِ نَجْنِي كُلَّ أَنْهَارِ الْوَعْدِ



السيادة المسيحية

الترنية الثلاث المثة والثانية

٣٠٢

أَيُّهَا السَّمَاءُ قُولُوا آمِينَ أَنْتُمْ ذَاهِبُونَ
مَنْ فِي الْأَسْفَارِ نَسَى نَحْوَ فَادِينَا الْخَنُونَ
فَوْقَ سَهْلٍ وَجِبَالٍ صَوْبَ أَفْرَاحِ الْخُلُودِ
حَيْثُ فِي الْفِرْدَوْسِ نَجْنِي كُلَّ أَنْهَارِ الْوَعْدِ

أَيُّهَا السَّمَاءُ قُولُوا آمِينَ أَنْتُمْ ذَاهِبُونَ
مَنْ فِي الْأَسْفَارِ نَسَى نَحْوَ فَادِينَا الْخَنُونَ
فَوْقَ سَهْلٍ وَجِبَالٍ صَوْبَ أَفْرَاحِ الْخُلُودِ
حَيْثُ فِي الْفِرْدَوْسِ نَجْنِي كُلَّ أَنْهَارِ الْوَعْدِ

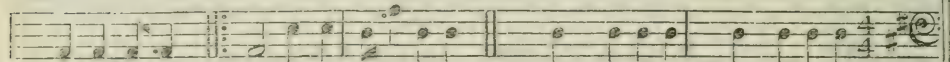
أَيُّهَا السَّمَاءُ قُولُوا آمِينَ أَنْتُمْ ذَاهِبُونَ
مَنْ فِي الْأَسْفَارِ نَسَى نَحْوَ فَادِينَا الْخَنُونَ
فَوْقَ سَهْلٍ وَجِبَالٍ صَوْبَ أَفْرَاحِ الْخُلُودِ
حَيْثُ فِي الْفِرْدَوْسِ نَجْنِي كُلَّ أَنْهَارِ الْوَعْدِ

Golden Shore. 8s. & 7s.

حول عرش الله ٧ و ٨



حَوْلَ عَرْشِ الْإِلَهِ جَيْشٌ مِنْ صِغَارِ طَاهِرِينَ يَهْتَفُونَ
جَيْشُ أَبْرَارٍ كَرَامٍ فِي سَمَاءٍ وَاقِينَ



يَا بَيْتِهَاجِ قَائِلِينَ التَّحْدُ لَكَ يَهْتَفُونَ يَا بَيْتِهَاجِ قَائِلِينَ التَّحْدُ لَكَ



حول عرش الله

الترنية الثلاث المنة والثالثة

٣٠٣

يَهْتَفُونَ يَا بَيْتِهَاجِ قَائِلِينَ التَّحْدُ لَكَ

١ حَوْلَ عَرْشِ اللَّهِ جَيْشٌ

لِلسَّمَاءِ الْعَالِيَةِ الْوُصُولِ عَجَبًا كَيْفَ اسْتَطَاعُوا

مِنْ صِغَارٍ طَاهِرِينَ

حَيْثُ قَدِّسَ وَسُرُورٌ وَسَلَامٌ وَقَبُولُ

جَيْشُ أَبْرَارٍ كَرَامٍ

يَهْتَفُونَ يَا بَيْتِهَاجِ قَائِلِينَ التَّحْدُ لَكَ

فِي سَمَاءٍ وَاقِينَ

يَهْتَفُونَ يَا بَيْتِهَاجِ

قَائِلِينَ التَّحْدُ لَكَ

٤ طَلَبُوا نِعْمَةَ رَبِّ هَهُنَا قَبْلَ الْوَفَاةِ

٢ بَيْضُ أَنْوَابٍ عَالِيَا لَوْ وَثِبَ لَا يَجُولُ

فَرَأَوْا الْآنَ جَهْرًا وَالنَّوَارَ رَبَّ الْحَمَاةِ

يَهْتَفُونَ يَا بَيْتِهَاجِ قَائِلِينَ التَّحْدُ لَكَ

سَكُّوا فِي قَبْضِ نُورٍ وَسُرُورٍ لَا يَذُولُ

Kind words, &c. 6s. & 4s

المنزل الجديد ٦ و ٤

يَ مَنْزِلَ مَجِيدٍ قَوْقَ السَّمَاءِ كُلُّ أَمْرٍ سَعِيدٍ حَازَ الْهَنَاءِ
بَرَقَ إِلَى رُبَاةٍ مَالِكًا سَكَنَى حِمَاءَ فِي حَضْرَةِ الْإِلَهِ كُلُّ أَرْجَا

المنزل السباوي

الترنية الثلاث المئة والرابعة

٣٠٤

١	يَ مَنْزِلَ مَجِيدٍ	قَوْقَ السَّمَاءِ	٢	بَلْ فِيهِ تَسْرِيحٌ	مِنْ أَلْفَا
	كُلُّ أَمْرٍ سَعِيدٍ	حَازَ الْهَنَاءِ		فِي كَذِبِ الْمَسِيحِ	عِنْدَ الْإِلَهِ
	بَرَقَ إِلَى رُبَاةٍ	مَالِكًا سَكَنَى حِمَاءَ		هُنَاكَ لَا وَجَعٌ	أَوْ يَلْعَدُ مُضْطَجِعٌ
	فِي حَضْرَةِ الْإِلَهِ	كُلُّ أَرْجَا		لَا نَوْحٌ يُسْمَعُ	وَلَا بُكَاءٌ

٣	مَلَائِكُ السَّلَامِ	وَالْأَنْبِيَا	٤	فِيهِ يُسَجِّوْنَ	رَبِّ أَلْفَا
	وَالرُّسُلُ الْكَرَامِ	وَالْأَنْفِيَا		دَوْمًا يَقْدِمُونَ	كُلُّ أَلْفَا
	فِيهِ بِلَا عَدَدٍ	بَاتِيهَا جِ لِلْأَبَدِ		مِنْ كُلِّ قَلْبِهِمْ	إِذْ نَجَّاهُمْ مِنْ ذُنُوبِهِمْ
	نُسَجِّعُ الصِّدِّيقَ	بِلَا أَنْتَهَا		فِي مَوْتِ رَبِّهِمْ	نَالُوا أَلْفَا

Happy Land. 6s., 4s. & 7s.

الحنن الهندي ٦ و ٤ و ٧

مِيرَاثُ كُلِّ بَارٍ دَارُ الْخُلُودِ دَارُهَا أَنَارُ رَبِّ الْجَنُودِ

بِالتَّجَرُّدِ وَالْجَمَالِ مَاذَا عَرَّشَ الْجَلَالِ حَيْثُ بُرِيَ نَوَالِ تِلْكَ الْوُجُودِ

دار السعادة

الترنية الثلاث المئة والخامسة

٣٠٥

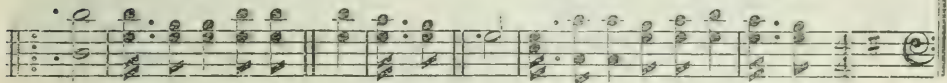
١	مِيرَاثُ كُلِّ بَارٍ	دَارُ الْخُلُودِ	٢	بَلْ لَيْسَ يَلْتَهُونَ	عَنِ السُّجُودِ
	دَارُهَا أَنَارُ	رَبِّ الْجَنُودِ		حَيْثُ يُشَاهِدُونَ	ذَلِكَ الْوُجُودِ
	بِالتَّجَرُّدِ وَالْجَمَالِ	مَاذَا عَرَّشَ الْجَلَالِ		إِذْ حُجُّهُ حَلَا	لِجَمِيعِ الْأَنْبِيَا
	حَيْثُ بُرِيَ نَوَالِ	تِلْكَ الْوُجُودِ		مَنْ تَتَّبِعُوا عَلَى	حِفْظِ الْعُهُودِ
٣	لَيْسَ بِهَا أَثِيمٌ	وَلَا حَسُودٌ	٤	لَا تَعَبٌ وَلَا	سُقْمٌ يَقُودُ
	أَوْ ظَالِمٌ خَصِيمٌ	جَارُ الْمُحْدُودِ		مَنْ بَعْدَ ذَا إِلَى	جَوْفِ الْخُلُودِ
	وَالْكُلُّ لَا يَسُودُ	بِرِّ فَادِينَا الْخُنُودِ		لَا خَوْفٌ فِي أَلَمَا	مَنْ تَصَارِفُ أَلَمَا
	كَأَقْلُوبٍ نَارِ عُونِ	إِثْمِ الْجُودِ		بَلْ بَقِي أَلَمَا	رَبِّ الْوُجُودِ

The Sweet by and by. 9s.

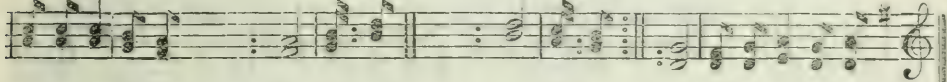
المقام البهيج ٩



لي مقام بهيج سنا
في العلى حيث فادي الورى
مجد فاق نور النهار
وجهه



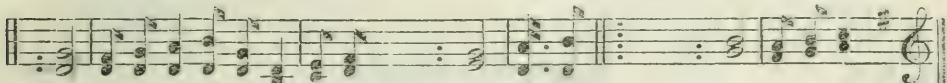
ثانياً فرار أولاً



مثل شمس أنار
نلتني (نلتني) عن قريب (عن قريب) حول عرش آله
نلتني (نلتني)



ثانياً D.S.



جيد الحبيب (الحبيب) عن قريب (عن قريب) حول عرش الجيد الحبيب
.....



الملتقى في السماء

الترنية الثلاث المنة والسادسة

٣٠٦

قرار نلتني عن قريب

١ لي مقام بهيج سنا

حول عرش الجيد الحبيب

مجد فاق نور النهار

٢ سوف تشدو لدى الملتقى حلو تسبيح فادي غفور

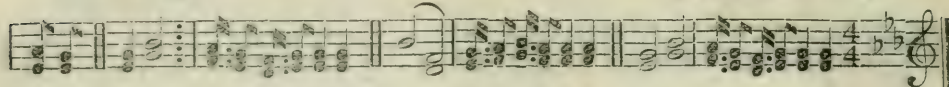
في العلى حيث فادي الورى

إذ به حاز ذاك الهلاك راحة مع كمال السرور

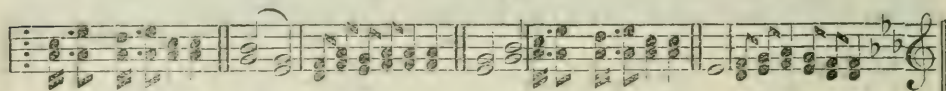
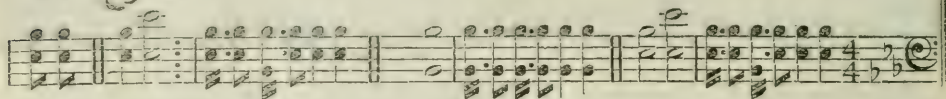
وجهه مثل شمس أنار

Shall we gather. 8s., 7s. & 9s.

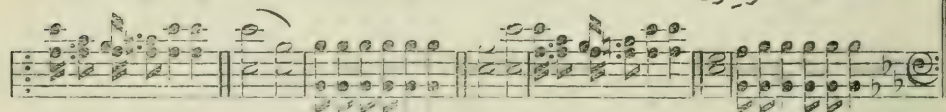
هل لنألفنا نجنيه ٨ و ٧ و ٩



هَلْ لِنَأَلْفَنَا نَجْنِيهِ عِنْدَ قَادِنَا الْحَيِّبِ مَنْ حَيَاةَ النَّفْسِ فِيهِ وَهُوَ
S تَفْرَحُ كَد



لِلْقَلْبِ نِعَمَ النَّصِيبِ كَيْفَ لَا وَالرَّبُّ صَرَحَ أَنَّنَا مَعَهُ نَكُونُ فِي دِيَارِ التَّجْدِ S
نَا أَبْهَا الْمُؤْمِنُونَ



الملثقي في السماء

الترنية الثالثة المنة والسابعة

٣٠٧

١ هَلْ لِنَأَلْفَنَا نَجْنِيهِ عِنْدَ قَادِنَا الْحَيِّبِ ٢ هَلْ نَرَى نَهْرًا صَفَاءَ رَاقٍ لَوْنًا كَالزُّجَاجِ
مَنْ حَيَاةَ النَّفْسِ فِيهِ وَهُوَ الْقَلْبِ نِعَمَ النَّصِيبِ حَيْثُ يُعْطِينَا الْإِلَٰهَ تَوْفِيقَ بَرِّ نَفِيِّ وَنَاجِ
كَيْفَ لَا وَالرَّبُّ صَرَحَ أَنَّنَا مَعَهُ نَكُونُ ٤ لَيْتَ شِعْرِي هَلْ نُؤَدِّي ثُمَّ تَرْبِلَ السَّرُورِ
فِي دِيَارِ التَّجْدِ تَفْرَحُ كُلُّنَا أَبْهَا الْمُؤْمِنُونَ إِذْ مَسَّحَ اللَّهُ بِيَدِي كُلَّ حُبٍّ لَذَهْرٍ الدُّهُورِ
هَلْ نَلَا فِي كُلِّ مُؤْمِنٍ ثُمَّ فِي دَارِ الْعِيمِ ٢ عَنْ قَرِيبٍ سَوْفَ نَبْصُرُ مَا نَرْجِي بِالْإِيمَانِ
وَالْعَسِيقُ الرَّبُّ يُعْلِنُ سِرَّ تَجْدِ جَاهِلٍ عَظِيمٍ إِذْ كَتَابَ الْخَفِيِّ نُجْهِزُ فَإِنَّا إِنَّا لَا نَدْنَانِ

تابع ترنية ٣٠٦

٢ سَوْفَ نُهْدِي إِلَى رَبَّنَا جَلَّ تَسْبِيحُ شُكْرِ رَحِيمٍ ٥ حَيْثُ خُزْنُ الرِّدَى يَنْتَهِي ثُمَّ يُسَيِّدُ الشَّقَا وَالْعَنَا
إِذْ حَبَانَا أَبْنَةَ قَادِيَا مِثْلَ شَاةٍ لِهَوْتِ الْإِيمِ حَيْثُ نُعْطَى أَكْثَالِنَا لَا مِتْلَاكٍ مَعَ الْمُنْتَصِرِ
٤ نَلْتَفِي فِي الْعَلَى بَعْدَ مَا يَنْتَهِي سِرُّنَا مِنْ هُنَا ذَاكَ رَبُّ الْمُلُوكِ الْعَلِيِّ أَسَدٌ غَالِبٌ مُقْتَدِرٌ

Wandering Stranger. 7s. & 6s

يا ليتني ملاكٌ ٧ و ٦

يَا لَيْتَنِي مَلَاكٌ مَعَ زُمْرَةِ الْأَطْهَارِ مُكَمَّلٌ بِسَاجٍ وَ فِي يَدَيَّ قِيَارَ
 أَمَامَ وَجْهِ الْفَادِي مُخْلِصٍ الْأَنَامَ مُرَنِّمٌ تَسْبِيحًا لَهُ عَلَى الدَّوَامِ

الاشتياق الى السماء

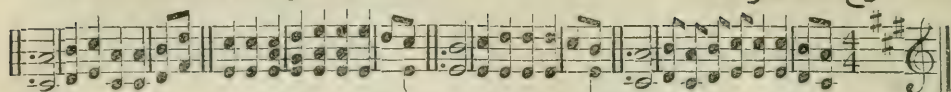
الترنية الثلاث المئة والثامنة

٣٠٨

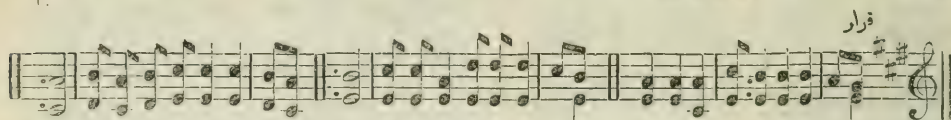
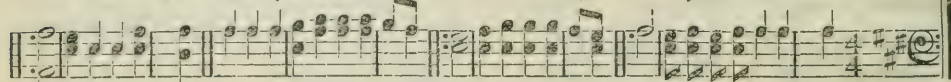
١	يَا لَيْتَنِي مَلَاكٌ مَعَ زُمْرَةِ الْأَطْهَارِ	٢	إِلَيَّ عَرَفْتُ ضِعْفِي مَعَ عَظَمِ آثَامِي
	مُكَمَّلٌ بِسَاجٍ وَ فِي يَدَيَّ قِيَارَ		لَكِنَّ لُطْفَ رَبِّي بُرْبُلٌ أَوْهَامِي
	أَمَامَ وَجْهِ الْفَادِي مُخْلِصٍ الْأَنَامَ		فَلْتَعْمَلَنَّ نَفْسِي مَلَأْتُكَ الصَّدَاقِ
	مُرَنِّمٌ تَسْبِيحًا لَهُ عَلَى الدَّوَامِ		بَارَبِّ يَوْمِ مَوْفِي إِلَى ذُرَى الْجَلَدِ
٣	فَلَنْ أَرَى سَقَامًا يُضَيِّبُ إِلَى الْبُكَاءِ	٤	أَكُنْ إِذَا سَعِيدًا مَعَ سَاكِي الْأَقْدَاسِ
	وَلَا أَخَافُ ضَمِيمًا وَلَنْ أَرَى الشَّقَا		وَفِي يَدَيَّ قِيَارِي وَالنَّاحُ فَوْقَ الْأَرَانِ
	فِي حَضْرَةِ الْفَنُوزِ فِي حَضْرَةِ الْفَنُوزِ		أَمَامَ وَجْهِ رَبِّي مُخْلِصِي الْأَحْزَانِ
	إِلَى مَدَى الدُّهُورِ إِلَى مَدَى الدُّهُورِ		أَهْدِي لَهُ مِنْ قَلْبِي حَمْدًا إِلَى الْآبَدِ

The Crown of Glory. C.M.P.

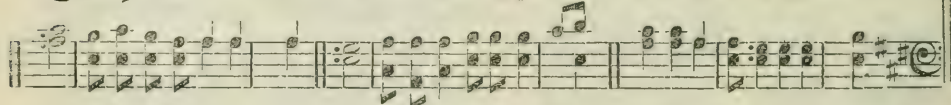
افراح العلا ٦ و ٨



يَا حُسْنَ أَفْرَاحِ الْعُلَا فِي سُلْطَةِ الْأَبْرَارِ إِذْ يُشَدُّ أَلْهَمُ أَنْجَلِي فِي حَضْرَةِ الْخُنَّارِ



نَسَى إِلَى رَبِّ قَدِيرٍ أَصْبَحِي إِلَى صَوْتِ الْغَفِيرِ وَالْمَلِكُ نُعْطَى بِسُوءِ



هُنَاكَ لَا غَمٌّ وَجُوعٌ تَنْجُو بِهِ مِنْ كُلِّ رِقٍّ لَا تَفْتَرِقُ لَا تَفْتَرِقُ



افراح السباه

الدرنبة الثلاث المئة والثامنة

٣٠٩

١ يَا حُسْنَ أَفْرَاحِ الْعُلَا فِي سُلْطَةِ الْأَبْرَارِ ٢ فِي رَوْضِهَا أَشْهَى الشَّجَرِ بِأَلَمِ السَّامِي
إِذْ يُشَدُّ أَلْهَمُ أَنْجَلِي فِي حَضْرَةِ الْخُنَّارِ أَوْ رَأْفَتُهَا تَشْفِي الْبَشَرِ مِنْ كُلِّ آسَافٍ

فرار

نَسَى إِلَى رَبِّ قَدِيرٍ أَصْبَحِي إِلَى صَوْتِ الْغَفِيرِ ٤ أَلْحَظْ فِيهَا قَدْ كَمَلْ وَالْعَبْدُ لَا يَفْنَى
وَالْمَلِكُ نُعْطَى بِسُوءِ هُنَاكَ لَا غَمٌّ وَجُوعٌ وَشَمْسُهَا ذَاكَ الْحَمَلِ قَدْ زَادَهَا حُسْنًا
تَنْجُو بِهِ مِنْ كُلِّ رِقٍّ لَا تَفْتَرِقُ لَا تَفْتَرِقُ

٢ هُنَاكَ بَنُوعُ الشُّرُوزِ يَجْرِي عَلَى الْفَنَسِ ٥ أَلَدَمْعُ فِيهَا يَمْشَحُ مِنْ أَعْيُنِ الْمُكَنَّانِ
وَالرُّوْحُ يَزْهَوُ بِالزُّهُورِ إِذْ لَيْسَ مِنْ يَسْ وَالْقَلْبُ فِيهَا يَفْرَحُ إِذْ لَيْسَ مِنْ أَحْزَانِ

٣١٠ (مز ٩) الترنيمه الثلاث المئه والعاشرة

استمع الله دعاه الخطاة (٨)

١ اِیَرْبِ حَلَّ صِیּוֹנוֹן یَخּוֹفُ رַגְלָהּ طָרָא
هُוּא الصّٰنِعُ اَحْکَامًا بِهَا آیَاتُهُ تُدْرَى
٢ اِلٰهِي قُمْ وَلَا تَسْ صَرَاحِ الْبَانِیْنَ الدَّهْرَا
فَلَا یَعْتَزُّ اِنْسَانٌ بَقِیْ فِیْ اَرْضِنَا اَلْفَرَا

٣ دُعَا الْمَسْكِیْنِ مَسْمُوعٌ لَدِیْ اُذُنِكَ بِالْآخَرِی
لَاِنَّ اِلٰهَهُ لَا یَنْسِیْ بَلَا الْمَسْكِیْنِ وَالْأَصْرَا
٤ قَدْ اسْتَوَلَيْتَ فِی الدُّنْیَا اِلٰی الْآذْهَارِ وَالْآخَرِی
فَبَادَتْ أُمَّةٌ الْبَاقِیْ اِذَا مِنْ اَرْضِكَ الْكُبْرِی

٣١١ (مز ٩٣) الترنيمه الثلاث المئه والغاية عشرة

جلال الرب وقدرته (٨ و ٦)

١ قَدْ مَلَكَ الرَّبُّ وَقَدْ تَسَرَّبَ اَنْجَلَالُ
مُنْزَرَا بِقُدْرَةِ بَالِغَةِ الْكَمَالِ

٢ قَدْ ثَبَتَ الْأَرْضَ فَلَا تَهْتَزُّ أَوْ تَهْبِذُ
كُرْسِيُّهُ طَوَّلَ الْمَدَى مُمِيتٌ وَطَبْذُ

٣ رَفَعَتْ مِنْذُ الْبَدَى يَا رَبِّي صَدَى الْأَنْهَارِ
قَدْ رَفَعَتْ عَجِيبَهَا كَصَحْبَةِ الْأَنْجَارِ

٤ اَلرَّبُّ أَقْوَى فِی الْعُلَى بَاقِیْ الشَّهَادَاتِ
لِيَبْتَهِ طَوَّلَ الْمَدَى حَقُّ الْكَرَامَاتِ

—X—

٣١٢ (مز ٨) الترنيمه الثلاث المئه والثلاثة عشرة

مجد الرب بأعماله (٨)

١ يَا أَيُّهَا الرَّبُّ رَبِّي

فِي الْأَرْضِ مَا أَعْظَمَ اسْمُكَ

فَوْقَ السَّمَاوَاتِ تَسْبُحُوهَا وَتَهْفَرُ خَضَمُكَ

٢ مَنْ ذَا ابْنِ آدَمَ حَتَّى تَرْوَرَهُ يَا عَظِيمُ

عَنِ الْمَلَائِكَةِ قَلِيلًا نَقَضَتْهُ يَا رَحِيمُ

٣ أَعْطَيْتَهُ كُلَّ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ بَحْرًا وَبَرًا

مِنْ طَائِرٍ وَسَوْحٍ وَالْقَوَارِ وَالْأَكْبَاشِ طَرَا

٤ وَبَلَّ لِمَنْ لَيْسَ يَجْنَحُ وَمَنْ يَجَالِفُ رَسْمَكَ

يَا أَيُّهَا الرَّبُّ رَبِّي

فِي الْأَرْضِ مَا أَعْظَمَ اسْمُكَ

(مز ٩٥)

٣١١

الترنيمه الثلاث المئه والحادية عشرة

تحميد الله

(٨)

١ يَا رَبِّ قَوْمُوا تَهْبِجُ وَلِلَّاهِ اعْتَرِفُوا

وَبِالزُّبُورِ هَلِّلُوا لَهُ وَبِالْحَمْدِ أَهْنِفُوا

٢ هَذَا إِلَهُ فَائِزٌ كُلُّ إِلَهٍ أَجْهَمَا

بِيَدِهِ الْأَرْضُ وَمَا فِيهَا وَكُلًّا صَنَعَا

٣ هَلُمَّ نَحْنُ بِالْبُكَا لِلرَّبِّ خَالِي الْأَمَمِ

لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَنَحْنُ شَعْبُكَ كَالْغَنَمِ

٤ مَتَى سَمِعْتُمْ صَوْتَهُ لَا يَفْسُ قَلْبُ مِنْكُمْ

كَمَا مَضَى يَوْمَ الْبَلَا فِي الْفَرِّ إِذْ جَرْتُمْ

—X—

الترنية الثلاث المئة والرابعة عشرة

الصلاة للنجاة

(٨)

١ كُنْ رَاحِمِي يَا رَبِّ قَالَ إِنْسَانٌ قَدْ أَهَمَّنِي
وَالْيَوْمَ لِي مُحَارَبًا ضَافِنِي وَغَنِي
٢ فِي يَوْمٍ خَوْفِي دَائِبًا أَنَا عَلَيْكَ أَكَلٌ
فَلَا أَخَافُ النَّاسَ لَا أَسْأَلُ مَاذَا يَفْعَلُ
٣ يَخْزُبُ رَبِّي أَدْمِي وَيُخْصِمَهَا فِي سَفَرِهِ
يَجْزِي عَدُوِّي رَاجِمًا إِلَى وَرَاءَ ظَهْرِهِ
٤ هَذَا لِأَنَّ اللَّهَ لِي عَلِيْمَةٌ بِأَبْشُرُ
مُفْتَضِرٍّ يَقُولُهُ يَقُولُهُ مُفْتَضِرٍّ
٥ عَلَيْهِ قَدْ تَوَكَّلْتُ نَفْسِي فَلَسْتُ أَجْزَعُ
مَا يَفْعَلُ الْإِنْسَانُ بِي تُرِي وَمَاذَا يَصْنَعُ
٦ أَوْ فِي نُدُورِهِ إِلَيَّ عَلَيَّ حَمًا نَجِبُ
ذَبَابُحِ الشُّكْرِ لَهُ طَوْلُ الْهَدْيِ أَقْرَبُ

٢ وَهَذَا مِنْ لَدُنْ رَبِّي

بِفَضْلِ الْإِنْعَامِ

عَجِيبٌ عِنْدَنَا بَيْنِي

عَنِ اللَّطْفِ السَّامِيِّ

٣ هُوَ الْيَوْمَ الَّذِي أَبْدَعَ

لَنَا رَبَّ الْجَبَدِ

وَقَلْبَتُنْجُ أَجْمَعُ

وَنَهْنِفُ بِأَحْمَدِ

٤ مُبَارَكٌ هُوَ الْإِلَهِ

لَنَا بِاسْمِهِ أَرْبُ

إِلَهِ أَنْتَ فِي ذَاتِي

مُنِيمٌ فِي أَحْجَبِ

٥ إِلَهِ أَنْتَ بَارِنَا

لَكَ الشُّكْرُ الطَّامِي

وَأَنْتَ الْيَوْمَ فَادِينَا

لَكَ أَجْدُ السَّامِيِّ



الترنية الثلاث المئة والسادسة عشرة

اضاءة نور الله

(٨ و ٦)

١ يَا نَبِيعَ أَفْرَاحِي أَنْفِي مُحِبِّي نَهَائِيهَا
يَا مُجِدَّ آبَائِي إِلَهِي سَلَوِي لَبَائِيهَا
٢ فِي الظُّلُمَةِ أَنْصُورِي مَتَى لَحْمَتُ أَهْدَا فُجْرِي
مَرَكَ لِلنَّفْسِ آتِي بِالسَّمْسِ وَالْبَدْرِ
٣ نُضِي مِنْ حَوْلِي السَّمَاءُ إِذَا انْجَلَى رَبِّي
لِي قَلْبُهُ أَرَى كَمَا بَرَى لَهُ قَلْبِي
٤ تُرِيدُ نَفْسِي عِنْدَ ذَاكَ أَنْ تَتْرَكَ الدُّنْيَا
وَتَرْتَقِي إِلَيَّ هُنَاكَ فَإِنَّهَا تَحْمِيَا
٥ أَفْنَعُمُ الْأَعْدَاءُ لَا أَلْفَى الْمَنَابَا وَالْإِلَى أَخْشَى مِنَ النَّارِ
شَوْقًا إِلَى آبَائِي
٦ فِي دَرْعِ إِبْرَاهِيمَ أَرَى أَخِيَّةَ أَحْمَدِ
تَحْمِلُنِي مُتَّصِرًا مِنْ وَهْدَةِ أَحْمَدِ

(مز ١١٨)

الترنية الثلاث المئة والخامسة عشرة

المسبح هو الأساس

(٨ و ٦)

١ رَأَيْتُ أَتَجَرَّ أَلْمَلَقِي مِنَ الْبَنَائِيهَا
عَلَى الزَّوَاوِيَةِ اسْتَرْفَى وَنَالَ التَّهَكُّبِيهَا

٣١٧

الترنية الثلاث المئة والسابعة عشرة

(٨) ملك المسيح وكنهوته الابدي

١ أَلرَّبُّ قَالَ لِرَبِّي اجْلِسْ هُنَا عَنْ يَمِينِي
أَضَعْ عِدَاكَ مَوَاطِئَ تَدُوسُهَا كُلَّ حِينٍ
٢ تُعْطِي عَصَا قُوَّةٍ مِنْ يَمِينِكَ تَهْزِلُ بِهَا تَسُودَ عَلَيْهِمْ
مُسْتَعْبِدًا بِالرِّئَاسَةِ
٣ قَدْ أَقْسَمَ الرَّبُّ قَدْ مَآ كَمَا كَلِمَاتِي صَادِقٌ تَبْنِي
وَقَوْلُ رَبِّكَ رَاهِنٌ بَارَبُ لِلدَّهْرِ كَاهِنٌ
٤ مِنْ عَنِ يَمِينِكَ رَجْرِي جَيْشُ الْمُلُوكِ يُفْضُ
بَيْنَ الْقَبَائِلِ أَقْضِي وَلِلرُّوسِ أَرْضُ

٤ فَلَتَسْمَعْ الصَّوْتِ الَّذِي يُعْطِي السُّرُورَ الْأَعْظَمَا
بُسْمُوحَ صَدَّاهُ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ مَعَ مَا فِيهِمَا

٣١٩ الترنية الثلاث المئة والتاسعة عشرة

(٨) لا اسم غير اسم يسوع

١ لَا إِسْمَ غَيْرَ اسْمِكَ يَا
يَسُوعُ فَهُوَ اسْمُ سَمَاءِ
أَنْتَ لِغُفْرَانِ الْخَطَا
تُرْحِي وَتَنْوِيلِ السَّامَا
٢ لَا إِسْمَ يُرْحِي غَيْرُهُ
حِينَ الْبَلَاءِ يَا أَكْرُوبَ

يَقْدِرُ أَنْ يَنْفِي الضَّرَّ
بِقُوَّةِ تَحْيِي الْقُلُوبِ

٣ لَا إِسْمَ غَيْرَ اسْمِكَ إِذْ
تُدْعَى لِتُسَلِّمَ الْفُوسِ
تَقْدِرُ أَنْ تَحْفَظَنَا

فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ الْعَبُوسِ
٤ يَا فَوْقَ كُلِّ اسْمٍ لَهُ

يَا لَمُدِّحِ عُبْرِي بَنِي
بَهْوَ يَسُوعُ أَنْتَ بَلْ
صَغُرَ الْخَلَّاصِ أَنْتَ لِي

٣١٨ الترنية الثلاث المئة والثامنة عشرة

(٨) قد تم

١ قَدْ تَمَّ قَالَ الرَّبُّ إِذْ
تَمَّ نَعَمٌ وَالضَّرُّ قَدْ
نَكَّسَ رَأْسَهُ وَمَاتَ
تَمَّ وَوَقْتُ الْحَرْبِ قَاتَ
٢ قَدْ تَمَّ مَا أَتَيْتُ بِهِ
كَانَ لَنَا مَا لَمْ يَكُنْ
لِمَلِكٍ وَلَا نَبِيٍّ
مِنْ سَالِفَاتِ الْحَنْبِ
٣ قَدْ تَمَّ يَا ابْنَ اللَّهِ إِذْ
لَكِنْ نَرَى بِالْحُزْنِ مَا
عَلَبْتَهُمْ مُبْتَلِكَا
نَحْنًا بِهِ مَوْتًا لَكَا

٣٣٠

(مز ٢٧)

الترنية الثلاث المئة والعشرون

الحث على الثقة بالله (٦ و ٤)

١ لَا تَحْسَدِ الْخَاطِي وَلَا تَغْرَ مِنْهُ
فَهُوَ حَبِيشٌ

بَلْ كُنْ عَلَى الْبَارِي مُتَكِلًا وَافْعَلْ
خَيْرًا فَتُعْطَى مَا يَسُئِرُ نَعِيشِ
٢ سَلِمَ لَهُ أَكُلٌ عَلَيْهِ وَانْتَظِرْ

مِنْهُ الْهَدَى

أَلَرُبُّ عَارِفٌ طَرِيفٌ شَعْبُهُ
يَدُومُ لِزُرْعِهِمْ إِلَى الْأَبَدِ
٣ كُنْتُ فَنِي وَقَدْ شُتُّتْ وَلَمْ أَجِدْ
بِرًّا يُضَامُ

تَحْذِرْ عَنِ الْخَطَا وَالشَّرِّ فَاعْلَمْ
لِلْخَيْرِ سَالِكًا طَرِيقَ السَّلَامِ
٤ لِرَبِّكَ انْتَظِرْ وَاحْظِطْ طَرِيقَهُ

فَتَرْتَفِعَ

أَلَرُبُّ صَخْرَةٌ لَا نَيْبَافِ
خَلَّاصُ شَعْبِهِ مِنْهُ صُنْعٌ

٣٣١

الترنية الثلاث المئة والحادية والعشرون

شاطي السلام (٧ و ٨)

١ تَجْرِي كَطَالٍ مَدَنِي ضَيْفٌ أَنَا غَرِيبٌ

فَلَا أَخَافُ عَارِفٌ سَبِيلِي أَلَرْمِيبُ

فَرَارٌ

نَحْنُ وَفُوفٌ مَعَ الْأَلُوفِ

عِنْدَ نَهْرِ الْأَمْوَاتِ
نَرَى قُدَامَ شَطِّ السَّلَامِ

وَسَجَدَ أَسْمَاوَاتِ

٢ مَلِكُنَا النَّادِي أَمَرَ نُضِيهِ كَالسَّرَاجِ
إِذْ نَرَى أَوْطَانَنَا فِي مَعْبَرِ الْأَمْوَاجِ

٣ إِنْ أَظْلَمَ السُّنْتِيلُ لَا تَرْهَبِ الضُّمَيَّاتِ
بَلْ دَائِمًا تُرْتَلُ حَمْدًا لِذِي الْأَيَّاتِ

٤ إِنْ هَبَّتِ الْعَوَاصِفُ فِي ضَيْفَةِ الْأَحْوَالِ
فَلَيْسَ فِينَا خَائِفٌ يَحْظِظُ ذِي الْجَلَالِ

٣٣٢

الترنية الثلاث المئة والثانية والعشرون

(٨ و ٦) المنزل السهائي

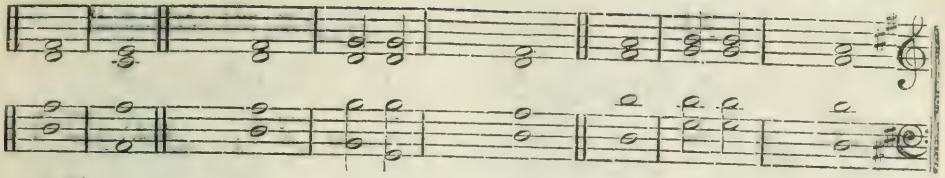
١ فِي بَيْتِ رَبِّي فِي الْعَلَا أَعَدَّ مَنَزِلِي
هُنَاكَ رَاحَتِي كَمَا خَيْرَ الْجَزَاءِ لِي

٢ مَعَ مَنْ أَحَبُّ طَاهِرًا أَلَمَعَ بِالْعَبْدِ
تَحْضُرُهُ بِنَهْجِي وَحُبِّي سَعْدِي

٣ إِذَا الْخَطَا يَا بَنِي وَالشَّرُّ وَالْأَسْفَامُ
وَمَعَ حَبِيبِي مُنْهَدِي أَسْكُنْ بِالسَّلَامِ

Chant. 23rd Psalm.

الرب راعي



آمين

الترنية الثلاث المئة والثلاثة والعشرون

(مز ٢٣)

- ١ أَلرَّبُّ رَاعِي فَلَا يَهْزِي | وَزَيْتُونِي | فِي مَرَاغٍ | خَضْرُ بَرْيُضِي | إِلَى مِيَاهِ الرِّاحَةِ | بُو | رِدِي ||
- ٢ بَرَّدْ نَفْسِي بِهَدْيِي | إِلَى سَبِيلِ الْبَرِّ | مِنْ أَجْلِ اسْمِهِ || أَيْضًا إِذَا سِرْتُ | فِي وَادِي ظِلِّ أَلْمَوْتِ | لَا أَخَافُ شَرًّا لِأَنَّكَ | أَنْتَ مَعِي ||
- ٣ عَصَاكَ وَعِصَاكَ هُمَا ب | مَز | بَانِي || تُرْتَبِ قُدَامِي مَائِدَةً نَجَاهَ | ضَا | فِي ||
- ٤ مَسَحْتَ بِالدُّفْنِ رَأْسِي | كَأَنِّي رِيَا || إِنَّمَا خَيْرٌ وَرَحْمَةٌ يَتَّبَعَانِي كُلَّ أَيَّامِ حَيَاتِي وَأَسْكُنُ فِي | بَيْتِ الرَّبِّ إِلَى مَدَى الْأَبَدِ | وَأَمِينَ ||

8s. & 7s.

نور الفادي ٧ و ٨



نُورُ فَادِي النَّاسِ أَشْرَقَ مِنْ عُلَاهُ فِي الظَّلَامِ



وَالْهُدَى السَّامِي تَأَلَّقَ مُذْ أَنْتَ بَشَرَى الْبَلَامِ

انظر ترنية ٧٦

Chant. "Gloria in Excelsis."

المجد في الاعالي

قسم ٢

قسم ١

آي

قسم ٢

الترنية الثلاث المئة والرابعة والعشرون

٣٣٤

قسم أول

أَنْجِدْ لِّلَّهِ فِي الْأَعَالِي وَعَلَى الْأَرْضِ السَّلَامَ وَبِالْأَسْمَاءِ سِرَّةً || تَحْمَدُكَ نَبَارِكُكَ وَتَسْجُدُ لَكَ ||
تُحْمَدُكَ وَتُسَبِّحُكَ لِأَجْلِ عَجْدِكَ أَلِهَ ظُهُمِ ||

قسم ثان

يَا رَبُّ إِلَهَ مَلِكٍ سَمَائِي || اللَّهُ الْأَبَدِيُّ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ
يَا رَبُّ الْإِلَهِاتِ أَنْوَحِدَ يَا سَوْعَ أَلِهَ سَجِ || يَا رَبُّ إِلَهَ حَمَلٍ لَّأَلَا وَآمِينَ آ أَب

قسم ثالث

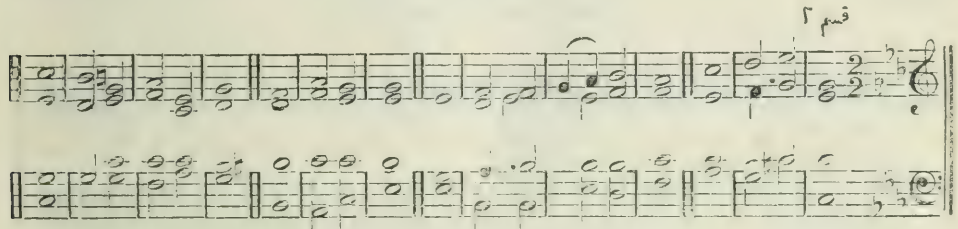
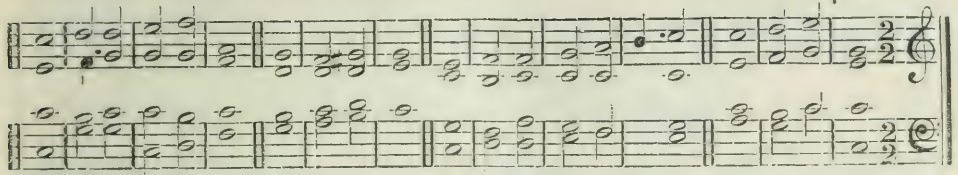
الَّذِي يَرْفَعُ خَطَايَا الْمَلَكَمِ إِزَاهَ نَا || أَنْتَ الَّذِي يَرْفَعُ خَطَايَا الْعَالَمِ إِزَاهَ نَا ||
أَنْتَ الَّذِي يَرْفَعُ خَطَايَا الْمَلَكَمِ إِفْقِلَ صَا وَآ نَا || أَنْتَ الْجَالِسُ عَنِ بَيْتِ الْوَأَبِ إِزَاهَ نَا ||

قسم اول

لَا تَكَ وَحْدَكَ أَفْذُوسٍ || أَنْتَ وَحْدَكَ أَلِهَ رَبِّ ||
أَنْتَ وَحْدَكَ أَلِهَ السَّجِّ مَعَ أَلِهَ رُوحِ الْقُدُسِ || أَنْتَ مُرْتَفِعٌ فِي مَجْدِ الْوَالِ آ أَب || آمِينَ ||

اللهم أنا نسبح لك
قسم ١

Chant. "Te Deum Laudamus."



الترنية الثلاث المئة والخامسة والعشرون

٣٣٥

قسم اول

١ اَللّٰهُمَّ اِنَّا نُسَبِّحُكَ وَنَعْتَرِفُ بِاَنَّا نَسُبُّكَ
اَنْتَ اَبَدًا اَبَدِيًّا

٢ اِيَّاكَ نَهْتَفِجُ بِمَجْدِ اِلٰهِكَ اَللّٰهُمَّ اِنَّا نُسَبِّحُكَ
وَنُحَمِّدُكَ بِمَجْدِكَ اَبَدًا اَبَدِيًّا

٣ قُدُّوسٌ قُدُّوسٌ قُدُّوسٌ رَّبُّ اَبَدٍ اَبَدِيٍّ
وَالَّذِيْ يَحْيِي الْمَوْتُ وَيَرْزُقُ الْمَيِّتَ

٤ جَمَاعَةُ اَرْمَلِيْنَ اَللّٰهُمَّ اِنَّا نُسَبِّحُكَ
وَنُحَمِّدُكَ بِمَجْدِكَ اَبَدًا اَبَدِيًّا

٥ جُنْدُ الشَّهَادَةِ اَللّٰهُمَّ اِنَّا نُسَبِّحُكَ
وَنُحَمِّدُكَ بِمَجْدِكَ اَبَدًا اَبَدِيًّا

٦ يَا اَنْتَ اَبَدِيٌّ لَا مَمَلَّةَ لَكَ اَبَدًا اَبَدِيًّا
وَيَا اَنْتَ اَبَدِيٌّ لَا مَمَلَّةَ لَكَ اَبَدًا اَبَدِيًّا

٧ اَنْتَ هُوَ مَلِكُ اَبَدٍ اَبَدِيٍّ اَبَدًا اَبَدِيًّا
وَيَا اَنْتَ اَبَدِيٌّ لَا مَمَلَّةَ لَكَ اَبَدًا اَبَدِيًّا

قسم ثان

٨ لَمَّا فَصَدَتْكَ الْأَصْنَافُ ۖ لَمْ تُحِزْ بِمَنِّ الْأَعْنَافِ ۖ لَمْ تَحْزَنْ ۖ وَأَلْهَمْتُكَ أَعْيُنُ الْمَوْتِ ۖ أَلَمُبِ الْيَمِينِ ۖ

٩ أَنْتَ جَالِسٌ عَنِ الْيَمِينِ ۖ أَلَمُ ۖ فِي - - - حَيْدٍ ۖ أَلَمْ ۖ إِنَّا نُوْمِنُ بِأَنَّكَ سَمِئْتُ ۖ

١٠ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ تَصْرَعُ إِلَيْكَ ۖ أَنْ تَصْرَعُ ۖ بَادَكَ ۖ الَّذِينَ أَفْتَدَيْتَهُمْ ۖ دَمِ لَكَ الْكَرِيمُ ۖ

١١ يَا رَبُّ ۖ خَلِّصْ ۖ شَعْبَكَ ۖ وَبَارِكْ ۖ مِيرَاثَكَ ۖ سُلُوكَهُمْ ۖ وَارْفَعْهُمْ ۖ أَلَمْ ۖ

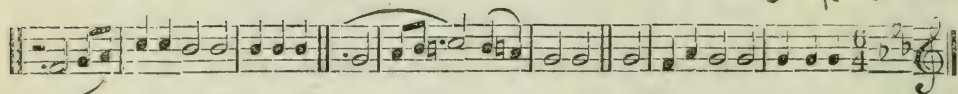
قسم اول

١٢ إِنَّا أَنْعَمْنَا عَلَيْكَ ۖ وَأَنْزَلْنَاكَ مِنَ الْجَبَلِ ۖ الْأَخْطِئَةِ ۖ إِنْ أَحْبَبْنَا يَا رَبُّ ۖ إِنْ أَحْبَبْنَا ۖ

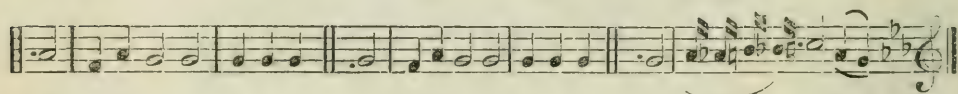
١٤ فَلَمْ تَكُنْ عَلَيْنَا رَحْمَةً ۖ حَسْبُ ۖ أَلَمْ ۖ أَلَمْ ۖ عَلِمْتَ ۖ يَا رَبُّ ۖ تَوَكَّلْ ۖ

8s. & 4s.

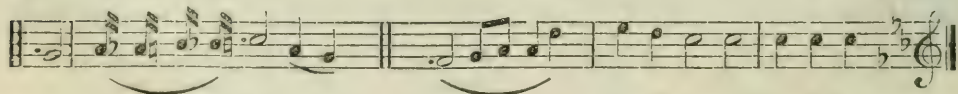
دار النعيم ٨ و ٤



نَسْتَسْجِدُ الْفَارِيزِ الْكَرِيمِ ۖ هَلْ تَذَهَبُ



هَلْ تَذَهَبُ جَيْشٌ هُنَالِكَ اجْتَمَعَ ۖ وَعَنْهُمْ أَلَمْ يَرْتَفِعْ

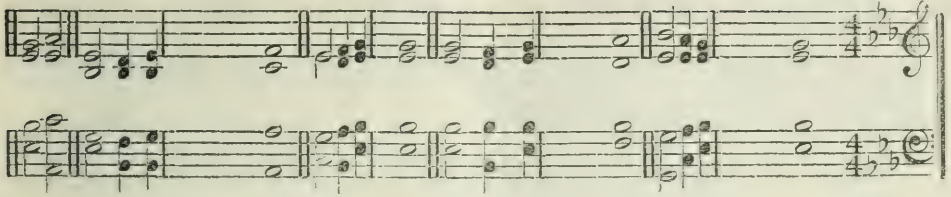


وَالدَّارُ أَضْعَافًا نَسْتَسْجِدُ ۖ هَلْ تَذَهَبُ

انظر ترنية ٢٥٨

Chant "Abide with me."

الوصية العظمى



الترنمة الثالثة المئة والسادسة والعشرون

٣٣٦

- ١ نَرَى فِي كَلَامِ الْإِلَهِ الصَّهْدَ ۥ سَاسًا لِإِيمَانٍ ۥ مَا كَا تَجَمَّلَ ۥ
وَلَيْسَ مَزِيدٌ لِي مَا وَعَدَ ۥ مِنْ يَنْجُونَ ۥ إِذْ ذَاكَ أَحْمَلُ ۥ
- ٢ يَقُولُ أَطْمَئِنِّ فَإِنِّي مَعَكَ ۥ وَإِنِّي إِلَهُكَ ۥ وَتَعَوُّنِي ۥ
وَإِنِّي أَقْوِيكَ ۥ إِنِّي أَرْفَعُكَ ۥ وَأَتَنَاشُ ضَعْفَكَ ۥ مِثْلَ الْآبِ ۥ
- ٣ إِذَا خَضَعْتُ لِحِمَامِ الْعَبِيقِ ۥ فَلَا تَقْدِرَنَّ إِلَيْكَ الْبَلْعُ ۥ
أَنَا لَكَ فِي الضِّيقِ نِعْمَ الرَّفِيقِ ۥ وَضَعْتُكَ أَبْدُلُ ۥ بِالْفَرْجِ ۥ
- ٤ إِذَا مَا دَهَاكَ أَلْبِ إِلَى وَالْخَطَرِ ۥ فَبِكَيِّكَ مِنْ نِعْمِي مَا أُنْصَبُ ۥ
وَلَا تُوفِّعْ أَنَارُ فَيْكَ الصَّرَزِ ۥ فَإِنِّي أَتَفِيكَ ۥ مِثْلَ الذَّهَبِ ۥ
- ٥ وَدَادِي رَفِيعُ الذِّكْرِ لِي لَا يَجُولُ ۥ وَيَبْرِي بِشُعْبِي لِوَقْتِ الْهَرَمِ ۥ
إِذَا زَيْنَ الشَّيْبِ صَدَغَ الْكُهُولُ ۥ فَخَضَنِي حِمَامُهُمْ كَرَايِي الْغَنَمِ ۥ
- ٦ فَمَا نَالَ كَيْدُ آلِهِ لِدَوِ الْخَصِيمِ ۥ وَلَا خَابَ مِنْ لَيْلٍ سَوْعَ أَسْنَدِ ۥ
وَإِنْ قَامَ يَقْرُؤُ بَابَ الْحَجِّيمِ ۥ فَلَسْتُ بِقَارِكٍ ۥ وَلِلْأَبَدِ ۥ آمِينَ

8s. & 7s.

بيت لح ٨ و ٧

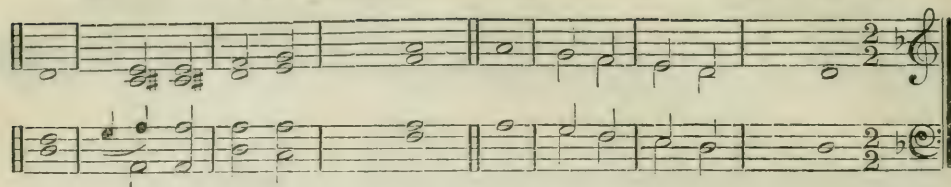


مَعَ مَلَاكِ اللَّهِ جُنْدُ ۥ لِرُعَاةٍ قَدْ ظَهَرَ ۥ
حَوْلَهُ الْأَمَلَاكُ تَشَدُّو ۥ بِخِلَاصٍ لِلْبَشَرِ ۥ

انظر ترنمة ٨١

Chant. 90th Psalm.

يارب ملجأ مزمور ٩٠



الترنية الثلاث المئة والسابعة والعشرون

٣٣٧

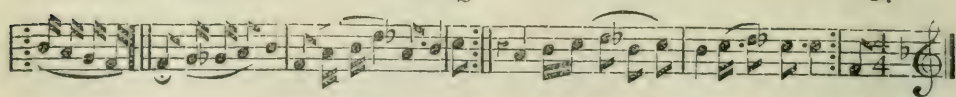
- ١ يارب ملجأ كنت لنا | في دؤابة دؤور || من قبل أن تولد الجبال أو أبنات الارض
والمسكونة منذ الأزل إلى الأبد | أنت الله ||
- ٢ ترجع الإنسان إلى الغبار وتقول أرجع عوايا بني آدم || لأن ألف سنة في عينيك
مثل يوم أمس بعدما عبر وكه أربع من الليل ||
- ٣ جرفتهم كغصنة يكونون بالغداة | كعشب يزول || بالغداة يزهر فيزول عند
المساء | يجزؤه يمين ||
- ٤ لأننا قد فنينا بسخطك وبغضبك ارتعبنا قد جعلت آثامنا أمامك خفيًا | لنا في ضوء وجهك
لأن كل أيامنا قد انقضت برجزك أفينينا | سنينا كقصة ||
- ٥ أيام سنينا هي سبعون سنة وإن كانت مع القوة فنيًا | نون سنة || وأخبرها تعب وبليّة
لأنها تفرض سريعًا | فداخير ||
- ٦ من يعرف قوة غضبك وأخوفك | سخطك || إحماء أيامنا هكذا علمنا ف | موتى قلب
حكمت ||

8s.

D.S.

S

البر ٨



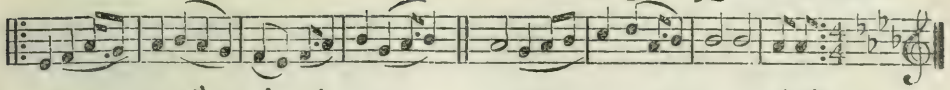
إن كان يرأس الناس قد يُجزي يشكر وافر و
نصرم القلوب من قرب الحبيب الزائر
قرب الحبيب الزائر

انظر ترنية ٨٨

2nd Repeat. D.S.

S

اذكروا لي اسم يسوع ٨ مع فرار في ٧

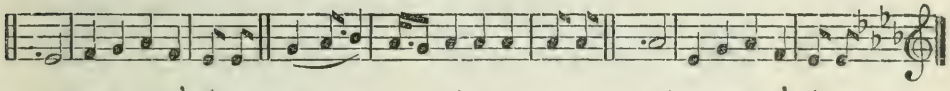


اذْكُرُوا لِي اسْمَ يَسُوعَ باطِلٌ كُلُّ سِوَا هُوَ
 اسْمُهُ خُلُوْ كَسْتُ اَسْأَلُو عَنْ هَوَا هُوَ
 كَسْتُ اَسْأَلُو عَنْ هَوَا هُوَ

فرار



كَسْتُ اَسْأَلُو عَنْ هَوَا كَسْتُ اَهْوَى مَا عَدَا يَأْتِيهِ لِي الْخَبِيَاةُ



هَلِّ لَوْ يَا لِلَا لَه يَأْتِيهِ لِي الْخَبِيَاةُ هَلِّ لَوْ يَا لِلَا لَه

انظر ترنية ١٧٣

12s.

يوم الخلاص ١٢



بِمَا أَكْفَانِي خَا إِيْفِي عَنْ كُلِّ مَا
 كَلَسَ الْخَلَاصَ أَفْبَلُ الْيَوْمَ مَ بِهِ



أَعْطَى وَ مَا أَسْدَى إِيْ أَسَى رَا حِيَا
 نَعَمْ وَ بِاسْمِ الرَّبِّ أَدْعُو دَا نَسَا

انظر ترنية ٢١٧

Sing Always. 7s., 6s. & 9s.

الترنيم ٧ و ٦ و ٩

رَنِّمُ لَنَا يَا شَادِي بِأَطْيَبِ الْأَحْزَانِ رَنِّمُ بِشُكْرِ الْفَادِي

كَالْوُرْقِ فِي الْأَغْصَانِ رَنِّمُ وَشِدَّ تَهْلِيلًا فِي الْحَزْنِ

وَالْأَفْرَاحِ رَنِّمُ لِمَنْ خَلَقَ الْعَمَلَا وَابْدَعْ الْأَرْوَاحِ

ترنيمة للسمعة المجيدة

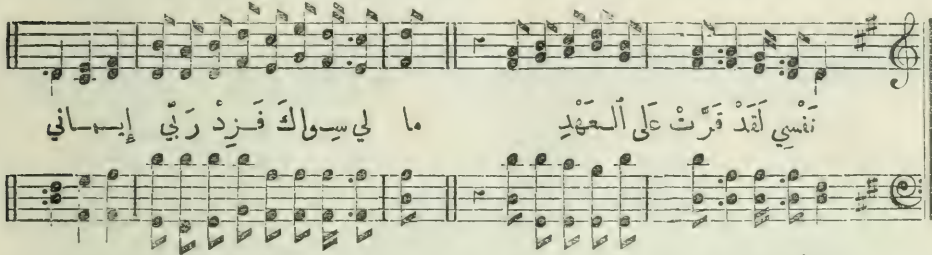
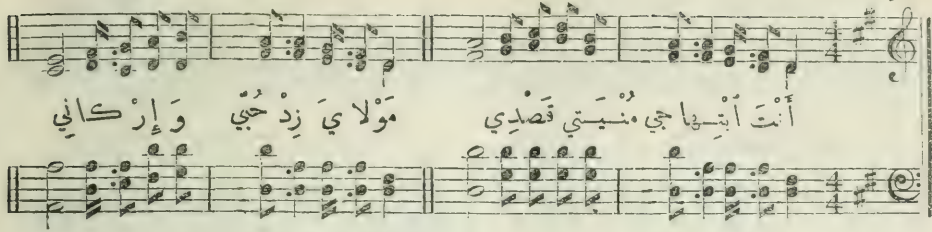
الترنيمة الثلاث المئة والثامنة والعشرون

٣٢٨

رَنِّمُ لِمَنْ خَلَقَ الْعَمَلَا	رَنِّمُ لِمَنْ خَلَقَ الْعَمَلَا	رَنِّمُ لِمَنْ خَلَقَ الْعَمَلَا	رَنِّمُ لِمَنْ خَلَقَ الْعَمَلَا
وَابْدَعْ الْأَرْوَاحِ	وَابْدَعْ الْأَرْوَاحِ	وَابْدَعْ الْأَرْوَاحِ	وَابْدَعْ الْأَرْوَاحِ
رَنِّمُ وَشِدَّ تَهْلِيلًا	رَنِّمُ وَشِدَّ تَهْلِيلًا	رَنِّمُ وَشِدَّ تَهْلِيلًا	رَنِّمُ وَشِدَّ تَهْلِيلًا
فِي الْحَزْنِ وَالْأَفْرَاحِ	فِي الْحَزْنِ وَالْأَفْرَاحِ	فِي الْحَزْنِ وَالْأَفْرَاحِ	فِي الْحَزْنِ وَالْأَفْرَاحِ
كَالْوُرْقِ فِي الْأَغْصَانِ	كَالْوُرْقِ فِي الْأَغْصَانِ	كَالْوُرْقِ فِي الْأَغْصَانِ	كَالْوُرْقِ فِي الْأَغْصَانِ
رَنِّمُ بِشُكْرِ الْفَادِي	رَنِّمُ بِشُكْرِ الْفَادِي	رَنِّمُ بِشُكْرِ الْفَادِي	رَنِّمُ بِشُكْرِ الْفَادِي
بِأَطْيَبِ الْأَحْزَانِ	بِأَطْيَبِ الْأَحْزَانِ	بِأَطْيَبِ الْأَحْزَانِ	بِأَطْيَبِ الْأَحْزَانِ
رَنِّمُ لَنَا يَا شَادِي	رَنِّمُ لَنَا يَا شَادِي	رَنِّمُ لَنَا يَا شَادِي	رَنِّمُ لَنَا يَا شَادِي

I'm Coming. 10s. & 12s.

زِدْ اِيَّانِي ١٠ و ١٢



الترنية الثلاث المئة والتاسعة والعشرون طلب زيادة الايمان

٣٢٩

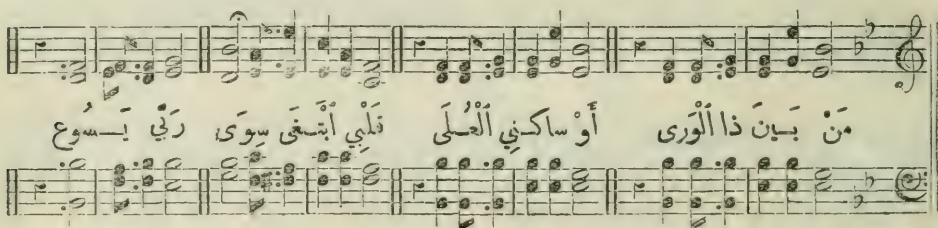
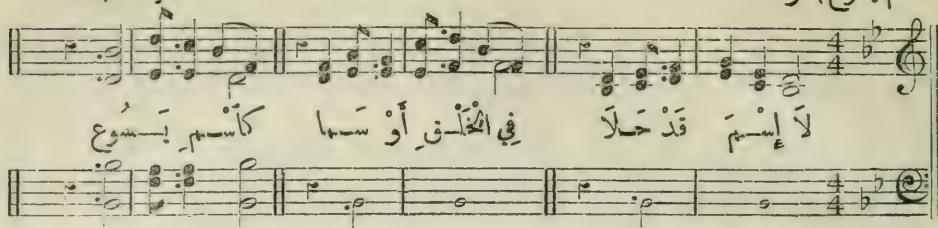
أَنْتَ أَتَيْهَا جِي مُنِّي قَصْدِي
مَوْلَايَ زِدْ حَيِّي وَارْكَانِي
نَفْسِي لَقَدْ قَرَّتْ عَلَى الْعَهْدِ
مَا لِي سِوَاكَ فَزِدْ رَبِّي إِسْمَانِي
فَرَارِ

آمَنْتُ بَارِي فَفَوِّ إِسْمَانِي
شَدِّدْ بَيْتِي وَزِدْ فِكَ إِرْكَانِي

٢ مَوْلَايَ لَسْتُ لِلرَّضَى أَهْلًا
لَكِنْ فِدَى فَادِي نَجَانِي
رَفَعَا بَعْضِي أَبْهَا أَلْوَى آمَنْتُ فَوَزِدْ رَبِّي إِسْمَانِي
٣ إِنِّي لَوَانِ قَانِرُ الْحَسْبِ لَكِنْ لِي بِنُوعِ إِحْسَانِ
فِي صَدْرِكَ أَرَاوِي صَدَى الْقَلْبِ
مَوْلَايَ زِدْ بَكَ حَيِّي وَإِسْمَانِي

Jesus, Thy Name I love. 6s. & 4s.

اسم يسوع ٦ و ٤



الابتهاج بالمسيح

الترنية الثلاث المئة والثلاثون

٣٣٠

١ لَا إِسْمَ قَدْ حَلَا فِي الْخَلْقِ أَوْ سَمَا

٢ إِلَيْكَ أَلْتَبِي نُعْمَاكَ أَرْغَبِي

رَبِّي يَسُوع

كَانَهُم يَسُوع

لَا أَخْشِي لِذَلِكَ شَرًّا وَلَا هَلَاكَ

مَنْ بَيْنَ ذَا الْوَرَى أَوْ سَاكِنِي الْعُلَى

إِذْ كُنْتُ فِي حِمَاكَ رَبِّي يَسُوع

فَلْيِ ابْتَعَى سَوَى رَبِّي يَسُوع

٤ سَفَرُحُ الْقَلْبُ مَتَى أَنَّى أَرْبُ

٢ قَدْ اشْتَرَيْتَنِي بِدَمِكَ السَّيِّ

رَبِّي يَسُوع

رَبِّي يَسُوع

بَغَايَةِ السُّرُورِ لَا بَدَ الدُّهُورِ

فَحُبِّكَ الْجَسِيمِ قَدْ فَاقَ بَارِحَتِهِمْ

أَشَاهِدُ الْغُفُورِ رَبِّي يَسُوع

يَا مُقْدِي الْأَتِيمِ رَبِّي يَسُوع

تابع ترنية ٢٢٩

٥ مَوْلَايَ إِلَيَّ مُؤَيَّنٌ زِدْنِي

٤ زِدْنِي أَفْتِرَابًا مِنْكَ فِي النَّفْسِ

عَزَمًا يَفُوي بِالْفِدَى أَمْنِي

أَنْتَ الَّذِي بِالْحُبِّ تَرَعَانِي

وَأَجْعَلْ بَيْنِي نَائِتَ الْأَرْكَانِ

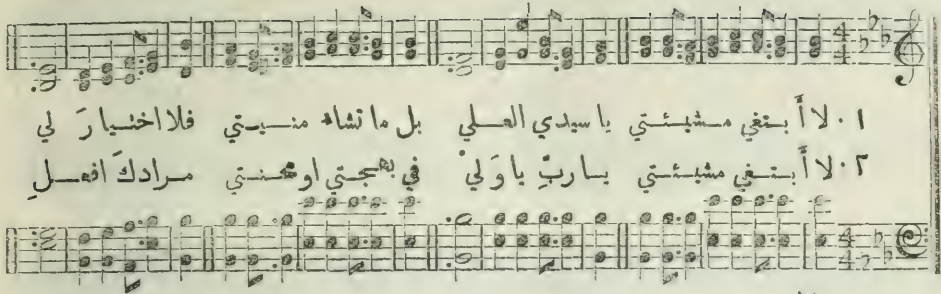
مِنْ بَرِّكَ الْأَنْوَارِ كَمَا لَكَ نَفْسِ

وَأَشْهَدُ بِرُوحِكَ مَوْلَايَ إِيْمَانِي

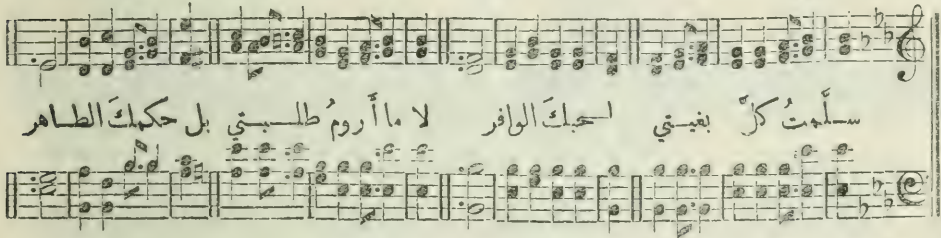
ضَاعَتْ فَبَارِكْ وَزِدْ رَبِّي إِيْمَانِي

White Oaks. C.M.

السليم ٨ و ٦



فرار



٣٣١

الترنية الثلاث المئة والحادية والثلاثون

تفضيل ارادة الرب

١ لا أَتَنِي مَشِيئِي بِأَسَدِي الْعَلِيِّ بِأَمْلِكِي الْجَبَّارِ
بَلْ مَا نَشَاءُ مَشِيئِي إِذْ أَنْتَ رَبُّ الْحِكْمَةِ فَاحْكُمْ بِمَا تَخَارُ

٢ لا أَتَنِي مَشِيئِي بِأَمْلِكِي الْوَحِيدِ
إِنْ شِئْتَ فَرُطْ شِدِّي فَالْبِشْرُ لَا يَبِيدُ

٣ لا أَتَنِي مَشِيئِي بِأَمْرِ شِدِّي الْعَلِيمِ
فُصُورُ عَلِيٍّ حُجِّي فِي رُشْدِكَ الْوَقِيمِ

٤ لا أَتَنِي مَشِيئِي بِأَفَائِدِي الْغَمِيدِ
فَأَمْدٌ بِأَطْفِ حُطُونِي فِي كُلِّ مَا تُرِيدُ

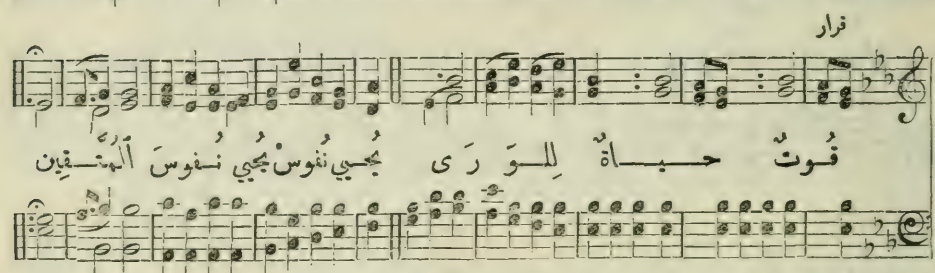
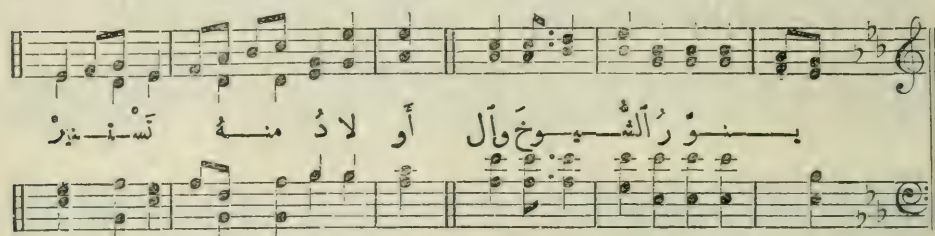
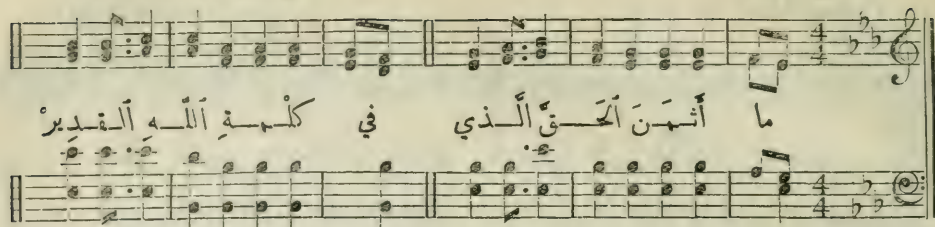
فرار

سَلِمْتُ كُلُّ بُغْيِي لِحُكِّ الْوَاقِعِ
لَا مَا أُرُومُ طَلْبِي بَلْ حُكْمُكَ الطَّاهِرِ

٥ لا أَتَنِي مَشِيئِي بِأَرْبِّ يَاوَلِي مَرَادَكَ أَفْعَلُ
فِي بُغْيِي أَوْعْنِي مَرَادَكَ أَفْعَلُ

'Twill not be Long.

الحق الثمين ٨



فرار

فُوتَ حَيَاةَ الْوَرَى يُجِئُ نَفُوسَ الْمُتَمَنِّينَ

قيمة كلام الله

الترنية الثلاث المنة والثانية والثلاثون

٣٣٣

يُنِيرُ كَالْبَصَاحِ فِي دُجَى الْحَيَاةِ سُبُلَهُ
عِزُّ سُرُورٍ لَذَّةٌ

بَنِي عَنِ الْقَلْبِ الْكَرُوبِ
وَمُسْتَفِيمٍ ثَابِتٍ لِلدَّهْرِ بِهَجَةِ الْقُلُوبِ

يَا رَبِّ فَارْشِدْنَا إِلَى كَلَامِكَ الْحَقِّ الْمُنِيرِ
أَكْبَرَى نَرَى خَيْرًا هُنَا وَالتَّجَدُّدِ فِي الْيَوْمِ الْآخِرِ

١ مَا أَتَمَنَّ الْحَقَّ الَّذِي فِي كَلِمَةِ اللَّهِ الْقَدِيرِ
يُنِيرُ الشُّبُوحَ وَالْأَوْلَادِ مِنْهُ تَسْتَنِيرُ

فرار
فُوتَ حَيَاةَ الْوَرَى يُجِئُ نَفُوسَ الْمُتَمَنِّينَ
فَهُوَ دَلِيلٌ كَامِلٌ
وَحِكْمَةٌ أَلْفِئَةُ
مَقْوَمٌ طَرُقَ النَّفْسِ
بَرْدٌ عَنْ طَرُقِ الضَّلَالِ
بِهَا تُرْقَى لِلْكَمَالِ
فَنَهْضُهُ فَنَزَلَ لَهُ

Crown Him. 8s. & 7s.

الحلم ٨ و ٧

FINE.

وَقُلِ الْأَمْرُ مَضَى
رُوحَ جِلْمِهِ وَرَضَى
وَأَصْبِرْ صَبْرَ الْكَرَامِ

لَا تُسَارِعْ لِإِغْتِيَاظٍ
وَتَعْلَمْ مِنْ بَسُوعٍ
أَظْهَرَ الْحُبِّ بِرَفِي

D.C.

فَإِذَا مَسَّكَ سُوءٌ
مِنْ فِتْنَى بَيْغِي الْخِصَامِ

الصفح والمسالمة

الترنية الثلاث المئة والثلاثون

٣٣٣

وَإِذَا هَاجَكَ غَيْظٌ فَادْفَعْنَهُ بِالصَّلَاةِ
وَأَمْتِنِ عَنْ سُوءِ لَفْظٍ نَقَى بَابًا لِلنَّجَاةِ

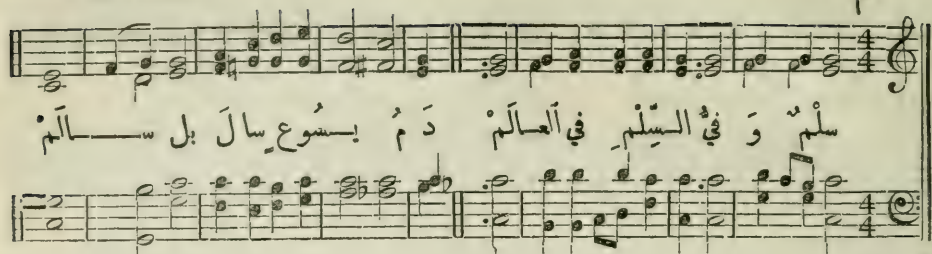
٣ إِنْ مَنْ يَذْكُرُ دُنْيَا مِنْهُ إِنْ زَلَّ صَدِيقٌ
بَيْنَمَايَ الشَّرِّ حَالًا ذَلِكَ الْخَلُّ الْحَقِيقُ
إِنَّمَا دُنْيَاكَ ظِلٌّ كُلُّ مَا فِيهَا بَزُولٌ
فَكَيْمَا الْأَفْرَاجُ تَهْضِي هَكَذَا الْحَزَنُ يَحُولُ

١ لَا تُسَارِعْ لِإِغْتِيَاظٍ وَقُلِ الْأَمْرُ مَضَى
وَتَعْلَمْ مِنْ بَسُوعٍ رُوحَ جِلْمِهِ وَرَضَى
فَإِذَا مَسَّكَ سُوءٌ مِنْ فِتْنَى بَيْغِي الْخِصَامِ
أَظْهَرَ الْحُبِّ بِرَفِي وَأَصْبِرْ صَبْرَ الْكَرَامِ

٢ وَلَيْكُنْ جِلْمُكَ عَفْوًا لَا تَغْجِرْ أَوْ فُخَّازٍ
إِنَّمَا الْحِلْمُ حَقِيقٌ يَوْمَ بَأْسٍ وَأَقِيدَارٍ

Pax Tecum.

سليم ١٠



سلام الله الكامل

الترنية الثلاث المئة والرابعة والثلاثون

٣٣٤

يَسُوعُ يُجِيبِي مَنْ يَدُ قَدْ لَازَ

٥ سَلَامٌ وَفِي السَّلَامِ فِي الْآهَوَالِ

فَنِي يَسُوعَ مَا مَنِّ لِلْأَلِ

٦ سَلَامٌ وَفِي السَّلَامِ فِي الْوَفَاةِ

يَسُوعَ دَاسَ الْمَوْتِ لِلْحَيَاةِ

٧ يَسُوعَ يَدْعُو كُلَّ ذِي سَلَامٍ

إِلَى سَمَاءِ أَسْجِدُ فِي الْخِنَامِ

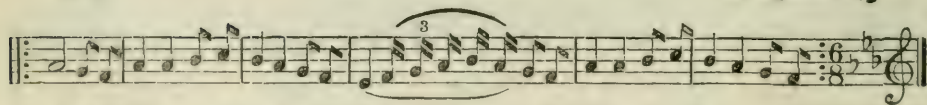
١ سَلَامٌ وَفِي السَّلَامِ فِي الْعَالَمِ
دَمُ يَسُوعَ سَالِ بَلْ سَلَامٌ٢ سَلَامٌ وَفِي السَّلَامِ مَنْ يَعْمَلُ
رِضًا يَسُوعَ رَاحَةً حَصَلَ٣ سَلَامٌ وَفِي السَّلَامِ لِلْوَلَهَاتِ
يَسُوعَ بَنِي أَثْقَلَ الْأَحْزَانِ

٤ سَلَامٌ وَفِي السَّلَامِ لِلْإِنْقَاذِ

(انظر الترنية المئة والتاسعة والستين)

D.C.

رجاء القلب ١١



اشْفِ نَفْسِي وَأَهْدِنِي بَابَ الْجَنَّةِ وَأَنْفِثْ نَحْوِي بِأُطْفَرٍ وَأَتَسَامَ



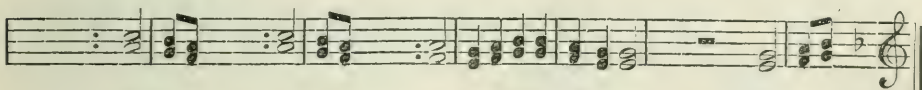
قُومُوا نَسِجْ كُلُّنَا لِرَبِّسِ الْأَحْبَارِ أَسْمَاؤُنَا مَكْتُوبَةٌ فِي



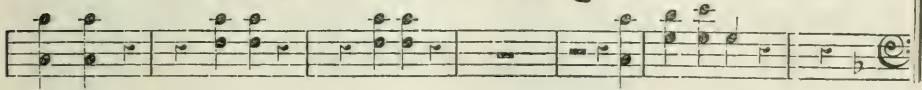
صَدْرِهِ فِي صَدْرِهِ فِي صَدْرِهِ فِي صَدْرِهِ فِي



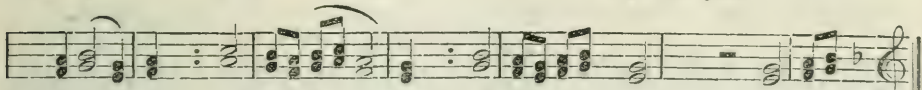
رِهِ الْخُحَارِ لَنَا وَاسِيطٌ وَاحِدٌ لِرَبِّسِ لَنَا لَنَا سِه



سِه يسوع فادِ ماجدٌ حيا ننا



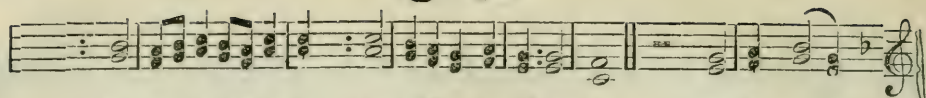
ليس سِه حيا ننا ر ضاه



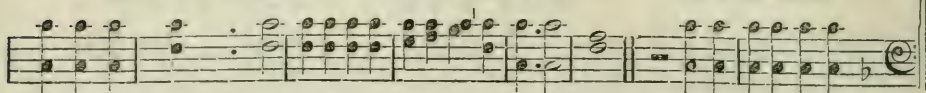
ر ضاه لا سببٌ بقدرُ أَنْ يُحْمَدَ



حياتنا ر ضاه لا سببٌ بقدرُ أَنْ



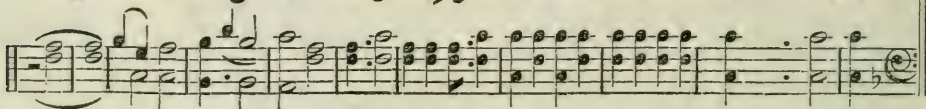
حُبِّ ذَاكَ مَا تَمُنَّا عَنْكَ كَمَا بِحِبَا أُنَا هُنَاكَ



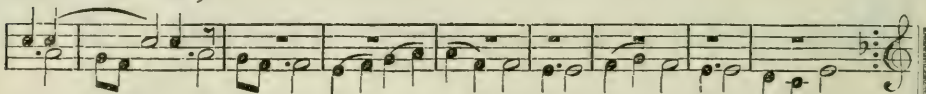
بُخْبَدَ حُبِّ ذَاكَ مَا تَمُنَّا عَنْكَ كَمَا بِحِبَا أُنَا هُنَاكَ



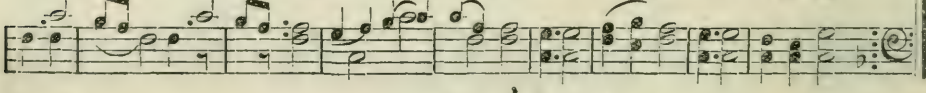
بِحِبَا أُنَا هُنَاكَ بِحِبَا أُنَا هُنَاكَ أُنَا وَبِطَّ وَاحِدٌ لَيْسَ لَنَا سَوَاءُ



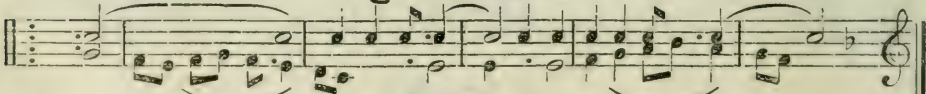
أُنَا هُنَاكَ } وَفَ— وَفَ—
بِعِ— رَفُ



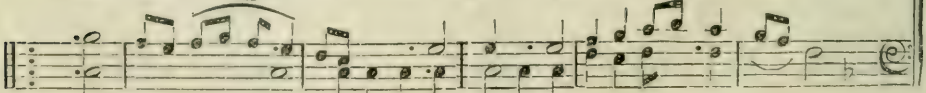
قَدْ غَسَلْتَ دَمَاؤُ هُ أَوْ زَارَنَا هُنَا وَهُوَ هُنَا
إِذْ لَمْ يَزَلْ مُسْرِبًا طَبِيعَةَ الْبَشَرِ بَعْرُ فُ ضَعُ

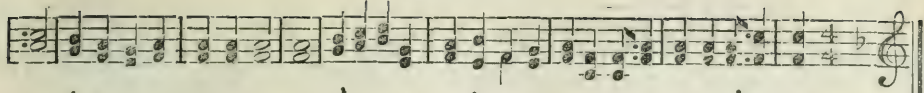


نَا كَ شَافِعُ طُولَ السَّيِّئِ بِ—
ضَعُ فَا أَهْلَهَا وَبِ— دَفْعُ الْخَطَرِ



كَ شَافِعُ طُولَ السَّيِّئِ بِ—
فَا أَهْلَهَا وَبِ— دَفْعُ الْخَطَرِ

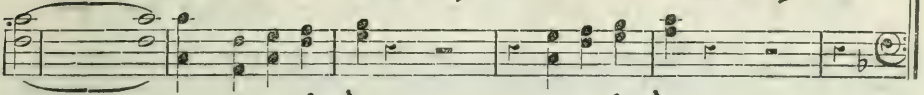




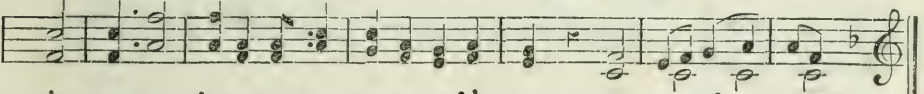
فلنذكر الفضلَ وَلَا نَسْخِي بِأَسْمِهِ وَسِطُنَا وَلِنَعْرِفَ شَنَاهُنَا



بَشْكِرْ حُلْمِهِ بَشْكِرْ حُلْمِهِ



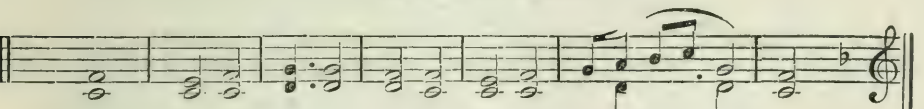
بِحُلْمِهِ بِحُلْمِهِ



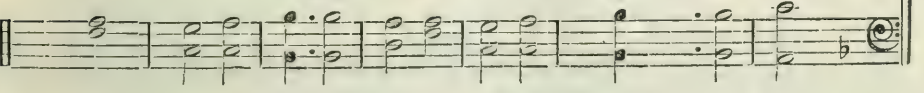
كِرْ حُلْمِهِ بِحُلْمِهِ لَنَا وَسِطًا وَاحِدًا



بِحُلْمِهِ



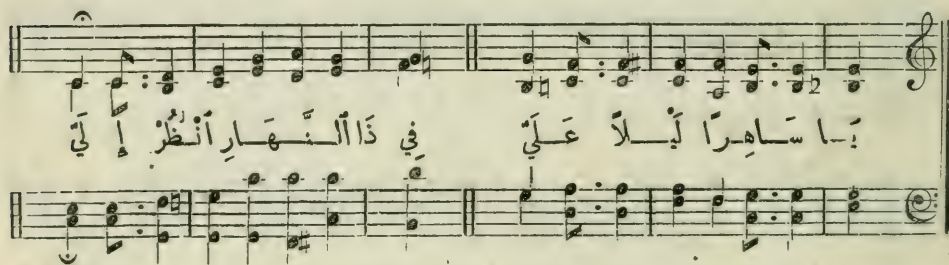
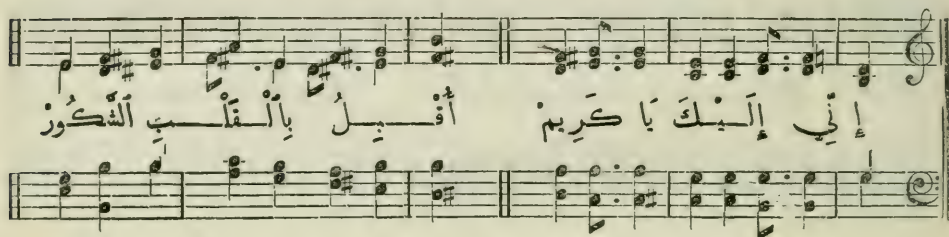
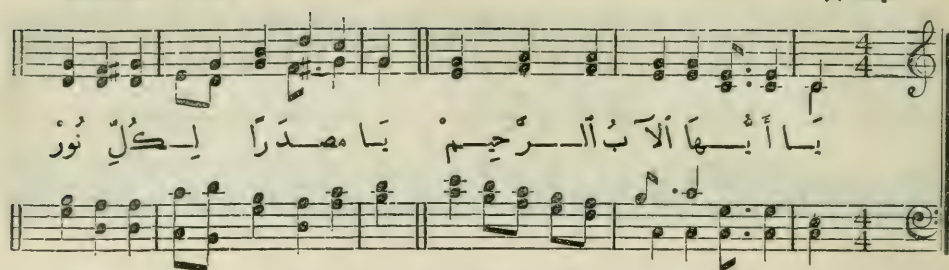
لَيْسَ لَنَا سِوَاهُ لَيْسَ لَنَا سِوَاهُ



(انظر ترنية ٦٩)

Melita. L.M.

ملبطة ٨



صلاة الصبح

الترنية الثلاث المئة والمائة وأثلاثون

٣٣٦

يَا شَمْسُ بَرِّي بَهْجِي
أَنْزِ دُبَاجِي غُرْبِي

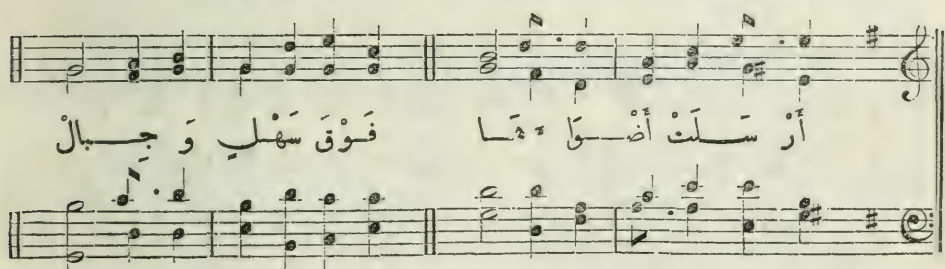
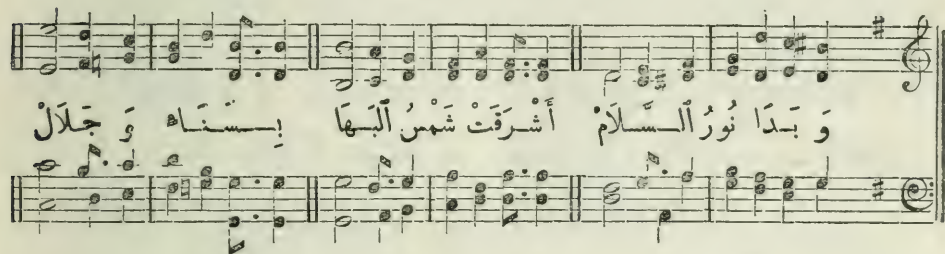
٢ يَا رُوحَ قُدُسِ اللَّهِ يَا نُورَ الْحَيَاةِ وَالْوُجُودِ
قُدُسُ فُؤَادِي مُعْطَا لِي نِعْمَةً عِنْدَ الشُّجُودِ
كُنْ حَافِظًا إِلَى الْآبَدِ
رُوحِي وَتَقِيْبِي وَالتَّجَمُّدِ

١ يَا أَيُّهَا الْآبُ الرَّحِيمُ يَا مَصْدَرًا لِكُلِّ نُورٍ
إِنِّي إِلَيْكَ يَا كَرِيمُ أَقِيلُ بِالْقَلْبِ الشُّكُورُ
يَا سَاهِرًا لَيْلًا عَلَيَّ
فِي ذَا النَّهَارِ أَنْظُرْ إِلَيَّ

٢ يَا أَيُّهَا الرَّبُّ يَسُوعُ يَا كَوَكَبَ الصُّبْحِ الْمُبِيرِ
إِلَيْكَ أَذْنُو بِالْخُذُوعِ أَقْدِمُ الْحَمْدَ الْوَفِيرِ

St. George's, Windsor 7s D.

ها الصبايح طلعا ٧



العبادة صباحاً

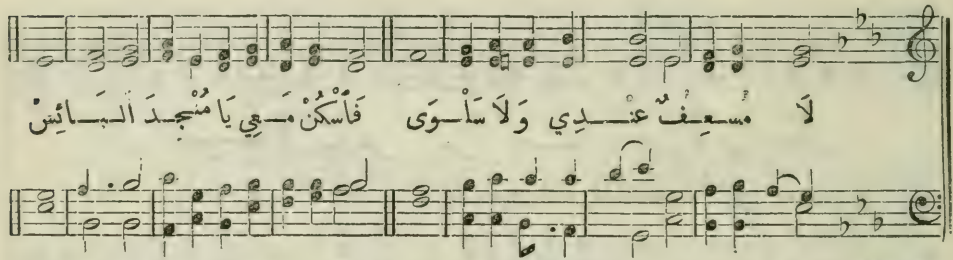
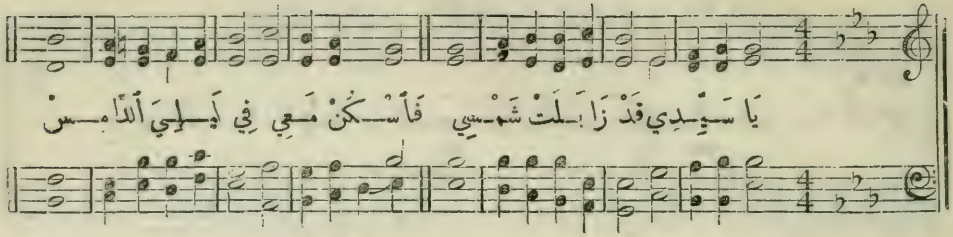
الترنية أثلث المئة والسابعة وأثلثون

٣٣٧

١	ها الصبايحُ طَلَعَا	وَأَتَى وَفَتْ الْفَيْيَامُ	٢	لَكَ أَجْنُو بِأَحْزَامِ	أَيُّهَا الرَّبُّ أَقْدِيرُ
	وَالْظَّلَامُ أَنْفَشَا	وَبَدَا نُورُ السَّلَامِ		شَاكِراً حِينَ أَنْفِيَامِ	جُودَكَ السَّامِي الْعَزِيزُ
	أَشْرَقَتْ شَمْسُ الْبَهَا	بِسَنَاهُ وَجَلَّالُ		أَنْتَ قَدْ حَفِظْتَنِي	نَحْتِ أَسْنَارِ الظَّلَامِ
	أَرْسَلَتْ أَضْوَاءَهَا	فَوْقَ سَهْلٍ وَجِبَالِ		نُمَّ قَدْ أَنْهَضْتَنِي	مُطَهِّبًا بِسَلَامِ
٣	وَالسَّمَاءُ ابْتَسَمَتْ	بِمِهَالِ فَاتَوَيْ	٤	أَنْتَ يَا كُلَّ الْبُحَى	جُدْتَ لِي فِي ذَا الصَّبَاحِ
	وَالْأَرْضُ رَنَمَتْ	بِهَيْجِ الْخَالِقِ		فَأَقْبَلْ مِنِّي الْفَنَاءَ	وَاهْدِنِي سَبِيلَ النِّجَاحِ
	وَيَا سَيِّدِي	أَرْفَعْ الْقَلْبَ إِلَيْكَ		بَارِكْ اللَّهُمَّ لِي	عَمَلِي فِي ذَا الْبَهَارِ
	بَاسِطًا أَيْضاً يَدِي	سَاجِداً بَيْنَ يَدَيْكَ		وَأَحْظَنْ يَا أَرْزِي	قَدَمِي مِنَ الْعَارِ

Eventide. 10s.

صلاة المساء ١٠



الاستغاثة بالمسيح

الترنية الثلاث المئة والثامنة والثلاثون

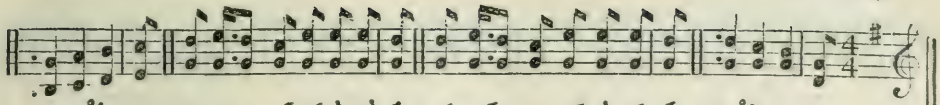
٣٣٨

٤ أَفْئِكَ عِنْدِي كُلُّ أَوْقَاتِي
إِذْ تَخْذُلُ الْغَاوِي قُوَى النِّعَةِ
مَنْ مِثْلُ رَبِّي مُرْشِدٌ هَادٍ
فَأَسْكُنْ مَعِيَ فِي النُّورِ وَالظُّلْمَةِ
٥ خُذْ بِيَدِي لَا أَرْهَبُ الْآعْدَا
لَا أَشْتَكِي دَمْعًا وَلَا بَلْوَى
لَا أَرْهَبُ الْمَوْتَ وَلَا الْفُتَا
مَا دُمْتُ عِنْدِي سَاكِئًا أَقْوَى
٦ قُدَّامَ جَنِّي الْبُعْضُ أَظْهَرَ لِي
فِي ظُلْمَتِي أَشْرَقُ إِذَا مِتُّ
يَصِيرُ لِي فِي السَّمَاءِ صَبَا
فَأَسْكُنْ مَعِيَ إِنْ مِتُّ أَوْ عِشْتُ

١ يَا سَيِّدِي قَدْ زَالَتْ شَمْسِي
فَأَسْكُنْ مَعِيَ فِي بَيْتِي الدَّامِسْ
لَا مُسْعِفٌ عِنْدِي وَلَا سَلَوَى
فَأَسْكُنْ مَعِيَ يَا مُسْجِدَ الْبَائِسِ
٢ يَبْضِي نَهَارُ الْعَمْرِ كَالظِّلِّ
بِكَمْدٍ تَجِدُنِي بَعْدَ إِشْرَاقِ
تَغْلُ حَوْلِي جَبَلَةُ الْكُلِّ
فَأَسْكُنْ مَعِيَ يَا أَيُّهَا الْبَائِي
٣ أَقْبِلْ مَلِكِي لَا يَارْهَابِ
بَلْ بِالرِّضَى يَا صَالِحَ الْقَصْدِ
هَذَا مَدْمَعِي تَجَرَّ كَأَنِّي
فَأَسْكُنْ صَدِيقَ الْأَنْفِيَا عِنْدِي

Christmas Hymn.

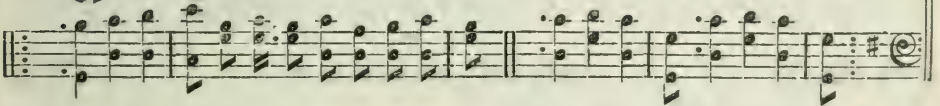
في هذا العيد



فِي هَذَا الْعِيدِ أَلْحَمْدُ قَدْ تَعَالَى وَالنُّورُ قَدْ تَسَلَّى لَا جَاءَ الْمَسِيحُ



هَذَا الْمَسِيحُ الْمُنْتَظَرُ مَنْ حُبُّهُ قَدْ عَمَّ أَفْرَا دَالْبَشَرِ
قَدْ سَرَّ نَا هَذَا الْخَبْرَ بُشْرَى لَنَا فَالْقَلْبُ أَضْحَى مُسْتَرْجِحُ



ميلاد المسيح

الترنية الثلاث المئة والناصفة والثلاثون

٣٣٩

٢

فِي هَذَا الْعِيدِ

نُوحِيهِ الْأَنْظَارَا وَتَبَعْتَ الْأَفْكَارَا

لِلْبُذُودِ

زَارَ الرِّعَاةُ الْمَوْضِعَا حَيْثُ الْمَسِيحُ الرَّبُّ أَضْحَى مُضْجِعَا
مِنْ نَمَّ خَرُّوا خُشْعَا طُوبَى لِمَنْ قَدْ نَالَ حَظَّ الشَّهَادِ

فِي هَذَا الْعِيدِ

٤

قَدَّعَمَتِ الْبَشَائِرُ وَسَرَّتِ الْخَوَاطِرُ

مِنْ ذَا الْخَبْرِ

قَدْ زَارَهُ قَوْمٌ كِرَامٌ يَهْدُونَهُ أَسْمَى الْهَدَايَا وَالنِّعَمِ
ذَا مُقَدِّمِي كُلِّ الْآثَامِ نِلْنَا بِوَ خَيْرِ الْآثَامِ وَالْوَطَرِ

١

فِي هَذَا الْعِيدِ

أَلْحَمْدُ قَدْ تَعَالَى وَالنُّورُ قَدْ تَلَا لَا

جَاءَ الْمَسِيحُ

هَذَا الْمَسِيحُ الْمُنْتَظَرُ مَنْ حُبُّهُ قَدْ عَمَّ أَفْرَادَ الْبَشَرِ
قَدْ سَرَّ نَا هَذَا الْخَبْرَ بُشْرَى لَنَا فَالْقَلْبُ أَضْحَى مُسْتَرْجِحُ

٣

فِي هَذَا الْعِيدِ

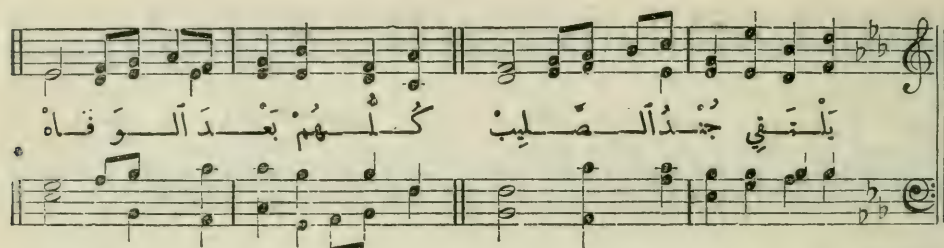
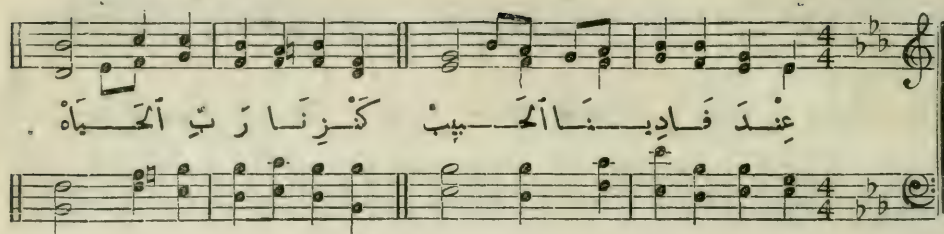
مَلَائِكُ السَّمَاءِ فِي قُبَّةِ النَّصَا

قَدْ أَتَدُّوْا

لِلَّهِ مَجْدٌ فِي الْعَالَا وَالْعِلْمُ فِي الْأَرْضِينَ عَمَّ كَيْبَلَا
وَأَحْمَدُ أَنْ تَهْلَلَا مَعَ زُمَرَةِ الْأَمْلَاكِ فِيمَا مَجْدُوْا

German Hymn. 7s.

التعزية ٧



٣٤٠

الترنية الثلاث المله والاربعون

الرب يسمع الدموع

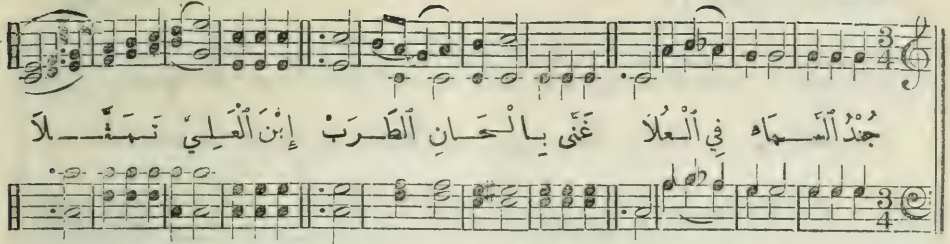
عِنْدَ قَادِيَنَا أَحِبِّبْ	كُنَّا رَبَّ أَحِبَّيَا	سَمِعُوا بِالْعَلَنَ	لِلْمَلَأَقَاهِ الصَّدَّ
يَلْتَنِي جُدَّ الصَّلِيبِ	كَلِّمُ بَعْدَ الْوَفَاةِ	٤ يَسْمَعُ اللَّهُ الدُّمُوعَ	مِنْ عُمُومِ الْمُؤْمِنِينَ
قَدَمَيَّ خَلَّ هُنَا	وَهُنَا غَابَ حَبِيبِ	٥ فِي ذِرَى تِلْكَ الرُّبُوعِ	ذَلِكَ الْمَوْلَى الْأَمِينِ
لَمْ يَسْتَخِلْ لَنَا	لَيْسَ فِي الْقَبْرِ الدَّغِيبِ	فَلَنَسَلِمَ بِخُضُوعِ	وَلَنَدْعُ هَذَا النُّعِيبِ
كَنَفِكْفُلِ الدَّمْعِ فَمَنْ	يَسُوعَ قَدَرَقَدْ	وَأَتَقِينِ يَسُوعَ	إِنَّهُ نَعِمَ النَّصِيبِ

تابع ترنية ٣٣٩

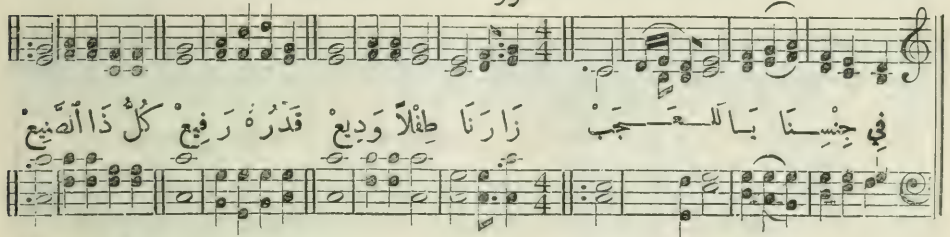
٥	فِي هَذَا الْعَمِيدِ	٦	فِي هَذَا الْعَمِيدِ
قَدْ نَسَبَ الْوَعُودُ	وَجَاءَنَا الْوَعُودُ	تَنَجَّحُ الْقُلُوبُ	وَتَفْرَحُ الشُّعُوبُ
قَادِي الْعِيَادِ		بِالْمُنْتَدِي	
يُعْطِي الْوَرَى رُوحَ السَّلَامِ		بِأَيْهَا الْعَطَلِ أَحِبِّبْ	
وَأَحْبِبِ وَاللَّطْفِ الَّذِي يَشْفِي الْأَوَامِ		نَفْسِي بِعَرَى وَجْهِكَ الزَّاهِي تَطِيبِ	
بَنِي دُجَى لَيْلِ الظَّلَامِ	إِذْ نُورُهُ يَهْتَدِي فِي كُلِّ الْبِلَادِ	كُنْ سَاكِنَ أَقْطَابِ الرَّحِيبِ	كَيُؤَلِّدَ الْيَوْمَ بِهِذَا الْمَوْلِدِ

Christmas Anthem.

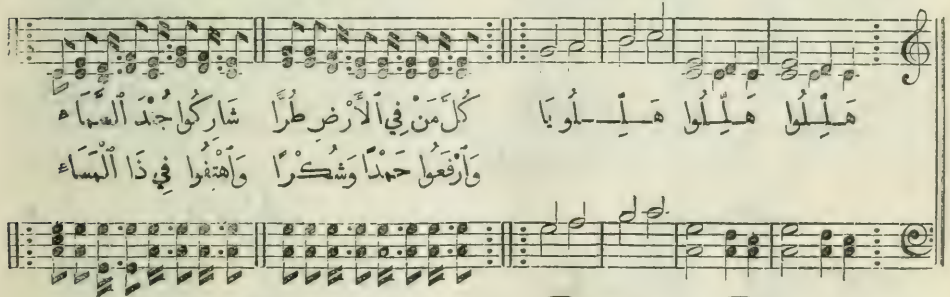
الميلادية



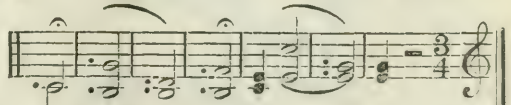
نزار



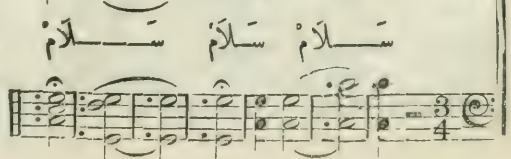
اولاً ثانياً

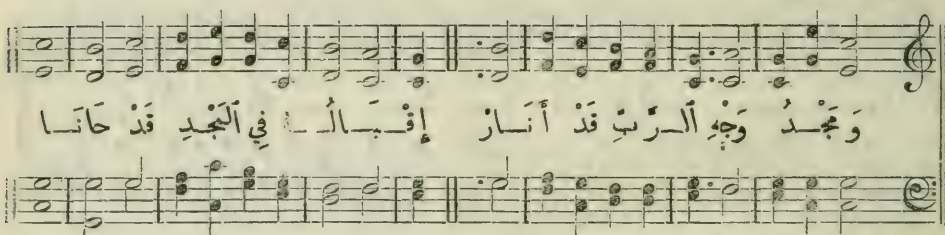
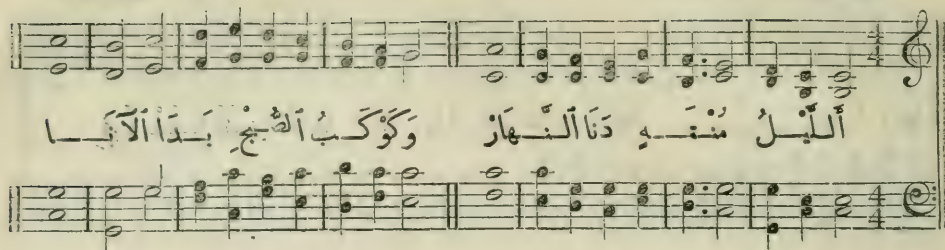


٣٤١ الترتيم الثلاث المئة والحادية والاربعون



٢ أَيَا الرِّعَاةِ بَشِّرُوا بِمُنْدِي كُلِّ الشُّعُوبِ
فَأَمَّا ضَعَى لِيَنْظُرُوا طِفْلاً بِهِ نَهْمَا أَلْفُ لُوبِ





انتظار مجي المسيح

الترنية الثلاث المئة والثانية والاربعون

٣٤٣

٢ حِينَئِذٍ نَلْبَسُ الثَّيَابَ
لِلْمَلِكِ مَعَ قَادِي الْوَرَى لِنَهَارِ
جَزَاءِ مَا ذُقْنَا مِنَ الْأَحْزَانِ
وَالضِّيقِ مِنْ أَجْلِ آسِيهِ وَالْعَارِ
٤ فَاسْتَظْهِرُوا أَيُّهَا الْإِخْوَانُ
لَا بُدَّ أَنْ يَجِيَّ عَنْ قَرِيبٍ
فَنَنْظُرُ وَمُخْلِصَ الْإِنْسَانِ
وَمَنْ قَضَى عَمَّا عَلَى الصَّلِيبِ

١ اللَّيْلُ مِنْهُ دَنَا النَّهَارُ
وَكُوكَبُ الصُّبْحِ بَدَأَ الْآثَارُ
وَيَجْمَدُ وَجْهَ الرَّبِّ قَدْ أَنْارَ
إِنْجَالًا فِي التَّجْدِ قَدْ حَانَا
٢ مَا أَجْعَلُ الْيَوْمَ الَّذِي فِيهِ
يَجِيَّ رَبُّ التَّجْدِ قَادِيَنَا
فِيهِ يَتَهَلَّلُ نَلَاقِيهِ
وَهُوَ بِتَرْحِيبٍ يُلَاقِيْنَا

(تابع ترنيمة ٣٤١)

٢ إِنْ الْعَجُوسَ قَدَّمُوا مَرًّا لُبَانًا وَالذَّهَبَ فِي هَيْكَلِ اللَّهِ الْعَظِيمِ
وَأَسْتَقْبَلْنَاهُ الْآتِيَاءَ ٥ فَانْتَفَحَ الْقَلْبُ لَهُ وَلَعَطُوا أَسْنَى مَقَامِ
فِي ذَلِكَ رَمَزًا عَلِيمًا هَذَا هُوَ السَّامِيُّ الرَّبُّ وَكُلُّ قَلْبٍ حَلَّهٗ
٤ دَلَّتْ عَلَيْهِ الْأَنْبِيَاءُ فِي سَائِلِ الْعَصْرِ الْقَدِيمِ حَلَّ الشُّرُورِ وَالسَّلَامِ

Nativity. L. M. Double.

الليلة المجيدة ٨

في لَيْلَةٍ قَدْ زَانَهَا أَنْوَارُ مَجْدِ سَاطِعَةٍ وَرَصَعَتْ سَمَاهَا

زُفْرُ النُّجُومِ الْأَمِيعَةِ بَدَأَ مَلَاكَ فِي الْعِلَا مُبَشِّرًا آه

لِالسَّيْرِ أَنَّ مَسِيحًا قَدْ آتَى مِنْ مَجْدِهِ بَنَدِي الْوَرَى

ولادة المسيح

الترنية الثلاث المئة والثالثة ولا يعون

٣٤٣

١ في لَيْلَةٍ قَدْ زَانَهَا أَنْوَارُ مَجْدِ سَاطِعَةٍ
وَرَصَعَتْ سَمَاهَا زُفْرُ النُّجُومِ الْأَمِيعَةِ
بَدَأَ مَلَاكَ فِي الْعِلَا مُبَشِّرًا أَهْلَ الْوَرَى
مِنْ مَجْدِهِ بَنَدِي الْوَرَى

٢ فَظَهَرَتْ جُنْدُ السَّمَاءِ تَسْدُو بِأَنْقَامِ الْحُبُورِ
وَبِالْمَلَاكُلِ الدُّرُورِ لَهَا أَنَا مَا رَبُّهُ
بَيْنَ تَنَاقِي حُبِّهِ

٣ وَأَتَى مِنَ الشَّرْقِ الْجُوسُنُ أَحْبَابًا بِمِرَآةِ الْفُؤُوسِ
وَقَدُمُوا مِنْ الْكُنُوزِ لِمَنْ بِهِ كُلُّ الرُّمُوزِ
بَا أَهْلُهَا الطِّفْلُ الْعَجِيبُ أَنْتَ عَزَائِي وَالطَّيِّبُ
وَأَنْتَ فَاذِي الْحَبِيبُ

٤ لِرُؤْيَةِ الطِّفْلِ الْعَظِيمِ وَسَجُّوا إِلَهَ الْكَرِيمِ
مَرًّا لُبَانًا وَذَهَبًا نَسْتُ بِنَاقِي الْعَجَبِ
بَا أَهْلُهَا الطِّفْلُ الْعَظِيمِ وَأَنْتَ عَزَائِي وَالطَّيِّبُ
وَأَنْتَ فَاذِي الْحَبِيبِ

وَسَيِّدِي وَمُرْشِدِي قَامَتْكَ بِهِ لِلْأَبَدِ
فَلْيَبْلُغْ لَكَ الْبُشْرَى الرَّحِيبُ

Mendon. L.M.

الزواج ٨

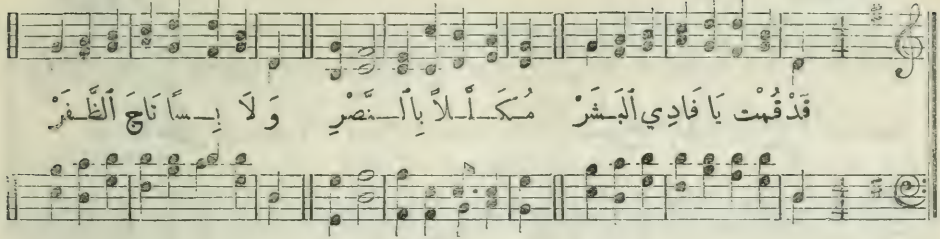
أَحْضُرْهُنَا يَا رَبَّنَا يَسُوعَ بِالرُّوحِ الْبَاطِلِ
 كَمَا حَضَرْتَ الْعُرْسَ يَا إِلَهُ كَرَامِ فِي قَانَا الْجَلِيلِ

صلاة العرس

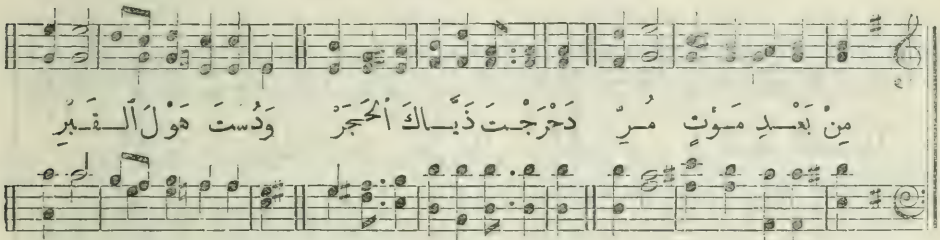
التقدمة الثلاث المنة والرابعة والاربعون

٣٤٤

- ١ أَحْضُرْهُنَا يَا رَبَّنَا يَسُوعَ بِالرُّوحِ الْبَاطِلِ
 كَمَا حَضَرْتَ الْعُرْسَ يَا إِلَهُ كَرَامِ فِي قَانَا الْجَلِيلِ
- ٢ مَثَلَتْ فِي ذَا الْإِفْرَازِ حُبَّ الْكَيْسَةِ الْغَيْبِ
 إِذْ صُتِّهَا كُلُّ الزَّمَانِ بِأَحْمَبِ يَا أَسْنَى حَبِيبِ
- ٣ أُولِيهِنَّمَا كُلُّ أَرْيَاخَ وَأَخْتُهُنَّ كُلُّ بَالْتِمِ
 وَأَخْتُهُنَّ كُلُّ صَبَاحَ مَرَاكِحًا لَا تَخْتَمِ
- ٤ هَبْ لَهُمَا خَيْرَ الْبَيْنِ مِنْ جُودِكَ الْوَفَى الْغَزِيرِ
 وَالْفَضْلَ وَالَّذِينَ الْمَتِينِ وَالْحِلْمَ وَالزَّاهِيَ الْمُسِيرِ
- ٥ بَارِكْ عَلَى مَنْ عَرَّمَا عَلَى الزَّوْجِ الطَّاهِرِ
 مُكْرَمًا وَمُنْعِمًا بِكُلِّ خَيْرٍ وَافِرِ
- ٦ وَأَقْرِئَهُمَا بِأَحْمَبِ فِي قَوْلٍ وَفَكْرٍ وَعَمَلِ
 وَأَسْكُنْ بِرُوحِكَ إِلَهِي مَعَهُمَا حَتَّى الْأَجَلِ



قَدُمْتُ يَا فَا دِي الْبَشَرِ مُكَلَّلًا بِالنَّصْرِ وَلَا يَسَ تَاجَ الظَّنْرِ



مِنْ بَعْدِ مَوْتٍ مُرٍ دَخَرَجْتَ ذِيَاكَ الْحَجَرِ وَدُسْتَ هَوْلَ الْفَتْرِ



وَأَقْنَدْتَ مِنْ رَمْسِ الْحَفْرِ مَوْتِي الْأَسَى وَالْأَسْرِ

٣٤٥

الترنية الثلاث المئة والخامسة والاربعون

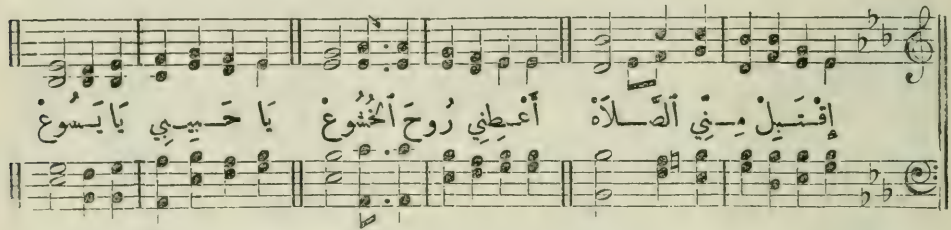
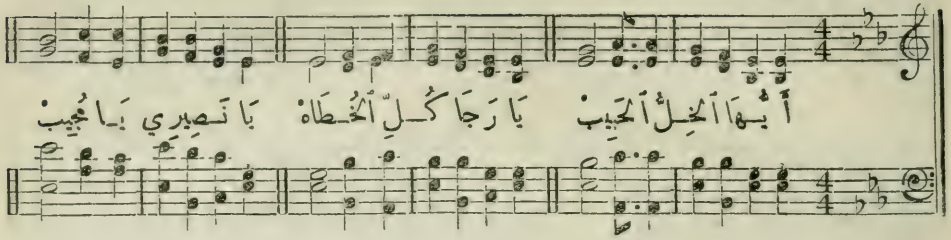
وصف قيامه المسيح

١ قَدُمْتُ يَا فَا دِي أَدَلًا مِنْ وَهْدَةِ الْأَهْوَالِ
مُنْشَلًا أَهْلَ الْبَلِي مِنْ مَضَرَعِ الْوَبَالِ
مِنْ قَبْلِهِمَا الْفَجْرُ الْفَجْلِي وَلَاجَ فِي الْأَعَالِي
نَهَضْتَ يَا رَبَّ أَعْلَى بِالنَّصْرِ وَالْجَلَالِ
٢ أَبْطَلْتَ فِي ذَلِكَ الْفَيَّامِ حُكْمَ الرَّدَى وَالْإِثْمِ
وَدُسْتَ سُلْطَانَ الظَّلَامِ بِقُوَّةٍ وَعِزِّمْ
وَطَدْتَ مِيثَاقَ السَّلَامِ لَنَا يَا جَلِي حُصْنِمْ
فَرَّالَ عَهْدِ الْإِنْفِاقِ مِنْ بَعْدِ ذَاكَ الْعِلْمِ

١ قَدُمْتُ يَا فَا دِي الْبَشَرِ مُكَلَّلًا بِالنَّصْرِ
وَلَا يَسَ تَاجَ الظَّنْرِ مِنْ بَعْدِ مَوْتٍ مُرٍ
دَخَرَجْتَ ذِيَاكَ الْحَجَرِ وَدُسْتَ هَوْلَ الْفَتْرِ
وَأَقْنَدْتَ مِنْ رَمْسِ الْحَفْرِ مَوْتِي الْأَسَى وَالْأَسْرِ
٢ قَدُمْتُ يَا رَبَّ الْوُجُودِ بِالتَّجْدِ وَالْكَرَامَةِ
مُنْشَلًا حُكْمَ الْخُلُودِ بِأَرْحَمِ الْعَلَامَةِ
وَعَدْتَ سَكَانَ الْهُودِ بِالنَّشْرِ وَالْقِيَامَةِ
وَكُلَّ غَاوٍ وَجُودٍ بِأَحْزَنِ وَالْئَدَامَةِ

Gethsemane. 7s. (6 lines).

أيها المخل الحبيب ٧



طاب المخلص

الترنية الثلاث المئة والسادسة والاربعون

٣٤٦

٢ لَيْسَ لِي خِلْ سِوَاكَ أَيُّهَا الرَّبُّ اانْسَحِ
حِينَما عَنِّي تَرَكَ بِكَ نَفْسِي تَسْتَرِجُ
لَكَ أَجْبُو بِخُضُوعٍ
بَارِجَانِي يَا يَسُوعَ

١ أَيُّهَا الْمَخْلُ الْحَبِيبُ بَارِجًا كُلَّ الْخَطَاةِ
يَا نَصِيرِي يَا مُجِيبُ إِفْتَبِيلُ مَنِّي الصَّلَاةِ
أَعْطِنِي رُوحَ الْخُشُوعِ
يَا حَبِيبِي يَا يَسُوعَ

٤ فَافْتَبِيلُ مَنِّي النَّسَا وَتَسَابِجِ السُّرُورِ
وَتَرَائِيمِ الْهَنَاءِ أَيُّهَا الرَّبُّ الْغُفُورِ
وَمَنِّي حُمِّ الْهَجُورِ
لَكَ نَفْسِي يَا يَسُوعَ

٢ قَدْ وُلِدْتُ بِالذُّنُوبِ بَيْنَ أَعْدَاءِ الصَّلَاحِ
لَيْسَ لِي إِلَّا الْعُيُوبُ وَالسَّقَامُ وَالْجِرَاحُ
وَخَلَّاصِي بِالرُّجُوعِ
نَحْوِ فَاذِي يَسُوعَ

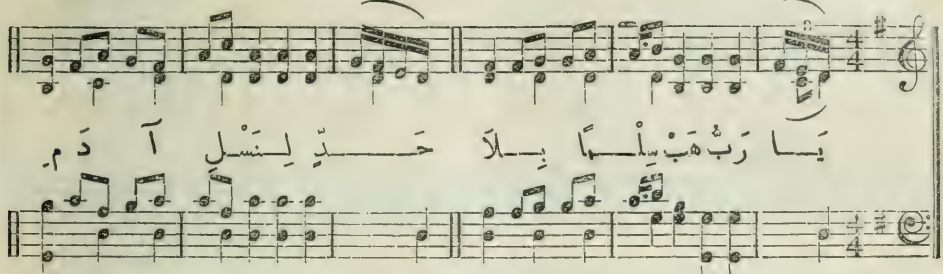
(تابع ترنية ٢٤٥)

قَدْ قُتِمَتِ بِأَكْلِ الْأَمَلِ حَقًّا لِحَيِّ تَسُودَا
فَلِاسْمِكَ السَّامِي الْأَجَلِ نَقْدِمُ الْعُجُودَا

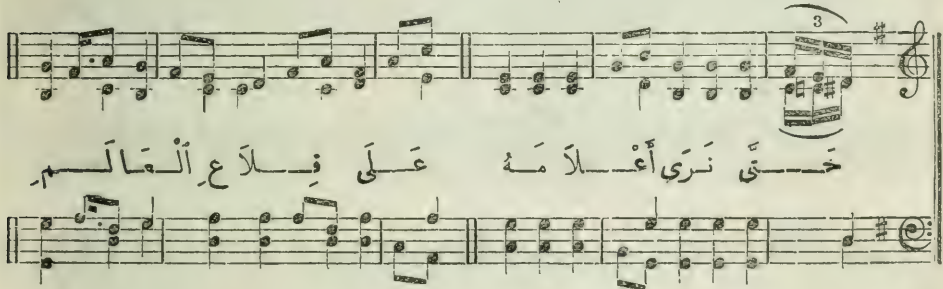
٥ أَتَيْتَ يَا رَبُّ الْأَزَلَ عَهْدًا لَنَا جَدِيدًا
وَقَدْ أَتَرْتَ الْكَوْنَ وَالْحَيَاةَ وَالْخُلُودَا

Khedévial Air. L.M. Double.

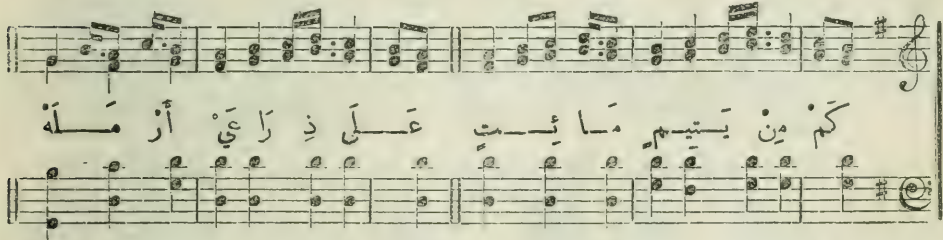
الحين الخديوي ٨



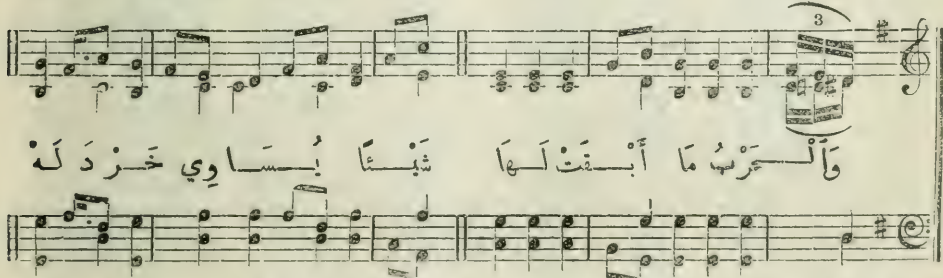
يَا رَبِّهِمْ سَلَامًا يَلَا حَـدَّ لِنَسْلِ آدَمَ



حَتَّى نَرَى أَعْلَامَهُ عَلَى فِلَاحِ الْعَالَمِ



كَمْ مِنْ يَسْتَبِيهِمْ مَا بَيَّتْ عَلَى ذِ رَايَ أَرْ مَلَّةَ

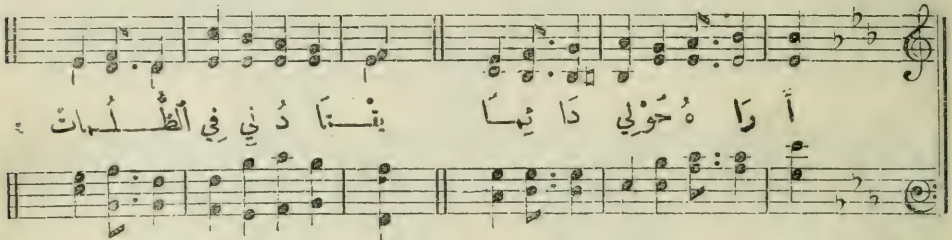


وَالْعَرَبُ مَا أَبْقَتْ لَهَا شَيْئًا يُسَاوِي خَزْدَكَ

الترنية الثلاث المئة والسابعة والاربعون فظاعة الحرب وطلب السلام

٣٤٧

١ يَا رَبِّهِمْ سَلَامًا يَلَا حَـدَّ لِنَسْلِ آدَمَ | حَتَّى نَرَى أَعْلَامَهُ عَلَى فِلَاحِ الْعَالَمِ



الترنية الثلاث المثة والثامنة والاربعون عناية الآب السماوي

٣٤٨

- ١ أَبِي الَّذِي فَوْقَ السَّمَاءِ مُبْدِعُ كُلِّ الْكَائِنَاتِ
أَرَاهُ حَوْلِي دَائِمًا يَتَنَادِي فِي الظُّلُمَاتِ
٢ يَا مَنْهُ جُنْدُ الْعَالَمِ تَسِيرُ لَيْلًا وَنَهَارَ
يَحْفَظُهَا الدَّهْرُ فَلَا تَلْوِي يَمِينًا أَوْ بَسَارَ
٣ يُبَيِّتُ أَطْيَارَ السَّمَاءِ فَتَتَفَقَّى بِسُرُورِ
يَكْمُو الْفَنَارُ نِعْمًا بِكُلِّ أَنْوَاعِ الزُّهُورِ
٤ شُعُورَ رَأْسِي كُلِّهَا أَحْصَى فَلَا يَنْسَى الْعَدَدَ
أَفْكَارَ قَلْبِي مِثْلَهَا يَعْرِفُ ذِيَاكَ الصَّمدَ
٥ مِنْ قَبْلِ أَنْ أَرَى الْحَيَاةَ عَرَفَنِي الرَّبُّ الْعَلِيمَ
وَهُوَ مَعِيَ حَتَّى الْوَفَاةِ فِي هَيْكَلِ الْقَلْبِ مُقِيمَ
٦ فَاسْمَعْ لَصُوتِي أَبْنَاءَ وَأَعْطِنِي رُوحَ الْخَضُوعِ
وَأَقْبِلْنِ مِنِّي الصَّلَاةَ بِاسْمِ ابْنِكَ الْفَادِي يَسُوعَ

تابع ترنية ٣٤٧

- ٢ كَمْ مِنْ يَتِيمٍ مَاتَ عَلَى ذِرَاعِي أَرْمَلَةٍ
وَأَحْرَبَ مَا أَبْقَتْ لَهَا شَيْئًا يَسَاوِي خُرْدَلَهُ
٣ وَكَمْ قَتَى مُهَذَّبًا فِي الْحَرْبِ فَاصْتَنَسَهُ
نَاحَتْ عَلَيْهِ عَرْشُهُ وَكَمْ خَلَّامٍ مَرَجَ
٤ وَكَمْ هَوَى مِنْ شَاهِقٍ نِيرَانُ ذَلِكَ الْمَدْفَعِ
وَأَصْلَ هَذَا الْخَطْبِ مِنَ وَالْوَبْلِ فِي كُلِّ زَمَنٍ
٥ فَالْحَرْبُ يَبْزُغُ الْأَسَى وَنَهْدُ نَهْلِ الرِّيحِ فِي
أَزْرَاءِ فِي كُلِّ وَطَنٍ وَلَيْذَ الْجُحْلِ غَيَّ الْعَدَى
٦ فَلَيْشَهْرَنَ آلَ الْهَدَى فِي ظِلِّ كُلِّ قَسْطَلٍ
٧ فَإِنَّ سَيْفَ اللَّهِ يَا كَلَّ الْوَرَى أَمْضَى حُسَامٍ
٨ فَلْتَعْدُ أَسْيَافُ الْوَرَى مَسْنُونُ أَمْنٍ وَسَلَامٍ
وَلْيَهْدُ نَهْلُ الرِّيحِ فِي سَكَاتِ حَرْثِ الْهَلَا
كُلِّ التَّوَاحِي مِثْلَهَا

Absent Ones. 6s. 6s. & 8s.

الوطن ٦ و ٦ و ٨

يَا يَسُوعَ الْحَيِّبَ يَا بَهْجَةَ الْوُجُودِ أَنْظُرْ إِلَى كُلِّ غَرِيبٍ
رَبِّكَ عَلَيْهِمْ كُلِّ حِينٍ يَا سَيِّدَ الْأَلَاءِ وَكُنْ لَهُمْ أَنْتَ الْبَعِينَ

أولاً ثانياً فرار

يَا يَسُوعَ الْبَعِيدَ يَا يَسُوعَ الْحَيِّبَ يَا بَهْجَةَ الْوُجُودِ
فِي سَاعَةِ الْبَلَاءِ

يَا بَهْجَةَ الْوُجُودِ أَنْظُرْ إِلَى كُلِّ غَرِيبٍ يَلُطْفُفْكَ الْبَعِيدُ

صلاة لاجل المتغربين

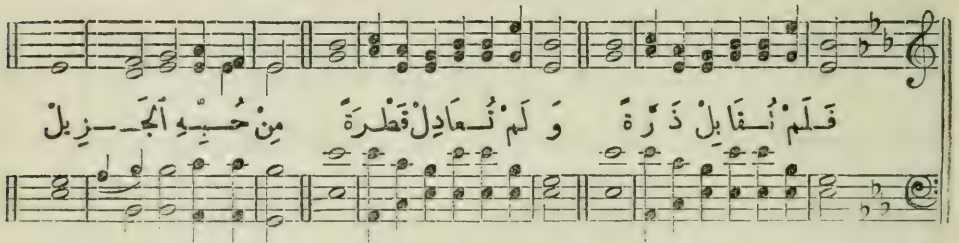
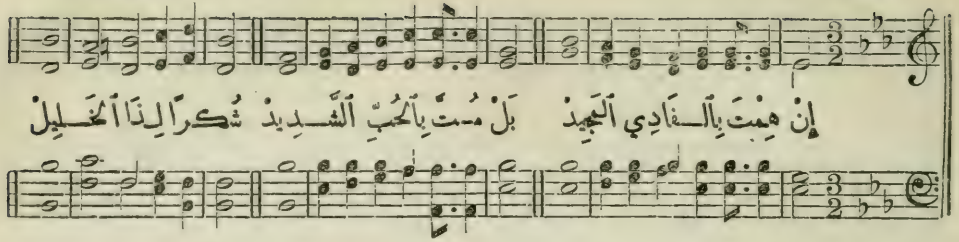
الترنية الثلاث المنة والتاسعة والاربعون

٣٤٩

٢ يَا رَفِيبَ الْبَشَرِ	يَا حَافِظَ الْعِبَادِ	سَهِّلْ عَلَيْهِمْ كُلَّ أَنْ	سَالِكَ الصَّلَاحِ
حِظًا لِمَنْ أَلْفَى السَّرَّ	فِي أَبْعَدِ الْبِلَادِ	وَمُدَّهُمْ طَوَّلَ الزَّمَانِ	بِالْفَوْرِ وَالْجَاهِ
صَنْ كُلَّهُمْ مِنَ الْوَبَا	أَزِلْ كُرُوبَهُمْ	٤ زِدَّهُمْ الْوَطْنَ	يَا أَبُهَا الْفَيْدِ
يَا مُخَسِّنَا لِلْغُرَبَا	قَدِّسْ قُلُوبَهُمْ	وَنَجِّهِمْ مِنَ الْيَعْنِ	وَأَسْهَمْ الشَّرِّ بَرِّ
كُنْ لَهُمْ بَاشِيفِينَ	بِمَا مَدَّرَ الْحُبِّ	وَكُلِّ أَنْوَاعِ الْخَطَرِ	فِي الْبَرِّ وَالْجَارِ
مَاسَافِرُوا خَيْرَ الرِّفِيقِ	فِي الْمَسَلِكِ الصَّعْبِ	وَكُلِّ أَصْنَافِ الضَّرَرِ	فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ

Meribah.

مرية



الحبة للفادي

الترنية الثلاث المنة والحمدون

٣٥٠

١ إِنْ هِنْتَ بِالْفَادِي الْعَجِيزِ بَلْ مِتْ بِالْحُبِّ الشَّدِيدِ
شُكْرًا لِدَا الْخَلِيلِ
فَلَمْ نُقَابِلْ ذَرَّةً وَلَمْ نُعَادِلْ قَطْرَةً
مِنْ حُبِّهِ الْجَزِيلِ

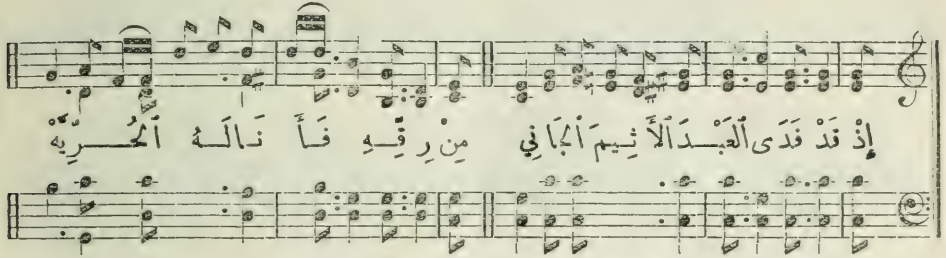
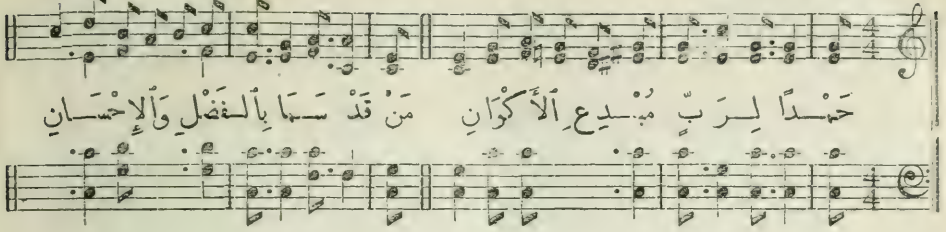
٢ مَهْمَاتٍ غَيْرُ اللَّهِ لَا يُحِيطُ عِلْمًا كَامِلًا
فِي سِرِّ حَبِيهِ
بِأَلْتِ صَادِي الْقَلْبِ فِي أَرْضِ الظُّلُمِ بَشْتَنِي
بِحُبِّ رَيْهِ

٣ تَخَشَى الْمَنَابَا وَالْمَجِيمِ بَأْسَ الَّذِي دَاسَ الْخَصِيمِ
وَقُوَّةَ الْعَدَى
كَوَاكِبِ الصُّبْحِ انْتَهَتْ إِذْ رَاكَ فَمَا انْتَهَتْ
بَوْمًا إِلَى الْهَدَى

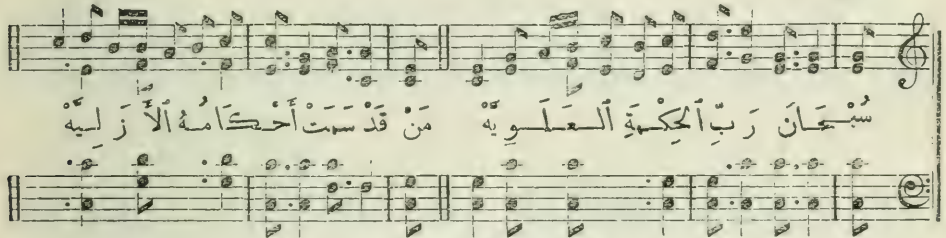
٤ وَكَيْتَ لِي ذَاكَ اللَّصِيبِ قُدَّامَ أَفْدَامِ الْحَبِيبِ
ذَا أَرْفَعُ الْعِقَامِ
أَفْصَى أَبْهَاجِي قُرْبِهِ وَبَدَى حَبْدِي حُبَّهُ
وَبَهْجَةَ الْخِنَامِ

Arise and Shine. 11s.

حبة الله في الخلاص ١١



قر



الترنية الثلاث المنة والحادية والخمسون

٣٥١

٤ رُوحِ الْإِلَهِ أَطَامِرِ الْقُدُّوسِ
تَحِيَّاتُ بِهِ الْأَجْسَادُ وَالنُّفُوسُ
فِيهِ لَنَا الْإِرْشَادُ وَالْتَفْدِيسُ
وَمَدْخُلُ الْمَنَازِلِ الْقُدْسِيَّةِ
ه لَمْ تُذَرِكِ الْأَبْصَارُ وَالْأَذْهَانُ
أَمْرًا بِهِ لَمْ تَسْمَعْ الْأَذَانُ
مَا قَدْ أَعَدَّ الْخَالِقُ الْمَنَانُ
فِي جُودِهِ لِلْبَهَائِ الْبَقَرِيَّةِ

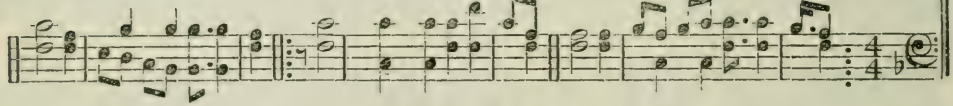
٢ فَيَا حُبَّ الْأَبِّ رَبِّ الْجُودِ
لِعَالَمٍ عَنْ حَيِّهِ بَعِيدِ
حَتَّى فَدَاهُ بِأَنْبِيَاءِهِ الْوَحِيدِ
لِكَيْ يَبَالُ الْعَيْشَةُ الْآبِدِيَّةِ
٣ جَاءَتْ بَيِّنُ اللَّطْفِ بِالْتَدْيِيرِ
لِلْفَاجِرِ الْمُتَجَوِّبِ وَالْتَحْرِيرِ
مِنْ لَعْنَةِ آتَامُوسِ وَالْتَشْهِيرِ
لِلَّهِ نَالِكَ الْعِصْمَةِ الْآبِيَّةِ

Mendebras, 7s. & 6s. Double.

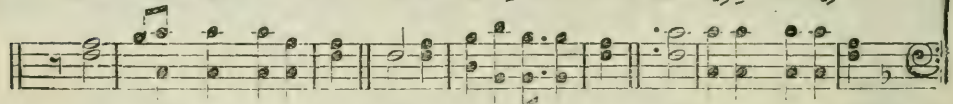
المخلص ٦ و ٧



مَنْ إِلَّا سِيرَ أَعْمَانِي فِي مَوْفِ الْأَهْوَالِ { نَادَيْتُ إِذْ أَعْمَانِي
فِي الْكَرْبِ وَالْأَحْزَانِ وَخَبَيْتِ الْأَمَالَ }



حَمَلِي وَضَيْفِي طَالَ بَارَبْ زِدْ إِيَّائِي وَفُكْ لِي الْأَغْلَالِ



الترنية الثلاث المئة والثانية والخمسون استغاثة المخاطي وجواب الفادي

٣٥٣

١ مَنْ إِلَّا سِيرَ أَعْمَانِي فِي مَوْفِ الْأَهْوَالِ	٢ فَمَدَّ لِي بُنْيَانَهُ	٣ فَمَدَّ لِي بُنْيَانَهُ	٤ وَقَالَ بِأَيْسَامِ
فِي الْكَرْبِ وَالْأَحْزَانِ وَخَبَيْتِ الْأَمَالَ	وَقَدْ حَنَنْتُ أَحْسَنَهُ عَلَيَّ بِأَنْعَاطِ	وَقَدْ حَنَنْتُ أَحْسَنَهُ عَلَيَّ بِأَنْعَاطِ	أَدْخُلْ حِمِّي ذِمَامِي
نَادَيْتُ إِذْ أَعْمَانِي حَمَلِي وَضَيْفِي طَالَ	فَبَيْتَ فِي نِعْمَةٍ بِالْأَمْنِ لَا أَخَافُ	فَبَيْتَ فِي نِعْمَةٍ بِالْأَمْنِ لَا أَخَافُ	مَادُمْتَ فِي سَلَامِي
بَارَبْ زِدْ إِيَّائِي وَفُكْ لِي الْأَغْلَالِ	يُحِبُّ بِي رِضَاَهُ وَالْجُودَ وَالْأَلْطَافَ	يُحِبُّ بِي رِضَاَهُ وَالْجُودَ وَالْأَلْطَافَ	ثِقْ وَأَعْنِدْ كَلَامِي
٢ يَا مَنِّي أَمَالِي وَمُسْتَهْنَى قَلْبِي	قَدْ حَبَطْتُ أَعْمَالِي وَبَيْتَ فِي كَرْبٍ	قَدْ حَبَطْتُ أَعْمَالِي وَبَيْتَ فِي كَرْبٍ	فَتَوَرَّيْ تَحْمِيكَ
تَرْفَقْنِ بَحَالِي فِي سَاعَةِ الْخَطْبِ	مُزَحَّجًا أَتَقَالِي يَا مَعْدِنَ الْحَبِ	مُزَحَّجًا أَتَقَالِي يَا مَعْدِنَ الْحَبِ	فَنِعْمَتِي تَكْفِيكَ

(تابع ترنية ٢٥١)

نَالُوْنَا الْفَرْدَ الْقَدِيمَ الْعَبْدِي
وَهُوَ الْعَبْدُ الْمَالِكُ الصَّامِدِي

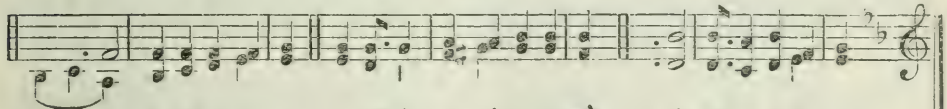
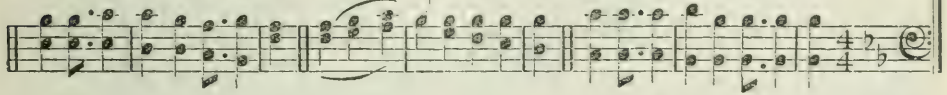
٦ فَاحْمَدِ كُلَّ الْحَمْدِ كُلَّ الْحَمْدِ
لِلْوَارِعِ آلَاءِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

Cutler. C.M. Double

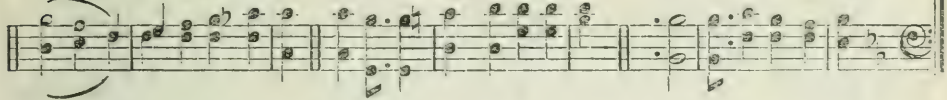
ماذا أنا أهدي ٨ و ٦



مَاذَا أَنَا أَهْدِي لِسَمْنٍ قَدْ مَاتَ عَنْ ذَنْبِي وَكَيْفَ أَهْدِي فِي الْعَلَن



إِذَا لَمْ حَيِّ أَعْطِي يَسُوعَ قُوَّتِي مَالِي وَإِقْدَامِي



مُزْنِكِضًا فِي خِدْمَتِي لَمْ بِأَقْدَامِي



الترنيمه الثلاث المئنه والثلاثه والخمسون تكريس الذات للرب

٣٥٣

١	مَاذَا أَنَا أَهْدِي لِسَمْنٍ قَدْ مَاتَ عَنْ ذَنْبِي	٢	لَهُنْفِذِي أُعْطِي أَنَا	٣	بِرَغْبَةٍ ذَاتِي
٢	وَكَيْفَ أَهْدِي فِي الْعَلَن	٤	إِذَا لَمْ حَيِّ	٥	عَبْدًا إِلَى مَوْتِي
٣	أَعْطِي يَسُوعَ قُوَّتِي	٦	مَالِي وَإِقْدَامِي	٧	مُقَلَّصِي الرَّحِيمِ
٤	مُزْنِكِضًا فِي خِدْمَتِي	٨	لَمْ بِأَقْدَامِي	٩	بِرُوحِكَ الْكَرِيمِ
٥	أَهْدِي لِرَبِّي بَهْجَتِي	١٠	وَإِنْ أَكُنْ صَغِيرٌ	١١	وَسَيِّدِي الْأَمِينِ
٦	فَإِنَّهُ ذُو الرَّحْمَةِ	١٢	لِلوَلَدِ الْخَفِيرِ	١٣	بِدَمِكَ الْكَرِيمِ
٧	بِأَلَيْتٍ وَفِي ذَاتِهِ	١٤	مِنْ حَيِّ مَلَأَن	١٥	مَأْنَتُ فِي أَحِبَّاءِهِ
٨	بَدَلٌ لِي حَيَاتِهِ	١٦	وَكَاثِبًا أَحْزَانِ	١٧	لِسَاعَةِ الْوَفَاءِ

Kirby Bedon. 6s. & 4s.

افني لك الدهرا ٦ و ٤

١ إِيَّيْكَ لَكَ الدَّهْرَا سَلَمْتُكَ الْأَمْرَا رَبِّي أَلْبَسَنِ قَلْبِي وَ

مَا فَرِيَا أَهْدِي لِقَادِيَا حَامِي رَاعِيَا رُكْنِي أَلْبَسَنِ

وقف النفس للمسيح

الترنية الثلاث المنة والرابعة والخمسون

٣٥٤

٢ بِالرُّوحِ يُنَبِّئِي رَبِّي وَبُعْثِي أَلْبَسَنِ

أَعْطِي لَهْ الْكُلَا فِي مَلِكِ أُولَى خُذْ مُنَبِّئِي أَهْلَا أَنْتَ الْأَمِينُ

٤ نَفْسِي لَهْ وَفُ بَزَكُو بِهَا الْعَرْفُ فِي كُلِّ حِينٍ

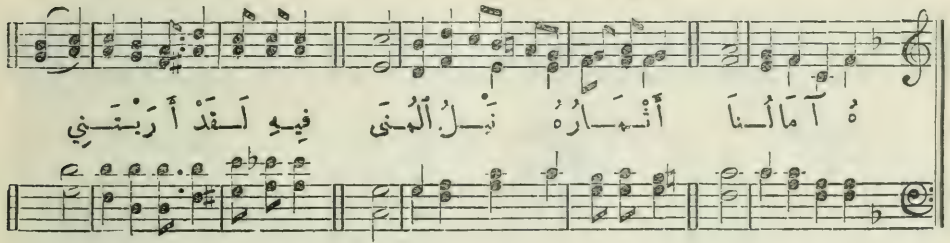
بَا أَيْهَا الْقَادِي أَمْنٌ بِإِشَادِي كُنْ قُوَّتِي زَادِي صَرْحِي الْخَصِينُ

٢ خَصَصْتُ مَا عِنْدِي لِلْمَنْفِي أَلْبَسِي وَفِي أَلْبَسَنِ

أَجْرِي دَمَ الْحَبِّ مَوْلَايَ بِالصَّلْبِ مُذْ سَالَ مِنْ جَنْبِ ذَلِكَ أَطْعِمِ

Klein. L. M. Double.

فضل المخلص ٨



فضل المخلص

الترنية الثلاث المئة والخامسة والخمسون

٣٥٥

١ هَذَا هُوَ الْيَوْمَ الَّذِي رَأَيْتُ بِهِ كَأْسُ الْهَمِّ	٢ نِلْنَا بِهِ كُلُّ الْمَنَى	٣ نِلْنَا بِهِ إِزْرُ الْبَيْنِ
أَزْهَارُهُ أَمَانًا أَنْبَارُهُ نَبْلُ الْمَنَى	وَهُوَ الَّذِي أَفْرَزَنَا	لِنَقْبَلُ الْحَقَّ الْبَيْنِ
بَاخًا لِنِي نُورَ الْحَيَاةِ مُخْلِصِي وَمُنْقِذِي	فَدَسْنَا أَهْلَنَا	لِشْرِكِهِ الْمَجِيدِ
مَنْ قَدْ فَدَى كُلَّ الْخُطَاةِ وَجْهَهُ بَرُوءِي الْفُلُوبِ	أَدْخَلَنَا فِي بَيْعَةِ آلِ	قُدُّوسِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
وَنَتَقِي كُلَّ الْكُرُوبِ هَوَاهُ مِنْ وَجْدِي أَغِيبْ	أَحْرَأَنَا حَوْلَهَا	لِتَهْجُمَ نَعْمِي الْعُوقِلِ
بِهَذَا أَرَى وَجْهَ الْحَبِيبِ وَقَدْ غَدَّتْ الْآمِنَا	فَهَذَا الْحَيَاةُ قَدْ غَدَّتْ	أَنْتَقَالَ مَجْدَ لَا يَزُولُ
بَارَبِّ هَلْ مِنْ سَاعَةٍ بَلْ الْوَفَاءُ أَصْبَحَتْ	بَابًا إِلَى دَارِ الْوَعْدِ	نُضِيهِ فِي نُورِ الْخُلُودِ

فتح باب القاب للمسیح

الترنمة الثلاث المئة والسادسة والخمسون

٣٥٦

١ يَا رَبِّي قَلْبِي مُغْلَقٌ أَنْتَ الَّذِي تَفْرَعُ
تَبْنِي الْقَبُولَ الْمُطْلَقُ كَيْ تَدْخُلَ الْمُخْدَعُ
يَا لَعَنُوا الْبَسَادِي بِسْمُو عَلَى الْفَهْمِ
مُذْدَامَ قَرَعَ النَّادِي بِالصَّبْرِ وَالْحِلْمِ

قرار

٢ يَا رَبِّي يَا رَبِّي يَا حُبَّ أَنْتَ الْفَارِغُ
فُلْتَ أَنْفَجَ فُلْتَ أَنْفَجَ أَهْدِيكَ قَلْبِي الْكَاشِغُ
فَادِي أَنْتَ الطَّارِقُ هَذِي أَيْدِي الْمَجْرَحِي
تَدْعُو بِصَوْتِ شَانِي كَيْ نَأْخُذَ الصَّفْحَا

7s. Double

يسوع صغري ٧



أَنْتَ صَغْرِي يَا يَسُوعُ بِكَ لِي ظِلٌّ عَظِيمٌ لَكَ فِي عُرِّي وَجُوعٌ



بَقِيْلُ الْخَاطِي الْأَيْمِ مَا لِنَفْسِي مِنْ صَلاَحٍ تَلْتَجِي فِيهِ إِلَيْكَ بِسِقَامٍ وَجِرَاحٍ



بَقِيْلُ الْعَبْدُ لَدَيْكَ مَا لِنَفْسِي مِنْ صَلاَحٍ تَلْتَجِي فِيهِ إِلَيْكَ



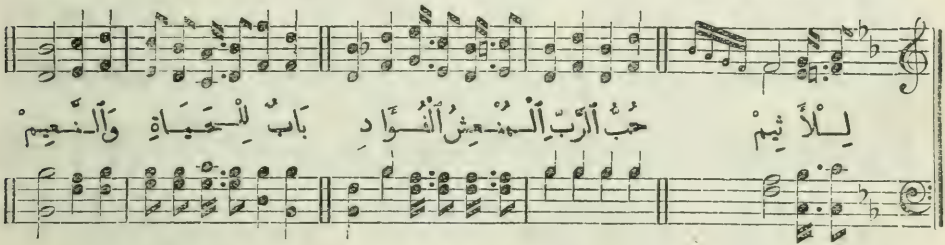
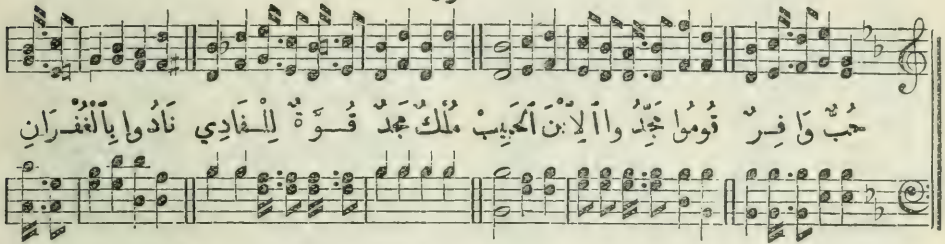
بَقِيْلُ الْعَبْدُ لَدَيْكَ بِسِقَامٍ وَجِرَاحٍ

Sound the Battle Cry.

حب المسيح العجيب



قَرَار



حب المسيح العجيب

الترنية الثالثة المئة والسابعة والخمسون

٣٥٧

حُبِّ كَامِلْ حُبِّ شَامِلْ بِالْإِنشَادِ كَرِّمُوا الْحَيِّبِ
حُبِّ الْمُقَدِّي رُوحُ الْمُتَقَدِّي

لِلْأَمَالِ رُكْنٌ لَا يَخِيْبُ
حُبِّ حَاضِرْ حُبِّ نَاطِرْ بِالْهَيْلِ كَلِّلُوا الْحَيِّبِ
حُبِّ الْمُتَصَرِّعُونَ الْمُتَكَبِّرِ

يَحْيِي النَّفْسَ مِنْ مَوْتِ مُرِيْبِ
حُبِّ نَافِعْ حُبِّ شَافِعْ كُلُّ أَحْمَدٍ يَهْدِي لِحَيِّبِ

حُبِّ السَّيِّدِ فَخْرُ الشَّجْدِ حُلُوْ نَابِتْ سَامِ عَجِيْبِ
حُبِّ طَاهِرْ حُبِّ وَافِرْ قَوْمًا جِدْ وَالْإِنِّ الْحَيِّبِ

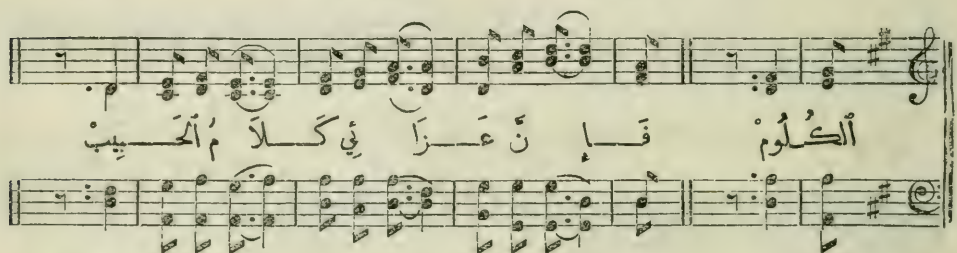
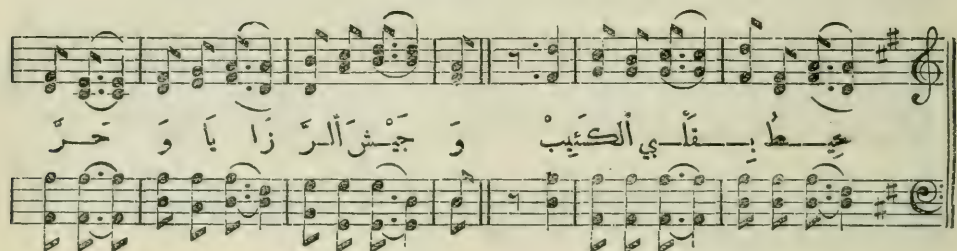
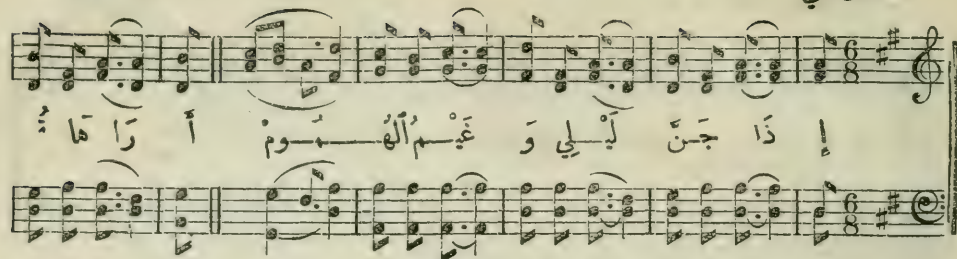
قَرَار

مُلْكُ جِدْ قُوَّةُ الْفَادِي نَادُوا بِالْفَرَانِ لِلْإِلَهِ
حُبُّ الرَّبِّ الْمُنْعِشُ الْوَادِ بَابُ الْحَيَاةِ وَالنَّعِيمِ

حُبُّ الْغَاوِرِ ذَاكَ الدَّاصِرِ
يَعْمُو الْإِنِّمَ وَالْفَرَّ الْمَعِيْبِ

Sidon. 11s.

إذا جن لي ١١



وعد المسيح لئلا يذء

الترنية الثلاث المئة والثامنة والخمسون

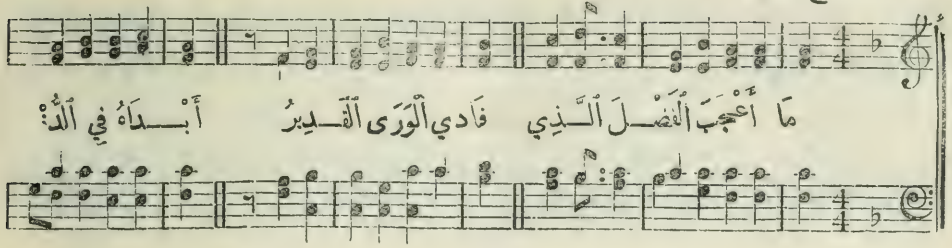
٣٥٨

٢ وَنُعْطُوا سَلَامِي فَلَا تَجْرَعُوا
وَلَا تَرْتَهَبُوا هُوَ مُلْكُ الرَّجِيمِ
وَلَا الْمَوْتُ أَمْنَكُمْ يَنْزِعُ
ثَنُوا إِنِّي قَدْ غَلَبْتُ الْجَحِيمِ
٤ وَسَوْفَ أَجِي لِأَخْذِكُمْ
إِلَيَّ لَتَعْظُوا بِعَجْدِ الصِّدِّ
لِأَنِّي حَقًّا أَقُولُ لَكُمْ
تَكُونُونَ حَبْتُ أَنَا لِلْآبَدِ

١ إِنْ جَنَّ لِي وَغَيَّمَ اللَّهُ يَوْمَ
أَرَأَى مَا تُحِيطُ بِقَلْبِي الْكَئِيبَ
وَجَيْشَ الرَّا يَا وَ حَرَّ الْكُلُومُ
فَإِنَّ عَرَانِي كَلَامُ الْحَبِيبِ
٢ أَعُوذُ إِلَيْكُمْ فَلَسْتُمْ لِي ذَا
بِقَامِي عَنِّي أَرْفَعُ إِلَيْكَ الْفَرِيبِ
أَرْوَحُ لِأَنْزِيلَ رُوحَ الْعَرَا
لَكُمْ وَأَعِدْ مَكَانًا رَحِيبَ

Constance, 8s. & 7s. Double.

تجيد المسبح ٧ و ٨



تجيد المسبح

الزنية الثلاث المئة والثامنة والخمسون

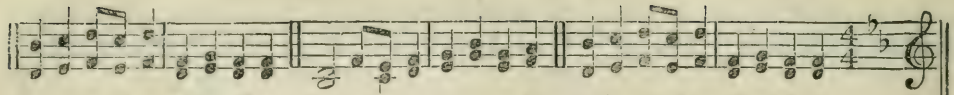
٣٥٩

١ مَا أَعْجَبَ النَّضْلَ الَّذِي فَادِيَ الْوَرَى الْقَدِيرُ
أَبْدَاهُ فِي أَدْنَاهُ فَيَهْلُ لِنَفْسِهِ نَفِيرُ
٢ ذَاكَ الْحَيَاةَ الْوَاجِبَ الْوُجُودِ مِنْ قَدِيمٍ
وَالْوَهْبَ الْحَيَاةَ وَالْخُلُودِ فِي النَّعِيمِ
٣ فَذَاكَ أَخْلَى عَرْشَهُ أَلْمَجِيدَ فِي السَّمَاءِ
يَكْنِي بِوَتِّهَا هُنَا بِالْأَدْلِ لِفَيْدَاهِ
٤ كَأَلْفِ بَا نَحْنُ كَمَا كَانَ هُنَا نَعِيرُ
لَكِنْ فِي مَجْدِ الْعُلَا كَيْثْلُهُ نَصِيرُ

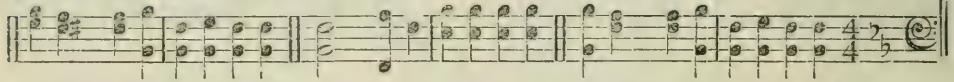
Beecher. 8s. & 7s. Double.

يسوع وحده ٨ و ٧

S

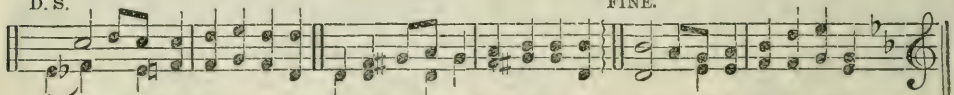


إِنْ أَصَابَنِي الرَّزَابَا وَأَنْتَنِي عَنِّي الرَّفِيقُ وَأَحَاطَ بِي الْبَلَايَا
وَهُوَ حَظِي وَسُرُورِي D. S.

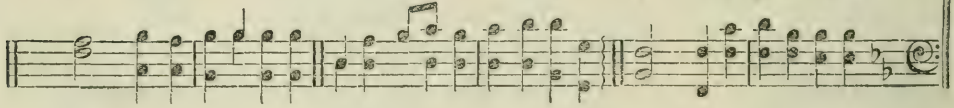


D. S.

FINE.



وَأَخَفَنِي عَنِّي الصَّدِيقُ فَيَسُوعُ الرَّبُّ نُورِي وَضِيَائِي فِي الظُّلَامِ
وَهُوَ شَهِي وَالسَّلَامِ



يسوع وحده

الترنية الثلاث المنة والسنون

٣٦٠

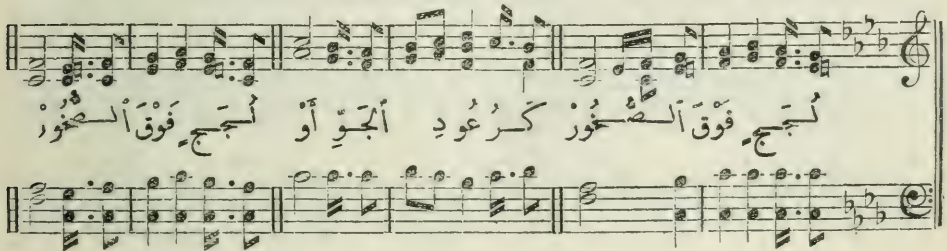
١	إِنْ أَصَابَنِي الرَّزَابَا وَأَنْتَنِي عَنِّي الرَّفِيقُ	٢	إِنْ جَبَبْتُ مِنْ حَبِيبٍ	٣	مَرَّ أَشْهَارِ الْكَدَرِ
وَأَحَاطَ بِي الْبَلَايَا وَأَخَفَنِي عَنِّي الصَّدِيقُ	وَرَأَيْتُ الْكُلَّ بَطْلًا	وَعَدَوْتُ فِي صَبَرٍ	فَيَسُوعُ الرَّبُّ بَيْتِي	وَدَانِمَا فِي رِفْقِي	
فَيَسُوعُ الرَّبُّ نُورِي وَهُوَ حَظِي وَسُرُورِي	وَضِيَائِي فِي الظُّلَامِ	وَهُوَ شَهِي وَالسَّلَامِ	وَجَبُوشُ نَتَلَفَى	أَمْرَهُ فِي خِدْمَتِي	
٢	إِنْ عَيَّبْتُ فِي أُمُورِي وَغَدَوْتُ فِي قَسَلٍ	أَوْ رَجَوْتُ فَحَصَدْتُ خَبِيَّةً بَعْدَ الْأَمَلِ	٤	إِنْ عَرَجْتُ لِلسَّمَاءِ وَذَكَرْتُ اسْمَ يَسُوعَ	أَنْبِيَّ جَمَلِي أَنْبَاهَا
فَبَشَارُونَ نَتَنَّى نَرْجِسُ نَجْبِي الْقُلُوبِ وَكَذَلِكَ سَوْسَتْ وَادٍ	وَدَوَّاهُ لِلْمُطْلُوبِ	فَأَضْمُ لِيَسُوعَ وَأَقَادُ لِيَسُوعَ	بَهْنِي حِينَ أَرَاهُ		

Jubilee. 7s.

بويل ٧




صَوْتُ بُوَيْلَ أَسْمَعُوا إِنَّهُ صَوْتُ السَّرُورِ كَرُّ عُوْدِ الْجَوَاوِ



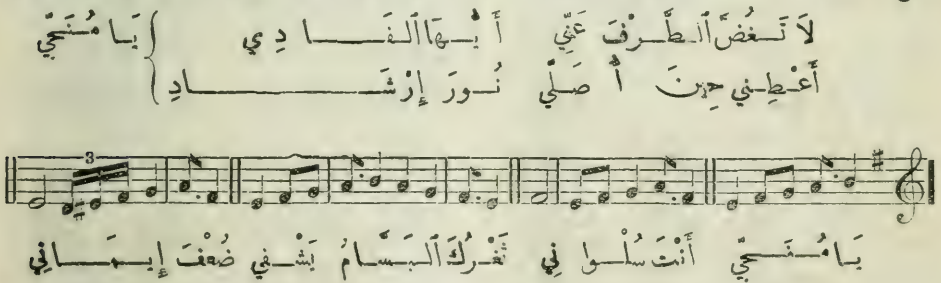
لُجَجِ فَوْقَ السُّنُورِ كَرُّ عُوْدِ الْجَوَاوِ لُجَجِ فَوْقَ السُّنُورِ

8s. & 5s.

بامني ٨ و ٥



أولاً ثانياً



لَا تَغُضَّ الظُّرْفَ عَنِّي أَ بِهَا الْفَنَادِي بِأُمْنِي
أَعْطِنِي حِينَ أَصْلِي نُورَ إِزْشَادِ

بِأُمْنِي أَنْتَ سُلُو فِي تَغْرُكَ الْبَسَامِ بِشَفِي ضَعْفَ إِيمَانِي

فهرس الترنيمات

ترنيمه

٢٩٧	اعظم الجبال
١٧١	اقرب ما دمت الى
١٢٨	اقبل الى النادي
١٠٨	ألا يحق ان
٤١	الارض للرب وما فيها ومن
٢٠	الاعتراف صالح
٩٤	الرب حقاً قام
١٤	الرب ذو السلطان
٢٢٣ و ١٤٥ ½	الرب راعي فلا
٢١٧	الرب قال لربي
٢٣٨	الرب قد قال اذهبوا
١٥٤	الرب نورى ومخلصي فحين
٨	الرب هيا في السما
١٤٤	الرب يرعاني فلا
٢٥٤	الشكر للنادي
٤٢	الله حب فالسما
٢٩٩	الله ربي في السما
٥٥	الله روح عادل
١٥٧	الله ملجأ لنا وقوة على الدوام
١٥٨	الله ملجأ لنا وقوة فلم نخف
٢٧١	الله حقاً ربنا
٢٢٥	اللهم أنا نسبحك
٢٤٢	الليل منته

ترنيمه

٢٢	ابارك الرب الاله
٢٧٢	ابانا الذي في السموات
٥٦	ابانا في السموات
٢٤٨	الي الذي فوق السماء
٢٢٧	احب يعة
٢٩	احبك يا رب يا قوتي
٢٢٠	احفظ حياتي ليكون
١٧	احمدوا الرب جهاراً
٢٤٤	احضر هنا
٢٦٧	احن امنيافاً لذلك الوطن
٢٦٨	احن الى يرم ذلك الرحيل
١٣٤	اذ كان جسي فالي
٣٥٨	اذا جن لي لي
١٦٤	اذا مشيت في الفغار
١٤٩	اذا غدا ذنبي
١١٢	اذكروا لي اسم يسوع
٢٠٦	اراك بالامان
٤٩	ارفع عيني الى الجبال من
٦٦	اسم هزير قد سما
١٧٤	اسم يسوع قد حلا
٨٢	اسمعوا صوت السرور
١٨٢	اعطني قلباً نقيا

ترميمه

٢٢٠

٩٢

خلاص القدي يا لصوت بهيج
خلفي قرب الصليب

د

٥٨

٢١٦

دعوت الرب من حزني
دي الثمين قد

ر

٢١٥

٢٥٢

٤٢

١٣٥

٢٥

٨٢

٧٤

٢٢٨

٢٨٤

رأيت الحجر الملقى
رني عرقي انتهائي ثم كم
رني هب فتاك يقضي ال
ربنا القادسيه الجيد
ربنا امننا مساء
رن صوت في الاعالي
رغم بلا ملل
رغم لنا يا شادسيه
رغموا رغو

س

٧١

٢٥

٢٧٦

١٩

١٢

٢٧٨

٦٢

١٢٢

١٢٢

٢٢٤

٩٨

٢٩٦

سبحان تلك العزة ال
سبحوا الرب يا كل الامم
سبحوا الربا
سبحوا رب السما من عرشو
سبح الثالث من
سبحوا سبحوا يا اصغرين
سبحي يا نفسي للرب الذي
سبحوك يا رب تعطي هنا
سراج منير لنا في السبيل
سلم وفي السلم في العالم
سوف ياتي في سحاب
سبيدي القادسيه الغني

ترميمه

٢١٧

٤٥

٢٢٥

ها اكافي خالقي عن كل ما
بعيد بار بها تحدث السما
بشرى الخلاص وافقت الانعامان

ت

٩١

٤٨

٢٢١

١٥١

٢٩٠

نحت الصليب الاكرم
نحت جناحي القدير
نجري كظل مدني
نراج نفسي امنا
نمت عن القطيع

ج

٢٤٩

٢٤١

جرت الشمس الى
جند السماء في العلا

ح

٢٩١

٢٥٧

١٠٢

١٧٠

٢٨٠

٢٢٢

٥٩

١٥٢

٤٦

٢٥١

٢٠٢

٦٤

٢٤٢

حالاً تعالوا الى المسيح
حب السيد
حب الخالص الوري النادي
حبك زده يا
حدثني الروايه
حرب لما اضطرأ
حظي رني قالت نفسي
حظيت بصديق
حمد الرب ذي صلاح يهب
حمد الرب مبدع الاكوان
حول عرش الله جيش
حين رد الرب من غربو
حين نرى ما نذكرك

خ

٢٦٢

خل لنا صفي

ترنيمة	
٢٤٤	فليقبل القلب النقي
٢٩٨	في البعد عن بلادي
٢٦٥	في المواطن البهيمه
٢٢٢	في بيت ربي في العلا
١٥٩	في حب ربي راسخ
١٩٧	في ساعة الحزن الشديد
٧٠	في عرش فادينا البها
٢١	في كل احوال المحباء
٢٤٢	في بلق قد زانها
٢٢٩	في هذا العيد

ق

٢٧٢	قال الرب يسوع
١٧٧	قابلاً حمل صليبي
١٤٧	قال يسوع تعالى الي
٢٠١	قد اعد اليوم مجد
٢١٨	قد نتم قال الرب اذ
٤٤	قد سمعنا يا الهي
٩٧	قد سعد الرب الى
٢٤٥	قد قمت يا فادي البشر
٢٤٢	قد مضى دهر الفاد
٢١٢	قد ملك الرب وقد
٧٩ و ٧٨	قم ونغم يا مرزم
٢٣٥ و ٦٩	قوموا تسبح كلنا
٦	قدوس الآب العظيم
٧	قدوس الآب الازل
١٠	قدوس الرب العلي

ك

١٢٤	كلام الاله يسر القلوب
١٢٨	كما انا آتي الى

ترنيمة

ش	
١٦١	شخص شريف واقف
ص	
١٩٤	صرخ الاعلى ابن طيها
٢٢٤	صوت يويل اسبعوا
ض	
٢٨٢	ضل الوري في ظلمات الخطا
ط	

١٨٤	طوبى لذي القلب الكبير
١٤٠	طوبى لمن قد غفرت
١٨٥	طوبى لمن لم يمش في
٢٢٢	طوبى لمن يعطي ومن

ع

٢٢٢	عجل الوقت السعيد
٨٩	عاقب الفادي على
٢٢٦	علي جبال ظلمة
٦٨	علي جبين المقتدي
١٤٨	علي يسوع الفادي
١٦٠	علمت يا ربي الاله
٦١	عليك يا رب توكلت فلا
٩٥	عند شق القبر باكر
٢٤٠	عند فادينا المحيب
١٢٧	عينك يا رب العلي

غ

٢٧٤	غيري اله لا يكن
-----	-----------------

ف

٢٦١	فارحاً فارحاً امضي الى ال
١١٨	فرحت من قال سيروا بنا

فهرس الترنيمات

٢٢٧

ترنيمه

٢٨٩

لي كغاب من الهي

٢٠٦

لي مقام ببعج منا

٢٠٤

لي منزل مجيد

م

٢٢٢

ما اثن الحق الذي

١٢٠

ما احسن المجموع

١٢٦

ما اعجب الانعام

٢٥٩

ما اعجب الفضل الذي

١٩١

ما اعظم الحب السني

٢٨٥

ماذا انا اهدي لمن

٢٥٢

ماذا انا اهدي

١٨٧

ماذا قروم النفس في

١٦٢

ما كان لي رجحا لقد حسبت

١٢٦

مثل عظيم رحمتك

١٨

مثلا الابل يشناق الي

٤

حبة الآب القدير

٢٥٠

حبة الاوطان

١٠٤

مسيحي حبيبي انا في يدك

٢٥٥

مع ربنا القادي

٨١

مع ملاك الله جند

٢٢١

مغبوط المعطي الغيور

١٤٥

ملاذي انت يا ربي

٢٨١

مليكي الكريم وحبري العظيم

٢٢٢

من راسيات النجم

٢٥٧

من فوق حجر من زجاج واقف

٢٥٦

من فوق عن موتي الصلاح

١٥٥

من كان في ستر العلي ساكنا

٢

من كل من تحت السما

١٨٠

منك يا فادي الخطاة

٢٥٢

من اللابر العالمي

ترنيمه

٢٤٦

كما يسوع قداني

٢١٤

كن راحي يا رب فال

٢١٥

كنت في سجن الخطايا

١٢٧

كنت مديون العلي

٢٢١

كيف هذا الليل هل

ل

٢٧٩

لا سهلك التدوس نهدي

٦٧

لا سم يسوع هلولي

١٦

اربكم اعترفوا فو ذو

٢١٠

لرب حل صهيون

٢٢

لقد بدا في المشرق

٢٤٠

لقد عرفنا ما وعد

٢٤

لك الحمد اهدسي وكل الثنا

٨٧

لك يا ابن الله سلطان على

٢٧

لآن ربي قد اطال

٩

للآب والابن المحمل

١١

للآب والابن وال

١٥

للآب فاسجدوا

٥١

للرب باركي ولا

١٢

للرب باربنا اسجدوا

٢٦

للرب مجد في السما

٢٢٧

للملك اللاهم اعط حكمة

٦٠

لله في صهيون حمد ينبغي

٢

لله وهو الآب وال

١

للولاهد الرحمان

١٠٦

للورى خل وحيد

١٢٢

لم تكن الانعام

١٢٥

لم ترى نذهب يا رب الورى

١٠٥

لوم يجني السم

١٧٢

ليتي اجلس دهرى

٢٠٠

ليست لنا الوطن

ترنيمه	ترنيمه
٢١٢	يا رب الي بائس
٥	يا رب زدنا نعمة
٩٦	يا رب طفل قد اناك
١٧٥	يا رب عام قد مضى
٣٠٨	يا رب قد عرفتنى
٧٧	يا رب قلت ها انا
٢١٦	يا رب كن لي حافظا الي على
٥٤	يا رب كن لي مرشدا
٢٨	يا رب للحق استمع
٢٣	يا رب ما احلى السلام
١٧٦	يا رب حلجا كنت
٢٢	يا رب من يسكن في
١٠٣	يا رب هب صلحا بلا
٢٩٤	يا رب قلبي مغلق
٢٤٩	يا رجاء القلب يا نور الحياة
١٦٨	يا روح قدس الله
٢٩٥	يا روح قدس الله يا
١٥٠	يا سامعا صوت الدعا
١٠٧	يا سيدي قد زيلت شمسي
٨٦	يا شعوب الارض هبوا
٢٩	يا عسكر الرحمان من تحننوا
١٣٠	يا قوم ذوقوا وانظروا
	١٨٦
	٢٠٢
	٨٠
	٢٢٩
	٢٤٧
	٤٠
	١٠١
	٦٢
	١٩٩
	٢٠٤
	١٦٦
	٢٢٧
	١٨٣
	٢٤٧
	٢٥٦
	١٦٩
	١١٢
	١١١
	١٠٩
	٢٢٨
	٢٥١
	٧٣

ينوع جود من دم ذلك جرى

فهرس المزامير

ترنيمه	مزمو	ترنيمه	مزمو
٢١٠	٩	١٨٥	١
١٨٣	١٥	٢٢٨	٢
٦٢	١٦	١٩٦ و ٢٠	٥
٢٠٤	١٧	٢١٢	٨

فهرس المزامير

٢٤٠

ترنيمة	مزموور	ترنيمة	مزموور
٢٠٢	٨٦	٢٩	١٨
٢٣٧ و ٢٠٧	٩٠	٤٥	١٩
١٥٥	٩١	٢٢٢ و ١٤٤	٢٢
١٢٠	٩٢	٤١	٢٤
٢١٢	٩٣	١٥٤	٢٧
٢١١ و ١٤	٩٥	٢٨	٢٠
١٣٩ و ١٣٥ و ١٣٩	١٠٢	٦١	٢١
٥٠	١٠٤	١٤٠	٢٢
١٧	١٠٥	١٨٦ و ٢٢ و ٢١	٢٤
١٦	١٠٧	٢٢٠	٢٧
٢١٧	١١٠	٢٥٢	٢٩
٢٧٥	١١٢	٢٦	٤٠
٢١٧	١١٦	١٨	٤٢
٢٥ و ٢	١١٧	٤٤	٤٤
٢١٥ و ١٥٨	١١٨	١٥٧ و ١٥٨	٤٦
٤٩	١٢١	١٢	٤٧
١١٨	١٢٢	١٩٨ و ١٢٦	٥١
١٥٦	١٢٥	٢١٤	٥٦
٦٤	١٢٦	٢٠٩	٦١
٢٠١	١٢٠	٦٥	٦٢
٤٦	١٢٦	٢١	٦٣
٢٤	١٢٨	٦٠	٦٥
٤٠	١٢٩	٢٩	٦٧
٢٠٨	١٤١	١٤٥	٧١
٢٠٥	١٤٢	٢٢٧	٧٢
٦٣ و ٢٨	١٤٦	٢٧	٧٥
٢٧٦ و ١٩	١٤٨	١١٩	٨٤

فهرس اسماء الالحان

اسم	وجه	اسم	وجه
ابانا السابوي	١	الاسم العزيز (Hursley)	١٦٢ و ٥٠
الاب المعنفي (Waltham)	٤٢	الاسم الوحيد (Jesus is our Shepherd)	١٥٠
الابهاج (Pleyel's Hymn)	٢١٩	اسم يسوع (Jesus, thy Name I love)	٢٩٩
ابن طبا (Fount)	٤	الاشتياق	٢٢٨ و ٨
ابج الابام (The Heavenly Land)	١٧٢	الاطمئنان	١٥٢
الانكال (Rathbun)	٢٦٢	الاعتراف للرب (Lyons)	٦
الاتيان الى المسيح (Ancient Hymn)	١٦٨	اعظم الجبال (Little drops of water)	٢٧٢
الاجماع (St. Thomas)	١٨٩	افراج العلا (The Crown of Glory)	٢٨٥
احبا اولاً (Belief)	١٠٢	اكرام المسيح (Remsen)	٦٢
الاحتياج الى الرب	١٥٩	اكيل الجد (A crown of glory bright)	٢٥١
احفظوا الحصون (Hold the Fort)	١٧٨	آلام المسيح (Blumenthal)	٧٢
احلى نشيد (The Great Physician)	٢٠٢	الفاه الم (Glasgow)	٤١
اذا جن ليلى (Sidon)	١٥٧	الله حق (Malvern)	٢٤٨ و ٢٢١
اذا غدا ذنبي (Dennis)	٢٢٩	الله روح	٤٢
اذكروا لي اسم يسوع	١٢١	الله معنا (Solitude)	١٤٦
الاساس الوحيد (Evon)	٢٩٦	الله ملجأ (Lischer)	١٢٩
الاسترحام (Room for thee)	٢١٧	اللهم انا نسبح لك (Te Deum)	٢٩٢
الاستعانة بالمسيح (Aurelia)	١٧٥	امكث معي (And can it be?)	١٢٥
الاستعطاف (Laudes Domini)	١٢٢	انت صغري	٢٢٩ و ٢٢٢
استماع الصلاة (Looking to Jesus)	١٨٥	الانتظار (Parting Hymn)	٨٢
	١٨٢	انتظار المسيح (Missionary Chant)	٨٤

وجه	اسم	وجه	اسم
١٢	تحميد الرب	٢٧٧	الانتقال (Mount Vernon)
١٠٠	(Creation) الندشين	١٧٦	انسكاب القاب (Entreaty)
٢٩٧	(Sing always) الترنيم	٢٢٤	الانشاد (Salvation)
٦٤	(Herald Angels) ترنيمة الملائكة	٢٤٥	الانصراف (Bless me now)
٦٢ {Christmas Anthem}	(Lo Descending) ترنيمة الميلاد	٨٢	انما ابن الله يأتي
١٢	تسبيحة	٢٢٥	اني لك الدهرا (Kirby Bedon)
٢	(Old Hundred) تسبيحة	١٠٢	آه ما احلى (Fleming)
٢٠٠	(White Oaks) التسليم	١٢٤	اهد نفسي (Pilot)
٢٤٤ و ٨٧	النصرع	٢٢٥	اورشليم (De Fleury)
١٢٩	(Once for all) نعالوا الي	١٤٠	الايمان (Webb)
٢١١	(German Hymn) العزبة	٢٢٠	الايمان (Ernan)
٢٥	(Haddam) تعظيم الله	٢١٧	ابها الحل الحبيب (Gethsemane)
١٩٧	(Evening Bells) التكريس		ب
٥١	(Coronation) تكايل المسيح	٢٧	باركي يا نفسي (St. Alban's)
١٤٤	(Bethany) التمتع	٢٩٥	البر
١٠	(Downs) التمجيد	١١٤	بر المسيح (Duke Street)
٢٢٠	(Constance) فجيده المسيح	٢٤	البركات (Peterboro)
١٢٦	الفتشيط	٢١٢	بشرى الخلاص (Henry)
٢٠٦-٢٠٤	(Jerusalem) التهليل	١١٨	البنوة (Selvin)
١١٢	(Grace) التوبة	١٠١	بيت الرب (I think when I read)
	ث	٢١٤	بيعة الرب (Thatcher)
٤٠ و ٢٦	(Portuguese Hymn) اللغة	٢٩٤	بيت لحم
	ج		ت
٨٨	(St, Stephen's) جلال الرب	١٤١	التجديد (Bera)

وجه	اسم	وجه	اسم
٢٠٧	خ	١٦٦	جودة الرب (St. Martin's)
٢٣٨	(Wareham) الخلاص	٢٢٢	جيش السماء (Darwell)
٢٧٧ و ٨٩	(There is a friend) الخل الصفي		
	الخل الوحيد	ح	
٢٩٢	د	٢٦٧	حالا نعالوا (Come to the Saviour)
٤٤	دار النعيم	٢٢٨	حب المسيح العجيب (Sound the Battle Cry)
١٨٧	(St. Ann's) الدعاء	٨٥	حب الخلاص (It passeth knowledge)
٢	(Stockwell) دعوة النادي	٢٤	حبرون (Hebron)
	(Azmon) دعوة الصلاة	١٧٠	حبوا كما أحبتم (Beulah Land)
١١٥	ذ	٦٨	الحث على الحمد (Park Street)
٢٢٧ و ١٥٤	(Olmutz) الذبيحة الخفية	٢٠٢	الحرب الروحية (Marching along)
	ذكر اسم المسيح	٢٠٠	حرب لما اضطرام (Work for the night is coming)
	(Safe in the Promised Land)	١٧٧	حصن النعبان (Naumann)
٧١	(Illinois) ذكر المسيح	٢٠١	الحق الثمين ('T will not be long)
	ر	٧٧	حقا فام (Luther)
١٧	راحة	١٥٥ و ٩٤	حلاوة اسم يسوع (Hinton)
٢٤٠	(Dedham) راحة المتعبين	٢٠٢	الحلم (Crown him)
٢٢١	(Rest for the Weary) الراعي الامين	٢٥	حماية الرب (Cooling)
٢٠٤ و ١٣٥	(Gotha) الرب نور	٥	الحمد (State Street)
٢٩٠	(Lenox) الرب راعي	١٥٦	حمد المسيح
١٢٦	(Chant, 23rd Psalm) الرب برعاني	١٨٢	حمل الرمان (Olivet)
١٥	(Zephyr) الرجاء	٩١	حنو المسيح (Greenwood)
٢٠٥	(Heaven is my Home) رجاء القلب	٢٧٩	حول عرش الله (Golden Shore)
١٤٢ و ١٢١	(Rhine) الرحمة	٢٢٩	الحياة الابدية (Owen)

وجه	اسم	وجه	اسم
١٤٧	سلام المؤمنين (We're going Home To-morrow)	٢٢	رحمة دائمة (New Jerusalem)
٢٠٣	سلم (Pax Tecum)	٢٦٠	رغوا (Sweetly Sing)
٢٢٥	السنة الجديدة (Benevento)	٦٥	رن صوت (Harwell)
١٩٢	سؤال الخالص (What hast thou done ?)	٢٥٦	الرواية القديمة (The Old, Old Story)
٢٧٨	السياحة المسيحية (The Better Land)	١٦٥	رئيس الاحبار (Valentia)
٢٨	سيادة الرب (Arise, my soul)	ز	
٢٧٢	سيدي الفادي الغني (Jesus loves me)	٢٩٨	زد ايماني (I'm Coming)
٢٠٦	سبروا بانجيل الهدى (Shining Shore)	٢١٥	الزواج (Mendon)
ش		س	
١٨١	الشفقة (Rockingham)	٢٣٧	السائرون نحو السماء (Wilmot)
٢٠	شكر الله (Robinson)	١٨٠	ساعة الصلاة (Sweet Hour of Prayer)
٥٩	شمس البر (Guide us, Saviour)	١٠٥	السبت الساوي (Dulcimer)
١٩١	الشهادة (Ward)	٤٤	سبحان تلك العزة (Secret Prayer)
ص		٦	سبحوا الرب
٢٠	الصباح (Ware)	٢٥٢	سبحوا الربا (Praise the Lord)
١٢٣	صخر الدهور (Rock of Ages)	٢٥٤	سبحوا سبحوا (Wesley)
٨٠	الصعود (Dresden)	٢٥٨	سبحوا الفادي (Jesus, we Thy Lambs)
١٧٤	الصلاة (Mercy)	٤٨	سبحي يا نفس (Ring the Bells)
٢٤٩	الصلاة الربانية (Gregorian Chant)	١٢٢	السبوح (Medfield)
٢٠٩	صلاة المساء (Eventide)	٥٥	السبوح الفادي (Jesus died for you)
٧٢	صلب المسيح (Middleton)	١٩٢	السناء (All Saints)
٧٤	الصابب الكريم (Carol)	١٠٦ و ١٨	السراج المنير (Comfort)
٤٦	صهيون (Brooklyn)	٢٧١	سرور (Guardian Angels)
٩٢	صوت الروح (Windham)	١٤٨	السلام العجيب (The Gate Ajar)

وجه	اسم	وجه	اسم
٢١٨ و ٢٠٥	الفنران (Avon)	٢١١	صوت: يويل (Hendon)
ف		ض	
١١٧	الفادي المجيد (Bethlehem)	٢٠	ضوء الصباح
٢٢٦	فارحاً (Joyfully)	ط	
١٨٨ و ١٦٢	الفدى (Ellesdie)	١١٧	طبيب الانفس (The Watcher)
٩٨	الفرح (Shepherd)	١١٦	الطيب الروحاني (Tully)
١٥١	فرط المحبة (Something for Jesus)	١٩٦ و ٢٢	الطلبة (Bavaria)
٢٢٦	فضل المخلص (Klein)	٩٧	طلب الروح (Home of the Soul)
٩٦	فعل الروح (Boylston)	٩٥	طلب المساعدة (Aletta)
٢٧٤	في البعد عن بلادي (A Glorious Kingdom)	١٢٧	طور صهيون (Luton)
٧٥	في الصليب (Near the Cross)	ع	
٢٠٨	في هذا العيد (Christmas Hymn)	٢٢٢	العام الجديد (Star of Bethlehem)
ق		١٦٤ و ٤٢	العبادة الروحية (Hamburg)
١٥٨	قابلاً حمل صليبي	٥٦	عسكر الرحمان (Glory Hallelujah)
٢٧٥ و ٢٢٢	فانا الجليل (River Bank)	١٤	عظمة الرب (The New Song)
٨٦	قد فاق حباً (Loving Kindness)	٥٢	على جبين المندي (Christmas)
٦١	قم ونتم (Syrian Air)	١٢٠	على يسوع الفادي (Lorelei)
٦٠	قوة المسيح (Belmont)	٢١٥	العاد (Anvern)
١٩	قيادة الرب (He leadeth me)	٢١	العناية (Alvan)
٧٨	القيامة (Like the Sound)	١٥٢	عند اقدام المسيح (Worthing)
ك		١١٠	عين الرب (Rest)
٢٦٥	الكتاب الالهي (My Sabbath Song)	غ	
١٠٧	كلام الاله (Send forth the Bible)	غبطة العطاء (Under His Wings)	
٢٦٨	كل حاجتي (I need Thee)	١٩٨	

وجه	اسم	وجه	اسم
		١٠٨	كلمة الحياة (Sutherland)
٢٦١	(Jesus ever near) ماذا انا اهدي	١٧٩ و ١١١	كما انا (Woodworth)
٢٢٤	(Cutler) ماذا انا اهدي	٢٠٨	كيف الليل (Watchman, tell us)
١٢٩	(Martyn) مارتن		
١٠٩	(The Cleansing Fountain) مثل عظيم رحمتك	١٧١	لا بان (Laban)
٢٢	(Brightest and Best) مجد الله	١٦١	لا تقص الطرف عني (Fass me not)
٢٩١	(Chant, Gloria in Excelsis) المجد في الاعالي	٢٥٥	لا سمك اقدس
٨٣	(O that will be joyful) الحبي الثاني		(Jesus loves the little children)
١٦٩	(Athens) الحبة الاخوية	٢٦٦	لبنان (Lebanon)
٢٢٢	(Arise and Shine) محبة الله في الخلاص	١٩٥ و ٢٢	الغن الاسباني (Spanish Hymn)
٩٢	(St. Petersburg) محبة المسيح	١	الغن الاباطالياني (Italian Hymn)
٢٢٢	(Mendebras) المخلص	٢١٨	الغن الخديوي (Khedivial Air)
٢٢٦	(National Anthem) محبة الوطن	٤٥	الغن الروسي (Russian Hymn)
٢٥٢	(The Sweetest Name) مخلص الانام	١٦	الغن السبيلاني (Sicilian Hymn)
٢١٩	(Greenville) مراح الرب	٢٩	لحن عزيزي (Turkish National Air)
٨١ و ٢١	المارش السباوي	٢٧٠ و ٧	الغن المسائي
٢٢١	(Meribah) مربية	٨٩	الغن النمساوي (Austria)
١٢٧	(The Lord is my Shepherd) مزمور ٢٢	٢٨١ و ٢٦٤	الغن الهندي (Happy Land)
٢٢	(Tallis' Evening Hymn) المساء	٢٢	الرب مجد
٧٠	(Luella) مسيح الله	١٤٩	لذة المسيح (Fides)
٩٩	(Dornance) المعزي	١٢٨	لوثير (Ein' Feste Burg)
٢٦	(Dalston) الموعنة	٢١٢	الليل متبه (Yorkshire)
		٢١٤	الليلة المجيدة (Nativity)

فهرس اسماء الألحان

٣٤٧

اسم	وجه	اسم	وجه
منقدي الانام	(All to Christ I owe)	١٢٠	النور البهي (I am trusting)
المقام البهيج	(The Sweet by and by)	٢٨٢	نور العالم (Precious Promise)
المكافاة	(I stood outside the gate)	١٩٤	نور الهدى (Like Gleams of light)
ملجأ ابدى	(Frederick)	١٨٤	نور الفادي
الملجأ الامين	(Lewis)	١٢٨ و ٦٦	
ملك المسيح	(Herold)	٣٠٩	
مليطا	(Melita)	٣٠٧	ها الصبايح طلعا (St. George's Windsor)
مايكلي الكريم	(Jewels)	٣٥٧	هل تذهب (Will you go?)
منذ القديم	(Long, Long Ago)	٩٠	هل لقاء نخبني (Shall we gather?)
من راسيات النج	(Missionary Hymn)	٢١٠	هللوا يا (Easter Hymn)
المنزل المجيد	(Kind words)	٢٨٠	هلم
المنظر الساي	(Victor)	٧٩	
موسى والخروف	(Double)	٥٧	
الميلادية	(Christmas Anthem)	٢١٢	الوجود
النجاة	(Vespers)	١٨٦	الوسيط الوحيد (Armies of the Skies)
نزرع صباحاً	(Sowing in the morning)	٢٦٢	وصايا الله (Alstone)
نصيب الابرار	(No Sorrow There)	٢٣٠	الوصية العظي (Chant. Abide with me)
نصيب المؤمن	(Patria)	١٤٣	الوطن (Robin Adair)
نظر الرب	(Sessions)	٢٧	الوطن العاوي (Home, Sweet Home)
النعم	(Vesper Hymn)	٢٩	وظائف المسيح (Ludwig)
ننسي قومي	(Amsterdam)	٢٤١	الوعد (Uxbridge)
نهاية الحزن	(Newbury)	٢٣٤	
النهوض	(Mendelssohn)	٢٠١	باترى اي صديق

(What a Friend we have in Jesus)

(Work for the night is coming)

فهرس اسماء الامكان

وجه	اسم	وجه	اسم
٣٥٩	(The Light of the world) يسوع نور العالم	٢٩٥	(Chant, go Psalm) يا رب ملجأ
٢٢١	(Beecher) يسوع وحده	٢٦٩	(Come to Jesus) يا نعالوا
١١٩	(Jesus paid it all) يسوع وفى الكل	٢٨٤	(Wandering Stranger) يا ابني ملاك
١١٢	(Zebulon) يسوع الحماة	٧١	يا مسيح الله
٢٢٢ و ٢١١	(Jubilee) يوبيل	٢٢٢	يا منجي
١٩٥	(Rescue the Perishing) يوحنا ١٦:٣	١٩٢	(Saviour, like a Shepherd) يسوع الشتراني
١٠٤	(Sabbath) يوم الاحد	٢٢٧	يسوع صغري
٢٤٢	يوم الرحيل	٦٩	(O how I love Jesus) يسوع قد احبنا
٦٧	(Antioch) اليوم السعيد	٢٨	(Varina) يسوع قدرني
٢٩٦	يوم الخلاص	١٤٥	(Duane Street) يسوع قدوتنا
٢١٦	(Golden Sheaves) يوم القيامة	١٢٤	(Jesus is mine) يسوع لي
		١٦٧	(Naomi) بعوض منيتي

فهرس الاوزان

وجه	وزن	اسم	وجه	وزن	اسم
١٤٢	(Patria)	نصيب المؤمن	١٢	12S.	
٢٣٤	(Newbury)	نهاية الحزن	١٨٥	(Laudes Domini)	الاستعطاف
١١٢	(Zebulon)	ينبوع الحياة	٢٥١	(A crown of glory bright)	أكيل المجد
	(خصوصية)		١٤	(The New Song)	عظمة الرب
٢٢	(New Jerusalem)	رحمة دائمة	٢٢	(Brighest and Best)	مجد الله
	(خصوصية)		١٩٤	(I stood outside the gate)	المكافاة
٢٦	(Dalston)	المسونة		(Native Air. عربية)	
	١٣ و ٦		٢٩٦		يوم الخلاص
٥٦		عسكر الرحمان		H.M. ١٣ و ٨	
	IIS. ١١		١٢٩	(Lischer)	الله ملجا
	(على وزن فعولن)		٢٥	(Haddam)	تعظيم الله
٦	(Lyons)	الاعتراف للرب	١٢٦		التنشيط
٢٢٩	(Sidon)	اذاجن ليلي	٢٢٢	(Darwell)	جيش السماء
٤٠ و ٢٦	(Portuguese Hymn)	الثقة	٢٠٤ و ١٣٥	(Lenox)	الرب نور
١٠٧	(Send forth the Bible)	كلام الاله	٢٨	(Arise, my soul)	سيادة الرب
١٨٤	(Frederick)	ملجا ابدي	٤٦	(Brooklyn)	صهيون
١٩٠		هلم	١٠٨	(Sutherland)	كلية الحياة

وجه	وزن	اسم	وجه	وزن	اسم
٩٢	(Windham)	صوت الروح	٢٤٨ و ٢٢١	(Malvern)	الله حق
١٢٧	(Luton)	طوبى صهيون	١٢٥	(And can it be ?)	امكث معي
١٦٤ و ٤٢	(Hamburg)	العبادة الروحية	٢٨٦		استماع الله دعاء الخطاة
٢١٥	(Anvern)	العاد	٢٨٦		نحميد الله
١١٠	(Rest)	عين الرب	٢٨٦		مجد الرب باعماله
١٧٩ و ١١١	(Woodworth)	كما انا	٢٨٧		الصلاة للنجاة
٢٩	(Turkish National Air)	لحن عزيزي	٢٨٨		ملك المسيح وكنوزة الابد
٩٢	(St. Petersburg)	مجبة المسيح	٢٨٨		قد تم
٢٠٧	(Melita)	ملبطة	٢٨٨		لا اسم غير اسم يسوع
٢٢	(Tallis' Evening Hymn)	المساء	٨٤	(Missionary Chant)	انتظار المسيح
٢٧	(Sessions)	نظر الرب	٢٢٠	(Ernan)	الايمان
٢٥٠	(Alstone)	وصايا الله	١١٤	(Duke Street)	بر المسيح
٢١٦	(Uxbridge)	الوعد	١٤١	(Bera)	التجديد
	(Double مزدوج)		٢	(Old Hundred)	نسيمة
٢٣٥	(De Fleury)	اورشليم	٢٤	(Hebron)	حبرون
١٠٠	(Creation)	الندشين	٦٨	(Park Street)	الحث على الجهد
١٩٧	(Evening Bells)	التكريس	٧١	(Illinois)	ذكر المسيح
١٨٠	(Sweet hour of Prayer)	ساعة الصلاة	١٢٦	(Zephyr)	الرب برعاني
٢٢٢	(Star of Bethlehem)	العام الجديد	٢١٥	(Mendon)	الزواج
٢٢٦	(Klein)	فضل الخالص	١٩٩	(All Saints)	الصفاء
١٩	(He leadeth me)	قيادة الرب	٢٧١	(Guardian Angels)	سرور
٢١٨	(Khedivial Air)	اللحن الخديوي	١٨١	(Rockingham)	الشفقة
٢١٤	(Nativity)	الليلة المجيدة	١٩١	(Ward)	الشهادة
١٤٥	(Duane Street)	يسوع قدوتنا	٢٠	(Ware)	الصباح

وجه	وزن	اسم	وجه	وزن	اسم
		(Native Airs) عربية	٢٥٥		لا سمك القدوس
٨٣		انما ابن الله ياتي			(Jesus loves the little children)
٢٩٤		بيت لحم	٨٩		الحن النمساوي (Austria)
٢٩٠		نور الفادي	٥٨		نور العالم (Precious Promise)
٢٧٧ و ٨٩		الحل الوحيد	١٦٠		وظائف المسيح (Ludwig)
8s. 7s. and 4s.	٤ و ٧ و ٨		١٧٢		يا ترى اي صديق
٣٠		(Robinson) شكر لله			(What a Friend we have in Jesus)
٣١		(Alvan) العناية	٢٣١		يسوع وحده (Beecher)
٢١٩		(Greenville) مراحم الرب			(مستفعلن مزدوج)
٨١ و ٢١		المارش الساوي	٢٠٦		سيروا بانجيل الهدى (Shining Shore)
٢٩		(Vesper Hymn) النعم	٢٥٣		مخلص الانام (The Sweetest Name)
١٩٢		يسوع اشتراني	٢١٦		يوم القيامة (Golden Sheaves)
		(Saviour, like a Shepherd)			(خصوصية)
١١٢		(Grace) التوبة	٦٢		ترنيمه المبالاد (Lo Descending)
		C.M. ٦ و ٨			(٨ و ٧ ذات قرار)
٢٦٢		(The Heavenly Land) ابهج الايام	١٥٧		احلى ائيد (The Great Physician)
١٥٩		(Belief) احبنا اولاً	٢٤٠		راحة المتعبين (Rest for the Weary)
٢١٧		(Evon) الاساس الوحيد	١٤٨		السلام العجيب (The Gate Ajar)
١٥٢		الاطمئنان	١٤٧		سلام المؤمنين
٦٣		(Remsen) اكرام المسيح			(We're going Home To-morrow)
٤١		(Glasgow) الفاء الم	٢٩٦		اذكروا لي اسم يسوع
١٧٦		(Entreaty) انسكاب القلب	٢٦٥		الكتاب الالهي (My Sabbath Song)
٢٤		(Peterboro) البركات	٢١٢		نور الهدى (Like Gleams of light)

اسم	وزن ٨ و ٦	وجه	اسم	وزن ٨ و ٦	وجه
النسليم (White Oaks)	٢٠٠		جد المسيح	١٥٦	
تكليل المسيح (Coronation)	٥١		حلاوة اسم المسيح (Hinton)	١٥٥ و ٩٤	
التعجب (Downs)	١٠		الصعود (Dresden)	٨٠	
جلال الرب (St. Stephen's)	٨٨		الصلب الكرم (Carol)	٧٤	
جودة الرب (St. Martin's)	١٦٦		ماذا انا اهدي (Jesus ever near)	٢٦١	
حصن التعبان (Naumann)	١٧٧		ماذا انا اهدي لمن (Cutler)	٢٢٤	
حياة الرب (Cooling)	٢٥		مثل عظيم رحمتك	١٠٩	
الدعاء (St. Ann's)	٤٤		(The Cleansing Fountain)		
جلال الرب وقدرته	٢٨٦		الحبة الاخوية (Athens)	١٦٩	
المسيح هو الاساس	٢٨٧		يسوع قدرتي (Varina)	٢٨	
اضياء نور الله	٢٨٧		(ذات قرار)		
المنزل الساوي	٢٨٩		افراح العلاء (The Crown of Glory)	٢٨٥	
دعوة للصلاة (Azmon)	٢		سبحان تلك العزة (Secret Prayer)	٥٤	
راحة (Dedham)	١٧		المسيح للمفادي (Jesus died for you)	٥٥	
الرحمة (Rhine)	١٢١ و ١٤٢		الحبيبة الناني (O that will be joyful)	٨٢	
رئيس الاحبار (Valentia)	١٦٥		يسوع قد احبنا (O how I love Jesus)	٦٩	
المسيح (Medfield)	١٢٢		٨ و ٥ 8s. and 5s.		
علي جين المقتدي (Christmas)	٥٢		يا منجي	٢٢٢	
الغفران (Avon)	٢١٨ و ٢٠٥		٧ 7s.		
فانا الجليل (River Bank)	٢٧٥ و ٢٢٢		الابن الهناج (Pleyel's Hymn)	٤	
الوسيط الوحيد (Armies of the Skies)	٥٢		الله معنا (Solitude)	١٤٦	
يسوع منيقي (Naomi)	١٦٧		الانصراف (Bless me now)	٢٤٥	
اليوم السعيد (Antioch)	٦٧		اهد نفسي (Pilot)	١٢٤	

اسم	وزن	وجه	اسم	وزن	وجه
التعزية (German Hymn)	٢١١		(Native Airs. غربية)		
سبحوا الفادي (Jesus, we Thy Lambs)	٢٥٨		انت صفري	١٢٢ و ٢٢٩	
صخر الدهور (Rock of Ages)	١٢٢		الوجود	١٤٦	
الصلاة (Mercy)	١٧٤		يويل (Jubilee)	٢٢٢ و ٢١١	
صوت يويل (Hendon)	٢١١		٦ و ٧ 7s. and 6s.		
طلب المساعدة (Aletta)	٩٥		(مزدوج)		
الفادي المجد (Bethlehem)	١١٧		الاحتياج الى الرب	١٧٨	
ملك المسيح (Herold)	٢٠٩		الاستعانة بالمسيح (Aurelia)	١٢٢	
النور الهمي (I am trusting)	٢٢٩		الانشاد (Salvation)	٢٢٤	
يسوع صفري	٢٢٧		الايمان (Webb)	١٤٠	
(مزدوج)			المخل الصفي (There is a Friend)	٢٢٨	
آلام المسيح (Blumenthal)	٧٢		طبيب النفس (The Watcher)	١١٧	
السنة المجيدة (Benevento)	٢٢٥		الطبيب الروحاني (Tully)	١١٦	
ايها المخل الحبيب (Gethsemane)	٢١٧		على يسوع الفادي (Lorelei)	١٢٠	
كيف الليل (Watchman, tell us)	٢٠٨		حرب لها اضطرام (Work for the night)	٢٠٠	
الحن الاسباني (Spanish Hymn)	١٢٢ و ١٩٥		المخلص (Mendebras)	٢٢٢	
مارتن (Martyn)	١٢٩		من راسبات الثلج (Missionary Hymn)	٢١٠	
المجنا الامين (Lewis)	١٢٨ و ٦٦		النموض (Mendelssohn)	٢٠١	
ها الصبايح طلعا (St. George's Windsor)	٢٠٨		يا ليني ملاك (Wandering Stranger)	٢٨٤	
هلولوا (Easter Hymn)	٧٦		(فاعلاتن)		
يوم الاحد (Sabbath)	١٠٤		نفسى قومي (Amsterdam)	٢٤١	
(ذات قرار)			(ذات قرار)		
سيدي الفادي الغني (Jesus loves me)	٢٧٢		الرواية القديمة (The Old, Old Story)	٢٥٦	

وجه	وزن آو٤	اسم	وجه	وزن لاو٦	اسم
١٥	(Heaven is my Home)	الرجاء	٢٧٤	(A Glorious Kingdom)	في البعد عن بلادي
١٥١	(Something for Jesus)	فرط المحبة	٧٥	(Near the Cross)	في الصليب
٢٦٨	(I need Thee)	كل حاجتي	S.M.	٨٠٦	
١	(Italian Hymn)	الحنن الايطالياني	١٠٣	(St. Thomas)	الاجتماع
٢٢٦	(National Anthem)	حمة الوطن	١٣١	(Dennis)	اذا غدا ذني
٢٨٠	(Kind words)	المنزل الجيد	١١٨	(Selvin)	البنوة
٢٧٦	(Robin Adair)	الوطن الحقيقي	٢١٤	(Thatcher)	بيعة الرب
١٢٤	(Jesus is mine)	يسوع لي	٧٧	(Luther)	حقا قام
٢٨٩		الحث على الثقة بالله	٥	(State Street)	الحمد

اوزان مختلفة

١٨٩	(Ancient Hymn)	الايمان الى المسيح	٩١	(Greenwood)	حنو المسيح
٢٠٦-٢٠٤	(Jerusalem)	التهليل	٢٢٩	(Owen)	الحياة الابدية
٢٥٩	(The Light of the World)	يسوع نور العالم	١١٥	(Olmütz)	الذبيحة الحقيقية
٢٠٣	(Hold the Fort)	احفظوا الحصون	٩٦	(Boylston)	فعل الروح
٢٧٢	(Little drops of water)	اعظم الجبال	١٧١	(Laban)	لابان
٢١٢	(Henry)	بشرى الخلاص	٢٣٠	(No Sorrow There)	نصيب الابرار
٢٩٧	(Sing always)	الترنيم	(Double)	مزدوج	
٢٦٧	(Come to the Saviour)	حالا تمايلا	٢٦٦	(Lebanon)	لبنان
٨٥	(It passeth knowledge)	حب المخلص	٥٧		موسى والخروف
٢٢٨	(Sound the Battle cry)	حب المسيح العجيب	٢٩٩	(Jesus, Thy Name I love)	اسم يسوع
٢٦٠	(Sweetly Sing)	رغوا	٢٢٥	(Kirby Bedon)	اني لك الدهرا
٢٩٨	(I'm coming)	زد ايماني	١٤٤	(Bethany)	التمتع
٢٥٢	(Praise the Lord)	سبحوا الربا	١٨٢	(Olivet)	حمل الرحمان

6s. and 4s. ٤٠٦

اسم	وجه	اسم	وجه
سؤال المخلص	١٩٢ (What hast thou done ?)	(غير موزونة)	
عسكر الرحمان	٥٦ (Glory Hallelujah)	الهمّ أنا نسيج لك (Te Deum)	٢٩٢
غبطة العطاء	١٩٨ (Under Hig Wings)	تسبيحة	١٢
لا تغضّ الطرف عني	١٦١ (Pass me not)	نعالواي (Once for all)	١٢٩
الحن الهندي	٦٤ أو ٢٨١ (Happy Land)	الرب راعي (Chant, 33rd Psalm)	٢٩٠
لوثير	١٢٨ (Ein' Feste Burg)	الصلاة الربانية (Gregorian Chant)	٢٤٩
مربية	٢٢١ (Meribah)	المجد في الاعالي	٢٩١
منتدي الانام	١٢٠ (All to Christ I owe)	(Chant, Gloria in Excelsis)	
المقام البهيج	٢٨٢ (The Sweet by and by)	مزمور ٢٢ (The Lord is my shepherd)	١٢٧
ملك الكرم	٢٥٧ (Jewels)	الوصية العظمى	٢٩٤ و ٢٤٩
منذ القدم	٩٠ (Long, Long Ago)	(Chant, Abide with me)	
تزرع صباحا	٢٦٢ (Rescue the perishing)	يوحنا ١٦:٢	١٩٥
هل لقاء نجتني	٢٨٢ (Shall we gather ?)	يارب ملجأ (Chant, goth Psalm)	٢٩٥
هل تذهب	٢٢٢ (Will you go ?)	(Native Air عربية)	
يا نعالوا	٢٦٩ (Come to Jesus)	الميلادية (Christmas Anthem)	٢١٢
يسوع وفي الكل	١١٩ (Jesus paid it all)	دار النعيم ٨ و ٤	٢٩٢
الوطن	٢٢٠ (Absent Ones)	في هذا العيد (Christmas Hymn)	٢١٠

وجه		وجه	
٢٦٢	الزرع الروحي	٢٢٢ و ٢١٥	الزواج
٢٦٦ و ٢٩٠	رجوع الضال	٢٢٢-٢٣٥ و ٢٩٧	رأس السنة
٢٧٢	صغار الأمور وكبارها	٢٢٦	محبة الوطن
٢٧٥	الله السميع البصير	٢٢٧	يوم الدين
٢٧٦	تغرب المؤمن	٢٢٨-٢٤١ و ٢٧٧	الموت
٢٧٨	السياحة المسيحية	٢٢٢-٢٤٤ و ٢٧٩ و ٢٨٥ و ٢٨٩	النساء
٢١٥ و ٢١٨	السلام بين الشعوب	٢٤٥	الانصراف
٢٤٩	الغرياء		
٢٨٧	الصلاة للنجاة		
٢٨٧	المسيح هو الأساس		
٢٨٧	أضياء نور الله	٢٤٨ و ٢٥٠	وصايا الله العشر
٢٨٨	مالك المسيح وكنهونه	٢٤٩	الصلاة الربانية
٢٨٨	قد تم	٢٦١	تخصيص الذات لمسيح

النسم الثاني

فهرس المواضيع

ترقيمہ		ترقيمہ	
۲۱۶	اضاءة نور الله	۵۹-۶۳ و ۲۲۸	الابتهاج (بالرب)
۸۶	اظهار محبة المسيح بالامور	۸۱	" بولادة المسيح
۲۱۴	الاعتراف بالمسيح	۲۳۰	" بالتخلّص
۲۳۹ و ۱۲۷ و ۲۳۹	" مع طلب الغفران	۱۹۴	ابن طيما
۲۴	اعداء الرب (مقاومة لهم)	۲۲۸ و ۵۸ و ۶۱ و ۲۳۱	الاتكال (على الرب)
۴۸	" " (مقوّمهم)	۶۰ و ۶۲	" " " (لقد رتو)
۴۴-۴۶	اعمال الله	۲۲۸ و ۶۲	" (على البشر) بطالانة
۲۹-۳۱	الاقتناج	۲۲۲	الايان الى المسيح (انظر المسيح)
	الاقتناج بالمسيح (انظر المسيح)	۲۰۰	الاجتهاد في العطاء
۹۳	" بالصلب	۱۸۹	الاحتياج الى الرب
۲۰	افكار الله (عقما)	۱۶۳	الارتضاء بما عينة الله لنا
۲۱۲	الاقبال الى المسيح	۲۱۰ و ۵۸ و ۲۲	اماس ثقة المسيحي
۲۹۳ و ۲۹۱ و ۲۹۳	" سرىعا	۲۵۲ و ۲۲۸	استجابة الرب
۱۶۴	الاقتنا بالمسيح	۱۹۹	الاستغاثة بالمسيح
۱۶۳	الاقترب الى الرب في كل حين	۱۸۰	الاستنجاد بالرب
	آلام المسيح (انظر المسيح)		" بالمسيح مع ذكر وظائفه
۲۳۰ و ۲۳۹	الالتجاء للمسيح (" ")	۱۹۲	اسم يسوع (انظر المسيح)
۷۸	القاب المسيح	۲۳۰ و ۲۱۵	اسمروا وصلوا
۱۴۸	القاه الاحمال على المسيح	۲۱ و ۱۸	اشترينا بشمن كريم
۲۹۹	الله السميع البصير	۲۰۸ و ۲۶۷	اشتياق (النفس لله)
۱۴۵	الله (الانقياد اليه)		" (الى الوطن السماوي)
۱۵۶	" الاتكال عليه		

ترنمة	ترنمة	
٢٦٨	٢٠١	الله الضرع اليه
٢٠٦، ١٥٩-١٤٢	٢٧ و ٢٨ و ٢٥٧	" تعظيمه
	٢٩ و ٣٢ و ١٩	" تيميده
٥٨	٦١ و ٥٣	" الثقة به واعيد
٢٥٢	٢٠٩	" " برحمته
١٠٨	٢٠٧ و ١٤٥	" " به
١٢٦ و ١٢٥	٦١ و ٦٠ و ٥٢	" " جودته للمؤمن
١٢١-١١٧	٢١٢	" " جلالة وقدرته وملكه
١٢٠ و ١١٩	٦١	" " حب البشره
١١٧	٤٢ و ٢١	" " حبه للبشر
١١٨	٥٠ و ٤٢	" " حكيمته بهملو
	٤٩ و ٥٣ و ٦١ و ١٥٥	" " حمايته
	٢١ و ٥٠ و ٢٩	" " حبه
	٢٠ و ٢٧ و ١٨	" " الرجا به وهرامه
٥٥ و ٥٤	٢٢ و ٤٣ و ٦٢	" " رحمته (انظر رحمه)
٥٨	١٤	" " صفاته
١٩٥	١٦٥ و ١٢٧ و ٤٠	" " العصيان عليه
١٨٢ و ١٤٩ و ١٤٠-١٣٧	١٦٥	" " علمه
(انظر الانجيل)	٤٠	" " عنايته (انظر عنايه الله)
١٢٦ و ١١٣ و ١٦٠ و ١٦١ و ١٨٢	٢٠٤	" " قداسة (انظر قداسة)
(انظر الحرب الروحية)	١٦٥	" " مرافقته
٢٨٥	٢٢٧	" " معرفته كل الخفايا
٢٢٠	٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٨	" " معونته
١١٧	٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٨	" " ملكه (انظر ملك)
٢١٩	٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٨	" " وجوده
٢٧٤ و ١٧٩ و ١٧٥ و ٢٧٤	٢٢٧	" " امتداد مملكة المسيح
٢٢٨ و ٢٢٨ و ٢٢٨	٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٨	" " ايجاد المسيح (انظر الفهرس العام)
(انظر السما)	٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٨	" " انتظار مجي المسيح
(انظر المسيح)	٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٨	" " الانجيل (انظر الكتاب المقدس)
٢٢٧ و ١٨٩-١٨٧ و ٢٢٧	٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٨	" " انتشاره
٢٠٠-٢٠٠	٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٨	" " الانصراف
٢٠٦	٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٨	

ترتيبه	ترتيبه
٢٠٧	نصرع مبني على غلبة الله وضعف الانسان
١٩٨	" الخاطئ والتائب
٦٠	تطويب المؤمن
١٤٠	" " (المغفورة)
١٨٤	" " (الشقوق)
١٩٧	التعزية (بالصلاة)
١٨٩ و ١١٦ و ١١٢	" (بالروح القدس)
١٨٨ و ١٨٧	" (في الضيقات)
٢٥٩ و ٢٥٦-٢٥٤	" (في الموت)
١٥٤-١٥٣ و ١٥١ و ١٤٧ و ١٤٣-١٤١	" (بالمسيح)
١٥٩ و ١٦٣ و ١٦٧ و ١٨٧ و ٢٤٠	تعظيم الله
٢٨	" يوم الرب
٢٨٧	تعهد المؤمنين
٢١٨	تغريب المؤمن في الدنيا
٢٠٠	تفضيل ارادة الرب
٢٢١	التقوى وفرائدها
١٨٦	التكريس للرب
٢١٤-٢٢٠ و ٢٥٢-٢٥٤	التمتع بالخلاص
١٥٢	تجديد المسيح
٢٥٩	التمسك بالانجيل
٢٨٨	التوبة
١٢٩-١٢٦	" (قبولها لدى الله)
٢٠	" (خطر تأخيرها)
٢١٢	" (الدعوة اليها)
٢١٠ و ١٢٨	(انظر الدعوة)
٢٤٦ و ٢٢٠ و ٦٨	دار السعادة
٢٢٣ و ١٠٦	الدعوة
١٦	دعوة الخاطئ الى المسيح
٣٠٥	" الى التوبة
٢٩٣ و ٢٩١ و ٢١٣-٢١٠	" الى السير نحو السماء
٢٩٣ و ٢٩١ و ٢١٠ و ١٢٨ و ٨٠	الثالث
١٢٩	ثقة محبي المسيح
٢٥٨	اللوب الجديد للمؤمن

ج

٢٢٣	الجرأة في الحرب الروحية
٢٢٠	جسد المؤمن (مكرس للرب)
١٧٢	الجلوس عند اقدام المسيح
٢٥٧	الجهاد الروحي (انظر الحرب الروحية)
	الجيش السماوي

ح

	حب
٢٢٦-٢٢٢ و ١٩٢ و ٧٣	الحرب الروحية
١٧٤	حلاوة اسم يسوع
١٤٣ و ١٧١	" مرافقة المسيح
٧٤ و ٥٩	" الرب للمؤمن
٢٢٢	الحلم
٢٧٥ و ٢١٤ و ١٧٩ و ١٧٦ و ١٧٥	حمد المسيح
١٦٠ و ١١٤ و ١١٣	الحياة الروحية (بفعل روح الله)

خ

١٦٨	الخاطئ (قبوله لدى الرب)
١٢٨	" (كثيرة اتياته الى المسيح)
٢٤	اختتام
٢٤٥	خدمة الدين
	الخطية (انظر غفران)
٢٤٦ و ٢٢٠ و ٦٨	الخلاص بالمسيح
٢٢٣ و ١٠٦	الحل السماوي
١٦	الخليفة (عبودها تسع الرب)

د

٣٠٥	دار السعادة
٢٩٣ و ٢٩١ و ٢١٣-٢١٠	الدعوة
٢٩٣ و ٢٩١ و ٢١٠ و ١٢٨ و ٨٠	دعوة الخاطئ الى المسيح
١٢٩	" الى التوبة
٢٥٨	" الى السير نحو السماء

ث

١ و ٢ و ٤ و ٧ و ٩ و ١١ و ١٣ و ١٥	الثالث
١٥٩	ثقة محبي المسيح
٢٦٢ و ٢١١ و ١٢٧ و ١٢١	اللوب الجديد للمؤمن

[illegible]

ترنيمة	ترنيمة
٢٠٨	٢٤٤ صلاة العرس
١٨٢ و ١٤٢ و ٣٤	١٩٤ " (ابن طيها)
١٥٦	١٩٥ " (استجابتها)
	٢٧٠ " (الانصراف)
	١٩٧ " (باسم المسيح)
٢١٩	١٩٥ الصلاة بتعليم الروح
٢٢٨ و ٢٤٩ و ٢٤٧	٥٦ و ٢٧٣ " الربانية
٥٨-٥٥	٣٠ " طلب اجابتها
٥٧	٢٠٣ " في اختلاف الاحوال
٥٥	٢٠٥ " في الضيق
٨	١٩٢ " (منافعها)
٢٤٤-٢٤١	٢٩٤ " النوم للاحداث
١٤	١٩٦ " المؤمن
١٩٠ و ١٨٤ و ٢٢٢-٢٢٠	٩١ و ٩٢ صلب المسيح
(انظر الله)	١١٠ صوت الروح القدس اللطيف
(" ")	
٢٤٠-٢٣٨	ض
٢٤٨ و ٢٤٠ و ٤٤ و ٢٢	٢٠٥ و ٢٠٢ و ٢٠١ الضيقات
٢٦ و ٢٥	
٤٤	ط
٢٤٨ و ٤٦	
	١٢٤ الطيب الروحاني
	١٠٩ " (انسكاب الروح القدس)
	١٤٥ " (الاتجاه الى الرب)
	٢٢٢ " (امتداد ملكوت المسيح)
	١٧٠ " (نقوة المحبة للمسيح)
	١٤ " (الغفران)
	٢٢١ ارادة الرب
	١١٦ " (فعل الروح القدس)
	١٤٢ " (مرافقة المسيح)
	١٦٥ " (مرافقة الله ايانا)
	٢٠٤ " (المعونة من الله)
ع	
٢١٩	العالم (تركه لاجل المسيح)
٢٢٨ و ٢٤٩ و ٢٤٧	العام المجيد
٥٨-٥٥	عبادة الله
٥٧	" " (الحث عليها)
٥٥	" " (الحقيقة)
٨	" " (عمومتها)
٢٤٤-٢٤١	العشاء الرباني
١٤	العصيان (قضاء الله عليه)
١٩٠ و ١٨٤ و ٢٢٢-٢٢٠	العطاء
(انظر الله)	عظمة الله
(" ")	علم الله
٢٤٠-٢٣٨	العاد
٢٤٨ و ٢٤٠ و ٤٤ و ٢٢	عناية الله (بشعبه)
٢٦ و ٢٥	" " (الغاسما)
٤٤	" " (بوقايتو لضوء شعبي)
٢٤٨ و ٤٦	" " (بعدم نسيانهم)
غ	
١٨٥	غبطة الابرار
٢٥٩	" انتفال المؤمنين
٢٢١	" (السما في العطاء)
٢٢٨	غربة المسيحي في الدنيا واشتياقه الى الوطن السماوي
١٦٦ و ١٤٩ و ١٤١ و ١٣٧ و ١١٢	الغفران
٢٧ و ٢٦	" طلبه
٢٧٩	" الشكر لاجله
٢٤٩	الغرياه

نورسية	نورسية	ف
٢٢٧	الكنيسة (محبها)	فتح باب القلب للمسيح
٢٤٤-٢٣٨	" (اسرارها)	الفداء ١٠٦ او ١٣٠-١٢٧ و ١٤٨ و ١٧٩ و ١٨٠ و ٢١٥ و ٢١٦ و ٢٥١
٣١٧ و ٦٩	كهنوت المسيح	الفرح (بمجيء المسيح)
٢١٧	كيفية مكافاة الرب على حسناته	" (بالمياحة نحو السماء)
	ل	" (بالنجاة)
٢٣٠ و ٢١٩	لا اسم غير اسم يسوع	فضل المسيح
٦٨	لذة تسبحة الفداء	النضائل الروحية
٢٢٢	لزوم تبشير الوثنيين	فضاعة الحرب
	م	فعل دم المسيح
٢٤٢	مائدة الرب	" الروح القدس
٢١٠	المال (تكريس للرب)	الفقر (الفقات الرب اليه)
٣١٢	عبد الله (باعماله)	فناء حياة الانسان
٤٥	" " (بلسان حال الخليفة)	فوائد صلب المسيح
٦٠	" " (في خليفة)	ق
٨٥-٨٢	مجيء المسيح الاول	قبول الخاطئ لدى الرب (انظر الخاطئ)
١٠٠-٩٨	مجيء المسيح الثاني	قداسة الله
	الحبة (انظر الحب)	" المؤمن (ضرورتها)
١٩١ و ٤٢	الحبة لله (انظر الله والمسيح)	قد تم
١٩٠	" (الاخوية المسيحية)	قدرة الله
٢٢٧	" (للكنيسة)	التسوس
٢٥٠	" (الوطن)	الفنائة المسيحية
٢٢٨	المدينة السماوية	القيامة
	مرافقة الرب (انظر المسيح والله)	قيامه المسيح
٢٢٨ و ٤٧-٢٣ و ٢٢٨	المساء	قيامة كلام الله
٤٩	مساعدة الرب	ك
٢٢٣	المسألة	الكبرياء (زفض الله اهلها)
٤١	مسكن المؤمنين	الكتاب المقدس
١٢٨	المسيح (الاتيان اليه)	كلام الرب
٢٠٠	" (الاحتياج اليه)	الكثرة السماوي
٢١٥	" (الاساس)	

ترتیب	المسح	ترتیب	المسح
١٧٢	(الجلوس عند اقدام)	٢٣٨	(الاستغاثه يو)
٢٥٧	(حبه العجيب)	٢١٣	(الاسراع اليه)
	(حلاوته للؤمن)	٢٦٤	(الاستيقان اليه)
٢٨١	(حياتنا)	٢٣٠ و ٢٧٧ و ١٦٨ و ١٧٤ و ١٧٣	(اسمه كريم)
	(حده)	٢١٨ و ٢١٤	(الاعتراف به)
٢٥٢	(المخلص يو)	١٦٤	(الافتداء يو)
٢٠١ و ٢١٤-٢١٠ و ١٤٧ و ١٤٤	(دعوتيه)	١٧١ و ١٦٣	(الاقتراب اليه)
٢١٦ و ٢١٥ و ١٢٣ و ١٢٠	(دمه)	١٥٢ و ١٤٨ و ١٤٦ و ١٤٠	(الانجاء اليه)
١٢٢	(ذبيحته)	١٥٥ و ١٥٨ و ١٥٩ و ١٦٩ و ١٨٠ و ١٨١ و ١٨٧	
	(ذكره دائما)	١٤٨	(الفاء الاحمال عليه)
٦٧	(رب الجميع)	٩٠-٨٦	(الامه)
١٤٣	(رفقته)	٧٨	(النايه)
٢٨٠	(روايه مؤثره)	١٦٨	(الافتخار به)
١٤٢	(سكناء معنا)	٨١-٦٤	(امجادته)
٩٧	(صعوده)	٢٤١ و ١٠٢ و ١٠٠	(انتظاره)
٢٦٣ و ١٩٣ و ١٥٢	(صداقته)	٢٢٠ و ٢٢٩	(الايان يو) انظر الانجاء اليه
١٦١ و ٤٢	(ضيافته)		والثقة به والايان
١٣٠	(فداؤه)	١٣٠	(بره)
١٦١ و ١٣٤	(طبه الروحي)	٨٥	(بركات انبائه)
٢٥٥ و ٦٧	(فضله)	١٣١	(برنا)
١٦١	(قرعه باب القلب)	١٠٨	(بكائه)
١٣٧	(قضى الدين)		(القبيد له) (انظر الحرب الروحيه)
	(قيامته)	٢١٩	(ترك العالم لاجله)
٢١٧	(كهنته)		(التعزيه يو) (انظر تعزيه)
١٣٨	(ماحي الخطيه)	٢٨٤ و ٢٨١ و ٢٧٩ و ١٧٦ و ١٧٧	(تسبيحه)
٨٢	(متهم الخلاص)		(تكريس الذات له) (انظر تكريس)
	(مجيمه الاول)		(التمتع به) (انظر التمتع)
٢٤٢ و ٢٣٠ و ١٠٠-٩٨	(الثاني)	٢٥٩	(غيبه)
٢٥٧ و ١٠٨-١٠٣ و ١٠١	(معبته للخطاة)	١٥ و ١٥٣ و ١٥٤ و ١٥٦	(الثقة به)
١٦٤ و ١٦٧ و ١٧٤	(للمؤمنين)		١٥٩ و ١٦٣ و ٢٦٨
٢٥٠ و ١٨٠-١٦٨	(معبتنا له)		(انظر الانجاء اليه)

فهرس المواضيع

٢٦٧

ترنيمة

ن

١٤٢	نصرة المؤمن على الموت
١٧٧ و ٢١٩	النصيب الاسفى
٦٣ و ٥٩	" (المؤمنين)
٤٢	نعم الرب
٥٠	" " (مصدرها)
١١٥	النهوض الروحي
٢١٦	نور الله (اضاءة)

هـ

١٤٢	المداية انظر المسيح والروح القدس
٢٤	" (طابها)

و

٢١٦	واجباتنا للفادي
١٦٥	وجود الله في كل مكان
٢٧١ و ٢٧٤	وصايا الله العشر
٢٧٢	الوصية العظى
٢٦٥ و ٢٦٩	الوطن السماوي
٢٥٠	" (عبادة)
٢١١	الولاية السماوية

ي

١٨٧	يسوع منفي
١٣٧	" (قضى الدين)
٢٦٠	" وحده
٤٩	يقظة الله دائمة لحماية شعبه
٢٢٤	يوسيل
٢٥١	يوم الدين
١٢١ و ١٢٢ و ١٨٧	يوم الرب
١٢٢	" " رمز الراحة الابدية
٢٧٦	" " (الاطمئنان)

ترنيمة

٧٧	ينسخ (مصدر القوة)
٨٧	" " (الحياة)
١٤٦	" " (الحيا الامين)
١٠٤	" " (الوحيد)
٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٢ و ٢٢٤ و ٢١٧	" (ملكته)
٨٩ و ٨٨	" (موتة)
٨١-٨٤ و ٢٢٩ و ٢٤١ و ٢٤٢	" (ميلاده)
١٨٧	" (النصيب الاسفى)
٨٦	" (النور الحقيقى الافضل)
٧٥ و ٢٧٢	" (نور العالم)
١٤٢ و ١٦٤	" (هداية)
٢٥٨	" (وعده لتلاميذه)
٢٥٤	" (وقف النفس له)
٢٩٠	" (يطلب الضال)
٢٢٨-٢٤٠	المعبودية
٢٢ و ٢٧ و ٥٠	الملائكة (خدمتهم للمؤمنين)
٤٠	معرفة الله كل الحقايا
٢٠٦ و ٢٠٧	الملتقى في السماء
٢٩ و ٤٨ و ١٥٥ و ١٥٨ و ٢٠٧	الحيا
١٢ و ١٤ و ٤١	ملك الله
٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٢ و ٢٢٤ و ٢١٧	" المسيح
٢٢٢ و ٢٠٤	المنزل السماوي
٢٥٢	المناداة لمقاومة الشر
٢٥٨	المواعيد
٢٥٢-٢٥٨	الموت
١٤٢	" (انتصار المؤمن عليه)
٢٥٢	" (الثالى)
	" (الابرار) (انظر التعزية)
	المؤمن (انظر سعد والنصرة)
	الميلاد الثانى (انظر التجديد)

فهرس ناظمي الترنيمات

ترنيمه	ترنيمه	ترنيمه
١ اسعد عبد الله	٢٩ الشيخ ناصيف اليازجي	٥٧ الشيخ ناصيف اليازجي
٢ الشيخ ناصيف اليازجي	٣٠ " "	٥٨ " "
٣ " "	٣١ " "	٥٩ اسعد شودي
٤ اسعد شودي	٣٢ داود قربان	٦٠ الشيخ ناصيف اليازجي
٥	٣٣	٦١ " "
٦ اسعد شودي	٣٤ الشيخ ناصيف اليازجي	٦٢ " "
٧ ابراهيم المحوراني	٣٥ اسعد شودي	٦٣ " "
٨ الشيخ ناصيف اليازجي	٣٦ الشيخ يوسف الاسير	٦٤ " "
٩	٣٧	٦٥ " "
١٠ اسعد شودي	٣٨ الشيخ ناصيف اليازجي	٦٦ " "
١١	٣٩ " "	٦٧ " "
١٢ الشيخ ناصيف اليازجي	٤٠ " "	٦٨ اسعد شودي
١٣	٤١ " "	٦٩
١٤ الشيخ ناصيف اليازجي	٤٢ ابراهيم مركيس	٧٠ ابراهيم مركيس
١٥	٤٣ الشيخ ناصيف اليازجي	٧١ اسعد شودي
١٦ الشيخ ناصيف اليازجي	٤٤ " "	٧٢ ابراهيم مركيس
١٧ " "	٤٥ " "	٧٣ اسعد عبد الله
١٨ " "	٤٦ " "	٧٤ " "
١٩ " "	٤٧ يوسف بركات	٧٥ سليم كساب
٢٠ " "	٤٨ ابراهيم مركيس	٧٦ " "
٢١ " "	٤٩ الشيخ ناصيف اليازجي	٧٧ الشيخ يوسف الاسير
٢٢ " "	٥٠ " "	٧٨ اسعد شودي
٢٣ " "	٥١ " "	٧٩ " "
٢٤ " "	٥٢ سليم كساب	٨٠ ابراهيم مركيس
٢٥	٥٣ الشيخ ناصيف اليازجي	٨١ منري حداد
٢٦ الشيخ ناصيف اليازجي	٥٤ اسعد شودي	٨٢ يواكيم مسعود الرامي
٢٧ " "	٥٥ الشيخ ناصيف اليازجي	٨٣ الشيخ ناصيف اليازجي
٢٨ اسعد شودي	٥٦ الشيخ يوسف الاسير	٨٤ اسعد عبد الله

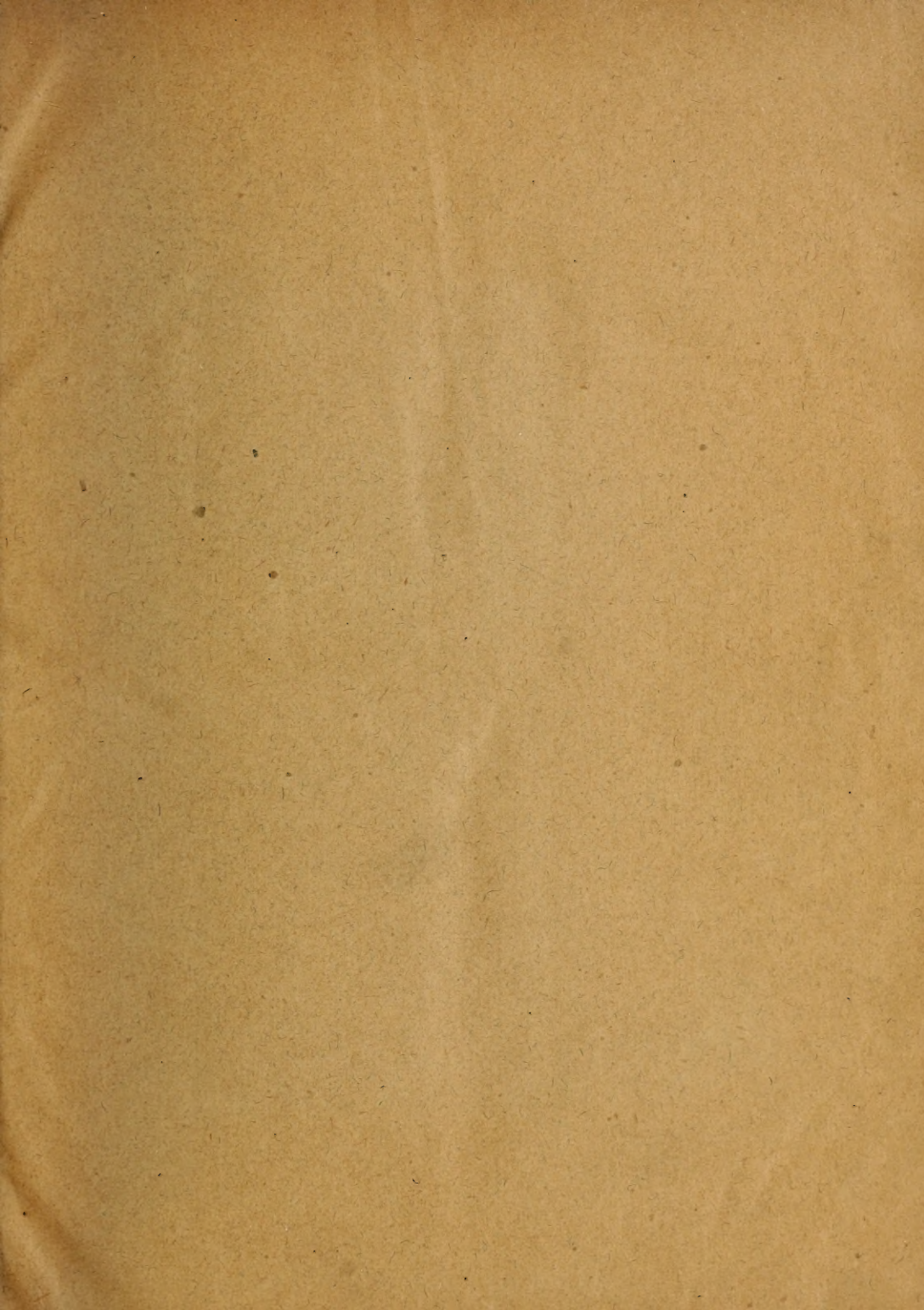
ترنيمه	ترنيمه	ترنيمه
٨٥ عبد الله وتوات وا بهيم سرکيس	١١٦ الشيخ ناصيف اليازجي	١٤٦ الشيخ ناصيف اليازجي
٨٦ انطون بدر	١١٧ اسعد شدودي	١٤٧
٨٧ ابرهيم المحوراني	١١٨ الشيخ ناصيف اليازجي	١٤٨ اسعد شدودي
٨٨ الشيخ ناصيف اليازجي	١١٩ " "	١٤٩ ابرهيم سرکيس
٨٩ يواكيم مسعود الراسي	١٢٠ ابرهيم سرکيس	١٥٠ الشيخ خليل اليازجي
٩٠	١٢١	١٥١ ابرهيم سرکيس وساره صبرا
٩١ سليم كساب	١٢٢ الشيخ ناصيف اليازجي	١٥٢ سليم كساب
٩٢ اسعد شدودي	١٢٣ ابرهيم سرکيس	١٥٣
٩٣ ابرهيم باز	١٢٤ يواكيم مسعود الراسي	١٥٤ الشيخ ناصيف اليازجي
٩٤ الشيخ ناصيف اليازجي	١٢٥ اسعد عبد الله	١٥٥ " "
٩٥ متري حداد	١٢٦ الشيخ ناصيف اليازجي	١٥٦ " "
٩٦ اسعد عبد الله	١٢٧	١٥٧ اسعد عبد الله
٩٧ انطون بدر	١٢٨ اسعد شدودي	١٥٨ الشيخ ناصيف اليازجي
٩٨ ابرهيم سرکيس	١٢٩ يوسف بدر	١٥٩ جورج بوس
٩٩ اسعد شدودي	١٣٠ الشيخ ناصيف اليازجي	١٦٠ ابرهيم ناصيف
١٠٠ انطون بدر	١٣١	١٦١ ابرهيم سرکيس
١٠١ انطون "	١٣٢ الشيخ ناصيف اليازجي	١٦٢ " "
١٠٢ اسعد شدودي	١٣٣ ابرهيم سرکيس	١٦٣ اسعد شدودي
١٠٣ " "	١٣٤ ميخا الموصلي	١٦٤ ابرهيم سرکيس
١٠٤ سليم كساب	١٣٥ ابرهيم سرکيس	١٦٥ اسعد عبد الله
١٠٥ ابرهيم سرکيس	١٣٦ الشيخ ناصيف اليازجي	١٦٦ سليم كساب
١٠٦	١٣٧ اسعد شدودي	١٦٧ " "
١٠٧ اسعد شدودي	١٣٨ " "	١٦٨ " "
١٠٨ " "	١٣٩ الشيخ ناصيف اليازجي	١٦٩ اسعد عبد الله
١٠٩ الشيخ ناصيف اليازجي	١٤٠ " "	١٧٠ نقولا نمر
١١٠ اسعد شدودي	١٤١ اسعد شدودي	١٧١ اسعد شدودي
١١١ الشيخ ناصيف اليازجي	١٤٢ ابرهيم سرکيس	١٧٢ الشيخ ناصيف اليازجي
١١٢ " "	١٤٣ انطون بدر	١٧٣ سليم ذياب وخطار فارس
١١٣ اسعد عبد الله	١٤٤ الشيخ ناصيف اليازجي	١٧٤ الشيخ ناصيف اليازجي
١١٤ ابرهيم سرکيس	١٤٥ " "	١٧٥ " "
١٥ سليم كساب	١٤٥ ١/٢ مزموور ٢٣	١٧٦ سليم كساب

ترنيمه	ترنيمه	ترنيمه	ترنيمه
الشيخ ناصيف اليازجي ٢٢٧	الشيخ ناصيف اليازجي ٢٠٧	اسعد شدودي ١٧٢	اسعد شدودي ١٧٢
مصري حلا ٢٢٨	" " ٢٠٨	" " ١٧٨	" " ١٧٨
الشيخ ناصيف اليازجي ٢٢٩	" " ٢٠٩	نجيب المشعلاني ١٧٩	نجيب المشعلاني ١٧٩
" " ٢٤٠	اسعد عبد الله ٢١٠	سليم كساب ١٨٠	سليم كساب ١٨٠
اسعد شدودي ٢٤١	سليم كساب ٢١١	اسعد شدودي ١٨١	اسعد شدودي ١٨١
الشيخ ناصيف اليازجي ٢٤٢	اسعد شدودي ٢١٢	الشيخ ناصيف اليازجي ١٨٢	الشيخ ناصيف اليازجي ١٨٢
٢٤٣	الشيخ ناصيف اليازجي ٢١٣	" " ١٨٣	" " ١٨٣
٢٤٤	" " ٢١٤	١٨٤	١٨٤
اسعد عبد الله ٢٤٥	هنري جبب واسعد شدودي ٢١٥	اسعد شدودي والشيخ يوسف ١٨٥	اسعد شدودي والشيخ يوسف ١٨٥
الشيخ ناصيف اليازجي ٢٤٦	اسعد شدودي ٢١٦	الاسير ١٨٦	الاسير ١٨٦
ابراهيم مركس ٢٤٧	الشيخ ناصيف اليازجي ٢١٧	الشيخ ناصيف اليازجي ١٨٧	الشيخ ناصيف اليازجي ١٨٧
شاهين مركس ٢٤٨	٢١٨	اسعد شدودي ١٨٨	اسعد شدودي ١٨٨
الشيخ ناصيف اليازجي ٢٤٩	يوحنا ١٦٠٢ ٢١٨ ١/٢	١٨٩	١٨٩
الشيخ يوسف الاسير واسعد عبد الله ٢٥٠	ابراهيم مركس ٢١٩	ابراهيم المحوراني ١٩٠	ابراهيم المحوراني ١٩٠
٢٥١	" " ٢٢٠	ابراهيم مركس ١٩١	ابراهيم مركس ١٩١
مراد الحداد ٢٥٢	انيس سلوم ١٢١	يولكيم مسعود الراعي ١٩٢	يولكيم مسعود الراعي ١٩٢
الشيخ ناصيف اليازجي ٢٥٣	مصري حلا ٢٢٢	الشيخ ناصيف اليازجي ١٩٣	الشيخ ناصيف اليازجي ١٩٣
اسعد شدودي ٢٥٤	ابراهيم مركس ٢٢٣	اسعد شدودي ١٩٤	اسعد شدودي ١٩٤
" " ٢٥٥	٢٢٤	الشيخ ناصيف اليازجي ١٩٥	الشيخ ناصيف اليازجي ١٩٥
الشيخ ناصيف اليازجي ٢٥٦	ابراهيم مركس ٢٢٥	ابراهيم ناصيف ١٩٦	ابراهيم ناصيف ١٩٦
يولكيم مسعود الراعي ٢٥٧	سليم كساب ٢٢٦	الشيخ ناصيف اليازجي ١٩٧	الشيخ ناصيف اليازجي ١٩٧
الشيخ ناصيف اليازجي ٢٥٨	الشيخ ناصيف اليازجي ٢٢٧	ابراهيم مركس ١٩٨	ابراهيم مركس ١٩٨
٢٥٩	" " ٢٢٨	الشيخ ناصيف اليازجي ١٩٩	الشيخ ناصيف اليازجي ١٩٩
الشيخ ناصيف اليازجي ٢٦٠	ابراهيم مركس ٢٢٩	اسعد شدودي ٢٠٠	اسعد شدودي ٢٠٠
اسعد شدودي ٢٦١	الشيخ ناصيف اليازجي ٢٣٠	الشيخ ناصيف اليازجي ٢٠١	الشيخ ناصيف اليازجي ٢٠١
الشيخ ناصيف اليازجي ٢٦٢	" " ٢٣١	" " ٢٠٢	" " ٢٠٢
سليم كساب ٢٦٣	" " ٢٣٢	ابراهيم مركس ٢٠٣	ابراهيم مركس ٢٠٣
٢٦٤	" " ٢٣٣	الشيخ ناصيف اليازجي ٢٠٤	الشيخ ناصيف اليازجي ٢٠٤
هنري جبب ٢٦٥	٢٣٤	" " ٢٠٥	" " ٢٠٥
الشيخ ناصيف اليازجي ٢٦٦	* ابراهيم ناصيف ٢٣٥	" " ٢٠٦	" " ٢٠٦

فهرس ناظمي الترنيمات

ترنيمة	ترنيمة	ترنيمة
٢٢٠	الشيخ يوسف الاسير	٢٦٧ ابراهيم سر كس
٢٢١ جورج فوردي	اسعد شدودي	٢٦٨ يوسف بركات
٢٢٢	ابراهيم سر كس	٢٦٩ اسعد شدودي
٢٢٣	ميخائيل مرشح	٢٧٠ " "
٢٢٤ مراد الحداد	سليم كساب	٢٧١ يواكيم مسعود الراعي
٢٢٥	٢٠٢	٢٧٢ مت ٢٧: ٤٠-٤٠
٢٢٦	اسعد شدودي	٢٧٣ الصلاة الربانية
٢٢٧ سليمان ضومط	" "	٢٧٤ الشيخ يوسف الاسير
٢٢٨ نقولا الحداد	" "	٢٧٥
٢٢٩ شاكر عساف داغر	سليم كساب	٢٧٦ ابراهيم الخوراني
٢٣٠ سليمان ضومط	اسعد شدودي	٢٧٧ اسعد شدودي
٢٤١ شاكر عساف داغر	سليم كساب	٢٧٨ " "
٢٤٢ اسعد شدودي	الشيخ ناصيف اليازجي	٢٧٩ سليم كساب
٢٤٣ داود قربان	" "	٢٨٠ ميري حناد
٢٤٤	" "	٢٨١ ابراهيم سر كس
٢٤٥ اسعد عبد الله	" "	٢٨٢
٢٤٦ سليمان ضومط	" "	٢٨٣ ابراهيم الخوراني
٢٤٧ ابراهيم الخوراني	" "	٢٨٤ ساره سر كس
٢٤٨ سليمان ضومط	" "	٢٨٥ الشيخ ناصيف اليازجي
٢٤٩ ساره صبرا	" "	٢٨٦ يواكيم مسعود الراعي
٢٥٠ موسى يوسف الخوري	جوليس فرني	٢٨٧ اسعد شدودي
٢٥١ يواكيم مسعود الراعي	٢١٩	٢٨٨ الشيخ ناصيف اليازجي
٢٥٢ اسعد عبد الله	الشيخ يوسف الاسير	٢٨٩ اسعد شدودي
٢٥٣ الشيخ ناصيف اليازجي	" "	٢٩٠ " "
٢٥٤ سليم كساب	ابراهيم سر كس	٢٩١ " "
٢٥٥ سليمان ضومط	مزمو ٢٢	٢٩٢ جورج فوردي
٢٥٦ سليم كساب	٢٢٢	٢٩٣ هنري جيب
٢٥٧ جورج فوردي	٢٢٤	٢٩٤ الشيخ يوسف الاسير
٢٥٨ نوفل اسطفا	٢٢٥	٢٩٥
٢٥٩ اسعد شدودي	الشيخ ناصيف اليازجي	٢٩٦
٢٦٠ سليمان ضومط	مزمو ٩٠	٢٩٧ الشيخ يوسف الاسير وهاري
	٢٢٨	جيب
	٢٢٩ سليم كساب	





LArab.C
H9962

425040

[Hymnbook used in Christian missions.]

DATE.

NAME OF BORROWER.

University of Toronto
Library

DO NOT
REMOVE
THE
CARD
FROM
THIS
POCKET



